

СОДЕРЖАНИЕ

ЖУРНАЛИСТИКА И МАССОВЫЕ КОММУНИКАЦИИ

<i>Фаюстов А. В.</i> Продвижение бренда федерального университета в современной России: опыт Уральского федерального университета по взаимодействию со СМИ 5	
<i>Попова М. Ф., Мурашова Е. П.</i> Экономическая тема в региональной и локальной прессе: особенности контент-стратегий..... 17	
<i>Зиновьев И. В., Никиторец Т. В.</i> Телеведущий Александр Невзоров в зеркале программы «600 секунд»..... 25	
<i>Олешко В. Ф., Таушканова А. Е.</i> Практики представления эффективных текстов в социальных сетях (на примере сообществ «ВКонтакте») 33	
<i>Антропова В. В.</i> Концепт «духовное» в текстах элитарной журнальной периодики: нарциссическая аксиодоминанта .. 39	
<i>Олешко Е. В.</i> Сущностные характеристики и структурное содержание информационной культуры российского общества .. 46	
<i>Оленева П. Н., Голоусова Е. С.</i> Кросскультурные стратегии в работе журналиста (на примере творчества российских и зарубежных корреспондентов) 53	
<i>Юферева А. С., Кухаренко Ю. С.</i> Коммуникативная конвергенция: к вопросу об особенностях функционирования СМИ в условиях Интернета (по итогам социологического исследования) 60	
<i>Бабикова М. Р.</i> Жанровые разновидности интернет-мемов в современном националистическом дискурсе..... 67	
<i>Селиванова И. В.</i> Функции метафоры при освещении политических событий (на материале испанской прессы) 74	
<i>Дмитриев О. А.</i> Понятия «концептосфера», «концепт» и «картина мира» в альтернативных медиа (на примере освещения ближневосточных конфликтов на телеканале «Аль-Джазира»)..... 81	

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

<i>Рабинович В. С.</i> Черты литературы «потерянного поколения» в творчестве «невоевавших» писателей 90	
---	--

<i>Бортникова А. В.</i> Жанрово-тематическая специфика прозы Ф. А. Арсеньева 102	
<i>Фещенко И. Н.</i> «Рубайят» Фернандо Пессоа 114	

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

<i>Мурзина И. Я.</i> Кугие eleison («Господи, помилуй!»): экзистенциальная проблематика оперы «Греческие страсти» 130	
<i>Шишкин А. Г., Морозова О. О.</i> Диалог культур: постановка оперы Филиппа Гласа «Сатьяграха» в Екатеринбургском государственном академическом театре оперы и балета 138	

ПСИХОЛОГИЯ

<i>Пермякова М. Е., Леонтьева Е. А.</i> Мотивация к реабилитации и ее корреляты у пациентов с травмами опорно-двигательного аппарата. Часть 1 149	
<i>Юдина Н. А.</i> Проблема оценки субъективного качества жизни 156	

ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ НОВОГО ВРЕМЕНИ

<i>Зборовский Г. Е.</i> Концептуализация доверия как фундаментальной проблемы российского высшего образования..... 162	
--	--

В ЛАБОРАТОРИИ УЧЕНОГО

<i>Сметанина К. Ю.</i> Первые американские учебники по истории США: их специфика и транслируемые ценности ... 174	
---	--

ЗАМЕТКИ О КНИГАХ

<i>Снигирева Т. А.</i> Книга двух поколений. Рец. на кн.: Русская поэзия Сибири XX века: Иван Жданов / отв. ред. С. А. Комаров / Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та. 2017. 392 с. [12] с ил. (Литературные звезды Сибири: вып. 3) 181	
<i>Соколова Д. В.</i> Медиатизация войн во Вьетнаме и Афганистане. Рец. на кн.: <i>Авдонина Н. С.</i> Журналистика и политика вооруженного конфликта. Архангельск : Изд-во САФУ им. М. В. Ломоносова, 2018 187	
<i>Summary</i> 190	