

шлаков для дорожного строительства / С.А. Чудинов, В.Н. Дмитриев, А.М. Хохлов. — Текст : непосредственный // Актуальные вопросы проектирования автомобильных дорог. Сборник научных трудов ОАО «Гипродорнии». 2014. № 5(64). С. 116-123.

УДК 711.4, 712.4

**Ячменёва В. В.**

*к.пед.н., доцент кафедры дизайна*

**Леймакин А. А.**

*студент кафедры дизайна*

*Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.Носова», г. Магнитогорск  
markandmark2@mail.ru*

## **ПРОЕКТНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В БЛАГОУСТРОЙСТВЕ И ОЗЕЛЕНЕНИИ ГОРОДА**

*Аннотация. Современная среда города стремительно меняется. Его благоустройство, озеленение, наличие парков и скверов, говорит о пристальном внимании градоначальников к внешнему виду города. Исторически проблема выдвинулась на первый план с появлением масштабного производства. В частности, это стало касаться городской инфраструктуры, где больше внимание стало уделяться благоустройству городских парков и скверов.*

*Ключевые слова: экология, город-завод, благоустройство, МАФ, сквер, парк.*

**Yachmeneva V.V., Leymakin A.A.**

*Magnitogorsk State Technical University  
them. G.I. Nosova, Magnitogorsk*

## **PROJECT PROPOSALS FOR IMPROVEMENT AND GREENING OF THE CITY**

*Abstract. The modern environment of the city is rapidly changing. Its improvement, gardening, the presence of parks and squares, speaks of the*

*close attention of the mayors to the appearance of the city. Historically, the problem has come to the fore with the advent of large-scale production. In particular, this began to concern urban infrastructure, where more attention was paid to the improvement of city parks and squares.*

*Keywords: ecology, city-plant, improvement, MAF, square, park.*

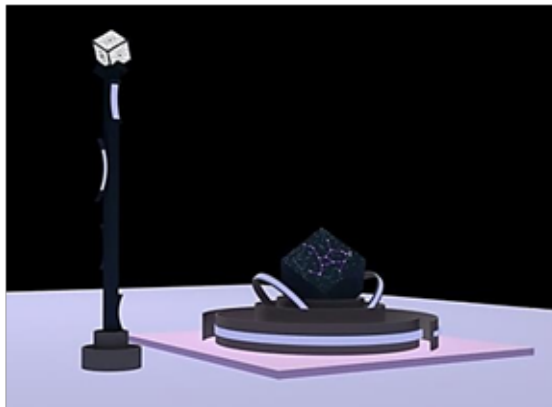
Сегодня, наряду с основными глобальными проблемами современности, экология является одной из самых основных. Для всех больших, современных и активно развивающихся городов экологическая ситуация все более становится актуальной, что подтверждается принятой программой «Формирование комфортной городской среды» в 2016 на заседании президиума Совета при Президенте РФ. Проблема выдвинулась на первый план с появлением масштабного производства. Причем, чем выше уровень социально-экономического развития города и страны в целом, тем проблема становится ярче. В частности, это стало касаться городской инфраструктуры, где больше внимание стало уделяться экологии города, благоустройству городских парков и скверов, средствам озеленения и размещения малых архитектурных форм (МАФ).

В рамках реализации вышеописанной программы и подготовки администрации города Магнитогорска к празднованию юбилея, студентам ФГБОУ ВО МГТУ им. Г.И.Носова был предложен проект по разработке предложений на тему: «Безымянные скверы».

Озеленение городских территорий играет большую роль для города и занимает особое место [4,7]. Благоустройство городских зон, таких как парки и скверы имеют целый ряд действий, которые нацелены на изменение внешнего вида проектируемой зоны, его эстетических, эргономических [1, 3, 6, 8], санитарно-гигиенических характеристик. Зеленые зоны влияют на состав воздуха и степень его загрязнения, кроме того, снижает влияние шумового фактора и является источником эстетического отдыха людей, МАФ облагораживают и украшают территорию города [2, 5].

В нашем случае, для исследования был взят сквер «Университетский», расположенный рядом с Магнитогорским государственным техническим университетом им. Г.И. Носова, вдоль улицы Калинина, между двумя проспектами Карла Маркса и Ленина. Недостатком данного сквера являлось плохое освещение и отсутствие МАФов для организации среды сквера в целом. На наш взгляд, этот недостаток можно устранить при помощи разработки проекта «Созвездие «Университет». Данный проект включает: фонарь

и архитектурную композицию, которая дополняет и завершает логику существующего решения сквера. В предложенном проекте они выполняют следующий ряд функций: эстетическую, осветительную, утилитарную, декоративную.



*Рис. 1. Модель МАФов*

Находиться архитектурная композиция будет со стороны проспекта Карла Маркса, где она дополнит имеющуюся композицию. Фонари будут расположены по всей территории сквера.

По нашим наблюдениям, работа по благоустройству и озеленению ведется очень активно. Разбивают новые парки, скверы, бульвары, аллеи и арт-объекты (парк «Тыл-Фронту», ТЦ «Континент» и аллея «Место встречи»), реконструируются парки, скверы и места отдыха.

Несмотря на положительные результаты, все еще остается актуальным вопрос реконструкции оставшихся скверов и парков. Работа ведется и сейчас. Результаты будут отслежены и опубликованы в следующих наших работах.

### **Список использованных источников**

1. Antonenko, Yu.S., Yachmeneva, V.V., Salyaeva, T.V. Design features of furniture and equipment for entrance areas of kindergartens. В сборнике: International Multi-Conference on Industrial Engineering and Modern technologies electronic edition. Сер. "IOP Conference Series: Materials Science and Engineering" 2018. - С. 042013.
2. Ekaterinushkina A.V., Antonenko Yu.S., Yachmeneva V.V., Grigorev A.D., Ly-mareva Yu.V. Multinational architecture as factor of core values development of future designers. //The European Proceedings of Social & Be-

havioural Sciences EpSBS Conference: SCTCGM 2018 - Social and Cultural Transformations in the Context of Modern Globalism. Conference Chair(s): Baetaev Dena Karim-Sultanovich - Doctor of Engineering Sciences, professor, director of the Complex Scientific Research Institute n. a. H.I. Ibragimov of the Russian Academy of Sciences. 2019. С. 445-453.

3. Екатеринушкина, А.В. Визуальная экология городской среды как объект научных исследований магистрантов дизайна. //Формирование предметно-пространственной среды современного города. *Сборник* материалов ежегодной Всероссийской научно-практической конференции.— Магнитогорск: ФГБОУ ВО МГТУ им. Г.И. Носова, 2017.-С. 175-181.

4. Жданова, Н.С.Изучение визуального восприятия студентов на примере родного города //Архитектура. Строительство. Образование. № 2 (14). 2019. - С. 31-38.

5. Саляева, Т.В., Ячменёва, В.В. Изучение рекламной деятельности, как основной составляющей в обучении студентов дизайнеров// Достижения вузовской науки 2018. Сборник статей Международного научно-практического конкурса. Ч.3.— Пенза, 2018. – С. 55-58.

6. Саляева Т.В. Проектирование полиграфической продукции. Вопросы истории и технологии//Формирование предметно-пространственной среды современного города. Сборник материалов ежегодной Всероссийской научно-практической конференции с международным участием.Магнитогорск: ФГБОУ ВО МГТУ им. Г.И. Носова, 2017. С. 137-140.

7. Чернышова Э.П., Григорьев А.Д.ландшафтная организация городской среды: проектирование скверов и парков. — Магнитогорск, 2013.

8. Арзамасцева Н.Ю., Ячменева В.В.Формирование активного визуального восприятия дизайнеров в процессе профессиональной подготовки// Философские и педагогические проблемы современного образования. Материалы международной научно-практической конференции. -Барнаул,2019. С. 199-203.