

8. Te Deum (abridged). URL: https://www.youtube.com/watch?v=CCCY6u-jTR_A (дата обращения: 08.02.2020).

9. Messe du sacre de Napoléon I^{er}. URL: <http://www.classicalm.com/ru/disk/8332/> (дата обращения: 08.02.2020).

10. Кириллина Л. В. Классический стиль в музыке XVIII — начала XIX веков. Часть 3. Поэтика и стилистика. — М. : Изд. дом «Композитор», 2007. — 376 с.

УДК 94(560)

Гаврилин Борис Александрович,

бакалавр 4-го курса

Уральского гуманитарного института

Уральского федерального университета

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИДЕОЛОГИИ ТУРЕЦКОГО НАЦИОНАЛИЗМА

Аннотация. В работе исследуется специфика формирования и эволюции идей турецкого национализма.

Ключевые слова: Османская империя, Турецкая Республика, турецкий национализм, кемализм, османизм.

Gavrilin Boris,

Undergraduate Student of the 4th year

Ural Institute for Humanities

Ural Federal University

PECULIARITIES OF FORMING THE IDEOLOGY OF TURKISH NATIONALISM

Abstract. The work examines formation and evolution of ideas of Turkish nationalism.

Keywords: Ottoman Empire, Turkish Republic, Turkish nationalism, Kemalism, Ottomanism.

В зарубежной и отечественной историографии крайне мало работ, посвященных изучению вопроса формирования идеологии турецкого национализма, в большинстве исследований по истории Турции этот вопрос остается второстепенным. Между тем национализм как феномен политической жизни с XIX в. и по сегодняшний день оказывал серьезное влияние на историческую судьбу Османской империи, а впоследствии Турецкой Республики. Рамки исследования стоит обозначить периодом с начала XIX в., когда начали появляться первые турецкие работы, посвященные национализму, и заканчивая 1937 годом, когда национальная идеология не только сформировалась, но и была закреплена в конституции в виде концепции «Шести стрел» [1, с. 172–173].

Обращаясь к современным концепциям изучения национализма, в частности теории этно-символизма Э. Смита [2, с. 405–406], следует выделить ряд смысловых характеристик, присущих национальным движениям.

Важным вопросом является политическая акторность в деле формирования идеологии. Здесь пальму первенства долгое время держали османские политические и интеллектуальные элиты, пытавшиеся формировать национальную идею. В силу эгалитарности и этнической разнообразности османского общества [3, с. 202], национализм на этом этапе пытался опираться на так называемую «Османскую нацию», что и являлось спецификой этого периода. Впоследствии вместе с изменением акторов в национальном движении изменится и идеология, которая уже будет опираться на турецкую нацию.

По мнению некоторых исследователей, важную роль в формировании национальной идеи играл так называемый национальный миф [2, с. 186]. Особенность турецкого национализма, по нашему мнению, в том, что в нем возникновение полноценного национального мифа серьезно затянулось, и говорить о нем как о сформированном политическом феномене мы можем только в начале XX в., во время формирования и укрепления идеологии кемализма, а также мифологизации личности М. К. Ататюрка.

Серьезное значение занимает и культурное ядро, вокруг которого формируется идеология. Здесь специфика турецкого национализма

заключается в значительном влиянии ислама. Религиозная принадлежность, ранними деятелями национального движения, в частности Зии Гёкальпом [4, с. 141], неразрывно связывалась с этническим базисом, который они пытались актуализировать в интересах формирования нации.

Таким образом, специфика формирования идеологии турецкого национализма напрямую связана с условиями, в которых он возник, в частности со структурой османских элит, этнокультурными особенностями и необходимостью адаптации идеи национализма к интеллектуальному пространству Турции.

Литература

1. Гасанова Э. Ю. Об идеологии национально-освободительного движения в Турции и роли Кемаля Ататюрка в ее развитии // Турция. Истории и современность. — М. : Наука, 1988. — С. 165–176.
2. Смит Э. Национализм и модернизм. Критический обзор современных теорий наций и национализма. — М. : Праксис, 2004. — 464 с.
3. Волков С. В. Элитные группы традиционных обществ. — М. : Рус. фонд содействия образованию и науке, 2017. — 352 с.
4. Вартаньян Э. Г. Отражение идей Зии Гёкальпа в теории и практике кемализма // Вестн. ВолГУ. — Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. — 2019. — № 3.