

7. *Rawls J.* The Domain of the Political and Overlapping Consensus.
8. *Rawls J.* The Idea of Public Reason Revisited. The University of Chicago Law Review. 1997. Vol. 64, № 3. P. 765–807.

УДК 32.019.51

Юлия Сергеевна Колеватова,
студентка 2-го курса обучения
Историко-филологического факультета
Марийского государственного университета

ВЛИЯНИЕ СМИ НА ПОЛИТИЧЕСКОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ МОЛОДЕЖИ

В предлагаемой работе автор оперирует понятиями «манипуляция сознанием» и «политическое самоопределение». На практике доказывается влияние СМИ на политическое сознание и самоопределение молодежи. Анализируются интернет-площадки «Лентач» и «Медуза».

Ключевые слова: политическое самоопределение, манипуляция сознанием, система массовых коммуникаций, социальный комфорт.

Julia Kolevatova,
2-year student
Faculty of History and Philology
Mari State University

THE INFLUENCE OF THE MEDIA ON THE POLITICAL SELF-DETERMINATION OF YOUNG PEOPLE

In the proposed work, the author uses the concepts of “manipulation of consciousness” and “political self-determination”. In practice, the influence of the media on the political consciousness and self-determination of young people is proved. Analyzed Internet site Lentach and Medusa.

Keywords: political self-determination, manipulation of consciousness, the system of mass communications, social comfort.

В современном российском обществе на процесс самоопределения молодежи преимущественное влияние оказывают онлайн-СМИ. Система массовых коммуникаций формирует ценности, предпочтения, ориентиры молодых людей, которые в силу возраста являются наиболее подверженной влиянию стратой.

Цель — верифицировать роль СМИ как инструмента манипуляторного воздействия на политическое сознание молодежи.

Задачи:

- определить наиболее популярные среди молодежи интернет-площадки;
- провести контент-анализ этих интернет-площадок;
- определить степень доверия молодежи к изучаемым площадкам.

Современная молодежь не принимает активного участия в различных формах политической деятельности. Лишь 10–15 % готовы к активному действию. Поэтому социологи делают вывод о потере интереса к политике среди молодежи [1].

Одна из причин — крайне низкий рейтинг доверия к органам государственной власти. Это связано с внедрением СМИ в массовое сознание негативных представлений о реализации политической власти на территории РФ. В зону риска попадает молодое поколение, которое становится субъектом воздействия. Так, «Лентач» пишет о негативной экологической обстановке в определенных регионах, жестко критикует новые законопроекты, внесенные в Госдуму, говорит о бедности в стране и низком уровне жизни. Вывод: все это результат некомпетентности властных структур РФ. Такая информация комбинируется с постами, которые ставят в пример зарубежные страны, где подобных проблем не имеется, а люди занимаются карьерой, семьей и досугом.

Интернет-площадка «Медуза» также в негативном свете представляет политическую элиту страны и ставит под вопрос отношения между народом и властью. Показывается нестабильная экономическая ситуация в регионах, двусмысленное положение страны на международной арене. Политическая элита также предстает не в лучшем свете.

Оппозиционно настроенные СМИ создают неблагоприятный образ России, где гражданин не может быть уверен в завтрашнем дне, где нестабильность наблюдается в экономике и где нет гарантий социального комфорта. Таким образом, происходит манипуляция сознанием молодежи, внедрение негативных установок и отторжение, а главным приемом является антитеза российской реальности и зарубежных образцов, которым преимущественно отдается предпочтение.

Литература

1. Піча В., Магазинищикова І., Черниш Н. Соціологія : курс лекцій. Львів : Новий Світ, 2002. 312 с.

УДК 32.019.5

Вероника Валерьевна Коростелева,
Алексей Викторович Ковалев,
студенты 4-го курса обучения
Уральского гуманитарного института
Уральского федерального университета

ПОЛИТИЧЕСКАЯ САТИРА И ЭКСТРЕМИЗМ В РОССИИ: КАК ВЫСМЕИВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПОРОКОВ СТАНОВИТСЯ УГОЛОВНО НАКАЗУЕМЫМ

В России, чтобы отделить проявления творческой свободы художника, музыканта, литератора от проявления экстремизма, требуется решение прокуратуры. В данной статье рассмотрена проблема отсутствия четких границ между понятиями «политическая сатира» и «экстремизм», выявлены критерии определения политических сатирических произведений, а также общие и различные черты политической сатиры и уголовно наказуемой деятельности, связанной с проявлением крайних взглядов и методов. Проанализированы некоторые произведения представителей рэп-культуры с точки зрения их принадлежности к политической сатире и к экстремистской деятельности.