

Михаил Вадимович Обжигалин,
студент 3-го курса бакалавриата,
Уральского гуманитарного института
Уральского федерального университета

СОЧИНЕНИЕ ИНОКА-СХИМНИКА МАКСИМА «ОТВЕТЫ НА 61 ВОПРОС»: АНАЛИЗ ВОПРОСОВ ТЕКСТА НА ПРИМЕРЕ ОДНОГО СПИСКА*

Исследование посвящено одному из списков сочинения уральско-го старообрядческого писателя инока-схимника Максима «Ответы на 61 вопрос Тимофея Заверткина» — историческому источнику, малоизвестному отечественной исторической науке. Автор ставит перед собой цель — дать тематическую характеристику вопросов Т. Б. Заверткина. Анализ вопросов предлагается общему вниманию впервые.

Ключевые слова: старообрядчество, инок-схимник Максим, Тимофей Заверткин, сочинения, исторический источник, археография.

Mikhail Obzhigalin,
3-year student,
Ural Institute for Humanities
Ural Federal University

ESSAY HERMIT-MONK MAXIM «THE ANSWERS TO 61 QUESTIONS»: ANALYSIS OF TEXT QUESTIONS ON AN EXAMPLE ONE OF LISTS

The study is dedicated to one of the lists of works written by Ural old-believer writer hermit-monk Maxim «The answers to 61 questions of Timothy Zavertkin» — a historical source that is little of Russian historical science. The author sets a goal to give thematic description of the questions of Zavertkin. Analysis of the questions is offered to the general attention for the first time.

* Исследование подготовлено в рамках выполнения проекта № 33.2182.2017/4.6 государственного задания МО РФ.

Keywords: Old Believers, hermit-monk Maxim, Timothy Zavertkin, writings, a historical source, archeography.

Вторая половина XVIII в. на Урале стала периодом споров в среде беглопоповцев. Результатом явилась традиция создания полемических сочинений [1, с. 270–271]. Примером сочинения являются «Ответы на 61 вопрос» [2, с. 145]. При работе с одним из списков был проведен анализ содержания.

Содержание:

Вопросы 1–3 посвящены крещению.

Вопрос 4 относится к крещению «беглых христиан».

Вопрос 5 о действии хиротонии от патриарха.

Вопрос 6 актуализирует возможность патриарха/наместника совершать таинства.

Вопрос 8 поднимает вопрос о «поставлении от инока».

Вопросы 9–12 относятся к общению с «еретическими» священниками.

Вопросы 13–15 о схождении благодати на архиереев-еретиков.

Вопросы 16–19 поднимают тему доверия незнакомым писаниям.

Вопросы 20–21 посвящены таинству Миропомазания.

Вопросы 22–32 затрагивают тему пострига.

Вопросы 33–35 акцентируют внимание на изверженных из сана.

Вопрос 36 посвящается трактовке «поставления» в иереи.

Вопросы 37, 38, 39, 46 можно отнести к миссионерству священника.

Вопросы 40, 41, 43 задевают область власти пресвитера вне писания.

Вопросы 44–45 о совершении исповеди без повеления епископа.

Вопросы 47–49 поднимают тему священнического служения.

Вопрос 50 относится к тематике священства.

Вопрос 51 актуализирует срок рукоположения бывших еретиков.

Вопросы 52–54 из области вероучения.

Вопрос 55 затрагивает случаи пострига без выдержанного срока.

Вопрос 56 о спасении в вере, таинстве Евхаристии.

Вопрос 57 относится к теме погребения, поминовения людей.

Вопрос 58 о крещении с троекратным/одиночным погружением.

Вопрос 59 посвящен общению со священником, который про-
клял человека.

Вопрос 60 может быть отнесен к проблеме милостыни.

Вопрос 61 о споре двух людей о вещи.

Круг вопросов тематически разнообразен. Темы обширны, есть
выдержки из богословских произведений. Текст интересен по струк-
туре, требует дальнейших аналитических усилий в работе с ним.

Литература

1. История литературы Урала. Конец XIV–XVIII в. / гл. ред. В. В. Блажес,
Е. К. Созина. М. : Языки славянской культуры, 2012. 608 с.

2. Мангилев П. И., *прот.* Сборник сочинений инок-схимника Максима
из библиотеки Екатеринбургской Духовной Семинарии (Предварительное
сообщение) // Религиозные и политические идеи в произведениях деятелей
русской культуры XVI–XXI вв. / отв. ред. А. Х. Элерт. Новосибирск : Изд-во
СО РАН, 2015. 506 с.

3. Библиотека ЕДС. № 49322. Л. 137 об. — 171 об. (172).

УДК 94(47).084.8

Егор Владимирович Огуренко,
студент 4-го курса бакалавриата
Уральского гуманитарного института
Уральского федерального университета

КАДРОВЫЙ СОСТАВ УРАЛЬСКИХ АРХИВОВ В НАЧАЛЕ 1940-х гг.: КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

В работе рассматривается облик уральского архивиста на примере
штатного состава Государственного архива Свердловской области в на-
чале 1940-х гг. Анализ статистических данных позволяет сделать вывод
о характере работы регионального архива в представленный период и осо-
бенностях восприятия архивной отрасли ведомством внутренних дел.

Ключевые слова: история архивов России, архивы Урала, архивное
дело в СССР, НКВД, советское общество, советский архивист.