

ЗНАКИ ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ КАДРЫ

№ 7 (6286), апрель, 2000

ГАЗЕТА УРАЛЬСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Весна УПИ-2000

Новые ГОСы

В Первоуральске, на базе «Уралтяжтрубостроя», прошло совместное заседание президиума УМО (учебно-методического объединения) вузов РФ по строительному образованию и Правления Международной ассоциации строительных вузов (АСВ). АСВ объединяет более 150 строительных вузов России и стран СНГ. Ее работа организована в 20 региональных отделениях. УГТУ является головным вузом Уральского отделения, председатель которого — декан стройфака А.С.Носков, заместитель председателя — декан факультета строительного материаловедения Ф.Л.Капустин. Они и организовали встречу в Первоуральске, при участии филиала УГТУ, где ведется подготовка инженеров по семи строительным специальностям. Участники совещания принял губернатор Э.Э.Россель. Он охарактеризовал состояние и перспективы развития строительного комплекса, ответил на вопросы. Совещание обсуждало проблемы совершенствования подготовки инженеров-строителей. Особое внимание было уделено переходу на новые ГОСы — государственные образовательные стандарты. Строительное УМО одним из первых закончило разработку и утвердило в Министерстве новые ГОСы, действие которых начинается в сентябре 2000 года. Теперь перед вузами стоят ответственные задачи по разработке новых учебных планов, в частности, по определению национально-регионального компонента и перечня дисциплин, которые студенты будут изучать по выбору. Следующая встреча состоится в июне в Томске.

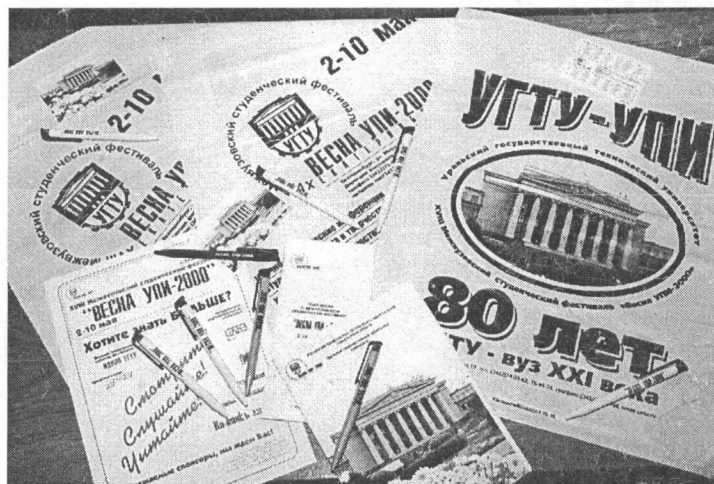


Вы уже видели трамвай с надписью на борту: «Весна УПИ-2000»? Тысячи конвертов с такой же эмблемой отправлены в самые разные уголки России и во многие страны СНГ. Совсем скоро улицы нашего города наполнятся звонкими голосами делегатов XVIII Межвузовского фестиваля. Уже сейчас о своем желании участвовать в нем заявили более 1200 делегатов из 89 вузов. Это, считают члены Оргкомитета, дает нам право считать Фестиваль крупнейшим событием в жизни студенчества.

Штаб Фестиваля объединяет студенческих лидеров — здесь и стройотряды, и доблестный СООПР, и студенческие профсоюзы, и представители молодежных творческих коллективов, спортсмены, а также молодые руководители различных подразделений УГТУ. Поддержку «Весне УПИ-2000» оказывают представители государственной власти от районного до федерального уровня. Фестиваль займет все крупнейшие концертные площадки го-

рода, откроет дискуссионные центры. В его программе мероприятия, которые затрагивают все стороны студенческой жизни, в том числе науку, спорт, художественное творчество.

В распространенном пресс-релизе Оргкомитета говорится: «Сегодняшние студенты, те, кто завтра будут строить эту страну в бизнесе, политике, культуре, соберутся на Фестиваль, чтобы подвести итог сделанному и ВМЕСТЕ ШАГНУТЬ В ЗАВТРА!».



В дирекции фестиваля уже сейчас можно приобрести ручки, пакеты, календарики и другие сувениры «Весны УПИ-2000».

Содружество

УГТУ-УПИ и ОАО «Уралмаш» заключили Генеральный договор о сотрудничестве.

В соответствии с договором ежегодно на Уралмаше будут проходить производственную практику 250–300 студентов, 84 выпускника будут ориентированы для поступления на работу в ОАО «Уралмаш». Уралмаш планирует посылать в УГТУ 20–25 абитуриентов, для которых выделены целевые квоты.

По договору УГТУ планирует осуществлять углубленную подготовку специалистов по заявкам Уралмаша. Завод предлагает свои темы курсовых и дипломных работ, контролирует успеваемость студентов, обучающихся по договорам с предприятием, его ведущие специалисты примут участие в научно-педа-

гогической деятельности, в работе государственных аттестационных комиссий, а преподаватели УГТУ будут иметь возможность проходить на Уралмаше стажировки. Кроме того, Уралмаш обязуется обеспечивать условия, необходимые для привлечения на работу выпускников УГТУ.

Вуз и завод объединяют свои усилия в профориентации школьников и молодых рабочих, в организации научных исследований, системы переобучения и переподготовки кадров. Уралмаш ориентируется на УГТУ как на базовую организацию и производит частичную оплату затрат университета на целевую подготовку специалистов.

Отчет о встрече студентов УГТУ с генеральным директором Уралмаша О.Д.Белоненко читайте на 2–3 стр.

Даешь интеллект-шоу!

Казалось бы, два главных события апреля — студенческие выставки научно-технического творчества. Их по традиции две: одна посвящена проблемам энергосбережения, другая — всем остальным интеллектуальным достижениям студентов УГТУ. Но, увы, мероприятия прошли незамеченными. Быть может, то не вина, а беда наша, что лидеров-интеллектуалов мы чувствуем не так, как Мистеров и Мисс, что не можем превратить эти выставки в настоящее шоу, зрелище...

Тем не менее, еще раз поздравляем многочисленных победителей! Желаем всем им еще большего азарта, озарений и терпения.

«Гефест» №1

Вышел в свет первый номер студенческой газеты металлургического факультета. Он посвящен дню факультета и его юбилею. Именно в апреле Мтф исполняется 80 лет. Мы с большим интересом ознакомились со статьей «Вспомнить все (или почти все)», где коротко и ясно изложена история факультета и его основные достижения. Есть и новости — в этом году состоится первый выпуск магистров (первые бакалавры здесь был выпущены в 1998 г.). Свою газету металлургии назвали в честь языческого Гефеста. «Гефест, — объясняют авторы, — в греческой мифологии бог огня и кузнечного ремесла, сын Зевса и Геры. Гефест был женат на прекрасной Афродите — богине любви и красоты (парень не промах)». Что же, неплохая заявка. Остается надеяться, что газета будет жить, развиваться и следующий номер мы прочтем раньше, чем широкая общественность отметит 300-летие уральской металлургии. Удачи, «Гефест»!

«Зарплата инженера будет престижной»

В УГТУ прошла встреча старшекурсников с генеральным директором Уралмаша Олегом Дмитриевичем Белоненко

— Я вот сейчас вспомнил, как в 71-м году, я учился на 4 курсе московского автомобильно-дорожного института, а перед нами выступал генеральный директор тогда строящегося КАМАЗа... На этом предприятии я отработал 25 лет. Потом так судьба сложилась, что я после КАМАЗа, два года назад, перешел на Уралмаш и не так давно стал генеральным директором.

Когда очень много говорили о конце века и новом тысячелетии, кто-то поставил перед собой задачу за две тысячи лет с рождения Христа выделить 20 наиболее крупных явлений Среднего Урала. Названы такие явления (этому можно верить или не верить), как некий исход венгров со Среднего Урала, индусов — они тоже появились благодаря исходу со Среднего Урала... Или уральская металлургия, которой 300 лет — это явления вселенского масштаба. Так вот, под № 14 стоит такое явление, как Уралмаш. И вы знаете, это по праву. Я тем более могу это утверждать, потому что моей заслуги здесь совсем немного.

Четыре из пяти тонн российской нефти добывается благодаря оборудованию, сделанному Уралмашем. Две из трех тонн стали разливают на установках непрерывной разливки, сделанных на Уралмаше. Половина российского газа, половина российского угля, две из трех тонн проката, три из четырех кубов железной руды добываются и перерабатываются оборудованием, сделанным Уралмашем. Это только в России.

Оборудование наше до середины 80-х годов было абсолютно конкурентоспособным на мировом рынке. Потом пришли так называемые годы реформ, годы вашего отрочества и юности — достаточно сложные годы, которые можно охарактеризовать таким образом: клиент все время в реанимации, все время с кислородной подушкой. Такого рода заводы вряд ли могли быть привлекательными для молодежи как объекты приложения сил.

Почему раньше Уралмаш был успешен и работал шесть дней в неделю и в три смены? Этого вы, наверное, не проходили, был у нас Госплан. Что, правда никто не проходил?

— Сейчас мы это выясним. Поднимите руки,



кто знает, что такое Госплан, — предложил ректор. Все обратили внимание на зал.

— Достаточно солидно, — заметил О.Белоненко. — Просвещенная аудитория.

Госплан — это был главный маркетинговый центр, в той системе, возможно, так оно и должно было быть, но это было очень затратно, очень неэффективно. Но тем не менее для предприятия это был устойчивый заказ. В новых условиях надо самим ис-

кать рынок, искать своего клиента, подать свой товар лицом и пр. и пр., чего мы не умели. События разные проходили в стране, но менеджмент тоже учился. На это ушло примерно лет семь. Чтобы понять, как себя вести, как быть адекватным рынку. Где-то к середине 98-го мы уже начали это понимать.

Осенью 98-го мы утвердили план оперативной реструктуризации на 99-й год. Суть его проста — увеличение объема продаж, снижение затрат на всей дистанции производства продукта.

Коммерсантов ведь тоже не было. Отобрали цвет Уралмаша — самых лучших молодых людей направили в эту службу. Объединили продающих и конструкторов, они теперь на рынке объединены в так называемые стратегические бизнес-единицы, действуют достаточно самостоятельно, кстати, у них заработок зависит от того, как они успешно осваивают рынок. Они прекрасно понимают нужды клиента и могут, в связи с тем, что они в одном подразделении, эффективно, быстро и качественно отвечать его запросам. Мы, кроме того, создали им все технические возможности. Весь прошлый год я провел в командировках — практически всех металлургов, нефтяников объехал, горно-добывающие комбинаты, угольщиков. Все для того, чтобы обеспечить объем продаж и больший успех на рынке.

Что касается сокращения затрат: мы должны были сократить товарные запасы, дебиторскую, кредиторскую задолженность, сократить незавершенное производство и еще много чего нужно было сделать, чтобы оптимизировать издержки. В конечном счете мы почти на 20% увеличили физические объемы производства и продажи, примерно на 70% увеличили объем про-

готовки и здоровья.

— С кем вы сотрудничаете при подготовке шоу?

— Салон «Косметика Маден» делает макияж, прически; Владимир Петров — фото на буклеты; Елена Жильцова ставит походку, работает над постановкой конкурсных заданий.

— Это она устроила маленькое шоу на парке, которое собрало большую толпу?

— Самое интересное то, что показать девушкам публике раньше времени вынудили обстоятельства — актов зал был перегружен репетициями.

— Получилась неплохая рекламная акция.

— Да, толпа собралась немаленькая. Но это, в принципе, для девчонок тоже хорошо. В зале на них тысяча человек будет смотреть.

— Делились впечатлениями?

— Да, говорят, страшно было! Ведь это уже ответственность. На репетициях в актовом зале можешь позволить себе и плечи скруглить, и голову опустить — здесь уже так не пошагаешь, не расслабишься, ведь на тебя столько народу смотрит.

— Многому девушек учить приходится?

— Да, проводится масса консультаций по поводу того, как лучше за собой ухаживать и прочее. Мы отметили, что с каждым годом высокие каблуки воспринимаются все трагич-

нее и трагичнее, нет этого культа, девушки привыкли к более простой обуви. Как правильно ходить на высоких каблуках, многие не знают. Жалко.

— С кем еще сотрудничаете? Кто ваши творческие спонсоры?

— Модельер Елена Головина. Мы снимали представление участниц в клубе «Менделеев». Девушки были в забавных таких штучках вязаных из ее новой коллекции. Весь персонал и директорат клуба, собравшись поглазеть на наших красавиц, решил вопреки договору позволить нам снимать, где хочется, например, съемки на танцполе запланированы не были. Наши красавицы очень понравились.

Николай Романов и его коллекция, в которой на сцену вышли все титулованные мисс + финалистки этого года. Всего 24 человека, такой парад-алле. Владимир Архангельский предоставил расписные палантины ручной работы для выхода в купальниках «Пляжные иллюзии». На танцевальный конкурс одежду «Motor» предоставила фирма «Стилисимо». Мы традиционно сотрудничаем с кафедрой дизайна одежды УрГАХА. Наталья Соломеина предоставила нам свою авангардную коллекцию под кодовым названием «Образ третьего тысячелетия». Мы стараемся помочь нашим девушкам найти свой образ, а жюри и зрителям — образ будущего.

Д. Букаева



Победительницы конкурса «Мисс УГТУ-2000»

Мисс УГТУ 2000, Мисс Интернет, Мисс зрительских симпатий — Чудайкина Елена, Фэу
Вице-мисс — Рябцева Анна, Ффк
Мисс фото (мисс образ) — Паркулаб Наталья, Стф
Мисс Очарование — Хлытина Мария, Фго
Мисс Элегантность — Одегова Наталия, Фсм
Мисс грация — Борзенко Екатерина, Фтф

Были очаровательны, но остались нетитулованными:

Крагель Лариса, Фтф (по замечаниям многих дам, присутствовавших на конкурсе, обладает своим собственным стилем, шармом, девушка с изюминкой),
Шестакова Алина, Фэу (осталась самой загадочной из конкурсанток),
Черепанова Ольга, Этф (очень застенчивая, но пронзительно женственная барышня, как заметил один умиленный господин в летах).

(начало на стр. 4)

щеки Машу Хлытину, а не другую мисс, подтвердив тем самым ее титул «Мисс очарование». Станислав Степанович для веселой «мисс фото» Натальи Паркулаб придумал новый титул «мисс образ»... А еще было перетаскивание коробок от одной конкурсантки к другой, «мистеровская» суэта с букетами, лентами и прочими атрибутами победы. Опять же внимательной публикой было замечено то, что у особ коронованных считается плохим знаком, но для мисс, видимо, неизбежно — короны и ленты на положенных местах не держались и падали на сцену.

Что отмечали все: в УГТУ классные болельщики — пусть они представление уже не раз видели, они прямо как настоящие «театралы», ходят на новый состав...

Татьяна Анатольевна, чья — то родственница из Томска:

— Это же надо, какая в УГТУ классная публика! Вы действительно достойны настоящих праздников. И вам есть, чем быть неудовлетворенным, это очень стимулирует дальнейшую работу, а поэтому — успехов, у вас здесь здорово!

Анна, Фго:

— В этом году участницы меньше похожи на принцесс, они как-то реальнее — видно, что студентки. Если бы они еще в стихах не говорили, а оставались сами собой, было бы вообще здорово! Ну и две коллекции, ничего себе, показали из УГАХА и «Motor», только вот платья вечерние были старыми — это же видно, особенно если есть, с чем сравнивать.

Павел, Стф:

— Я знаю, что в других вузах ничего такого нет, и мне нравятся ребята из Ирбита, классно танцуют, весело, но ведь это все мы уже видели... Почему девчонки, «мисски» слово сказать боялись? Нет, мне, конечно, понравилось, но все-таки...

Сергей, Мтф:

— На «Мистере» веселее было. Фигуры у Мисс классные, это точно! Если не вылечу, на следующий конкурс пойду.



Уж сколько раз твердили миру...

С начала года в УГТУ зарегистрировано больше 60 хищений и больше 30 происшествий.

Каждые два часа наши охранники совершают обход территории, каждые три часа начальник смены службы безопасности собирает информацию со всех постов. К сожалению, возгораний, прорывов труб и прочих неприятностей все равно хватает.

Воры становятся все изощреннее, но и раззявы кое-чему учатся. Если вовремя обнаружить, что у тебя украли куртку или сумку, если сразу сообщить об этом в СБ, то есть шанс вернуть пропажу.

Как-то под вечер к охране обратилась студентка Наташа, у нее украли кожаный плащ. Тут же информация поступила на все посты, и охранникам была дана команда усилить бдительность. И что вы думаете, у одной юной дамы на выходе обнаружилась подозрительно вместительная сумка. Когда она предъявила «документ», оказалось, что на самом деле он принадлежит другой девушке — студентке Ларисе, три дня назад также пострадавшей от воров. Ларису вызвали, она очень обрадовалась своему «студиду», а в сумке опознала кое-что из своих пропавших вещей. Нашелся и Наташин плащ. Повезло.

Подозреваемую отправили в милицию, идет разбирательство. Охранники по-прежнему бдят. Иногда неудачно, это раздражает вольнолюбивых студентов и сотрудников, которые по-прежнему возмущаются, если чувствуют, что на них падает тень подозрения. Такова жизнь. Советуем всем беречь как нервы, так и вещи, — свои и чужие.

Просто романтика

Туризм. От этого слова уже веет романтикой, свежим ветром и запахом костра. Сразу представляются заросшие бородами туристы с обветренными лицами и огромными рюкзаками возле обледелой палатки. Если вы когда-нибудь начнете разочаровываться в людях, потеряете веру в них, придите в ближайший турклуб — там вы быстро восстановите хорошее мнение о человечестве. Побывайте хоть раз на слете туристов УГТУ-УПИ, и вы навсегда запомните царящее там бесшабашное веселье.

Но для ребят из турклуба «Романтик» туризм — это не просто отдых, это еще и спорт. Спорт, требующий железной выдержки и постоянного присутствия духа, не считая отличной физической подготовки. Если вы любите жить, рискуя, у вас есть шанс найти себя здесь.

Соревнования по спортивному туризму проводятся как летом, так и зимой. 30 января прошли открытые областные соревнования по лыжному туризму, где наша команда (команда УГТУ-УПИ) заняла 1 место. 17-20 февраля на чемпионате в Москве упийцы стали третьими. А в начале марта состоялся слет «Европа-Азия», который вот уже 49 лет проводится для всех туристов-лыжников нашей страны и ближнего зарубежья. В этом году на Уктус (место проведения слета) прибыло 13 команд, в том числе из Татарстана, Перми, Москвы. Честно



признаться, вызывают гордость выступления команд нашей области — сильнейших в России — таких, как команды Первоуральска, УргПУ и, конечно, УГТУ-УПИ.

Команда УПИ, не имея спонсорской поддержки, с трудом смогла принять участие в соревнованиях. На чемпионат России в Москву пришлось тоже ездить на свои средства. Но, несмотря на все трудности, ребята показали на дистанциях (длинной и лично-командной) высший класс. На лично-командной дистанции среди женщин 1 место

заняла наша Ирина Фадеева, опередив участницу из Москвы. Среди мужчин Вячеслав Назаров из команды УПИ занял 3 место, выполнив при этом долгожданный мастерский разряд. Максим Шепель показал 5-й результат. В итоге наша команда — первая в общем зачете. Остается поздравить спортсменов и пожелать им дальнейших успехов.

Кстати, информация для тех, кто желает поближе познакомиться с туризмом: 22-23 апреля состоится традиционный весенний слет УПИ на г. Кобылья Голова (р-н Кырманских скал). Приглашаются все желающие.

За справками обращаться в турклуб «Романтик» (по понедельникам, с 16 до 18 час., на базе за манежем, по средам — на большом перерыве, в профкоме) или на кафедру прикладных видов спорта (манеж, 2 эт.) к Яговкину Андрею Юрьевичу.

non-stop

Раздали слонов и на межвузовском конкурсе «Самая обаятельная студенческая семья». Конкурс этот прошел по-семейному, то есть большого (буйного) ажиотажа не вызвал. Были представлены роскошные туалеты, было кино, были цветы и подарки. Победила (и, наверное, это уже традиция!) пара из УГТУ.

«Лучшая студенческая семья - 2000» - Софья и Роман Кофтуны.

Много шума и разговоров вокруг дней факультетов, которые проходят в режиме non-stop. Это признается действительно важным событием для жизни вуза, так как именно на днях факультетов проявляется большое количество будущих и сегодняшних «звезд УГТУ». Дни факультетов бурно обсуждаются во всех «местах массового скопления людей» — у кого лучше, то есть веселее, интересней и шумнее, у кого сколько народу было, что новенького и прочее. День факультета — это важно, потому что именно там реально видно, как работает команда. А команда для УГТУ — это очень важно.

