

следующие чувства: «Царь все говорил для того, чтобы вступить в союз с Францией» [3, р. 139].

Таким образом, мы видим не только изменение самого дипломатического этикета и протокола внутри русской дипломатической системы, но и изменение в связи с этим общего отношения со стороны европейских полномочных дипломатических представителей, которые наблюдают за развитием, модернизацией дипломатической структуры и применением инноваций на ее почве.

Литература

1. *Grunwald C. de Trois siècles de diplomatie russe.* Paris : Calmann-Lévy, 1945.
2. *Jalabert L. La France et la Russie: regards diplomatiques (XVIIe–XXIe siècle).* Renne : PU Rennes, 2012.
3. Université Paris-Sorbonne. Ministère des Affaires étrangères. Correspondances. Vol. 01–02. Vues: 477. P. 122–157.

УДК 93

Сидоркина Татьяна Сергеевна,
магистрант 1-го курса департамента
«Исторический факультет»
Института гуманитарных наук и искусств
Уральского федерального университета

КОНЦЕПЦИЯ «МЕСТ ПАМЯТИ» НА ПРИМЕРЕ ПРЕЗИДЕНТСКОГО ЦЕНТРА Б. Н. ЕЛЬЦИНА

Автор рассматривает концепцию «мест памяти» французского историка Пьера Нора. В работе выявляются основные понятия: «память», «история» и определяются их противоречия. Приводится попытка описать Президентский центр Б. Н. Ельцина как «место памяти».

Ключевые слова: места памяти; память; история; музей; Президентский центр Б. Н. Ельцина.

Sidorkina Tatiana Sergeevna,
1-year master student of the department «Historical faculty»
Institute of Humanities and Arts
Ural Federal University

THE CONCEPT OF «MEMORY SPACE» ON THE EXAMPLE OF «THE PRESIDENT B. YELTSIN CENTER» FOUNDATION

The author examines the concept of «memory space» of the French historian Pierre Nora. The work reveals the basic concepts: «memory», «history», their contradictions are determined. An attempt is made to describe the Presidential Center of Boris N. Yeltsin as a «place of remembrance».

Keywords: memory space, memory, history, museum, The President B. Yeltsin Centre Foundation.

Проблемы коллективной культурной памяти уже много лет беспокоят умы социологов, культурологов, историков и философов. Особый интерес к данному вопросу возник после выхода в свет в начале 1980-х гг. труда французского историка Пьера Нора «Места памяти». Его работа включает в себе, помимо самой концепции около ста статей других авторов, посвященных различным «местам памяти» Франции.

П. Нора противопоставляет память и историю, выделяя последнюю как реконструкцию прошлого, требующую анализа и критического дискурса. Память же в концепции историка выступает в качестве феномена, носителем которого являются различные социальные группы, из-за чего память находится в процессе постоянной эволюции, деформации, трансформации [1, с. 20]. Таким образом, французский исследователь приходит к выводу о несопоставимости памяти и истории, а точнее, об уничтожении памяти историей.

Следуя за Нора, мы получаем, что «место памяти» – крайняя «материальная, символическая и функциональная» форма, в которой существует коммеморативное сознание (сохранение, передача, мемориализация памяти и т. д.) [1, с. 26–40]. Историк приводит примеры: архивы, музеи, государственные гимны и флаги,

конкретное слово или событие. Важно, чтобы это было наполнено каким-либо символическим смыслом, тогда оно станет «местом памяти».

Однако архивы, музеи, библиотеки создаются целенаправленно для «хранения человеческой памяти» [2, с. 87]. Вспомним Мориса Хальбвакса, французского философа, чьи идеи и развивает Пьер Нора. Хальбвакс считал главной функцией памяти связь между поколениями [3], а с ее утратой и возникает необходимость в сохранении памяти в «мнемонистических местах» и подъеме мемориальных мероприятий [4].

П. Нора утверждает, что в 1990–2000-х как раз наблюдается «более интенсивное использование прошлого», что проявляется в конструировании «мест памяти» во Франции [4]. Однако не только во Франции, но и в России, происходят подобные явления. Ярким примером может служить открытый в 2015 г. мемориальный комплекс Президентский центр Б. Н. Ельцина в Екатеринбурге.

Центр по отношению к исторической памяти играет двоякую роль: с одной стороны, он позволяет ее сохранить и передать последующим поколениям, с другой – он активно участвует в ее формировании и развитии [5, с. 15].

В уставе Президентского центра провозглашается цель организации: «сохранение, изучение и публичное предоставление исторического наследия» Б. Н. Ельцина [6]. Для передачи «памяти» будущим поколениям организован музей с постоянной экспозицией (где обстановка и атмосфера воссозданы с особой точностью: кабинет президента, зал заседания, троллейбус, торговые стойки 1980–1990-х и т. д.) и архив, позволяющий поработать с кинофотофонодокументами удаленно.

Кроме того, в «Ельцин-центре» находятся детский образовательный центр, арт-галерея, книжный магазин «Пиотровский». Здесь с особой периодичностью проводятся научные, образовательные мероприятия, семинары, дискуссионные трибуны и др., где выступают общественные, художественные, политические деятели, представители различных конфессий и бизнес-элит.

Итак, Президентский центр выступает и как место сохранения «памяти», и как место ее эволюции, деформации, трансформации. Данный центр является материальным комплексом, выполняющим коммеморативные функции, обладающим символическим смыслом (делает попытку передать дух эпохи). Таким образом, можно сделать вывод о том, что «Ельцин-центр» является «местом памяти».

Литература

1. *Нора П.* Франция-память. СПб. : Изд-во СПбГУ, 1999. 328 с.
2. *Маркова Т. Б.* Библиотека-музей как место памяти // Вестн. С.-Петерб. ун-та. Сер. 6: Философия, политология, социология, психология и право. 2009. Вып. 4. С. 87–91.
3. *Хальбвакс М.* Коллективная и историческая память // «Неприкосновенный запас». 2005. URL: <http://magazines.russ.ru/nz/2005/2/ha2.html> (дата обращения: 20.03.2017).
4. *Нора П.* Всемирное торжество памяти // «Неприкосновенный Запас». 2005. URL: <http://magazines.russ.ru/nz/2005/2/nora22.html> (дата обращения: 20.03.2017).
5. *Божченко О. А.* Музей в формировании исторической памяти : автореф. дисс. ... канд. наук. Санкт-Петербург, 2012. 23 с.
6. Устав фонда «Президентский центр Б. Н. Ельцина»: с изм. на 17 июля 2013 г. Екатеринбург, 2012. URL: <http://yeltsin.ru/uploads/about/Ustav-Yeltsin-Presidential-Center.pdf> (дата обращения: 12.03.2017).