

ЗНАКИ ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ КАДРЫ

№ 14 (6290), ОКТЯБРЬ, 2000

ГАЗЕТА УРАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА - УПИ

Медиа-холдинг «ПРЕССА УПИ» представляет

Этот выпуск «ЗИКа» в какой-то мере можно назвать дебютным, потому как над ним работали все факультетские газеты, входящие в неформальный холдинг «Пресса УПИ».

Юбилей крупнейшего уральского вуза – очень серьезное событие, которое хотелось бы подать как можно лучше и интересней. Одновременно оно послужило хорошей проверкой на работоспособность нашего амбициозного проекта.

Была применена отработанная еще на конкурсе вузовской прессы схема по сбору информации, не имеющая аналогов в истории упийской прессы: больше людей, больше мероприятий, больше мнений, шире обзор; в команде работали внештатные корреспонденты с лицензией на «фотоохоту». Мы сделали все возможное (и даже чуточку больше), чтобы повысить читабельность текстов, стараясь сохранить при этом высокую планку общеуниверситетского СМИ. И вот, результат у вас перед глазами.

Звоните и пишите в редакцию «ЗИКа» (координаты, в том числе и e-mail, на последней странице). Мы ценим ваше мнение!



Как это было

Ну и годик выдался! Только успевай развлекаться, даже учиться некогда. Помпезная «Весна УПИ» плавно перетекла в трехнедельное празднование юбилея вуза с множеством мероприятий, поздравлений и, что самое приятное, подарков.

Кто нас только не поздравлял: выпускники и вузы, органы власти и министерства, банки, заводы и пароходы; поздравил нас и В.В.П. Всего было около двух сотен поздравлений.

А какие замечательные подарки: начиная с TVs, PCs, искусно вытканного коврика с эмб-

лемой УПИ и заканчивая самыми настоящими первоуральским трубами, ПУМ от «вагонки» и ирбитским стеклом. Некоторые подарки (в большинстве своем сувениры) были выставлены на всеобщий показ (внимание привлекал макет АПЛ, аналогичной «Курску»). Общая сумма спонсорской помощи – 19 млн. руб.

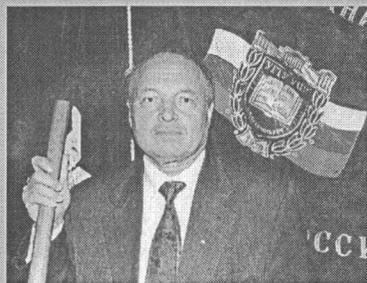
Поздравление Президента

Дорогие друзья!

Поздравляю вас со знаменательной датой – 80-летием со дня основания Уральского государственного технического университета – УПИ. За эти годы один из крупнейших научных и учебных центров Урала воспитал для Отечества тысячи высококвалифицированных специалистов. Среди ваших выпускников – блестящие инженеры, ученые с мировым именем, государственные и общественные деятели. Отрадно, что УГТУ–УПИ, сохраняя свои лучшие традиции, динамично развивается. Серьезная, основательная постановка учебного процесса, постоянно расширяющаяся связь с производством, использование самых последних достижений прогресса позволяют вам с уверенностью смотреть в XXI век. Желаю всему коллективу и выпускникам университета новых творческих успехов, крепкого здоровья и всего самого доброго.

В. Путин
В. Путин

Торжество: «Спасибо вам, дорогие!»



Торжественные мероприятия в УГТУ-УПИ всегда начинаются с выноса знамен.

На этом снимке наш главный знаменосец, декан лучшего — физико-технического — факультета Аскольд Рафаилович БЕКЕТОВ.

В юбилейном марафоне торжественных моментов было много: приемы, собрания, вручение многочисленных и весьма почетных наград. Медиахолдинг «Пресса УПИ» еще раз ПОЗДРАВЛЯЕТ ВСЕХ, кто удостоен почетных званий, дипломов, грамот etc.

«УРА!» — всем, кто получил в заветной кассе премию в честь 80-летия УГТУ-УПИ.

Особая благодарность выпускникам, ветеранам, просто спонсорам — всем, кто помог альма-матер устроить такой шикарный праздник. Его организаторы позаботились не только о «раздаче слонов», но и о «разборе полетов».

Зам.председателя оргкомитета, проректор по внеучебной работе А.В.Пономарев призывает читателей «ЗИКа» к участию в дискуссии. Главный вопрос: «Что нужно сделать, чтобы следующий праздник был еще лучше?». Ответы присылайте по адресу: ГУК, правое крыло, редакция «ЗИК»; e-mail: zik@mail.ustu.ru

Председатель правительства Свердловской области Алексей Петрович Воробьев:

Мы в эти дни отмечаем 80 лет УрГУ и 80 лет УПИ. На знамени первого вуза написано: «Гармония, демократизм, творчество». А политех отличается другим — прагматизмом, изобретательностью и сметкой.

В свое время на Урал была передана часть библиотеки Царскосельского лицея и некоторый имущественный комплекс. В итоге библиотека осталась в УрГУ, а имущественный комплекс оказался в УПИ. И он находится в кабинете ректора все эти 80 лет в великолепном состоянии. Можно говорить много об изобретательности и сметке упицев. Руководители государства и правительства, руководители губерний, руководители заводов, закончившие УПИ, — это технократы в лучшем смысле этого слова.

Передавая привет от выпускников Тверского политехнического института, который я закончил, хочу сообщить, что в 1980г. я получил диплом еще

и на факультете организаторов промышленного производства УПИ. И от души хочу поблагодарить всех преподавателей, сотрудников за то качество обучения, о котором и поныне всем известно и которое, я уверен, всегда будет в нашем вузе. Спасибо вам, дорогие!



А.П.Воробьев (слева) и выпускник УПИ, председатель Думы Законодательного Собрания Свердловской области Е.П.Порунов

Мэр Екатеринбурга, выпускник металлургического факультета Аркадий Михайлович Чернецкий:

Вы знаете, я в первый раз вышел на эту сцену 29 октября 1968 года. Очень хорошо помню этот день, я тогда был членом команды КВН УПИ... И вот в течение последующих 32 лет я достаточно часто выхожу на эту сцену, но всегда чувство волнения и чувство трепета сопровождает мой выход. На меня очень большое впечатление производит этот зал — огромный, высокий. И сотни людей, которые находятся в этом зале. И то, что я прекрасно понимаю: за его пределами находится храм науки, храм учебы в

самом высоком смысле этого слова — и в архитектурном, и в нравственном. Можно смело сказать, что в значительной степени слава Урала как опорного края державы принадлежит нам, потому что здесь, в нашем городе есть такой вуз.



Хочется пожелать УПИ, чтобы он ни в коем случае не опустил тот высочайший уровень, который был задан многими поколениями преподавателей и студентов. Чтобы сохранилась та атмосфера, которая царит в УПИ и позволяет выпускать специалистов, имеющих возможность гордиться своими дипломами.



На приеме у губернатора Свердловской области Э.Э.Россея. Фото А.Дышаева

«Мехфак – чемпион!»

13 октября в актовом зале ГУКа состоялся концерт, посвященный 80-летию механико-машиностроительного факультета УГТУ-УПИ, плавно перешедший в вечер встречи выпускников, коих на празднике было большинство (студенты-мехфаки до института в этот день не дошли, вероятно, из-за имевшей место накануне факультетской дискотеки в «Галактике»). Вследствие этого атмосфера на концерте была несколько более теплой и душевной, но менее шумной и активной, чем традиционный день Ммф.

Много слов было сказано со сцены известными выпускниками факультета – министром промышленности Свердловской области С.Ф.Барковым, первым вице-мэром Ю.В.Осинцевым, главой администрации Кировского района В.Д.Гмызиным, директором территориального фонда обязательного медицинского страхования Б.И.Чарным, министром международных и внешнеэкономических связей А.Г.Тарасовым, Героем соцтруда, генеральным конструктором Уралтрансмаша Ю.В.Томашовым и многими другими известными людьми... Все они пришли лично поздравить родной факультет. От них не отстали все до одного деканы факультетов УГТУ-УПИ во главе с А.Р.Бекетовым.

Среди участников концерта были выпускники и преподаватели Ммф, а также студенты филиалов Мехфака.

Кульминацией праздника стало поздравление



ректора УГТУ-УПИ С.С. Набойченко. Он пожелал механикам пронести сквозь долгие годы свой девиз «Мехфак – чемпион!», стремиться быть первыми везде и во всем и торжественно вручил декану Ю.И. Тулаеву Знамя факультета, дабы под ним студенты-механики вершили достойные дела и несли лучшие факультетские традиции в 21-й век, не забывая о своем славном прошлом.

Екатерина ЕРОШОВА, студентка Ммф

... ЧТО, ВПРОЧЕМ, АКСИОМА

Всем известно: главный инструмент инженера 21 века — это компьютер, а также программный продукт, или Системы Автоматизированного Проектирования (САПР). Именно этой теме был посвящен международный форум «Новые технологии — новой России».

Основными участниками и инициаторами форума стали фирмы-разработчики САПР конструкторско-технологического назначения — «Делкам – Урал», «Аскон», «АСК». Было открыто 8 секций для специалистов, на которых были представлены чертежно-конструкторские редакторы, прикладные библиотеки, аппаратное обеспечение САПР, демонстрировались системы инженерного анализа и энергосберегающих технологий, а также многое другое.

Трудно найти инженерную задачу, которую нельзя автоматизировать и оптимизировать с помощью представленных программ, учтено все: проектирование, механообработка, анализ кинематики и динамики механизмов, разработка сложных деталей и сборок, получение чертежей, выполнение сложных расчетов, получение трехмерного изображения. Можно даже предсказать поведение изделия и провести оценочный, про-

гностной, модальный и тепловой анализы на этапе проектирования.

О проблеме внедрения программ на Урале рассказывали генеральный директор «Делкам Урал» В.П.Жураховский и генеральный директор АО «Компания АСК» Е. В. Шароварин. «Традиционный подход, когда предприятие приобретало программное обеспечение от одной фирмы, изживает себя. В настоящее время покупатель начинает использовать принцип «лучший в классе», выбирая для каждой конкретной области (проектирование, металлообработка и т.д.) системы с наилучшими возможностями от различных поставщиков. Этот подход уже несколько лет используется фирмой Solid Works (США), которая осуществляет специальную программу партнерства — в ней участвует свыше 180 компаний, в том числе — уральские.

В общем, подъем промышленности на Урале невозможен без инновационных технологий и квалифицированных специалистов в этой области, что, впрочем, является аксиомой. Об этом на форуме говорили представители и промышленных предприятий, и УГТУ-УПИ.

А. БЛОХИН, студент Ммф

Все химики застрахованы

О том, как встретил 80-летний юбилей химико-технологический факультет, нам рассказал его декан Анатолий Иванович МАТЕРН.

— К юбилею факультет постарался преобразиться: провели ремонт на кафедрах, очень качественно оформили аудиторию Х-420, вычислительный зал химфака. Нам помогли выпускники — стоит поблагодарить в первую очередь такие предприятия, как Полевской криолитовый завод, Новотроицкий завод хромовых соединений, строительную фирму «Уралстрой-1».

Всех сотрудников Хтф (253 чел.) с 17.10.2000 застраховала от несчастного случая страховая компания «Кокс-полис» (директор Попова Ю.В.).

К юбилею выпустили целый ряд книг об ученых Хтф, о факультете, двойной альбом лучших песен из коллекции ССО «Горизонт», подготовили атрибутику и сувениры.

Ректор вручил нам знамя факультета. В концертной программе выступили лучшие силы факультета, выпускники. Правда, не все удалось, но не ошибается тот, кто ничего не делает.



Плод всех наук

«Возрождение России: общество — образование — культура — молодежь».

Несмотря на немногочисленность присутствующих на этой конференции преподавателей, по своей представительности она всё же заняла должное место среди юбилейных мероприятий.

Одним из самых ярких (хотя бы даже по своей колоритности) выступлений стала речь представителя духовного управления мусульман, который подчеркнул, что социология, являясь

«плодом всех наук» может объяснить вещи, необъяснимые с точки зрения простых материальных законов.

Наиболее острому обсуждению подвергся доклад Дарьи Барановой, аспирантки кафедры социологии и политологии УГТУ–УПИ, посвященный исследованию молодых семей. Полемику вызвали заявления о возможности заранее определить совместимость супругов и определить, есть ли смысл в их совместном существовании. Вопрос так и остался открытым.

В целом конференция прошла довольно плодотворно, так как смогла затронуть и осветить целый ряд тем, а также позволить специалистам и только начинающим социологам обсудить наиболее важные проблемы современного общества.



Начало – делу венец

мулировок скрывают под собой чувство удовлетворения тем, что наши ряды пополнились новым поколением. Представление деканов, награждение наиболее отличившихся «колхозников» символическими подарками самим ректором в мантии индуцирует чувство гордости за себя, за свой факультет, появляется еще один повод прокричать «... — чемпион!» (в этом традиционно сильны радиофак и физтех), что тоже дает общеукрепляющий эффект.

В наше время часто иронизируют над этическими сторонами поступков и дел. Этику подчас счита-

ют химерой. Но думается, что нашим преподавателям далеко не безразлично, с каким настроением пришли к нам учиться новые студенты: получить знания, профессию и быть востребованным, либо получить «корочки» и найти теплое хлебное место? Вы скажете, что каждый по-своему прав, но это и есть та самая этика. Сейчас нельзя однозначно определить цели, которые преследует новое поколение студентов, по какой дороге они пойдут (если не брать во внимание всем известные штампы и перлы, могущие вызвать улыбку). Да и, если честно, не все старшекурсники с ними определились. Но это будет потом, об этом можно беспокоиться завтра. Сейчас же можно поглазеть на военное шоу, на девчонок из «Визави», в конце концов, на новый фирменный галстук с символикой последней олимпиады у Л.А. Рапортца (декана Ффк)...

В этот раз желающих войти в манеж УГТУ–УПИ было очень много, не в пример обычным дням. Веселый визг девушек, сопровождающийся комментариями сомнительного содержания, попытки прорваться меж бдительных охранников и разочарование оставшихся «за бортом» — с этой традиционной сценки начался День первокурсника.

А вообще, зачем это все нужно? Зачем нужны формальные слова с поздравлениями от официальных лиц? Зачем слушать никому не известный и не рождающий нужных чувств «Гаудеамус»? В народе говорят: «начало – делу венец». Потому очень важно, какая тональность будет задана в начале пути обучения, с каким настроением первокурсники войдут в студенческую жизнь. Ведь, по сути дела, это мероприятие ставит перед собой вполне конкретные цели: официальный тон и кажущаяся напыщенность фор-

мальному обществу.

Александр КИРЕЕВ

УГТУ–УПИ: страницы истории

Шестнадцатого октября в Зале Ученого Совета состоялась конференция «УГТУ–УПИ: страницы истории». При входе в зал всех желающих регистрировали, то есть две милovidные девушки, спрашивая имя, одаривали нашими упийскими сувенирами. Так, мне достались фирменные пакетики с календариком, на котором красуются довольно патетичные надписи: «USTU–UPI – is a University of the new Millenium!» , а на другой стороне — «УГТУ–УПИ – вуз XXI века!»

Здесь были многие знаменитые личности УГТУ, в том числе профессор Б.В.Личман, организатор вышеозначенной конференции.

Перед самым началом пришло ещё человек тридцать народу: первокурсников вместо культурологии решили загрузить историей института. Их тоже регистрировали.

На конференции говорили очень много... и интересно! Оказывается, весной этого года в стенах УГТУ было прослушано девяносто выступлений. Участвовали ребята всех факультетов: об истории института писали физики и химики, строители и спортсмены. Логическим продолжением всего этого явился сборник тезисов с одноименным назва-

нием «УГТУ–УПИ: страницы истории». Довольно поучительная книжка.

Например, в те времена существовал так называемый «бригадный метод образования», суть которого заключалась в том, что студенты собирались вместе... и не для того, чтобы попить пиво и обсудить последние новости футбола, а затем, чтобы вместе, коллективно изучить какие-нибудь «методы и принципы». После чего отыскивался доброволец, готовый сдать по этим «методам и принципам» экзамен за всю «бригаду». Да, это было просто супер.

А ещё во время войны многие преподаватели и студенты УПИ добровольцами ушли на фронт, а первые этажи института были заняты эвакуированным заводским оборудованием. Однако занятия продолжались. В итоге наша Alma Mater в свои восемьдесят занимает второе место среди российских вузов по количеству подготовленных специалистов. Первое место – у МГУ с более чем двухсотлетней историей. Восемьдесят лет – все только начинается. «УГТУ–УПИ – вуз XXI века», и это правда.

Ольга АНОХИНА, газета «MOVE»

В УПИ любят рок?



Импровизированное мини-интервью с организатором рок-концерта «Виват, УПИ!» Андреем Козловым.

- Оправдались ли твои ожидания от концерта?

- Было много нервов, но концерт

был проведен и организован не зря. По окончании некоторые команды даже благодарили за приглашение. Звук был неплохой, даже достаточно громкий. За пультом сидел некто Слава (владелец студии «Пиноккио»), за что ему спасибо. Вроде, публика осталось довольной, да и дирекция тоже.

- На твой взгляд, было достаточно зрителей?

- Вообще нормально, для зала (все-таки рассчитывали, что концерт будет в зале, а не на улице).

- Играли все команды из приглашенных?

- Мы ожидали, что из семи приглашенных откажутся по крайней мере три. Но согласились все.

- Какие были накладки во время концерта?

В нашей стране принято начинать все мероприятия позже, но в данном случае вышло по-другому (народ подошел к ГУКу уже в половине шестого), да еще приветственные слова ректоров были краткими. А первой команды вообще не было на месте, потому я побежал в зал и уговорил «ТЭТ» начать первой, хотя они должны были играть последними. Еще была проблема в том, что группа «Исчезающий город», которая должна была играть после «Пверь в лето», исчезла. Чтобы за-
 ● паузу чуть-чуть не стали травить анекдоты с Вовой Демьяновым из «Чистосердечного признания», но, слава Богу, «ИГ» появился.

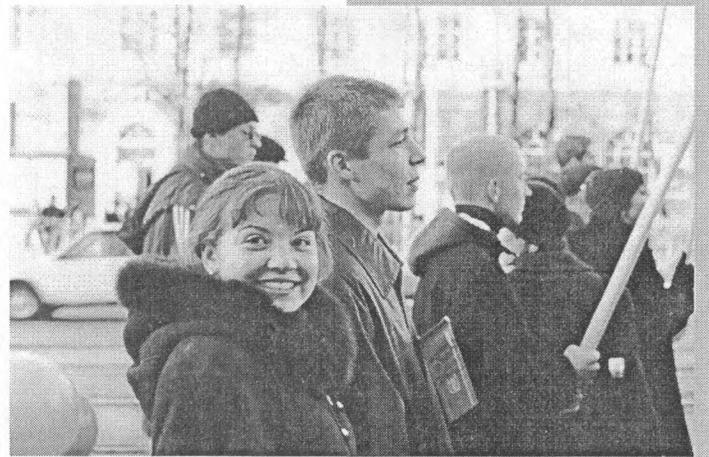
Еще одна замечательная накладка: В.Г.Черноморцев, с которым я встретился в ГУКе, думал, что концерт закончится в 20:00, впрочем, как А.В.Пономарев и С.С.Набойченко; а команды не успевали доиграть до этого срока. Спасибо, что В.А.Краев был на моей стороне, да и ректор потом решил, что обижать команды нельзя, потому выступление удалось продлить на 45 минут.

- Тебе не показалось, что ургушников было больше, чем упейцев?

- Очень жаль, что рок-музыканты, их поклонники, как и любители рока являются меньшинством в УПИ. Этим можно объяснить редкость рок-концертов у нас.

И все же, настрой концерта был вполне определенный: «УрГУ и УПИ – дружба forever!».

Интервью взял Александр КИРЕЕВ



О совместном шествии УГТУ-УПИ и УрГУ

(Очень радиотехническое мнение)

Как бы это сказать так, чтобы никого не обидеть? Совместное шествие тронулось в половине пятого от площади 1905 года, особой формы не имело, толпа всё время напоминала нечто, пардон, растекающееся. Упейцы (представители от всех факультетов) были помечены флажками с гордым именем УГТУ-УПИ и названием факультета, у студентов УрГУ были шарики с эмблемой. И, естественно, колонна пестрела транспарантами: «Выше сос ф», «Такой-то фак — чемпион!» и даже «Студенты — цветы жизни». Колонну сопровождала машина, из которой доносился бодрый голос диктора, излагавшего сведения о том, как жили-были два великих уральских вуза. Он же называл факультеты поимённо, откликом этому было не очень стройное «Ура!». В шествии принимали участие деканы, замы деканов, а также заведующие кафедрами, ну и ректоры, безусловно. Вели себя хорошо и не хулиганили. Шествие также сопровождало вежливое и скромное («Вернитесь в колонну, пожалуйста...») оцепление охраны правопорядка.

Спросите нормального радиста (по части этого мы доки), что есть шествие и с чем его едят. Очень-очень многие согласятся со следующим:

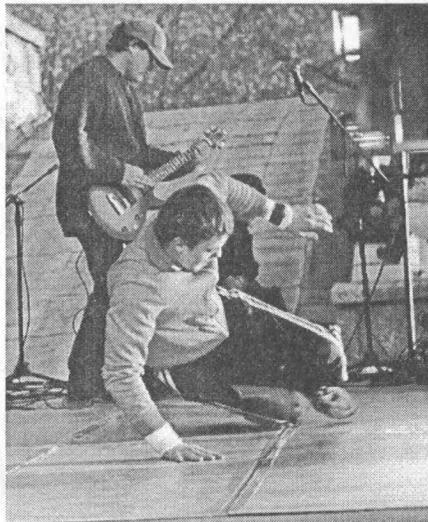
- шествие должно быть ночью, то есть в темноте;

- шествие есть единая технически интеллигентная масса;

- шествие ходит в другую сторону!!! (то есть от УПИ к Попову!). Дiod (штуценция такая, прямо — ух, но только прямо), и тот тока в обратном включении почти не пропускает. А вы его попробуйте, заставьте! То-то же. Хотя это су-
 ● губо наше мнение.

Но, если объективно, студенты двух конкурирующих вузов вели себя сносно (а ведь мы такие разные). Никто никого не обидел, все живы-здоровы, ещё и по центральному телевидению засветились. Вот и умнички. А первый блин случается и комом.

Маня ГАДЮКИНА, газета «Ртф-NEWS»



Алетейа и Пропаганда



Откуда берутся СУПЕРМЕНЫ?

Организаторами конкурса «Супермен 2000», прошедшего 20 октября в манеже УГТУ, явились отдел по внеучебной работе, профком студентов УГТУ и факультет военного образования.

Увертюрой к благородным состязаниям в грубой мужской силе (а вовсе не в том, у кого мордашка смазливее) послужила демонстрация навыков и умений курсантов кафедры разведки. Есть такая кафедра, очень хорошая кафедра...

Внимание, конкурс!

Первый приз получит тот, кто первым истолкует слово «смайлик». Остальные приготовлены для читателей, которые наилучшим образом опишут значение вот этих смайликов:



Итоги конкурса — в следующем номере.

Шахматный турнир между УПИ и УрГУ, прошедший 21 октября, закончился со счетом 64:36. В НАШУ ПОЛЬЗУ ↓



Продемонстрировано было всё: от рукопашного боя до метания сапёрных лопаток.

Более всего (количественно) рвались в супермены студенты ФТФ и ТЭФ, также принимали участие ФФК, МТФ и другие.

Поглядеть на суперменства своих одноклассников пришло значительное количество девушек. Пока они (президенты на Супермена-2000, то бишь) состязались в стрельбе по неподвижной мишени, я попыталась прочухать ситуацию.

Как я выяснила, девчонки пришли сюда посмотреть на суперменов нашего универа, поболеть за своих одноклассников, за кавалеров и даже за одного мастера по колхозу (оч. трогательно). В общем, они не скучали, болели от души. А вот «мадмуазели», решившие, что Супермен-2000 — это то же, что и мистер УГТУ, только на халяву, долгого и нешоуобразного действия не выдержали и обиженно ретировались. Впрочем, они правы в чём-то — организовать всё можно было и поярче, и как-нибудь всё-таки лицом к публике.

За стрельбой последовали соревнования в поднятии гирь в толчке (две по 24 кг), челночном беге, скалолазании, метании гандбольного мяча в цель — консультировали конкурсантов мастера в одноимённых видах спорта. Опытные дяди и тётки. А самым зрелищным соревнованием была полоса препятствий в ассортименте: барьеры 60, 90, 60 («окно в стене»), забор высотой 2 метра (через него можно было прыгать либо

перелазить), бревно (по нему — пробежать). Совершенно постоянного лидера во всех видах не было. Уж кто во что горазд, кто гири потягать не дурак (наилучший результат — 38 раз — у А.Идельникова, физтеховца), кто стрелять, а кто попросту лидер международного класса по скалолазанию (как, к примеру, Субботин Яков с ФФК), а кого хлебом не корми, дай гандбольным мячом пошвыряться. Посему победителем был назначен самый стабильно-результатный малый — М.Амелькин (ТЭФ-104). Второе место у мастера из колхоза Е.Шурманова. Третье — у А.Идельникова (ФТФ).

Всем участникам были вручены дипломы, сувениры на память о 80-летию УПИ, а также было отмечено, что все они войдут в историю как первые участники первого конкурса «Супермен УГТУ». Супермена же 2000 наградили кубком.

Свежевылупившемуся Супермену-2000 раздающему автографы, я задала несколько вопросов:

— Что сегодня для тебя, Миша, было самым трудным?

— Безусловно, силовое упражнение по поднятию гирь в толчке. Вообще я пауэрлифтер, но опыта мне немного не хватало. Хотя и гири я осилил (15 раз).

— Ты был уверен в победе?

— До конца уверен не был, но чувства борьбы не терял до последнего момента.

— Как ты считаешь, почему именно ты победил и вообще, что нужно, чтобы быть суперменом?

— Ну, вообще-то я окончил Суворовское училище (52-й выпуск 2-я рота, командир подполковник Надеев... — ну очень просил написать. — Авт.) и имею хорошую подготовку. А супермену нужны воля к победе, сила и, конечно, удача.

Инна БУДЕНКОВА,
 «РТФ NEWS»

Баскетбол - игра для прогульщиков «физры»?

19 октября. 18.00.

Рассказывает доцент кафедры игровых видов спорта Ффк Виктор Никитович Еремеев:

— Традиция проведения межвузовского спортивного праздника насчитывает десятилетия. Обычно приглашается много гостей. Нынче спортивный праздник включает в себя парад в манеже УГТУ, выступление команд по художественной гимнастике, шейпингу, различные единоборства и многое другое. Как всегда, проводится баскетбольный матч. В этом году именинники — УГТУ–УПИ и УрГУ, поэтому сам Бог велел встречаться. Ожидаются интересные игры, поскольку и они, и мы сильные.

Кстати, обратите внимание на наш специализированный зал: он очень хорошо оборудован. Я проработал в университете 45 лет, из них 40 лет был тренером команды и организатором всех баскетбольных соревнований. Мы всегда выступали успешно на всероссийских соревнованиях, на всесоюзных студенческих играх. За нашу команду играли яркие спортсмены – чемпионы Европы: Слава Новиков, Анатолий Мышкин... Хочется верить, что и в этот раз мы победим.

21 октября. 11.20.

На поле брани (не путать с полем ненормативной лексики), в этом месиве с элементами уважения к противнику и подобием правил, участвуют поистине монстры зала, титаны кольца, атлеты мяча и, я не побоюсь этого слова, профессиональные баскетболисты. И не надо думать, что баскетбол – это туфта.

С первых минут встречи женских сборных инициативой овладела команда УПИ (24 секунды, полет нормальный). Но что же происходит? Упийки стали «фолить» (т.е. нарушать правила). К счастью, штрафные броски не дают результатов, но через несколько минут инициатива переходит к команде УрГУ — забивается первый мяч игры — следует ответ со стороны УПИ...

Да, это была жестокая игра, казалось, фолам команды УГТУ не будет предела. Превосходство то на одной, то на другой стороне. Время от времени игра переходит в режим то регби, то футбола, а то и ледового побоища. Счет — 12:13 в пользу УрГУ. Но во втором четверть-периоде наши баскетболистки вышли в отрыв и сохраняли преимущество до самого конца игры. Они просто посыпали дождем из мячей кольцо команды УрГУ (началась «героическая оборона Севастополя»). Эта часть игры характеризуется болшей техничностью, меньшим числом фолов.



Итог всей игры – 63:36. Мы победили.

21 октября. 12.10.

Во второй игре встречались мужские сборные команды. С первых же секунд началась мощная скоростная игра. Размочила счет команда УрГУ — ответ не заставил себя долго ждать, и 3-очковый мяч красиво лег в корзину УрГУ. Складывалось впечатление, что у игроков выросли крылья (некоторые из них с самого начала и до конца так и не смогли приземлиться). Выполнялись великолепные броски в прыжке с разворота, забивались красивые мячи сверху. Результат первой десятиминутки 16:8, УПИ ведет.

Вторая четверть. Ну что можно сказать, слов нет, разве только – круто, технично, зрелищно, сильно. Сборная УрГУ не давала покоя уверенно рвавшимся вперед упийцам. Сложилась очень напряженная игра, о чем свидетельствуют и перехлестывавшие через край эмоции болельщиков. Постепенно команда УрГУ начала сокращать разрыв в счете. Итог второй четверти — 16:13. Второй полупериод ознаменовался мощными комбинациями, и наши не подкачали. Итог встречи – 77:56, УПИ, естественно, чемпион.

Максим МЫШКИН,
корреспондент газеты «Гэфест»(Мтф)

Наша справка

Честь «изобретения» современного баскетбола принадлежит уроженцу Канады доктору Джеймсу Нейсмиту. Как преподаватель Международной тренировочной школы в Спрингфилде штата Массачусетс США Нейсмит получил задание: придумать игру в помещении для группы студентов, недовольных содержанием обязательных занятий по физическому воспитанию. Прекрасный регбист и великолепный гимнаст Нейсмит представлял себе такую игру как состязание в мастерстве, дающее каждому соревнующемуся равные возможности.

Условия спортивного зала ставили необходимость играть в мяч только руками. Нейсмит выбрал для новой игры футбольный мяч, поскольку его можно было легко ловить руками, трудно прятать и он имел постоянную (предвидимую) высоту отскока. Чтобы мастерство превалировало над силой, Нейсмит решил исключить из игры «линию ворот» или любую другую подобную ей мишень. Мишень, придуманная им, требовала от игрока только точности... Нейсмит сформулировал и правила новой игры и 21 декабря 1891г. провел в гимнастическом зале Спрингфилдского колледжа первый матч по баскетболу. Мишенями для «обстрела» мячами служили две корзины из-под персиков, прибитые гвоздями на высоте трех метров к балкону, который опоясывал зал.

Так и обрела современное название игра баскетбол (от англ. basket – корзина и ball – мяч).

P.S. Может, и нам с вами придумать какую-нибудь новую игру – для тех, кто не очень любит урки физкультуры?

Предприятию «СКИП» требуются:

1. Специалисты (по постановке задач для программных продуктов) в областях макроэкономики и маркетинга;
2. Разработчики программных продуктов, владеющие языком программирования VB.

Оплата по договоренности.
Тел. 35-26-46; e-mail: scip@scip.ru



Единая Рассылка Новостей

Развитие новых технологий (в том числе и коммуникационных) требует адекватной реакции, иначе можно оказаться далеко позади. Возьмем, к примеру, Интернет. Специалисты сходятся во мнении, что сейчас мы переживаем «точку излома», когда количество полезной информации, находящейся во Всемирной сети, увеличивается с лавинообразной скоростью, что, в свою очередь, увеличивает число постоянных пользователей, к ней подключенных; еще пара-тройка лет, и каждый, кто имеет ПК, будет иметь доступ в WWW.

Чтобы быть готовым к этому, Медиа-холдинг «Пресса УПИ» при поддержке крупнейшего городского интернет-провайдера «УралРелком» запустил проект «Единая Рассылка Новостей» (<http://unl.ur.ru>). Технология накопления новостей и их рассылки отработывалась в течение года на базе он-лайн версии газеты «Энергия» (ЭТФ), и вот теперь мы предлагаем абсолютно всем воспользоваться полностью автоматизированным сервисом, гарантирующим полную анонимность подписчиков и сохранность личной информации от чужих глаз.

Как это работает? Каждый посетитель может опубликовать свою новость на сайте, и она тут же появится в списке новостей; сообщение можно оценить, и на основе этого составляется их рейтинг. Кроме этого, работают постоянные поставщики информации. Пару раз в неделю подписчики получают по почте последние опубликованные новости. В общем, заходите, смотрите и участвуйте!

<http://unl.ur.ru>

Пробный шар

Ясно-понятно: новые разработки для индустрии одежды появятся обязательно и будут революционными, ибо «с веком высоких технологий вас!». А ведь хорошо будет, если когда-нибудь модная индустрия будет развиваться у нас в УГТУ!?

Высокие технологии, которые приходят к обывателям в виде продуктов потребления, — это то, что может занять и даже увлечь наш вуз. Может, поэтому и был запущен этот «пробный шар» — конкурс непрофессиональных дизайнеров и портных.

Само шоу не особенно заигало (схема стандартная, да и вяло все как-то, цели у шоу не было, что ли), зато гремели бутафорские пушки и стало дымно, а, как известно, дыма без огня не бывает. Было представлено много костюмов и классических вечерних платьев, отсюда вывод: деловой стиль и классика в УГТУ доминируют, что по-своему радует и стилистов, и педагогов.

Разумеется, в первый раз и особенных ноу-хау замечено не было. Конструкции моделей в большинстве своем были журнальными, силуэты уже привычными... Зато в моделях этих проявилось одно очень хорошее свойство — вся (ну, почти вся) представленная одежда была качественной (добротной, что называется), авторы некоторых коллекций очень грамотно «играли с цветом».

Кямал Калабрин представил единственный опыт «модного действия» — коллекцию «3-е тысячелетие»: оружие, балахоны, отвечающие модным тенденциям, агрессивные барышни (кстати, на конкурсе «трудилось» агентство «Персона Грата»). Автору вручен приз за смелость.

Гран-при и раздвигающийся манекен вполне заслуженно достались Полине Кутеневой за коллекцию «Карусель фантазий». Кстати, кто видел (и удосужился приглядеться), говорят, что решение жюри справедливо и такой славной барышне с такой стильной и современной коллекцией приз очень даже пригодится. Что сказать? — УРА!

Обладателями поощрительных призов (которые, надеемся, воодушевят этих первопроходцев на дальнейшие подвиги) стали:

Лариса Крагель, коллекция «Три цвета», Елена Авинникова, коллекция «Экспрессия»,



Вера Фролова, коллекция «Зимнее солнце», Ольга Всеволодовна Довгопол (сотрудница кафедры прикладной математики!), коллекция «Визави».

Да, еще на конкурсе было очень модное жюри: первый проректор УГТУ-УПИ Всеволод Семенович Кортков с супругой Светланой Григорьевной (самая элегантная пара университета); представители

«модных» кругов Екатеринбурга — художник-модельер Наталья Соломеина (Solo&K), стилист Юлия Маркелова («Julia & Dima»), художник-модельер Анатолий Пушкарёв («Mari Tusso»), модный фотограф Дмитрий Лошагин, обозреватель моды Сергей Тонков, преподаватель кафедры дизайна

одежды УГАХА Маргарита Чинцова, художник-модельер Светлана Фетисова. Примечательно, что многие члены жюри пожаловали в наши стены с поклонниками и почитателями своих талантов. А как эти люди были одеты... Шарман-шарман! Также, видимо, для сравнения зрителям были представлены две профессиональные коллекции от Анны Селяниной и Светланы Фетисовой.

Особенных восторгов происходящее на конкурсе у зрителей не вызвало, к сожалению... Но ведь это пробный шар, поэтому стоит пожелать творческих успехов и удачи организаторам, будущим и настоящим участникам, потому что идея конкурса внушает надежды на то, что мы все играючи и красиво будем расти и развиваться вместе со всем миром. И, главное, будем хорошо одеты!

Даша БУКАЕВА

