

4. *Одинцова И. В.* Что вы сказали? Книга по развитию навыков аудирования и устной речи для изучающих русский язык. 3-е изд. СПб. : Златоуст, 2007. 264 с.

5. *Кутяева У. С., Лопорт Е. П.* Пишем по-русски : учеб. пособие. Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2017. 96 с.

6. *Бердичевский А. Л.* К теории современного учебника РКИ // Русский язык за рубежом. 2012. № 5. С. 20–26.

7. Государственный стандарт по русскому языку как иностранному. Базовый уровень / М. М. Нахабина и др. 2-е изд., испр. и доп. М. ; СПб. : Златоуст, 2001. 32 с.

УДК 811.581

Сюй Цзямэй,
магистрант 2-го курса обучения
Татьяна Николаевна Сивкова,
доцент
Уральского гуманитарного института
Уральский Федеральный университет

НАИМЕНОВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ МЕБЕЛИ В БЫТОВОЙ ЛЕКСИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА (на материале идеографических словарей)

В тезисах сообщения представлены результаты лексико-семантического анализа слов со значением «мебель», входящих в лексическую сферу «Быт». Идеографические словари дают возможность составить лексико-семантическую классификацию наименований мебели как одну из возможных.

Ключевые слова: бытовая лексика, семантика, идеографический словарь, лексическая сфера, денотативно-идеографическая группа, лексико-семантическая классификация.

Xu Jiamei,
Second year student of Master program
Tatyana Sivkova,
Associate Professor
Ural Humanitarian Institute
Ural Federal University

NAMES OF FURNITURE IN THE EVERYDAY'S VOCABULARY OF THE RUSSIAN LANGUAGE (Based on Ideographic Dictionaries)

The theses present the results of lexical-semantic analysis of words about “furniture”, which are included in the lexical sphere “Life”. Ideographic dictionaries make it possible to compile a lexico-semantic classification of furniture items as one of the possible.

Keywords: daily life words, semantics, ideographic dictionary, lexical sphere, denotative-ideographic group, lexical-semantic classification.

Бытовая лексика русского языка не была предметом специального анализа. Она входит в практический курс обучения РКИ иностранных студентов и недостаточно описана в научной литературе. Рассмотрение наименований предметов мебели, входящих в бытовое окружение человека и представленных в словарях русского языка, является актуальным. В центре нашего внимания — лексикографический и лексико-семантический анализ слов со значением «мебель».

Материалом анализа являются словари идеографического типа под ред. Н. Ю. Шведовой, Л. Г. Бабенко, Л. Г. Саяховой, Д. М. Хасановой, Л. А. Глинкиной.

По данным словарей, наименования мебели входят в лексическую сферу «Быт», которая представляет сложное лексико-семантическое единство слов.

Данная группа слов со значением «мебель» включает в себя 80 лексических единиц, которые входят в четыре группы: 1) наименования предметов мебели в жилых помещениях и общественных учреждениях — стол, кресло, шкаф, кровать, кушетка, софа, табурет, тумба, тумбочка и др., 2) слова, обозначающие часть предмета ме-

бели (валик, ножка, подлокотник, ящик и др.), 3) слова, обозначающие совокупность предметов мебели (гарнитур, гостиная, детская, кухня, меблировка, прихожая и др.) и 4) устаревшие наименования предметов мебели (канапе, люлька, оттоманка, пате, портшез и др.).

По семантическому признаку «цель использования мебели» можно выделить пять подгрупп наименований мебели: 1) для лежания — гамак, кровать, канапе, лежак, раскладушка и др., 2) для сидения — пуф, табурет, табуретка, шезлонг, качалка, кресло, стул и др., 3) для сидения или лежания — диван, кушетка, скамейка, софа, тахта и др., 4) для хранения, размещения вещей и других предметов — буфет, сервант, гардероб, комод, шкаф, этажерка, и др., 5) для принятия пищи, письма, различных видов работ — бюро, конторка, парта, секретер, стол и др.

Данная лексико-семантическая классификация как одна из возможных может быть использована в практике преподавания РКИ в китайской аудитории при обучении русской лексики и говорению.

УДК 8.82

Сунь Лу,

магистрант 1-го года обучения

Валерия Алексеевна Денисенко,

доцент

Уральского гуманитарного института

Уральский федеральный университет

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РУССКИХ И КИТАЙСКИХ СТИХОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В тезисах ставится вопрос об актуальности сопоставления произведений русской и китайской литературы для детей дошкольного возраста, указывается на то, что анализ «ключевых» стихотворных произведений Китая и России в функциональном аспекте и на тематическом уровне позволяет выявить ряд характерных культурных отличий.