

музею и как данное обстоятельство скажется на дальнейшей его деятельности. Судьба тогда еще областного музея вызвала самое широкое обсуждение на страницах печати, показавшее заинтересованность пермяков в сохранении и успешном развитии этого уникального учреждения. В результате компромисса между краевой властью и местной общественностью был решен вопрос о перемещении исторической экспозиции в так называемый «Дом Мешкова» - один из красивейших особняков губернской Перми. После тщательных работ по ремонту и реставрации здания, отделке его внутренних помещений, строительства экспозиции Пермской краевой музей в ноябре 2009 г. полностью открыл свои залы для посетителей, обретя тем самым свое новое пристанище.

В свою очередь, те серьезные проблемы, которые в столь недавнее время встали перед музеем, ускорили разработку «Концепции развития Пермского краевого музея на 2007 – 2012 гг.», подготовленную Агентством «Музейный проект» (г. Москва) с привлечением сил местных музейных работников. В апреле 2007 г. этот обширный документ был одобрен Ученым советом музея. В нем определены перспективы развития краевого музея. В эти годы должны быть реализованы основные принципы и подходы, дающие возможность успешно использовать весь многообразный ресурсный потенциал музея.

В «Концепции развития Пермского краевого музея» среди других направлений важное место занимает и научно-исследовательская работа. Она включает, в частности, такие моменты, как формирование проблематики научных исследований, исходя из целостности системы музея – его общественного статуса, сфер деятельности, социальных функций; увязку научных исследований с новыми формами работы музея, социальными проектами, заказами и грантами, реализуемыми им в разных общественных сферах; развитие партнерских отношений в области научного сотрудничества с вузами и музеями края, других регионов России; разработку и реализацию программы издательской деятельности музея на 2007 – 2012 гг. и т.д. [5] Все эти приоритетные аспекты научной работы, взятые вместе, направлены на повышение роли Пермского краевого музея в исследовании региональной истории и культуры.

Примечания:

1. ГАПК. Ф. р. – 484. Оп. 1. Д. 15. Л. 3.
2. Там же.
3. Шилов А.В., Быстрых Т.И. Краеведение Перми: прошлое и настоящее// Краеведы и краеведческие организации Перми. Библиографический справочник. Пермь, 2000. С.33.
4. Отчет о работе Пермского областного краеведческого музея за 2004 г. Пермь, 2005. С.16; Отчет ... за 2005 г. Пермь, 2006. С.14; Отчет... за 2006 г. Пермь, 2007. С.10.
5. Концепция развития Пермского краевого музея на период 2007 – 2012 гг. Пермь, 2007. С.41.

Т.Г. Шумкина
Екатеринбург

**ПЕРМСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ СТАТИСТИЧЕСКИЙ КОМИТЕТ
И ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ ИСТОРИЧЕСКОГО
КРАЕВЕДЕНИЯ НА УРАЛЕ**

Первые губернские статистические комитеты (ГСК) появились в России в 30-е гг. XIX в., после того, как в 1834 г. при Министерстве внутренних дел было создано Статистическое отделение. Широкое распространение эти учреждения получили после 1858 г., когда был образован Центральный статистический комитет (ЦСК). Это во многом было связано с подготовкой крестьянской реформы, поскольку на

Центральный и губернские статистические комитеты были возложены функции сбора и обработки материалов, необходимых для проведения реформы [1].

По «Положению» 1860 г. ГСК определялись как «учено-административные» учреждения и официально подчинялись ЦСК, но в то же время они находились под контролем местной администрации. Исследователи отмечают двойственность и в деятельности статкомитетов, так как они зачастую занимались не только сбором, обработкой и публикацией статистических сведений, но и изучением местной истории, вели археологические раскопки, создавали музеи и библиотеки [2].

Оценивая роль ГСК в развитии книжного дела в российской провинции, исследователи обращают внимание на масштабы издательской деятельности этих учреждений. Все издания ГСК они делят на следующие группы: а) «Отчеты», «Протоколы», «Журналы» заседаний, юбилейные издания; б) «Обзоры», прилагавшиеся ежегодно к Всеподданнейшему отчету губернатора, и статистические издания, представлявшиеся в ЦСК и МВД; в) «Памятные книжки» губерний и областей; г) «Труды», «Записки», «Сборники», «Ежегодники», «Известия», «Листки»; д) отдельные издания [3].

Пермский ГСК издавал «Адрес-календари» и «Памятные книжки» Пермской губернии, а также «Сборник материалов для ознакомления с Пермской губернией» (всего вышло 15 вып.) и сборник «Пермский край» (всего вышло 5 вып.). Анализ содержания «Памятных книжек Пермской губернии» и сборников позволяет говорить о том, что Пермский статкомитет уделял серьезное внимание научно-краеведческим исследованиям.

В неофициальном отделе «Памятных книжек Пермской губернии» более 3/4 публикаций приходится на долю материалов по истории, экономике и статистике губернии и Урала в целом. Приблизительно половину публикаций составляют работы историко-краеведческой тематики. В 15-ти выпусках «Сборника материалов для ознакомления с Пермской губернией» на долю историко-краеведческих исследований приходится более половины публикаций. Кроме того, в этих изданиях помещались исследования по географии, этнографии, археологии, медицине, метеорологии, химии, основанные на материалах Пермской губернии и Урала.

Общее количество научно-краеведческих публикаций в сборнике «Пермский край» составляет 39. Около 3/4 всех публикаций составляют исследования по истории (38,5%), экономике (23,1%) и археологии (12,8%) Урала.

Тематика исторических исследований, опубликованных в «Памятных книжках Пермской губернии», «Сборнике материалов для ознакомления с Пермской губернией» и сборнике «Пермский край», достаточно разнообразна. Первое место занимают работы по истории экономики края. Около 2/3 из них приходится на долю исследований по истории промышленности губернии и Урала. Это, например, статьи и извлечения из работ по истории уральских горных заводов кандидата права В.Д. Белова, историка А.А. Дмитриева, статистика, секретаря Пермского ГСК Е.И. Гасабова. Оригинальным исследованием является «Исторический очерк медного производства на Урале» горного инженера М.Д. Белоусова [4].

Среди работ по социально-экономической истории Урала, наряду с оригинальными исследованиями, были извлечения из статей и монографий,

а также перепечатанные из разных изданий статьи и заметки. Данная практика имела целью сбор сведений по конкретной проблеме и их публикация на страницах одного издания, доступного для местных читателей. Примерами могут служить публикация «Рабочий вопрос на уральских горных заводах», представляющая собой извлечение из книги К.А. Пажитнова «Положение рабочего класса в России» [5] и статья «Ирбитская ярмарка в 1899 г.», перепечатанная из «Вестника финансов, промышленности и торговли» [6].

Оригинальными исследованиями являются работы по истории Пермского края и Урала А.А. Дмитриева, С.С. Пенна, Г.И. Балбашевского [7]. Представляют интерес «Заметки и очерки о северном крае Чердынского уезда» И. Варопай, которые содержат сведения географического и административного характера, данные о путях сообщения, занятиях и условиях жизни населения, сведения о грамотности и вероисповедании жителей северной части Чердынского края [8]. Актуальной темой была история колонизации Пермского края. В 1907 г. в памятной книжке опубликована статья «Из истории колонизации Пермской губернии», представляющая собой извлечение из работ А.А. Дмитриева [9].

Третью по числу публикаций группу составляют работы по истории городов Пермской губернии. Подавляющее большинство исследований данной группы посвящено истории губернского города Перми. В их числе следует особо отметить «Материалы к истории г. Перми» Д.Д. Смышляева и «Исторический очерк г. Перми», представляющий собой сокращенное изложение «Очерков из истории губернского города Перми» и «Летописи города Перми» А.А. Дмитриева [10].

Четвертую группу составляют работы источниковедческого характера. Большинство из них принадлежит уральскому историку Н.К. Чупину (Сборник материалов для ознакомления с Пермской губернией. Пермь, 1882. Вып. 1). Привлекала внимание исследователей история рода Строгановых, крупнейших уральских горнозаводчиков, уделявших большое внимание развитию культуры края. Авторами работ по данной теме являлись историк А.А. Дмитриев и краевед И.В. Вологдин [11].

Заметное место на страницах изданий Пермского ГСК занимали исследования по истории церкви. Среди них можно выделить материалы по истории местных церквей и монастырей, например, Белогорского Свято-Николаевского монастыря; по истории Пермской епархии.

История науки и образования также нашла отражение в публикациях изданий Пермского статкомитета. Примерами могут служить «Краткий очерк возникновения и первоначальной деятельности Пермского экономического общества» и «Очерк народного образования в Пермской губернии» [12]. Ценным исследованием по истории культуры Пермского края являются очерки о памятных местах Пермской губернии известного краеведа и журналиста, автора путеводителей по Уралу В.А. Весновского [13].

Небольшую по количеству публикаций группу составляют исследования по истории государственного управления и земского самоуправления в Пермской губернии. Оригинальной работой обобщающего характера является исследование земского служащего Д.М. Бобылева, приуроченное к 40-летию введения земских учреждений в Пермской губернии [14].

Незначительное место на страницах изданий Пермского ГСК занимают исследования по истории социальных движений на Урале. Например, в «Календаре Пермской губернии на 1884 год» опубликованы материалы по

истории восстания Е.И. Пугачева в Пермском крае В.А. Волегова, основанные на свидетельствах современника и участника событий Д. Верхоланцева. Истории крестьянского движения в Шадринском уезде Пермской губернии посвящена статья краеведа А.Н. Зырянова («Календарь Пермской губернии на 1885 год»), ранее опубликованная им в сборнике «Древняя и новая Россия» (М., 1876). Необходимо также отметить публикации по истории ссылки в Пермской губернии. Это статья А.А. Дмитриева о ссылке М.Н. Романова и материалы из архива Ф.А. Прядильщикова о ссылке М.М. Сперанского в Перми [15].

Основная масса опубликованных в изданиях Пермского ГСК историко-краеведческих работ представляла собой оригинальные исследования, построенные на основе самостоятельной обработки источников. Наряду с ними, были публикации компилятивного характера, составленные на основе исследований одного или нескольких авторов. В данном случае редакторы изданий статкомитета преследовали цель популяризации интересных и полезных на их взгляд сведений, источники которых по тем или иным причинам являлись недоступными для местных исследователей и широкого круга читателей.

В целом, Пермский статкомитет, наряду с другими научно-краеведческими обществами Урала, внес весомый вклад в развитие традиций исторического краеведения. Организация научно-краеведческой и, прежде всего, историко-краеведческой деятельности в Пермской губернии путем подготовки и издания «Памятных книжек» и сборников статей была важным направлением работы Пермского ГСК. В его изданиях опубликованы материалы, представляющие научный интерес и для современных исследователей.

Примечания:

¹ См.: Барминская Н.Н. Пермский губернский статистический комитет и Д.Д. Смышляев // Первые Смышляевские чтения: Тезисы докладов и сообщений. Пермь, 1990. С. 12; Комарова И.И. Научно-историческая деятельность статистических комитетов // Археографический ежегодник за 1986 год. М., 1987. С. 85-87; Шпак А.П. Роль губернских статистических комитетов в развитии книжного дела в русской провинции (середина 1850-х – начало 1880-х гг.) // Книга. Исследования и материалы. М., 1986. Сб. 53. С. 160-161.

² См.: Бердинских В.А. Уездные историки: Русская провинциальная историография. М., 2003. С. 51-53; Комарова И.И. Указ. соч. С. 87-88; Пирогова Е.П. Научно-краеведческие общества пореформенного Урала // Уральский сборник: История. Культура. Религия. Екатеринбург, 1998. Вып. 2. С. 186; Творогова Н.А. Из истории русской дореволюционной статистики // Очерки по истории статистики СССР: Сб. науч. тр. М., 1961. Вып. 4. С. 44-45; Шпак А.П. Указ. соч. С. 161-162.

³ См.: Бердинских В.А. Указ. соч. С. 183-185; Комарова И.И. Указ. соч. С. 95-96; Шмидт С.О. Обзор изданий статистических комитетов // Археографический ежегодник за 1989 год. М., 1990. С. 267; Шпак А.П. Указ. соч. С. 163.

⁴ Пермский край. Пермь, 1895. Т. 3. С. 227-242.

⁵ Адрес-календарь и памятная книжка Пермской губернии на 1907 год. Пермь, 1907. Памятная книжка на 1907 год. Ч. I. С. 30-32.

⁶ Адрес-календарь и памятная книжка Пермской губернии на 1900 год. Пермь, 1900. Прил. Сборник материалов для ознакомления с Пермской губернией. Вып. 11. С. 3-24.

⁷ См.: Балбашевский Г.И. Исторический очерк гражданского устройства Пермского края // Памятная книжка и адрес-календарь Пермской губернии на 1892 год. Пермь, 1891. Прил. Сборник материалов для ознакомления с Пермской губернией. Вып. 3. С. 24-47; Дмитриев А.А. Историко-археологические очерки Чердынского края // Календарь Пермской губернии на 1883 год. Пермь, 1883. Отдел II. С. 55-107; Пенн С.С. Материалы для истории Пермского края // Памятная книжка Пермской губернии на 1863 год. Пермь, 1862. Отдел II. С. 27-71.

⁸ Памятная книжка Пермской губернии на 1880 год. Пермь, 1880. С. 141-160.

⁹ Адрес-календарь и памятная книжка Пермской губернии на 1907 год. Пермь, 1907. Памятная книжка на 1907 год. Ч. I. С. 11-14.

¹⁰ См.: Смышляев Д.Д. Материалы к истории г. Перми // Календарь Пермской губернии на 1883 год. Пермь, 1883. Отдел II. С. 117-179; Он же. Материалы к истории г. Перми (продолжение) // Календарь Пермской губернии на 1884 год. Пермь, 1883. Отдел II. С. 9-23; Адрес-календарь и

справочная книжка Пермской губернии на 1910 год. Пермь, 1909. Памятная книжка на 1910 гд. С. 3-69.

¹¹ См.: Вологдин И.В. Материалы для истории пермского майоратного имения графов Строгановых // Пермский край. Пермь, 1893. Т. 2. С. 90-158; Он же. Материалы к истории пермского заповедного имения графов Строгановых // Там же. 1895. Т. 3. С. 82-121; Дмитриев А.А. Из трудов Ф.А. Волегова по истории Строгановых // Памятная книжка и адрес-календарь Пермской губернии на 1889 год. Пермь, 1888. Прил. С. 1-49; Он же. Родословная графов Строгановых // Пермский край. 1895. Т. 3. С. 176-199.

¹² Адрес-календарь и памятная книжка Пермской губернии на 1895 год. Пермь, 1895. Прил. Сборник материалов для ознакомления с Пермской губернией. Вып. 6. С. 16-24, 36-100.

¹³ См.: Весновский В.А. Исторические памятники в Пермской губернии // Адрес-календарь и справочная книжка Пермской губернии на 1915 год. Пермь, 1915. Памятная книжка на 1915 гд. С. 3-41.

¹⁴ Адрес-календарь и справочная книжка Пермской губернии на 1911 год. Пермь, 1910. Памятная книжка на 1911 год. С. 3-63.

¹⁵ См.: Дмитриев А.А. Ссылка окольничего Михаила Никитича Романова в Чердынский край и Ныробские древности // Памятная книжка и адрес-календарь Пермской губернии на 1892 год. Пермь, 1891. Прил. Сборник материалов для ознакомления с Пермской губернией. Вып. 3. С. 48-74; Из бумаг Ф.А. Придильщикова: Кое-что о пребывании Сперанского в Перми // Памятная книжка и адрес-календарь Пермской губернии на 1891 год. Пермь, 1890. Прил. Сборник материалов для ознакомления с Пермской губернией. Вып. 2.

Л.В. Щетихина
Златоуст

КУЛЬТУРА КОРЕННЫХ НАРОДОВ УРАЛА ЭПОХИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Коренное население Урала выработало немало производственных навыков и практических знаний, которые успешно осваивались русскими. В то же время и само коренное население воспринимало многие стороны нового опыта. У коренного уральского населения развивались различные виды прикладного искусства. Все они тесно связаны с хозяйственным бытом и традиционным мировоззрением. К древнейшим временам восходят обработка дерева и бересты, кости и металла, изготовление узорных тканей и вязаных изделий.

Приёмы обработки дерева были общераспространёнными, но у некоторых народов Урала деревянные вещи отличались своеобразием. Например, у охотников и рыбаков коми-зырян и коми-пермяков широко бытовала большая солонка в виде водоплавающей птицы. Непременной принадлежностью удмуртского родового святилища и переднего угла жилища был резной стул, приготовленный из цельного ствола дерева и служащий одновременно для хранения одежды.

Коми-зыряне и коми-пермяки значительное внимание уделяли декору жилых и хозяйственных построек. Особенно украшали крыши, возведённые без гвоздей – конскими головами или фантастическими животными, птицами, которых вырезали из ствола дерева в корневищах.

Музыкальные инструменты коми называются терминном «сюргум», что в переводе означает труба или рожок. С глубокой древности пастухи и охотники пользовались берестяными трубами и деревянными барабанами не только для подачи сигналов, но и для музыкальных развлечений. У коми-пермяков широко распространена игра на «полянах» – своеобразных многоствольных флейтах, вырезанных из стеблей пиканов. Коми-зырянам известен струнный музыкальный инструмент «сигудёк», который по устройству близок русскому гудку.

Скульптурный талант жителей Прикамья известен с древнейших времён – именно здесь была родина «звериного стиля», на капищах коми стояли статуарные изображения идолов. Под влиянием древнерусской культуры пермская деревянная скульптура обретает новые черты. В