

И. А. Гильфанова

«РАССКАЗЫ ОБ ЭКСТРАБИЛИТИ» В БИБЛИОТЕКЕ ДЛЯ СЛЕПЫХ

В статье представлен опыт Свердловской областной специальной библиотеки для слепых по развитию социального партнерства, социокультурных и инклюзивных сервисов.

Ключевые слова: специальные библиотеки для слепых, инклюзия, социокультурная реабилитация, инвалиды по зрению.

I. Gilfanova

«STORIES ABOUT EXTRABILITY» IN THE LIBRARY FOR THE BLIND

The article presents the experience of the Sverdlovsk regional special library for the blind on the development of social partnership, socio-cultural and inclusive services.

Keywords: special libraries for the blind, inclusion, socio-cultural rehabilitation, visually impaired people.

Б иблиотечные «Рассказы об ЭкстрАбилити» были задуманы в рамках реализации мероприятий Года культуры (2014 год) и областного межведомственного проекта «Открытая книга», стартовавшего в Свердловской области в конце 2013 года. Это просветительский инклюзивный социокультурный проект, позволяющий:

© Гильфанова И. А., 2019

- привлечь внимание широкой общественности к вопросам формирования доступной информационной среды, чтению и литературному творчеству людей с проблемами зрения;
- актуализировать решение вопросов профессионализации библиотечного обслуживания инвалидов по зрению;
- обобщить опыт интегрированного взаимодействия библиотек и общественного сектора инвалидов и оказать содействие формированию системы библиотечного обслуживания инвалидов в регионе;
- содействовать преодолению стереотипов и шаблонов в отношении инвалидов.

Экстрабилити — понятие, введенное в оборот социально активными инвалидами Екатеринбурга (не найдете ни в одном толковом словаре) и получившее широкое распространение в библиотечной практике. Библиотечные специалисты рассматривают экстрабилити как профессиональный ресурс, позволяющий развивать социальное инклюзивное партнерство и позиционировать библиотеку как комплексную модель социокультурной реабилитации инвалидов.

Слово «инвалид» по-английски звучит как disabled — означает «больной, болезненный, нетрудоспособный, недееспособный». Между тем читатели Свердловской областной специальной библиотеки для слепых — чаще всего настоящие экстрабилити (от англ. «extra» — «сверх» и «ability» — «способность») — люди инициативные, деятельные, креативные, ломающие существующие стереотипы и шаблоны. Сами себя они называют позитивными инвалидами.

«Рассказы об экстрабилити» — ключевая тема деятельности Свердловской областной специальной библиотеки для слепых в контексте формирования доступной информационной среды и развития социального партнерства. «Я не больной, я просто не вижу!» — слова Олега Колпащикова, президента социального движения инвалидов по зрению «Белая трость» (г. Екатеринбург), явились действенным аргументом для реализации

многих социальных идей и проектов Свердловской областной специальной библиотеки для слепых.

Цели и задачи проекта:

- содействие формированию новой культурной модели инвалидности;
- демонстрация позитивной роли инвалидов в обществе;
- создание условий для включения инвалидов в общественную деятельность и установление контактов с обществом здоровых людей;
- просветительская деятельность среди населения, направленная на преодоление стереотипов, предрассудков и шаблонов в отношении инвалидов.

Сегодня в Свердловской области проживают более 7 000 инвалидов по зрению, созданы и работают общественные организации «Окно в мир» (организация родителей незрячих ребят-ишек), «Белая трость» (социально активная молодежь) и Свердловская областная организация общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» (СОО ООИ ВОС) (в составе 28 местных организаций в городах и районах области).

В Свердловской области имеются образовательные учреждения, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы:

- Екатеринбургская школа-интернат № 10 и Верхнепышминская школа-интернат имени С. А. Мартиросяна;
- Свердловский областной медицинский колледж — ежегодно набирает группу инвалидов по зрению для обучения по специальности 34.02.02 «Медицинский массаж для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению».

На территории Свердловской области осуществляют свою деятельность хозяйственные общества, созданные ВОС в целях социально-трудовой реабилитации инвалидов по зрению:

- ООО «Екатеринбургское предприятие «ГОФРОТЭК» (ООО «ЕП «ГОФРОТЕК»);

- ООО «Производственная компания «ЭПОС»» (г. Екатеринбург);
- ООО «Режевское предприятие ЭЛТИЗ»;
- ООО «Ревдинский завод светотехнических изделий» (ООО РЗСИ);
- ООО «Нижнетагильское предприятие трудовой реабилитации инвалидов».

Информационно-библиотечное и справочно-библиографическое обслуживание незрячих и слабовидящих читателей области обеспечивается Свердловской областной специальной библиотекой для слепых, сетью филиалов (г. Реж и г. Нижний Тагил) и библиотечных пунктов (более 90). Кроме инвалидов по зрению, читателями библиотечных пунктов являются инвалиды других категорий, в том числе проживающие в домах-интернатах для инвалидов и престарелых, специалисты системы социальной защиты населения и реабилитации инвалидов, родители детей-инвалидов, тифлопедагоги.

Опора на творческие ресурсы и позитивный настрой наших читателей — гарантия востребованности библиотечных услуг и социальной значимости библиотеки в целом.

Новая модель подхода к инвалидности предлагает рассматривать проблему инвалидности как культурную: причины трудностей инвалидов, в первую очередь, социальные, и связаны они с нашей культурой. Те или иные отличия в физических или интеллектуальных возможностях становятся «инвалидностью», только если их делают таковыми культурные условия. В связи с этим для Свердловской областной специальной библиотеки для слепых приоритетным направлением деятельности является формирование именно культурной модели подхода к инвалидности в организации обслуживания инвалидов по зрению г. Екатеринбурга и Свердловской области. В основу проекта положен принцип инклюзии (включения) инвалидов по зрению в среду зрячих людей. Инклюзивная среда в равной степени нужна и инвалидам, и здоровым людям. Первым — чтобы выйти из социальной изоляции, вторым — разрушить стереоти-

пы и сформировать ряд личностных качеств, необходимых для построения коммуникаций с незрячим человеком.

Организация инклюзивных игр, мастер-классов и других мероприятий предполагает взаимодействие людей из разных социальных групп. Инклюзия позволяет быстро и творчески находить пути понимания и восприятия друг друга за счет реального взаимодействия. Инклюзия, как и пандусы, лифты и технические средства реабилитации, является основой доступной среды.

Любимые фразы наших читателей:

- инвалид на самом деле счастлив, не когда он просит подачки, а когда он начинает приносить пользу окружению;
- «незрячий» происходит от слова «не зря!»;
- когда человек меняет свой мир, меняется реальность;
- я люблю много читать. На мой взгляд, когда закрываешь книгу, ты должен встать, пойти и что-то сделать — это и есть эффективность;
- я не больной, я просто не вижу;
- когда мне говорят, что я прочитал книгу и многое переосмыслил сидя на диване, я говорю: «Если ты в своем озарении остался сидеть на диване, то читай ее сам!»

Цитаты приведены из книги «Смотри шире» — фотоальбома, посвященного социально активным инвалидам по зрению г. Екатеринбурга и Свердловской области и подготовленного Олегом Колпашиковым и Наташей Подуновой в 2012 году. Книга стала основой выставки «Видимый/Visible», которая символично открыла Год культуры в библиотеке в конце 2013 года и стала первым рассказом об экстрабилити.

Чтобы зрячие смогли побольше узнать о жизни слепых, а незрячие сумели почерпнуть для себя что-то важное, выставку решено было организовать особым образом. Уникальность ее в том, что экспозиция адаптирована ко всем посетителям: тексты — комментарии к фотографиям — представлены в двух форматах: плоскочечатном и шрифтом Брайля. Просмотр фотографий сопровождался их словесным описанием, подготов-

ленным специалистом Свердловской областной специальной библиотеки для слепых Н. А. Голубевой. Кроме того, «увидеть» фото помогает и звуковое сопровождение, записанное с помощью специальной программы, озвучивающей компьютеры и телефоны привычным для слепых механическим голосом.

«Первое же знакомство с инвалидом по зрению Олегом Колпашиковым, бизнес-консультантом по профессии и заядлым путешественником по состоянию души, переменило ее [фотохудожника Подунову] представление об этих людях. Она увидела не ущербных, чего-то просящих у общества инвалидов, а людей, научившихся не воспринимать свой недуг как трагедию и жить полнокровно, насыщенно, интересно. Для нее многие вещи стали просто открытием — она узнала, что Олег занимается спортом, готовится к кругосветному путешествию, сам управляется на кухне...» [1]. Именно Олег познакомил Наташу со своими друзьями, она побывала в школе-интернате для слепых и слабовидящих детей в Верхней Пышме, в детских домах. Чем больше она наблюдала, тем явственнее осознавала: инвалидность не приговор к тусклой жизни. Тогда и созрело решение не ограничиваться серией фоторабот только об Олеге, а показать, что он не один такой продвинутый и успешный в среде слепых.

Настоящим событием для читателей и сотрудников библиотеки стали Молодежные инклюзивные игры, цель которых — повышение взаимного доверия в среде современной молодежи, — следующий рассказ об экстрабилити. На Уральском гражданском форуме в августе 2014 года (г. Курган) прозвучала мысль о том, что разрушить стереотипы в сознании взрослого человека — дело очень долгое и, скорее всего, невыполнимое. Молодежная же среда восприимчива к изменениям, имеет гибкое мышление и готова к любым контактам.

Проект «Паруса духа» — еще один рассказ об экстрабилити — кругосветное путешествие на яхте с участием инвалидов. С 2011 года инклюзивные (инвалиды и здоровые) команды провели 8 тренировочных этапов в разных точках мира (в Средизем-

ном, Андаманском, Балтийском, Карибском, Северных морях и на озере Байкал). Цель проекта — развитие международного инклюзивного взаимодействия.

В реализации проекта принимают участие и специалисты Свердловской областной специальной библиотеки для слепых; библиотечная команда составлена также по принципу инклюзии: специалист электронного читального зала центра адаптивного чтения библиотеки инвалид I группы по зрению Сергей Уймин и зрячая заведующая отделом медиа- и издательских технологий Анастасия Харламцева. Затем состоялось второе путешествие с гуманитарной миссией в Крым. На яхте «Буревестник», предоставленной Южным федеральным университетом, по акваториям Азовского и Черного морей участники проекта прошли 800 морских миль, или около 1500 километров.

Для представителей социальных общественных организаций и учреждений, инвалидов различных категорий и библиотечных специалистов были проведены мастер-классы «Мультимобильность» в Ялтинской центральной городской библиотеке им. А. П. Чехова и в Севастопольской центральной библиотеке им. Л. Н. Толстого.

Сегодня одним из самых важных для библиотеки рассказом об экстрабилити является проект «Мультимобильность — качество жизни»:

- ежегодные конкурсы на лучшего пользователя мобильными устройствами;
- консультирование и помощь в освоении навыков ориентирования с помощью белой трости (подбор трости по параметрам человека, методика пользования белой тростью, обучение навыкам хождения с белой тростью в помещении и за его пределами);
- консультирование по GPS-навигации для незрячих (как правильно настроить в телефоне маршрут передвижения, какие поставить метки, какой телефон лучше подходит для настройки навигаций и какими программами нужно пользоваться, подготовка карт города и области);

- консультации по невизуальному восприятию информации
- и многое другое.

Для зрячих участников проекта «Мультимобильность» это еще одна возможность узнать о жизни современных инвалидов по зрению: инвалид это не значит беспомощность, инвалид — это активность, мобильность, самостоятельность.

«Мультимобильность» — это мобильность не только в передвижении, но и в адаптации к меняющимся условиям окружающего мира; социальная мобильность, изменение индивидом или группой социальной позиции, места, занимаемого в социальной структуре.

«Я не больной, я просто не вижу!» — знаменитая фраза Олега Колпашикова стала девизом Свердловской областной специальной библиотеки для слепых при организации всех проектов, направленных на повышение социального статуса инвалидов в обществе. А утверждение «равенство возможностей — это реальность» в результате организации и проведения инклюзивных акций участниками уже не берется под сомнение.

В 2016–2018 годах проект наполнился информационно-библиотечным содержанием. Основные направления проекта:

- исследовательская деятельность — мониторинг, сбор и обработка информации (статистических данных), имеющей отношение к проблемам инвалидов. Ежегодно библиотека издает тифлодайджест «Via sensus» («Путем ощущений»);
- выставочная и экспозиционная деятельность (фотовыставки, выставки книг специальных форматов, специального оборудования и ТСР);
- ежегодные встречи, чествование лучших успешных экстрабилити;
- организация фонда литературы и фильмов о людях с инвалидностью;
- профессиональные форумы, конференции, круглые столы;
- издательская деятельность — издание книг, авторами которых являются наши читатели (Яков Грин, А. Козлов, Н. Смирнова, М. Мельникова, В. Васкевич и др.); три

выпуска биобиблиографического указателя «Рассказы об экстрабилити».

Герои биобиблиографического справочника «Рассказы об экстрабилити» — слепые люди, инвалиды по зрению г. Екатеринбурга и Свердловской области. Одни из них не видят от рождения, другие потеряли зрение, будучи уже взрослыми людьми. Но слепота не мешает женщине оставаться женщиной, отцу воспитывать сына; она не отбирает у ребенка счастливого детства (при условии, что рядом любящие родители). Слепота не мешает молодому человеку вести спортивный образ жизни, если у него есть сила воли и целеустремленность. Слепой предприниматель, если он лидер по характеру, добьется успеха и поведет за собой других. Обо всех этих людях рассказывает справочник. Сбор информации о персоналиях предполагает публикации СМИ, автобиографии героев справочника, рассказы родственников и друзей.

Литература

1. Литвиненко, М. Смотри шире. В Екатеринбургской галерее современного искусства проходит необычная фотовыставка // Областная газета. 2013, 26 февр. С. 19.

References

1. Litvinenko, M. (2013). *Smotri shire. V Yekaterinburgskoy galereye sovremennogo iskusstva prokhorit neobychnaya fotovystavka* [Look wider. An unusual photo exhibition is taking place in the Yekaterinburg gallery of modern art]. In: Regional newspaper, Feb. 26. (In Russ).