

Градковская Екатерина Вадимовна,
бакалавр 4-го курса
департамента «Исторический факультет»
института гуманитарных наук и искусств
Уральского федерального университета

«ОННА ДАЙГАКУ»: ПРИМЕР ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ ЯПОНСКОЙ ЖЕНЩИНЕ В ЭПОХУ ЭДО (1603–1868)

Автором переведен трактат «Онна Дайгаку» («Великое поучение женщине»). На основе данного источника рассмотрен идеальный образ женщины в период Эдо, а также правила поведения, которые помогут девушке стать хорошей женой.

Ключевые слова: Япония; период Эдо; Токугава; Онна Дайгаку; поучение; Экикэн.

Gradkovskaya Ekaterina Vadimovna,
4-year student of the department «Historical faculty»
Institute of Humanities and Arts
Ural Federal University

«ONNA DAIGAKU»: AN EXAMPLE FOR IMITATION OF A JAPANESE WOMAN IN THE EDO PERIOD (1603–1868)

The author translated the treatise «Onna Daigaku» («A Treasure Box of Women's Learning»). Based on this source, the ideal image of a woman in the Edo period, as well as the rules of behavior that help a girl to become a good wife, is considered.

Keywords: Japan, period Edo, Tokugava, Onna Daigaku, treatise, Ekiken, Treasure Box.

Период Эдо в истории Японии характерен широким развитием городов и, как следствие, усилением влияния горожан на общественную жизнь страны. В это время формируются новые идеологии, растет роль новых учений, появляется множество трактатов.

Одним из таких трактатов является «Онна Дайгаку» («Великое поучение женщине»).

Японские исследователи [1] считают, что автором данного источника был Каихара Экикэн (1630–1714) – писатель, приверженец философского и идеологического направления, которое восходит к учению Чжу Си. Самая ранняя версия издана в 1-й год реформ Кёхо (1716). Каихара писал на простом доступном японском языке.

В своем поучении Каихара Экикэн обосновывает причину, по которой необходимо воспитывать девушку должным образом; говорит о воспитании девочки в родительском доме; подчеркивает, что главное предназначение женщины – это служение людям. Естественно, что девушка, находящаяся дома, полностью выполняют обязанности ради отца и матери. Однако, придя в дом мужа, она должна ценить свекра и свекровь выше своих родителей. Отсюда вытекают и обязанности жены, которые перечисляет автор: должна уметь шить одежды для родителей мужа, готовить еду, служить мужу, складывать одежду, подметать циновки татами, готовить еду, прясть и ткать, воспитывать детей, заниматься стиркой.

В случаях, когда жена не слушает родителей мужа, ревнива, бездетна, распущена, чрезмерно болтлива, имеет злокачественную болезнь или хоть малейшее желание красть, муж, как сообщает писатель, может уйти от нее. На протяжении жизни девушка должна не действовать по велению сердца, а подчиняться мужчине: отцу, мужу или (после смерти последнего) сыну. В заключение Экикэн говорит, что, придерживаясь данных правил, девушка будет хорошей женой, способной заботиться о семье, о крепкой семье.

В ходе исследования было переведено «Великое поучение женщине». Из данного источника следует, что семейная жизнь порядочной японской девушки в период Токугава была существенно регламентирована, социальная роль жены предполагала широкий круг ограничений, и в то же время именно она руководила домашними делами. Важно отметить, что браки заключались традиционно поговору родителей, потому брачная жизнь напоминала службу. Таким образом, традиции военного сословия (служба вассала сюзерену) сказались и на семейных отношениях, что ярко отразилось и в использованном нами источнике.

Литература

1. 「大和撫子」のルーツ発見? 「女大学」全文公開! / Tanken. URL.: <http://www.tanken.com/onnadaigaku.html> (дата обращения 30.01.2016).

УДК 93

Жихарев Никита Александрович,
бакалавр 3-го курса
департамента «Исторический факультет»
Института гуманитарных наук и искусств
Уральского федерального университета

К ВОПРОСУ О РОЛИ ЮГОСЛАВСКОЙ НАРОДНОЙ АРМИИ В РАСПАДЕ СФРЮ

В статье рассматривается роль федеральной армии в распаде социалистической Югославии, отражение государственного кризиса и национальных противоречий на ее состояние, структуру и боевой потенциал.

Ключевые слова: Социалистическая Федеративная Республика Югославия; государственный кризис; национальные противоречия; Югославская народная армия; факторы распада страны.

Zhikharev Nikita Aleksandrovich,
3-year student of the department «Historical faculty»
Institute of Humanities and Arts
Ural Federal University

ON THE ROLE OF THE YUGOSLAV PEOPLE'S ARMY IN THE DECAY OF THE SFRY

The article examines the role of the federal army in the decay of Socialist Yugoslavia, the reflection of the state crisis and national contradictions on its state, structure and combat potential.

Keywords: Socialist Federal Republic of Yugoslavia, state crisis, national contradictions, Yugoslav People's Army, factors of the collapse of the country.