

Тюлькина Анна Вячеславовна
*студент Строительного института
Тюменского индустриального университета*
Узлова Надежда Васильевна
*доцент кафедры гуманитарных наук и технологий
Института сервиса и отраслевых технологий
Тюменского индустриального университета*

ЛАНДШАФТНЫЙ УРБАНИЗМ КАК ЭЛЕМЕНТ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Аннотация: В данной статье рассматривается путь к решению проблем, связанных с экоустойчивостью, сохранением окружающей среды и развитием городского пространства как концепция «ландшафтного урбанизма», активно внедряющаяся в инфраструктуру мирового пространства.

Ключевые слова: городская среда, ландшафтный урбанизм, экологическая культура, экологическое сознание.

Tyulkina A.V., Uzlova N.V.

LANDSCAPE URBANISM AS AN ELEMENT OF ECOLOGICAL CULTURE AND METHOD OF FORMATION OF ECOLOGICAL CONSCIOUSNESS

Annotation: The author considers such way to the solution of the problems connected with stability, preservation of environment and development of urban space as the concept of «landscape urbanism», actively introducing in infrastructure of world space.

Keywords: urban environment, landscape urbanism, ecological culture, ecological consciousness.

Город как пространственная единица представляет собой специфическую сеть взаимоотношений, специфический образ жизни. Уникальность каждого города составляет природно-географическая среда, которая и проецирует некоторую идею, образ, основанный на традициях, но также и ориентированный на развитие и инновации. Комфортность

городской среды во многом определяют уровень и качество жизнедеятельности человека.

Современная городская среда представляет собой единое пространство социальных, природных, культурных и технических компонентов. Особое значение в этой системе взаимоотношений занимает культурная и природная подсистемы. Поскольку они являются базовыми конструктами, формирующими основы мышления и поведения людей как в социуме, так и в технической сфере. Упадок уровня морали и нравственности в обществе, преобладание ценностей общества потребления привели к кризисному состоянию всех сфер жизнедеятельности человека и его взаимоотношений на всех уровнях: социальном, культурном, экологическом, экономическом, политическом. И город как проекция точки пространства отражает все эти проблемы.

В последнее время наиболее проблемной зоной городской среды является ее экосистема, которая включает в себя четыре основных сферы: ландшафт, пруды и водоемы, воздушную среду, флору и фауну. Экосистема города требует от его жителей выполнения четырех основных функций по отношению к ней - это ее защита, сохранение, восстановление, совершенствование. Реализуются эти функции через культуру формирования городской среды посредством социоэкокультурного проектирования, когда цели и результаты экономической деятельности согласуются с целями и результатами экологической деятельности. Создание таких согласованных эколого-экономических программ и ведет к экологической устойчивости городов.

В современном урбанизированном мире важно, чтобы принцип Земли как единого живого организма овладел как можно большим количеством людей. Как отмечает профессор Ф.И. Гиренок [2], современному человеку «нужно осознать тот факт, что для него нет привилегированного места ни в природе, ни в космосе». Понимание и осознание серьезных последствий нерационального подхода к организации деятельности общества, экономики, бездумного отношения к среде обитания являются основными ступенями процесса формирования экологической культуры, включающего нравственное отношение к природе, ответственность, основанные на грамотном планировании среды обитания человека. В этом ракурсе формирование экологического сознания у людей — одна из первостепенных задач современного общества.

«Экологическое сознание — это сфера общественного и индивидуального сознания, связанная с отражением природы, как части бытия. Развитию экологического сознания способствует развитие специфического восприятия мира природы и своеобразного отношения к этому

миру» [1]. Общественная жизнь является одним из главных двигателями экологического сознания как мирового сообщества в совокупности, так и каждого отдельно взятого человека. Ведь как подтверждается «теорией разбитых окон»: нарушение общего порядка, если его не пресечь сразу, может повлечь более тяжкие последствия. Так же и с природой. Даже минимальное проявление неуважения людьми принципов гармоничных отношений с природной средой, порождает в дальнейшем более тяжелые экологические проблемы.

Основные требования общества к организации городской среды сегодня — это соблюдение принципа культуросообразности и природосообразности, интеграция городской культуры с естественной природой, озеленение пространств, расширение зон для комфортного отдыха, решение проблем нарушенных территорий, заброшенных пространств, что, в свою очередь, выступает шагом навстречу формированию устойчивой позиции необходимости сосуществования в содружестве человека с природой. Городская среда должна быть не только удобна, экологична, но и эстетична.

Одним из путей решения вышеуказанных проблем, связанных с экоустойчивостью, сохранением окружающей среды и развитием городского пространства нам видится через практическую реализацию концепции «ландшафтного урбанизма», активно внедряющуюся в инфраструктуру мирового пространства.

Что представляет собой ландшафтный урбанизм? Это эволюционное направление в развитии городов в условиях глобализации, рассматривающее проблемы функционирования городского поселения через «призму» ландшафтного подхода [3]. Инновационные ландшафтные технологии позволяют преобразовывать деградирующие городские территории или формировать современные ландшафтно-градостроительные объекты и комплексы, улучшающие окружающую среду.

В частности, преимущества реализации подхода ландшафтного урбанизма: во — первых, создание открытой, безопасной, комфортной и социокультурно ориентированной городской среды, во — вторых, сохранение биологической идентичности и целостности без разрушающего влияния строительства и развития ландшафтного обустройства.

Принцип ландшафтного урбанизма активно применяется в зарубежных странах. Так, например, ландшафтный парк «Дуйсбург-Норд» в Германии, являвшийся до середины 80-х годов заводской территорией, сегодня — это парк культуры и отдыха с опоясывающим его маршрутом истории промышленности, многочисленными садами, лужайками и водоемами (рис.1). В бывшем резервуаре для газа расположен

крупнейший искусственный дайвинг-центр Европы. Стены завода стали горами для скалолазания, хранилище для руды - площадками для игры в хоккей и футбол.

Центральный парк в Нью-Йорке - первый городской общественно-рекреационный объект, в основе композиции которого лежат идеи сохранения уникального природного ландшафта, сформировавшегося 18 тысяч лет назад (рис.2). Сохранение естественного ландшафта, эстетически привлекательный внешний вид воссозданы путём создания новой пейзажной композиции в структуре рельефа на основе формирования удобной раздельной транспортной системы для посетителей парка.

Миллениум-парк в Чикаго - «самый большой в мире сад на крыше» возведён на месте парковок, автобусных полос и железнодорожного депо. Парк включает в себе общественные скульптуры, огромные пространства для отдыха, а под ним скрываются двухуровневая парковка, автобусные полосы и обновлённая и расширенная железнодорожная станция.



Рис. 1. Парк «Дуйсбург-Норд»



Рис. 2. Центральный парк в Нью-Йорке

Что касается инфраструктурного развития российских городов, идея внедрения ландшафтного урбанизма как нельзя более удачно вписывается в концепцию градостроительной политики. Большинство городов отличаются неповторимыми природными особенностями, как, например, рельеф, ландшафт, водные объекты, зеленые насаждения, которые влияют на архитектурно - художественные задачи, связанные с решением общей планировочной структуры: организацией центральной части города и отдельных территорий, устройством и расширением рекреационных территорий в функционально-планировочной структуре городской среды. В настоящее время принципы ландшафтного урбанизма применяются в 40 городах Российской Федерации.

Хасанов В. Р., Ануфриева Е. И.

Ярким примером формирования общественно-рекреационных пространств является Крымская набережная в Москве. В 2013 году московские власти провели реконструкцию набережной по проекту архитектурных бюро Wowhaus и «Архитекторы Асс». На набережной были созданы разнообразные рекреационные зоны: велосипедные дорожки, липовая аллея, сухой фонтан, пруд с многоярусной скамейкой, смотровая площадка, амфитеатр и открытая аудитория. Строительство этих объектов как нельзя лучше вписывается в планировочную структуру городской среды и является выражением принципов ландшафтного урбанизма.

В 2017 г. управлением архитектуры и градостроительства Белгородской области была проведена реконструкция трех участков набережной реки Везелки, в результате чего Белгородская набережная появились среда с «контактной» водой (рыбачьи мостики, террасы и прогулочные площадки), условия для использования набережной в темное время суток, сбалансированность между пешеходной и велосипедной инфраструктурой. Также была проведена регенерация прибрежной промышленной зоны с применением вертикального озеленения и парковой зоны с использованием натуральных материалов (деревянное мощение).

Устойчивость системы городской среды напрямую зависит от отношения общества и отдельного индивида к природному комплексу, т.е. сформированного экологического сознания, которое определяет поведение людей и которое должно быть направлено не только на уменьшение отрицательного влияния общества на природу, но на улучшение состояния природной среды. Ландшафт выступает источником информации, связующим звеном между городом и природным комплексом. Именно внедрение новых направлений градостроительной политики, одним из которых выступает ландшафтный урбанизм, может помочь в формировании человека с новым сознанием, в основе которого — забота о природе, мирное сосуществование всех видов живых существ.

Список использованной литературы:

1. Логунова, Е. Н. Ландшафтный урбанизм как метод формирования экологического сознания [Электронный ресурс] / Е. Н. Логунова // Молодежь и наука: сборник материалов IX Всерос. науч.-техн. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых с международным участием, посвященной 385-летию со дня основания г. Красноярск. - 2013. - Режим

доступа: <http://conf.sfu-kras.ru/sites/mn2013/section039> (дата обращения: 15.10.2018).

2. Кравченко, И. И. Экологическая проблема в современных теориях общественного развития [Текст] / И. И.Кравченко. - Москва : Наука. - 1982. - 216 с.

3. Красильникова, Э. Э. Ландшафтный урбанизм: новый взгляд на старую проблему [Электронный ресурс] / Э.Э. Красильникова // Зеленый город. -2014. - №4(11).- Режим доступа: <http://green-city.su/landshaftnyj-urbanizm-novyy-vzglyad-na-staruyu-problemu> (дата обращения: 20.10.2018).

4. Ульянова, Н. В. Экологическое сознание и экологическая культура, проблемы и перспективы [Электронный ресурс] / Н. В. Ульянова // Вестник ТГПУ. - 2007. - №69. - Режим доступа: <https://is.gd/RuTxXg> (дата обращения: 15.10.2018).

5. Королева, И. С. Процесс урбанизации береговых пространств современного города (на примере Белгородской городской агломерации) [Электронный ресурс] / И. С.Королева, А. С.Королев // Успехи современного естествознания. — 2018. — № 4. — Режим доступа:<https://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=36736>.

УДК 330.34.01+ 614.8.084

Хасанов Вадим Радикович

студент кафедры безопасности жизнедеятельности ИнФО

Ануфриева Елена Ильинична

канд.физ.-мат.наук, доцент кафедры безопасности

жизнедеятельности ИнФО

Уральский федеральный университет имени Б.Н.Ельцина,

г. Екатеринбург

ЗЕЛЕННЫЕ УНИВЕРСИТЕТЫ В КОНТЕКСТЕ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассмотрена роль «Зеленого университета» в продвижении устойчивого развития, охраны окружающей среды и зеленой экономики на локальном и региональном уровне. Развитие современной образовательной среды, формирующей ценности экологической культуры и здорового образа жизни позволяет повысить уровень безопасности жизнедеятельности в университете.

Хасанов В. Р., Ануфриева Е. И.