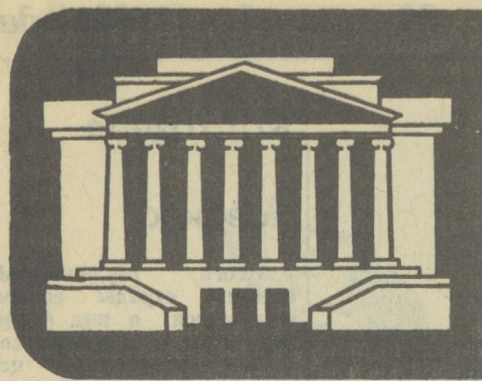




За индустриальные кадры

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА,
КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА СТУ-
ДЕНТОВ И РЕКТОРАТА УРАЛЬСКОГО
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО
ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО
ИНСТИТУТА ИМ. С.М. КИРОВА

Газета издается с 1934 г.

№ 35 (6047)

ЧЕТВЕРГ, 29 СЕНТЯБРЯ 1988 ГОДА

Цена 2 коп.



«ЗНАМЕНКА» — ФЕСТИВАЛЬ ССО.

Фото А. ЧЕРЕЯ.

«Как дела?» —

задали мы вопрос политехникам накануне нового учебного года. И вот какие получили ответы:

Олеся Домбровская, студентка группы Хт-297, финалистка конкурса «Мисс «Весна УПИ-88»:

— Жду, когда начнутся занятия. Уж в этом году буду только учиться. Тем более семестр, говорят, тяжелый. Новые предметы — сопромат, философия. К сессии бы без долгов выйти — не повторить предыдущих ошибок.

Вообще прошлый год был сумасшедший какой-то. Первое, что выбило из учебной колеи, — ознакомительная экскурсия на пышминский завод «Урал-электромедь». Точнее — в гальванический цех. Первое впечатление ужасное. «Неужели мне здесь когда-нибудь придется работать?». Пыль, грязь, испарения. У всех тогда были похожие. А я подумала так и испугалась: что же делать? На специальность свою «Технология электрохимических производств» поступила вроде сознательно. Конечно, говорили, когда принимали документы, что специальность вредная для здоровья. Но рядом тоже сплошь были девчонки. Вот я и решилась. А после той экскурсии снова призадумалась: тут ли поступила? И еще раз выбрала для себя свою специальность.

Только успокоилась, стала втягиваться в учебу — читаем с подружками объяснение о конкурсе «Мисс «Весна УПИ-88». Решили — рискнем. На третий тур прошла я одна. Подругам повезло или

не повезло, сейчас уж и не знаю. Ведь ни на первом, ни на втором турах столько зрителей не было.

И потом — организационная суета, сплошные накладочки — с костюмами, прическами. Во время конкурса переодеться — тоже проблема: от фотографий — не спрятаться. Вот только снимки мне так и не удалось увидеть. Платить приходилось подшивать, прикреплять на ходу. Сколько было слез!

В общем, после конкурса са попала в больницу. Спасибо девчонкам из группы — если бы не они, летнюю сессию не сдала бы.

Все лето пробыла в городе. Кстати, после конкурса наш телефон трещал от постоянных розыгрышей, звонков. Мама даже отключала и прятала телефон. И когда позвонили со Свердловской киностудии и предложили сняться в рекламном ролике, подумала: снова розыгрыш. Потом оказалось — правда. Мы с Ириной Назаренко, студенткой группы Эт-361, тоже финалистка конкурса «Мисс «Весна УПИ-88», по ходу этого ролика демонстрировали образцы обуви советско-итальянского производства. Эта обувь изготавливается московской фирмой «Заря» по импортной технологии и на зарубежном оборудовании.

А потом была отработка в институте: врачи запретили ехать в «колхоз». Красила, мыла, убирала,

в общем, как все освобожденные.

Но теперь это позади. С понедельника — занятия. Скорей бы. Соскучилась по своей группе.

Е. С. Кодес, доцент кафедры общей физики, к. т. н.:

— Буквально на днях закончила принимать экзамены у студентов радиотехники, восстановившихся в институте после службы в армии. Сдавали они курс физики за целый семестр. И надо сказать, сдавали успешно. Экзамены принимала у них с удовольствием. Особенно запомнились ответы Антоны Гарева (Рт-289), Андрея Ильиних (Рт-288), Игоря Маркова (Рт-281а), Василия Ольховикова (Рт-280), Дмитрия Гусельникова (Рт-289), Радика Латыпова (Рт-289). Но вообще-то старались все. График занятий в течение месяца был очень напряженный — по пять-шесть часов работы, не было времени и на обычную недельную подготовку к экзамену.

Но, армейцы занимались с желанием. Представляете, все 70 восстановившихся по вызову деканата явились в институт. Так, видно, деканат сумел объяснить необходимость занятий. Иначе бы восстановившимся пришлось догонять однокурсников в течение семестра (за два года поменялись части курсов). Появились бы дополнительные сложности и с изучением других дисциплин.

Мне легко работалось с этими студентами. Подкупал их интерес к учебе. Была спокойна и за аудиторию (на радиофаке дали самую лучшую), и за учебную литературу (в библиотеке пошли на встречу просьбе радиостов и обеспечили всех студентов и задачками, и учебниками).

Хочу пожелать студентам — сохранить интерес к учебе на весь год!

Амхон Дуангдон, Кхун Буапхенгнан и Ван Чантхаватди Ампахай, первые и пока единственные лауреаты, ставшие студентами нашего института:

— С понедельника будем заниматься в своей группе Эт-104, — говорит Кхун. — Пока продолжим учить русский язык. В УПИ мы с шестого октября.

— С сентября, — поправила Амхон и улыбнулась. — Три с половиной года учились в Ленинград-

Не только в вестибюле УПИ,

но и около главпочтамта можно увидеть фотографии из жизни ССО УПИ «Гренада», «Импульс», «Вега», «Гизаня», «Вероника» и других. Уже неделю там висит экспозиция, посвященная 25-летию движения ССО

Свердловской области. Автор большинства фотографий — выпускник физикотехнического факультета УПИ, бывший редактор фотокроники УПИ, а также бывший бригадир ССО «Феникс» Анатолий Черей.

В парткоме института

Накануне нового учебного года в системе политического образования были проанализированы итоги работы прошедшего года и рассмотрены задачи на будущий. Отмечено, что в УПИ сложился достаточно сильный состав руководителей теоретических семинаров: 62 процента — коммунисты, в основном — доктора наук. Активно начал работу совет теоретических семинаров. Основа всех форм по-

литучебы сегодня — изучение материалов XIX партийной конференции. В постановлении партийного комитета сказано, что необходимо поддерживать активное, творческое изучение проблем перестройки в экономической, политико-правовой, идеологической областях жизни советского общества, поиск форм эффективной учебно-научной и воспитательной работы со студентами.

ском энергетическом техникуме, год — на подготовительных курсах, а с языком все равно бывают трудности.

— Расскажи, как мы сюда приехали, — попросил ее Ван.

Все трое переглянулись, рассмеялись и Амхон охотно начала свой рассказ:

— В техникуме читали списки распределения. Дошла очередь до нас. Слышим: «УПИ». А что это за институт, среди нас никто толком не знал. Да и из 500 лаосцев, обучающихся в СССР, никого туда еще ни разу не послали. Почему-то решили: институт находится в Уральске, в Казахстане. Поехали. На вокзале у милиционера спрашиваем: «Где институт?». А нас — в милицию. За казахов

приняли. Ночь мы переночевали в отделении. Потом все выяснилось. Нас отпустили и даже на поезд посадили — денег на билеты уже не было.

— Но к УПИ добрались на такси, — вставил Кхун. — Живем в общежитии радиофака. Каждый день ходим на занятия в институт. Ждем писем из Бьентьяна, из дома, Лаос так далеко отсюда. Увидеть своих можем только через год, в каникулы, летом.

Добавим, что студенты-лаосцы являются членами организации народно-революционной молодежи Лаоса. Все они до учебы в СССР успешно закончили одиннадцатилетку, успели поработать на разных предприятиях Бьентьяна.

Материал подготовила

Е. ЕВГЕНЬЕВА.

♦ К 70-ЛЕТИЮ КОМСОМОЛА

Золотые Звезды УПИ

Прочитай и подумай. Отложи ненадолго дела и пойми тех, о ком здесь речь. Они были студентами нашего института, комсомольцами. Время все дальше уносит события тех лет, имена героев меркнут в нашей памяти. Вряд ли нынешние студенты УПИ знают имена тех, о ком будет рассказано в этом материале, а судьбы и подробности их жизни стали лишь казенной принадлежностью поблекших стендов. Впрочем, это — тема совсем другого материала, моя задача сегодня — рассказать о людях, которые жили, сидели в этих же аудиториях, мечтали о счастье, любили, но были отличными от других — по мере мужества, ри-

ска, преданности Родине. Имя Николая Ивановича Кузнецова стало легендарным, оно известно каждому мальчишке в нашей стране. Но далеко не все знают, что он учился в Уральском индустриальном институте (так в начале тридцатых назывался УПИ), на вечернем и заочном отделениях. Об этом периоде его жизни остались воспоминания сотрудников конструкторского отдела Уралмаша, где он работал, а также — А. Ф. Овчинниковой, в то время сотрудницей институтской библиотеки. Зная его студентом бросалась в глаза его опрятность, всегда накрахмаленная сорочка. В читальном зале он усиленно штудировал техни-

ческую литературу на немецком языке. Обоим Блока, Горького. Нередко в кругу друзей с воодушевлением декламировал «Песню о Соколе». Любил революционные песни, мечтал о времени, когда в нашей стране будет много своих первоклассных технических специалистов. Защищал он диплом на немецком языке, и по отзывам ученых и заведующей кафедрой иностранных языков О. М. Веселкиной — сделал это блестяще.

Когда началась война, Николай Александрович Аникин заканчивал учебу на инженерно-экономическом факультете. «Теперь защищать Родину, а не диплом», — сказал (Окончание на 2 стр.)

НЕИЗВЕСТНЫЕ ЛИЦА

«С огнем не шути: сгореть можно!».
(В. Маяковский).

«Загорелось как-то необыкновенно, быстро и сильно, как не бывает даже при бензине».

(М. Вулгаков. «Мастер и Маргарита»).

Пожар девятого студенческого корпуса — это Тайна, Покрытая Мраком. Здесь, словно в добротном детективе, — и неизвестные злоумышленники, и таинственный ночной телефонный звонок, и сорванный с петель замок, и полное алиби всех ответственных лиц, и даже материальный ущерб, хотя и не столь существенный.

Интересно? Тогда за мной, читатель, как писал незабвенный Михаил Вулгаков! Заглянем в Тайну.

...Часть корпуса, находящаяся на капитальном ремонте, была безлюдна и холодно смотрела на студгородок глазами частично выбитых окон. Заведующая общежитием Нина Семеновна Надева спокойно спала дома. Спали в жилой части представители обслуживающего персонала. Вахтер А. А. Баскаков в два ночи сдал дежурство коллеге С. Л. Бывалину. Никто в общежитие не входил, в этом вахтер клялся потом всеми святыми.

Было тихо. Рано-рано утром в квартире Надевой раздался тот самый странный телефонный звонок и неизвестный в не очень литературных выражениях заинтересовался у взявшего трубку мужа, спит ли его супруга.

А в начале восьмого в общежитие зашел дворник и сообщил: из-под крыши идет дым. Горел чердак жилой части корпуса.

Пожарная часть рядом, машины прибыли в считанные минуты. Кинувшаяся открывать им чердак кастелянша вдруг обнаружила, что ее энтузиазм напрасен: замок сорван.

Вот что рассказывает младший инспектор 1-й СВПЧ Виктор Денисюк: — Пожар был потушен быстро. Сообщили нам, конечно, вовремя. Если бы промедлили немного —

огонь мог распространиться на все здание, уйти в переборки, и тогда его, как торф, не потушишь. Выгорело бы все. Здание старое, сухое. А если бы там были люди — неизбежны жертвы: паника, дым, электропроводку бы выбило.

А ведь девятый корпус у пожарных считался самым лучшим в студгородке с точки зрения пожарной безопасности! Ирония судьбы? Да нет...

Ущерб от пожара невелик: выгорело 28 квадратных метров чердачного помещения, в денежном выражении — 47 рублей с полтиной. Но вспомните слова инспектора: если бы были люди, если бы не сообщили вовремя... На рубль ли шел бы тогда счет или на человеческие жизни? И именно это заставляет более подробно разобраться в причинах пожара в благополучном корпусе, где есть специальный кабинет по противопожарной безопасности, где все жильцы и обслуживающий персонал инструктированы, чего нельзя делать, дабы не дай бог...

Официальная версия пока что такова: неизвестные лица проникли на чердак, и в результате неосторожного обращения с огнем приключились уже известные нам последствия.

Кто они, эти лица? Откуда они взялись, если через вахту никто не проходил? Вот это и есть начало покрытой мраком тайны.

Вот что считает зам. декана металлургического факультета по быту В. М. Карпов:

— Да ведь половина корпуса — без окон, туда с улицы при желании проникнуть очень просто. А потом перейти из ремонтируемой части в жилую и забраться на чердак.

Чтобы убедиться в этом, я побывал возле корпуса. Прав, прав Владимир Михайлович! Хотя по крыше душевой на второй этаж, хоть по пожарной лестнице — на любой. Даже сейчас, почти через месяц после пожара окна гостеприимно открыты для ночных незваных гостей.

Спрашивается: кому среди ночи надо лезть на чердак и разводить там костер (именно костер, потому что от одного или даже нескольких окурков чердак, пол которого засыпан шлаком, не загорится)?

В. М. Карпов считает: скорее всего это пацаны, школьники. Частенько они возле общежития вечером кучкуются. Не раз сообщали об этом в милицию, но мер стражи порядка не принимали. А ведь ребятки не книжки на скамеечках почитывали, бывало и бутылки там позванивали. Ночка холодная была, расхотелось, вот и решили поискать уютное местечко, а заодно и обогреться...

Но — это предположение. Говоря языком детектива — версия. Со всем ную версию рождает тот злосчастный звонок. Тут искушенный в шерлоковских делах читатель сразу предположит поджог, совершенный злоумышленником, причем хорошо знакомым с комендантом.

Оставим в стороне версии, пусть ими занимаются те, кому за это платят деньги, и пусть они в конце концов все же развеют мрак тайны.

Мы же поговорим о вещах более прозаических. Окна были открыты? Открыты. Кто-нибудь ночью обходил здание? Нет, только сейчас, после пожара, заведен ночной сторож, обязанность которого — следить за состоянием здания. Значит, неизвестным лицам были созданы все условия.

И даже сейчас, честно говоря, никто от любопытного не застрахован. Окна открыты. Более того: рядом с корпусом — огромная куча мусора (следствие капремонта), и если она загорится — общежитие охотно «поддержит» эту игру с огнем. Тушить же его (вспомним инспектора!) сложно. На подобные кучи пожарные постоянно указывают, требуют их ликвидации. Как видите, пока жареный петух, пущенный от «неосторожного обращения с огнем», не клонет иного в темя, такое явное нарушение будет, как говорится,



иметь место.

Вообще у пожарных к студгородку замечаний немало. Не везде есть первичные средства пожаротушения; несмотря на категорические запреты, студенты пользуются электронагревательными приборами с открытой спиралью. Беспокойство, старинная надежда «на авось» при обращении с огнем приводит к последствиям страшным — желательно об этом помнить.

А как обстоят дела в учебных корпусах? Этот вопрос я задал старшему инженеру СВПЧ Владимиру Семеновичу Попову. Перелистав толстую книгу, он сообщил, что в течение 1987-88 годов в помещениях института зарегистрировано шесть случаев загораний. Ну, это ерунда, скажете вы. Мало, да и пожара-то ведь не было!

— Если бы хоть одно загорание расширилось до пожара, последствия даже трудно себе представить, — утверждает В. С. Попов. — Учебные корпуса института считаются повышенной пожарной опасности: сложная планировка, огромное количество людей, постройки старые, в случае пожара трудно найти очаг загорания...

Плюс к этому — часто загромождены или вовсе закрыты на замки эвакуационные выходы. Явно

недостаточно первичных средств пожаротушения.

Причины загораний? Замыкание электропроводки (не отключена энергия после рабочего дня), курение в неположенных местах. Это курение — страшный сон пожарных. Если, предположим, службу главного энергетика можно заставить более тщательно следить за состоянием электрооборудования, то заставить студентов курить только там, где разрешено, и бросать окурки только туда, куда можно, сложнее в тысячу раз. Был мне рассказан изумительный случай, когда 10 августа в туалете ФТ на четвертом этаже горели в закурке тряпки и мелкий инвентарь уборщицы — из-за окурка!! А стоявшие рядом ребята спокойно стояли рядом и курили. Никто даже пальцем не пошевелил, хотя, сами понимаете, воды в кране хватало. На замечание прибежавшей на запах дыма коменданта корпуса Р. Р. Салимовой они меланхолично заметили: «А зачем тушить? Мы тут ни при чем, мы поступать привыкли...».

Не думаю, что их отношение изменится, когда они станут студентами. Такие от силы 01 наберут, чем сами небольшой огонь потушат, да и то, когда уже жарко рядом с ним стоять станет. Го-

Колхозная

МОЗАИКА

Итоги студенческой осенней страды сейчас подводятся, о них более конкретно и подробно сообщим позднее. В целом — очень неплохо.

Что касается той доли, что досталась сотрудникам нашего института, то здесь похуже. Низкая урожайность картофеля требует второй и даже третьей подборки (они дают дополнительно до 15 центнеров с га). Это не всегда вызывало понимание и восторг. Из-за плохой подготовки к работе приходилось даже отменять несколько раз выезды в поле. И тем не менее не редкость, когда работы хватало всего на несколько часов, что не могло не расхолаживать.

Трудно идет подборка моркови (урожайность 385 центнеров с гектара). Видимо, придется увеличить число выездов. На уборке капусты в этом году впервые попробуем применить механизмы.

Даже небольшой опыт применения показал, что надо более активно внедрять бригадный подряд. И организация работ более высокая, и на заработок не жалуются, и гораздо меньше приходится отвлекать людей с кафедр и факультетов.

Реально оценивая сложившееся положение с уборкой урожая, нужно сказать, что по крайней мере на ближайшую пятилетку сельское хозяйство нашей области не сможет обходиться без нашей помощи. Из этого и надо исходить. Другого выхода пока нет.

при оно все огнем!

Не могу понять: привыкли мы к пожарам, что ли? Вот ежели на АЭС пожар — это да! А в общем — ерунда. Но причина-то у пожаров что на АЭС, что в туалете одна — халатность, разгильдяйство. И гибнут в огне и имущество, и люди. Слишком дорогая цена.

И. ЛЮБАРСКИЙ.

ЗОЛОТЫЕ ЗВЕЗДЫ УПИ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.) он и пошел добровольцем в армию. Окончил артиллерийское училище, под Сталинградом он был уже капитаном, и артиллеристы его гаубичной батареи уничтожили там 59 фашистских танков и батальон пехоты. Гремели залпы его дивизиона и на полях Курской битвы. И вот — Днепр, который Гитлер хвастливо назвал «линией обороны собственного дома». Форсирование водной преграды потребовало огромных усилий. Враг то и дело переходил в контратаки. Ночью 30 сентября 1943 года, когда авиация и артиллерия противника продолжали наносить удары по переправам, дивизион Аникина, погрузив орудия и боеприпасы на самодельные плоты, первым из дивизии вступил на западный берег. За

бесстрашные действия Н. А. Аникину было присвоено звание Героя Советского Союза.

Бадыйн Владимир Иванович, так же, как и Н. А. Аникин, с которым они учились в одной группе, встретил войну дипломником. Вместе они окончили военное училище. Его дороги войны были другие, но через Белгород и Харьков привели батарею старшего лейтенанта Бадыйна тоже к Днепру. После форсирования реки советские части были контратакованы. О том, что было дальше, рассказывает фронтовая газета: «Когда батарея была на марше, из-за бугра показались немецкие танки, а на флангах — самоходные пушки. За танками двигались автомашины с пехотой. Старший лейтенант Бадыйн приказал: «Машины подпустить, без моей команды не стрелять!». Ба-

тарея с ходу развернулась, и — только танки приближались на семьсот метров — ударили все орудия. Сразу загорелись три танка, следующий залп разнес в щепы пять автомашин, запылали еще три танка, остальные повернули обратно.

Гитлеровцы предприняли более массированный натиск. «Сначала на позиции советских бойцов двинулись 24 танка, за ними еще 44 и бронемашин. Бадыйн с наблюдательного пункта батареи корректировал огонь артиллерии соединения, успешно поражающей скопление врага. Фашисты направили к наблюдательному пункту несколько танков и бронемашин, и те остановились от него в двух метрах. «Перенесите огонь на меня», — приказал командир. А дальше вспоминает сам Владимир Иванович: «И

сразу же три артполка начали месить место, где мы находились. Десять танков противника загорелись сразу. Больше я ничего не видел... Очнувшись в госпитале и вскоре узнав, что удостоен звания Героя Советского Союза».

Окрестил Днепр в своей купели и нарек народным героем Николая Ивановича Сыромятникова. Скромным рабочим парнем начинал он свой жизненный путь, одновременно учился в вечернем энергетическом техникуме. Работал конструктором, а с 1935 года — студент УИИ. С успехом его закончил и поступил в аспирантуру, где застала его война. Он стал артиллеристом. Пушки его батареи истребляли врагов на Сталинградском фронте и Курской дуге, а в конце сентября 1943 года его подразделение

первым прорвалось к просторам Днепра. На понтонах, под огнем и бомбежкой переправлялись они среди ночи на другой берег. Двадцать дней стояли насмерть, удерживая небольшой плацдарм. Лавины атак на горстку артиллеристов накатывались одна за другой. Пробовали их посчитать, но на семидесяти сбились... Когда подоспели наши части, перед позициями артиллеристов скопилось много мертвых громада фашистского танка, повсюду были остатки трех вражеских батарей, автомашины и семь повозок.

После войны Герой Советского Союза Н. И. Сыромятников работал в УПИ — заведующим кафедрой теоретической теплотехники, профессором. Год назад его не стало, но все, кто знал его, помнят этого скромного и одновременно наделенного

большим чувством собственного достоинства человека, поэта; оказывается, он всю жизнь писал стихи...

Николай Епимахов, юноша из Нижнего Тагила, после школы поступил в УИИ, но закончить его не дала война. И в этой судьбе Днепр сыграл решающую роль. В первый же боевой день дивизион Епимахова, стреляя с открытых позиций, уничтожил 15 пулеметов, шесть противотанковых орудий. Потом Николай Михайлович был послан в тыл противника, где установил наблюдательный пункт. Два дня по радио он корректировал огонь нашей артиллерии, уничтожившей до 35 автомашин с войсками и боеприпасами. За выполнение этого приказа Н. М. Епимахов был удостоен звания Героя Советского Союза.

ИМЕНИ ВЕДУЩИХ УЧЕНЫХ



К семидесятилетию института предлагается ввести премии имени ведущих ученых — создателей научных школ и направлений, первых организаторов учебного и научного процессов УПИ. Премии будут присуждаться ученым, коллективам кафедр, лабораторий, научных групп, авторам научных разработок, открытий и изобретений.

На конкурс могут представляться научно-исследовательские работы по актуальным проблемам общественных и технических наук в виде монографий, научных отчетов, внедренные изобретения, проданные лицензии.

В области металлургии черных и цветных металлов, физической химии, обработки металлов — премия имени В. Е. Грум-Гржимайло.

Профессор Владимир Ефимович Грум-Гржимайло — организатор и руководитель кафедр металлургии стали и металлургических печей.

В области химии и химической технологии — премия имени И. Я. Постовского.

«Рекомендуется обучение в аспирантуре», а про соискательство ничего не сказано. Так что низ-зя — и все!

Стоят молодые люди с рекомендациями перед дверями отделов аспиран-

Исаак Яковлевич Постовский — профессор, доктор химических наук, заслуженный деятель науки и техники РСФСР, действительный член Академии наук СССР, дважды лауреат Государственной премии СССР, был заведующим кафедрой органической химии, создателем уральской школы химиков — органиков.

В области электротехники — премия имени И. В. Стецулы.

Иван Владимирович Стецула — профессор, был заведующим кафедрой теоретической электротехники.

В области строительства, строительной механики, технологии, строительных конструкций — премия имени С. А. Рогинского.

Станислав Андреевич Рогинский — профессор, доктор технических наук, член-корреспондент Академии строительства и архитектуры СССР, был заведующим кафедрой строительной механики.

В области экономики — премия имени Г. А. Пруденского.

Герман Александрович Пруденский — профессор, доктор экономических наук, член-корреспондент АН СССР, основатель школы по внутрипроизводственным резервам, создатель и руководитель кафедры экономики и организации машиностроительных предприятий, был директором Уральского политехнического института.

В области механики и машиностроения — премия имени Г. П. Михайлова.

Григорий Петрович Михайлов, профессор, доктор технических наук, основоположник метода сварки и наплавки трехфазной дугой, был руководителем кафедр строительной механики и металлических конструкций, экскаваторостроения, технологии сварочного производства.

В области теплотехники, теплоэнергетики — премия имени В. А. Карякина.

Виктор Александрович Карякин — профессор, доктор технических наук, крупный специалист по расчетам процессов горения,

был заведующим кафедрой котельных установок и общей теплотехники.

В области физики — премия имени И. К. Кикина.

Исаак Константинович Кикин — заведующий кафедрой физики УПИ с 1937 по 1944 гг., академик, Герой Социалистического Труда, заместитель директора института им. Курчатова, четырежды лауреат Государственной премии, лауреат Ленинской премии.

В области математики, радиотехники, телемеханики, автоматизации, вычислительной техники — премия имени А. С. Качко.

Аркадий Семенович Качко — директор института с 1937 по 1951 г. Партбюро, крупный организатор, инициатор создания радиотехнического факультета.

Предлагаем обсудить этот проект. Ваши дополнения, изменения направляйте в научную — исследовательскую часть института.

В ОДНОМ из книжных магазинов перед входом в зал со «свободным доступом» висит объявление: «Портфели и сумки не оставлять». Все ясно. Либо кто-то когда-то что-то оставил и уже кто-то другой это оставленное «увел», а у продавцов были неприятности, либо (пора, пора привыкать и к этому!) — в этом магазине

книгу, благополучно вернувшись домой.

Но вот чего я никак не могу уразуметь, так это причину следующего казуса. В вузах существует оправдавшая себя форма поощрения выпускников — рекомендация для поступления в аспирантуру, которую выдает ГЭК. В этом случае каждый, получивший диплом с такой реко-

мендацией, может, не «отрабатывая» положенного срока в качестве молодого специалиста, немедленно поступать в аспирантуру.

Но вот, как оказалось, в соискателя поступить уже нельзя: это противоречит инструкции. Вам в очную аспирантуру! Пожалуй, А вам в заочную! Со всем нашим благорасположением! А вы куда? В соискатели! Прямо так сразу! Низ-зя! Можно только через... то есть, спустя... или, как это! — по истечении. Одним словом, на будущий год. Ах, у вас рекомендация! Давайте-ка посмотрим. Ну вот, там же ясно напи-

туры многочисленных вузов нашей необъятной страны и мучительно думают: что это! Может быть, тот министерский, ВАКовский или бог его знает чей еще деятель, который сочинил этот документ, просто упустил из виду, что соискательство — это тоже метод подготовки кандидатов наук, только в самой простой форме, так сказать, на медные деньги! Или тот, кто первым предложил выдавать рекомендацию в аспирантуру, в погоне за лакированностью упустил фразу «...и прикреплении к кафедре в качестве соискателя ученой степени и т. д.» в формулировке этой

рекомендации, поскольку посчитал, что и так все ясно!

Молодежь стоит в раздумьи. Она еще наивна и не знает, что инструкция для того и пишется, чтобы плюрализм знал свое место. Из инструкции должно быть четко ясно, когда можно «сразу», а когда «через», «спустя», и «по истечении». С одной стороны, это тоже не лишняя забота, иногда это бывает жизненно важно. А вот в данном случае мне, старому воробью, приходит в голову мысль: «А не иллюстрация это того самого, ставшего классическим, примера, когда по форме вроде бы все правильно, а по существу — издевательство!»

Кроме того, я всерьез обеспокоен будущим отечественной науки. И так-то аспирантура в вузах низведена до символического состояния: ветераны института иногда изволят шутить — дескать, отделы есть, а аспирантуры нет. А теперь вот даже с соис-

кательством на равном месте паузу выдерживаем. И я вполне допускаю, что кое-кто из молодых людей, собравшихся в долгое и трудное хождение за тяжкими крохами научной истины, махнув рукой, снимет рюкзак и отложит поход, чтобы потом, когда-нибудь, через, спустя и по истечении, вернуться к нему, начать и — естественно! — ускоренными темпами, догоняя и опережая, добиваться результатов «на

уровне» и т. д. А может быть, и вообще никогда. Быть может, составители инструкции этого и добиваются! Так сказать, разведка боем! Естественный отбор.

И все-таки хочется верить, что именно в УПИ должны найтись люди, сумевшие сломать эту более чем нелепую преграду.

Ю. ЕГОРОВ, профессор, зав. кафедрой радиохимии.

Снимать ли рюкзак?

просто доверяют покупателям.

Но я, будучи человеком, получившим закладку в эпоху застоя и стагнации, и будучи в то же время человеком, возмущающимся с сельхозработок с не очень крупным рюкзаком за плечами, остановился перед этим императивом в глубокой задумчивости. То есть: снимать рюкзак или не снимать? Если между портфелем и сумкой различие довольно-таки зыбкое, то рюкзак резко отличается и от того, и от той.

Одним словом, я рискнул, рюкзак не снял и никто меня под руки не вывел, и я, купив хорошую

промчался через немецкие позиции.

Герой Советского Союза В. Дышинский погиб на подступах к Кривому Рогу.

Овеяна славой воинская судьба Степана Михайловича Черепанова, закончившего в 1944 году химико-технологический факультет.

Его звездным часом стали Яссы. Гитлеровцы упорно отставали этот опорный пункт. Полковая артиллерия вела массированный огонь по вражеским укреплениям, на батарею непрерывно накатывались волны контратак. Черепанов увидел, как ранило одного из наводчиков, сам повел стрельбу. Расчеты таили на глазах. Стреляя из пушек, автомата и пистолета, капитан сражался более трех часов. Было уничтожено восемь огневых точек и около пятидесяти фашистов. Вскоре он писал родителям: «Можете прочесть «Правду» за 10 февраля 1944 года и поздравить меня с присвоением звания Героя

Советского Союза». Он погиб через несколько месяцев, в Венгрии.

На севере, над суровыми водами Баренцева моря, начал свою фронтовую службу Михаил Петрович Боронин, выпускник металлургического факультета. Гвардии лейтенант, штурман авиационного звена, он воевал в составе авиаэскадрильи гвардейского минно-торпедного полка Северного флота. Классный мастер своего дела, он в любую погоду выводил самолеты на цель с ювелирной точностью. Но в какие бы переплеты Михаил ни попадал, он оставался мужественным: двадцать два вылета на его счету, пять торпедных атак, и в результате — на дно ушли вражеские суда общим водоизмещением 18 тысяч тонн. Герой Советского Союза М. П. Боронин погиб в мае 1944 года.

В конце войны под Берлином оказался выпускник строительного факультета Борис Петрович Лысенко. Их гаубичная батарея внезапно подвер-

глась нападению противника. Гитлеровцы пытались взять ее в тиски. Создалась критическая обстановка. Под жесточайшим огнем капитан Лысенко успел развернуть свою батарею, и при поддержке автоматчиков разведчики истребили вражеский десант. Сам он был тяжело ранен в голову. За этот подвиг кавалеру четырех орденов В. П. Лысенко посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

До осени прошлого года мы не знали, что еще один питомец нашего института воевал по самой высшей мерке воинского мастерства и человеческого духа.

К начальнику учебной части И. С. Пехтаеву зашел студент физтеха и рассказал, как его молодой попутчик в поезде, узнав, что он — из политехнического, припомнил, как в годы войны ему довелось служить вместе с Коноваловым, закончившим этот же институт, которому было присвоено звание Героя Советского

Союза. Проверили архив: такой учился. Остальные события восстановили члены группы «Поиск» комитета ВЛКСМ.

С юности Павел Коновалов был, что называется, рабочей костью: трудился кочегаром паровоза, слесарем, шофером. Потом — учеба в индустриальном институте, на специальности «Сварка». Когда началась война, он работал инженером сварочного бюро одного из заводов, имел бронь. Но он добился отправки на фронт, воевал на Курской дуге, получил контузию. В июне 1944 года был назначен парторгом танкового батальона. Фронтные товарищи вспоминают: «Стоит ему один раз поговорить с кем-то, и между ними устанавливается взаимопонимание, доверие, чуть ли не дружба. Магия какая-то!»

Их танковая бригада в составе 5-й ударной армии участвовала в январе 1945 года в наступлении на Висленском плацдарме. Капитан Коновалов находился в боевых поряд-

ках батальона и личным примером воодушевлял танкистов. Об этом свидетельствует наградной лист капитана: «При прорыве переднего края обороны противника капитан Коновалов одним из первых прошел минное поле и ворвался в траншею противника, где уничтожил более 50 гитлеровцев, подавил артбатарею врага, и вышел вместе с другими танками к реке Пилица, успешно форсировал ее и обеспечил нашим частям переправу».

Прорыв расширился, оставались позади города. Впереди еще один — Фриденберг. Здесь машину Коновалова подбили. Пехота, бравшаяся за танком, вперед не пошла, задела, прижатая огнем. Коновалов открыл крышку люка, и, выскочив с пистолетом в руке, закричал: «За мной, пехота! Вперед!» Пехотинцы бросились на врага. В этой схватке капитан Коновалов пал смертью героя.

Н. СЕЛИВАНОВ, доцент кафедры истории КПСС.



Программа

«Студенческая семья»

350 тысяч человек, или 18 процентов всех студентов страны, состоит в браке. Как помочь им совместить учебу и заботу о семье?

Эту проблему будет решать комплексная программа «Студенческая семья», разработанная Государственным комитетом СССР по народному образованию, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Рассказывает начальник управления социального развития народного образования В. Драгомир.

— Прежде всего новая программа позволит студенческим семьям в ближайшее время получить определенный статус. К сожалению, долгое время семьи в вузах существовали «полуправно». Лишь два года назад было принято положение, позволяющее семейным парам проживать в общежитии вместе. Но проблема от этого не стала менее острой: по нашим подсчетам, около 60 процентов студенческих семей нуждаются в общежитии.

Предоставить же им до недавнего времени мы ничем не могли. В обычных студенческих общежитиях, особенно коридорного типа, с общими умывальниками и туалетами, санпроцессами запрещают проживание детей, в специальных семейных общежитиях у

нас очень мало. Могу назвать лишь два в Москве — в МГУ и институте нефти и газа, общежития Киевского и Львовского политехнических институтов, межвузовский молодежный комплекс для семейных студентов в Харькове и такой же — в Кемерове.

Поэтому программа «Студенческая семья» прежде всего должна решить проблему совместного проживания семейных студентов.

Уже в октябре этого года мы совместно с Госкомархитектуры объявим всесоюзный конкурс на лучший проект студенческого общежития. Надеемся в следующем году получить готовые проекты. Это должны быть особые комплексы, весьма отличающиеся от обычных рабочих общежитий. Здесь должны быть предусмотрены не только детские комбинаты, медпункты, молокозаводчики, но и залы для занятий, комнаты проектирования, залы вычислительной техники. Словом, проекты должны учитывать, что семейные пары будут здесь не только воспитывать детей, но и учиться. Такие общежития нужно возвести очень быстро: наша цель — обеспечить всех студентов жильем до 1995 года.

Многие студенческие семьи живут в своем горо-

де, поэтому не могут претендовать на общежитие.

Мы предлагаем отдавать таким семьям во временное пользование освобождающиеся сейчас комнаты в коммунальках. Можно было бы создавать целые «студенческие» кварталы. Конечно, программа «Студенческая семья» ориентирует руководство вузов, общественные организации на создание обстановки наибольшего благоприятствования семейным студентам. Мы считаем, что они могут заниматься по индивидуальной графике, разумно сочетая обучение и семейные обязанности. В оставшееся время смогут и подрабатывать, обеспечивая семью материально. В ближайшее время в крупных городах при бюро по трудоустройству будут созданы секции, ориентированные на семейных студентов. Не останутся в стороне и сами вузы: в летнее время будут организованы семейные студенческие отряды, молодым семьям будут предоставляться ссуды, в том числе и безвозмездные, предполагается частичная оплата вузами проката предметов домашнего обихода, льготное питание.

Ф. ИВАНОВ.
(«Известия», 24 сентября 1988 г.)



◆ Больше сорока лет действует в УПИ секция альпинизма и скалолазания — одна из сильнейших в Свердловской области. Тренерскую работу ведет здесь заслуженный тренер РСФСР, участник восхождения на Эверест С. Ефимов, мастер спорта международного класса А. Лебедихин, заслуженный тренер РСФСР А. Пиратинский, а также недавние выпускники УПИ мастера спорта С. Шух-

ман и В. Останин. Ежегодные занятия по теории и практике альпинизма, тренировки по скалолазанию, лыжным гонкам, общей физической подготовке завершаются выездом в альпинистские лагеря, расположенные в высокогорных районах Памира, Тянь-Шаня, Кавказа.

Спортивная и общественная жизнь секции основана на самоуправлении. В подготовительный

период ребята организуют вечера отдыха, встречи с известными спортсменами, спортивные выезды на скалы и турпоходы. На антресолях четвертого этажа главного учебного корпуса находится информационный уголок секции — традиционное место встреч и общения ребят. Всех, кого манят к себе горные вершины и сложные скальные трассы, ждут здесь каждый день в 14.10.

«ЛЕТО-88»

В «Молодежном канале» Всесоюзного радио прозвучало короткое сообщение о состоявшемся в Таллине международном фестивале рок-групп «Лето-88», в котором приняли участие 26 групп из шести стран мира. В работе фестивального пресс-центра принимал участие сотрудник нашего института Н. Грахов.

Наш корреспондент попросила его поделиться впечатлениями об этом событии.

— Рок-фестиваль международного уровня впервые состоялся в нашей стране. Почему для его проведения была выбрана Эстония?

— Идея такого мероприятия не могла возникнуть на пустом месте. А Эстония имеет большой опыт в организации фестивалей современной музыки. В течение десяти лет они ежегодно проводятся в Тарту. У республики давние дружеские связи с Финляндией, и фестивали они организовывали совместно. С одной стороны, это были Таллинский клуб легкой музыки, государственная республиканская филармония. С другой — коммерческая радиостанция «Радио-1». Эстонцы представили для проведения фестиваля знаменитое Таллинское Певческое поле, вмещающее 100 тысяч зрителей, гостиницы, транспорт. А финны — отличнейшую световую и звукоаппаратуру, привезли специальную сцену и все технические средства, включая «ксероксы» и пишущие машинки.

В итоге советская сторона затратила на фестиваль 300 тысяч рублей, зарубежная — полмиллиона долларов.

— Такой уровень затрат требует и соответственной отдачи.

— Естественно. На

фестивале были звезды рока мировой величины «Биг кантри». «Паблик имидж лимитед».

— Кто представлял на фестивале нашу страну?

— Кроме эстонских групп, «Динамик» (с Владимиром Кузьминым) и «Диалог».

— Чем объясняется выбор последних групп?

— Недоумение понятное. Ведь эти группы сейчас не являются популярными в стране. Одно из объяснений, которое довелось услышать мне на фестивале: участие «Динамика» и «Диалога» обусловлено их помощью в приглашении Стива Хэкетта и аргентинской группы «Ля торре».

Анализ фестиваля на страницах газет еще предстоит. Но уже сегодня очевидно его значение. Получен опыт проведения подобных мероприятий. Советские любители рока увидели и услышали «живьем» звезд мирового класса, сопоставили их с современными отечественными рок-группами.

Ведь что поклонники рока, скажем у нас, в Свердловске, знают о его мировом уровне? Лишь то, что может предоставить им Центральное телевидение и Шувалов. А это в большинстве своем даже и не вчерашний день рока.

Вряд ли кто знает, какой ансамбль и почему сейчас на волне популярности в Америке, Италии, Англии.

И то, что международный фестиваль в Таллине состоялся, дает шанс надеяться на продолжение знакомства с миром рока, его современным уровнем и советских любителей этого музыкального направления.

— Вернемся к ходу фестиваля. Что в нем было самым сенсационным?

— Пожалуй, само появление «Паблик имидж лимитед». Группу создал после распада «Секс пистолз» (первая английская панк-группа) Джонни Роттен. Напомним, «Секс пистолз» являлась музыкальным идеологом английских панков. После распада группы Роттен вернулся к своему гражданскому имени Лайдон, по его признанию, отмежевываясь от движения «панк» и создав «Паблик имидж лимитед», исполняющую более нежную и мелодичную музыку. Но привкус панка все же сохранился и здесь.

Когда Лайдона спросили на пресс-конференции, как он относится к тому, что в советских газетах его называли в свое время фашистом, он невозмутимо ответил: «Пресса вообще любит навешивать ярлыки».

— А чем интересны были другие участники?

— Высокой интеллигентностью и музыкальной тонкостью запомнилось выступление Стива Хэкетта, одного из лучших гитаристов мира. Он представил на фестивале программу, в основе которой произведения в классической манере

◆ СООБЩАЕМ ПОДРОБНОСТИ

для акустической гитары.

Модную в Великобритании шотландскую группу «Биг кантри» отличает от других национальный колорит. В гитарном звуке порой слышится звучание волынки. Двухчасовое представление этой группы было интересным и волнующим зрелищем.

Ярким было и выступление «Лэзи нан», которая играет музыку в манере, стилистически похожей на присущую Дэвиду Боуну середины семидесятых годов.

Среди эстонских групп, принимавших участие в «Лете-88», заметно выделялась группа «Ультима Тхуле». Название переводится — «загадочный северный остров». Такой вот романтический образ.

— Естественно, возникает вопрос: как смотрелось бы на фестивале наиболее популярные среди молодежи ансамбли «Кино», «Наутилус», «Аквариум»?

— Пусть это и непатриотично, но, думается, не лучшим образом. Ведь они делают пока еще первые робкие шаги на мировой музыкальной площадке. Артем Троицкий, автор

одной из наиболее успешно продаваемых за рубежом советских книг «Назад в СССР: история рока в Советском Союзе», недавно вернувшись из США, выразился по этому поводу еще жестче. Он сказал, что любопытством американцев, интересующихся советским роком, движет скорее не жажда музыкальных познаний, а азарт, близкий чувству коллекционера жуков, который уже имеет в своих коробочках и белого, и черного, а те-

перь захотел еще и серебристого.

Прошедший в Таллине фестиваль еще раз доказал, что трезвые оценки необходимы и в рок-музыке. Уже слишком много за последнее время в советской прессе появилось многообещающих публикаций о грядущих успехах советских рок-музыкантов на международной сцене. Если и случаются такие, то важно без лишнего восторга разобраться в их причине.

Записала
Е. КОТЕЛЬНИКОВА.

Дом книги предлагает

Г. ОСТРОВСКИЙ. «Захарий Зограф». Книга о болгарском живописце первой половины прошлого века.

Ю. АВСЯННИКОВ. «Доминика Трезини». Книга посвящена творчеству талантливого зодчего первой трети XVIII века, первом

архитекторе Петербурга.

Н. ПОЛЯКОВ. «Фридрих Людвиг Шредер». Книга о великом немецком актере, режиссере и театрально деятеле эпохи Просвещения.

В материале «Цифры и факты» («ЗИК» № 34) было ошибочно указано, что кафедра «Детали машин» — выпускающая. Приносим извинения коллективу механико-машиностроительного факультета.

Соколов Всеволод Митрофанович

23 сентября скончался профессор кафедры теоретической механики Всеволод Митрофанович Соколов.

Он проработал в УПИ 55 лет: с 1930 по 1985-й, прошел путь от ассистента до заведующего кафедрой.

Всеволода Митрофановича любили студенты и коллеги по работе: за интересные лекции, сердечное отношение к людям, доброту. Он неоднократно признавался лучшим лектором института, написал прекрасные учебные пособия по курсу теоретической механики, был одним из пионеров внедрения учебного телевидения в институте. Активное участие коммунист В. М. Соколов принимал и в общественной жизни института. За многолетнюю плодотворную работу в УПИ он был на-

гражден орденом Трудового Красного Знамени.

В годы войны майор Соколов храбро защищал Родину и был награжден четырьмя орденами и многими медалями.

Память о Всеволоде Митрофановиче Соколове сохранится в сердцах всех, кто его знал.

ГРУППА ТОВАРИЩЕЙ.

НАШ АДРЕС: 620002, Свердловск, УПИ, редакция «ЗИК», главный учебный корпус, 3-й этаж, телефон 44-88-22.