

Литература

1. *Филиппов А. А.* Парадоксальная мобильность [Электронный ресурс]. URL: <http://www.strana-oz.ru/2012/5/paradoksalnaya-mobilnost>.
2. *Watts L., Urry J.* Moving methods, traveling times. *Environment and Planning D: Society and Space* 2008. Vol. 26. P. 860–874.
3. *Фуко М.* Герменевтика субъекта: курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франс в 1981–1982 учебном году. СПб. : Наука, 2007. 680 с.

УДК 141

Сидорова Полина Сергеевна,
магистрант 1-го курса департамента философии
Уральского федерального университета

ДЕТСТВО КАК КЛЮЧ К ПОНИМАНИЮ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПРИРОДЫ В ФИЛОСОФИИ АРНОЛЬДА ГЕЛЕНА

Представитель философской антропологии Арнольд Гелен вводит понятие «долгого детства», называя его важнейшим видовым преимуществом человека, так как детство оказывается необходимым условием для выживания и развития человека, своеобразным пространством для накопления опыта, благодаря которому человек может достигнуть высоких ступеней развития.

Ключевые слова: антропология детства; философская антропология; «долгое детство»; «недостаточное существо».

Sidorova Polina Sergeevna,
Master student of the department of philosophy
Ural Federal University

CHILDHOOD AS A KEY TO UNDERSTANDING HUMAN NATURE IN THE PHILOSOPHY OF ARNOLD GEHLEN

The representative of the philosophical anthropology of Arnold Gehlen introduces the concept of «the long childhood», calling it the most important species of man's advantage, as childhood is a necessary condition for the survival and development of man, a kind of space for the accumulation of experience through which man can attain high levels of development.

Keywords: anthropology of childhood, philosophical anthropology, a long childhood.

Арнольд Гелен (1904–1976), немецкий философ и социолог, один из основателей философской антропологии, подвергал критике умозрительность прежних учений о человеке. Он считал, что философская антропология, как всякая наука, должна брать свои понятия из фактов, а ее высказывания должны быть эмпирически научные. Наука о человеке должна быть не «метафизической», а «всеохватывающей». Отдельные науки (морфология, физиология, физиология чувств, психология), по мнению философа, тоже занимаются человеком, но они исследуют только определенные стороны «этого самого сложного изо всех предметов», отвлекаясь от остальных. Философская антропология должна рассматривать человека как целое, пользуясь материалом отдельных наук и выходя за их пределы.

Чтобы выстроить такую картину человека, в которой он бы рассматривался как целое, Гелен использует в своем исследовании «психофизически нейтральные» понятия и выражения, так как только с их помощью «отдельные признаки (безразлично, внутренние или внешние) вступают в соотношение друг с другом таким образом, что они образуют биологически понятную связь» [1]. Такие «психофизически нейтральные» понятия – действие,

культура, сообщество. Но ключевым и системообразующим понятием является – действие.

Человек – существо действующее, именно его активная деятельность по преобразованию мира позволила ему выжить и организовать приемлемую для него среду обитания. Действие формирует человека, и результаты его деятельности многое говорят о нем самом. Интересен и тот факт, что примерно в это же самое время с аналогичными идеями выступает и психоанализ. Главный тезис психоаналитического учения заключается как раз в том, что мы представляем собой не что иное, как сумму всех предшествующих действий и связанных с ними переживаний. Поэтому причины всех взрослых проблем и психологических неразрешимостей стоит искать в прошлом, а именно в детстве.

Но если эта идея ясно и понятно артикулирована в психоанализе, то в рамках философской антропологии значение детства так и остается не раскрытым. Философские антропологи не сосредотачиваются на понятии детства, фокусируясь в основном на более глобальных проблемах: раскрытие сущности человека, специфическое отличие в способе существования человека и животных, место человека в мире и др. Таким образом, проблема заключается в раскрытии основополагающей роли детства в философской антропологии.

При изучении значения понятия «долгое детство» в философии Арнольда Гелена, было выяснено, что «долгое детство» оказывается важнейшим преимуществом человека. В своем исследовании, исходя из понятия действия, философ установил, что человеку, чтобы выжить, надо действовать, но его поведение не должно быть инстинктивным, запрограммированным, как у животных. «Долгое детство» оказывается периодом, в течение которого происходит накопление опыта, овладение тем, что унаследовано быть не может, зато поведение приобретает большую изменчивость, а это позволяет лучше приспособливаться к изменяющимся условиям существования.

Понятие «долгого детства», обоснованное Геленом, позволяет объяснить наделение детства сверхценностью, которое происходит в современной культуре. В каком-то смысле длительность пе-

риода, на протяжении которого общество может позволить детям оставаться «детьми», может восприниматься как критерий культурной эволюции социума.

Литература

1. Гелен А. Образ человека в свете современной антропологии // Личность. Культура. Общество. 2007. № 3. С. 37–51.

УДК 141

Султанов Данис Марсович,
бакалавр 2-го курса департамента философии
Института социальных и политических наук
Уральского федерального университета

СУБЪЕКТ ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНОЙ ПРАГМАТИКИ КАРЛА-ОТТО АПЕЛЯ

В статье анализируется философия Карла-Отто Апеля. Производится параллельный разбор систем Канта и Апеля. Дается оценка его концепции интересубъективности, рассматривается правомерность философии языка Апеля как трансцендентальной философии.

Ключевые слова: философия языка; интересубъективность; прагматика; трансцендентальная философия; трансцендентальный прагматизм.

Sultanov Danis Marisovich,
Student of the department of philosophy
Ural Federal University

THE SUBJECT IN KARL-OTTO APEL'S TRANSCENDENTAL PRAGMATICS

The article provides the analysis of philosophy of Karl-Otto Apel. Apel's philosophy analyzed simultaneously with Kant's transcendental idealism.