

Литература

1. Дежина И. Г. Молодежь в науке // Социол. журнал. 2003. № 1. С. 71–87.

УДК 159.963.383

Татьяна Евгеньевна Наривончик,
студентка 3-го курса бакалавриата
факультета философии и социальных наук
Белорусского государственного университета

КОНСТРУИРОВАНИЕ УСПЕШНОЙ ИНДИВИДУАЦИИ В НАРРАТИВАХ О СНОВИДЕНИЯХ

В статье на основании проведенного практического исследования архетипических сюжетов сновидений особое внимание уделяется юнгианскому подходу интерпретации сновидений и нарративному анализу текстов о сновидениях с целью определения формы и структуры нарратива, отражающих путь успешной индивидуации сновидца. Исследование проводилось путем сравнительного анализа сюжетов сновидений с сюжетами мифов древних культур и функциями волшебных сказок. Сновидения с успешной индивидуацией отличаются большей структурированностью, завершенностью действий и разрешением проблемных ситуаций, что подтверждается и реальной ситуацией нахождения новых путей решения проблем в жизни сновидца.

Ключевые слова: успешная индивидуация, юнгианская психология, архетипические сюжеты, нарративный анализ сновидений.

CONSTRUCTION OF SUCCESSFUL INDIVIDUATION IN NARRATIVES ABOUT DREAMS

The paper presents the results of an empirical study of archetypal plots in dreams with a focus on the Jungian approach to the interpretation of dreams and narrative analysis of texts about dreams in order to determine the form and structure of narratives reflecting the path of a dreamer's successful individuation. The study was conducted by means of comparative analysis of dreams with plots from the myths of ancient cultures and the functions of fairy tales. The dreams with successful individuation are distinguished by more distinct structure, closure of actions and problems resolution matching the actual situations of finding new ways of coping with problems in the dreamer's life.

Keywords: successful individuation, Jungian psychology, archetypal plots, narrative analysis of dreams.

Применение метода нарративного анализа в исследовании архетипических сюжетов сновидений является перспективным направлением в юнгианской психотерапии, поскольку позволяет, с одной стороны, сохранить интерес к архетипам, с другой — дает возможность избежать чрезмерной субъективности и размытости правил интерпретации юнгианского подхода посредством упорядочивания в формате истории, прозрачном и интересном для того, с кем работает психолог.

Согласно Дж. Брунеру, нарратив — это специфический способ конструирования и установления реальности [1], на основании чего была выдвинута гипотеза: нарративы о сновидениях об успешной индивидуации отличаются последовательной и четкой структурой с началом, развитием и кульминацией — разрешением проблемной ситуации. В то время как сюжеты сновидений, в которых путь героя обрывается, не достигнув цели, отражают незавершенную индивидуацию.

Выборка составила 20 человек — 9 женщин и 11 мужчин в возрасте от 21 до 60 лет. Всего собрано 58 сновидений. Методика исследования — формально-структурный нарративный анализ, позволяющий распознавать глубинные архетипические сюжеты в рассказах о сновидении, метод сбора данных — нарративное интервью с последующим написанием письменных нарративов. Метод обработки и интерпретации данных — разложение текста о сновидении на составляющие его части (архетипические сюжеты) и сравнение полученных результатов с сюжетами мифов и волшебной сказки [2; 3].

Входе исследования сновидений были выявлены следующие встречающиеся мифологемы: зов странствий; сверхъестественное покровительство; путь испытаний; встреча с возлюбленной/возлюбленным; женщина как искусительница/мужчина как обольститель; волшебное бегство; спасение; возвращение домой; награда в конце пути. При этом наиболее встречаемыми в сновидениях являются сюжеты преодоления препятствий и испытаний, что указывает на успешную индивидуацию героя в сновидении, а следовательно, в бодрствовании, при внимательном отношении к данным сюжетам, у сновидца появляется возможность обогатить личный миф путем нахождения в сновидении сюжетов вовлеченности сновидца в необычную для него деятельность, которая могла бы натолкнуть на ранее неизвестные возможности для совершенствования его личной или профессиональной жизни.

Также были выделены традиционные гендерные архетипические функции, согласно которым мужчины в своих сновидениях более активны и агрессивны, выступают в роли завоевателей, чаще откликаются на зов странствий, добиваются поставленных целей и задач. Женские героини более пассивны, для них характерны роли соблазнительницы, заботливой матери и послушной дочери.

Сновидцы разного возраста проявляют различные функции самости — регулирующего центра всего психического. Так, у мужчин в возрасте 23–36 лет ведущими являются функции вечного юноши и героя/злодея. У мужчин, чей возраст более 50 лет, самость проявляет себя посредством функции мудреца и отца. В женских сновидениях самость проявляется через функцию принцессы/со-

блзнительницы, при этом данная функция присуща всем женщинам независимо от возраста.

Таким образом, преодоление героем препятствий в сновидении отражает успешную индивидуацию сновидца и в реальной жизни, что подтверждается данными нарративного интервью с участниками проведенного исследования.

Литература

1. Брокмейер Й., Харре Р. Нарратив: проблемы и обещания одной альтернативной парадигмы // Вопр. философии. 2000. № 3. С. 29–42.
2. Кэмпбелл Дж. Тысячеликий герой. СПб. : Питер, 2018. 352 с.
3. Пропт В. Я. Морфология волшебной сказки. М. : Лабиринт, 2001. 192 с.

УДК 1.740

Анна Викторовна Новоселова,
студентка 2-го курса бакалавриата

Ольга Васильевна Новикова,

старший преподаватель

Института психологии

Уральского государственного педагогического университета

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ О ПРОБЛЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДЕФОРМАЦИЙ КАК КЛЮЧ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ

Статья посвящена проблеме профессиональной деформации педагогов дошкольных образовательных учреждений. Дано понятие, типы и факторы профессиональной деформации. Раскрыт термин «профессиональное просвещение» и предложен как способ профилактики профессиональной деформации, как ключ профессионального благополучия.

Ключевые слова: профессиональное просвещение; профессиональные деформации и профессиональное благополучие.