

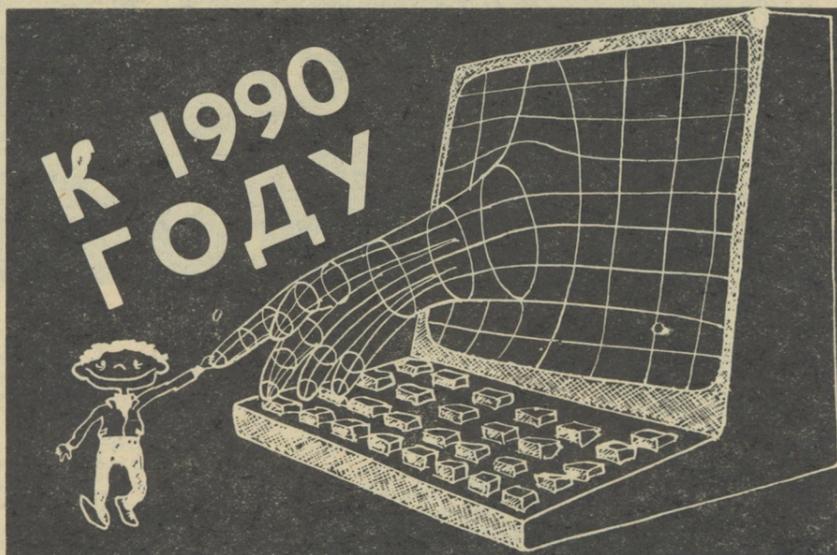
За индустриальные Кадры

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА,
КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА СТУ-
ДЕНТОВ И РЕКТОРАТА УРАЛЬСКОГО
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО
ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО
ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА

№ 22 (6034)

ЧЕТВЕРГ, 19 мая 1988 г.

Цена 2 коп.



П о з д р а в л я е м

коллектив санатория-профилактория УПИ, ставший победителем республиканского смотра-конкурса по повышению эффективности лечения и качества обслуживания работающей и учащейся молодежи в санаториях-профилакториях в 1987 году.

Дебютанты — чемпионы!

В конце прошлого года «ЗИК» сообщил о том, что команда спортклуба УПИ приняла участие в чемпионате СССР по спортивному туризму. Она уверенно прошла свой маршрут и представила отчет в судейскую коллегию. И вот итог: впервые в истории области наша команда стала чемпионом СССР в классе пешеходных путешествий высшей категории сложности. А ведь туристы УПИ вступили в борьбу в роли дебютантов. Это — сенсация!

Подробнее о перипетиях путешествия читайте в следующем номере.

соиски. Впрочем, в понедельник, 16 мая, они снова, как обычно, с утра разошлись большей частью по хозяйственным сумкам достоинственных сотрудников.

Запомните эту дату —

13 мая 1988 года

В этот день впервые за последние годы в буфете, расположенном в главном учебном корпусе около кафедр физики, студентам наконец-то достались

выпускник Уральского политехнического института им. С. М. Кирова будет стоить предприятию 48 тысяч рублей

11 МАЯ СОСТОЯЛОСЬ ПАРТИЙНОЕ СОБРАНИЕ ИНСТИТУТА, ГДЕ ПРОШЛО ВЫДВИЖЕНИЕ КАНДИДАТОВ ДЛЯ ИЗБРАНИЯ ДЕЛЕГАТОВ НА XIX ВСЕСОЮЗНУЮ ПАРТИЙНУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ

Собрание открыл заместитель секретаря парткома Б. Г. Алексеев, сообщивший о порядке избрания делегатов (информация по этому вопросу опубликована в газете «Уральский рабочий» 30 апреля 1988 г.) и о работе, проведенной в институте по выдвижению кандидатов: — На девяти факультетах прошли собрания партийного актива, где были выдвинуты кандидатуры. Вчера состоялось заседание партийного комитета, на котором присутствовали секретари партийных бюро и где были рассмотрены: порядок выдвижения кандидатов и кандидатуры для выдвижения. Единогласно было принято решение о проведении внеочередного партийного собрания. Были рассмотрены все предложения факультетов, от которых поступили следующие кандидатуры: И. А. Дмитриев, зав. кафедрой факультета технологии силикатов; А. В. Кружалов, секретарь парткома; А. П. Мальцев, зав. кафедрой радиотехнического факультета; С. С. Набойченко, ректор института; Т. А. Пестрякова, старший преподаватель строительного факультета; Л. Г. Пихоя, доцент кафедры научного коммунизма; А. И. Сотников, профессор металлургического факультета; Г. Н. Харин, зав. кафедрой истории КПСС.

Кандидатура И. А. Дмитриева была снята секретарем партбюро Т. И. С. Семириковым; Т. А. Пестрякова заявила само-

отвод. Шесть оставшихся кандидатур обсуждались с учетом опыта партийной работы, авторитета, реального вклада в перестройку, перспектив дальнейшей работы в партийной организации, личных качеств — принципиальности, способности творчески и аналитически мыслить, предлагать решения, умения отстаивать свою точку зрения. Особое внимание на заседании парткома было уделено обсуждению вопроса о количестве предлагаемых партийному собранию кандидатов. Выдвижение всех шести кандидатов могло бы привести к ситуации, когда ни один из них не набрал бы большинства голосов. Поэтому было принято решение ограничиться тремя кандидатурами и рекомендовать партийному собранию из этих трех выделить двух. Эти кандидатуры и будут представлены в комиссию райкома партии. Это, на наш взгляд, позволит областному комитету КПСС проявить большую гибкость при формировании делегатов области. Партком провел открытое голосование по всем шести кандидатурам. В нем приняли участие 29 человек, включая секретарей партийных бюро. Было условлено, что каждый голосующий может отдать свой голос не более, чем трем кандидатам. Голосование показало, что за А. В. Кружалова было отдано 24 голоса, за А. И. Сотникова — 21, за С. С. Набойченко — 20.

На партийном собрании

коммунисты поддержали предложение парткома о выдвижении от УПИ двух кандидатов. Было проведено открытое голосование. Кандидатами для избрания делегатами XIX Всесоюзной партийной конференции выдвинуты А. В. Кружалов и С. С. Набойченко.

Собрание постановило: партийному комитету довести до сведения Кировского РК КПСС требования коммунистов УПИ о необходимости:

— сгруппировать партийные организации района по профессиональной принадлежности, исходя из норм представительства, в пять групп.

— выдвинутых от района кандидатов закрепить за каждой группой. В частности, один из делегатов должен представлять учебные заведения (вузы, школы, техникумы, ПТУ района);

— делегат перед отъездом на партконференцию обязан выступить перед представителями партийных организаций своей группы и получить наказ коммунистов;

— на партийной конференции делегат должен выступить от имени избравших его коммунистов или передать текст выступления (наказов) в президиум конференции;

— после возвращения с партийной конференции делегат обязан отчитаться о своей работе перед представителями или во всех партийных организациях группы.

Дарим идею

С приходом мая на кафедре физических методов и приборов контроля качества начинаются особые хлопоты... Как дозвониться до Северки? Как быстрее выйти на связь с леспромхозом? Как и когда выехать на посадку леса? Эти вопросы встают перед физтехами в связи с традицией кафедры — ежегодно выезжать за город, сажать елочки. Нынешний выезд на посадку — пятый. И то, что он состоялся в канун годовщины Дня Победы, придало студенческой тра-

диции особый смысл. Как обелиски вставали деревца в память о погибших на войне.

Так повелось, что не только первокурсники нашей специальности выезжают на лесопосадку. С ними работают и сотрудники кафедры, и старшекурсники. Совместный выезд в леспромхоз дает возможность узнать поближе друг друга студентам и преподавателям. Среди шуток и смеха звучат наказы призывникам, уходящим со студенческой скамьи в армию. Кстати, среди тех, кто участвовал в нынешней лесопосадке,

были студенты, сажавшие лес в 1985 году, потом служившие в армии.

Мы снова вернулись к своим повседневным делам-занятиям в институте. Но тот день работы на лесопосадке не забудется. И не только нами. Ведь посажен ЛЕС.

Вот такая традиция есть у физтехов, но мы не держим монополию на идею. Пользуйтесь ею и вы. Помните, вас всегда будут рады видеть в леспромхозе поселка Северный, где ждут своих елочек распаханые гектары.

С. КАДЕШНИКОВ,
ФТ-236.



● Вот и промчалась четырнадцатая «Весна УПИ» — так стремительно, как будто ее и не было. Суровое дыхание сес-

сии северо-западным ветром напоминает об экзаменационных антициклонах.

Необычная была эта «Весна» — весна на-

дежд, ожиданий крутых перемен, необходимости этих перемен.

Они уже стоят на пороге...

ВОПРОСЫ - ЭКЗАМЕНАТОРУ

На них отвечает председатель государственной экзаменационной комиссии по марксизму-ленинизму заведующий кафедрой научного коммунизма, профессор Юрий Рудольфович Вишневецкий.

— Чем вызвано введение государственного экзамена по марксизму-ленинизму?

— Если коротко — соответствующим приказом Минвуза СССР. Сама идея проведения такого экзамена — разумна, проверить целостное представление выпускника о теории марксизма-ленинизма. Ведь научный коммунизм, экзамен по которому все предыдущие годы являлся государственным, часть его. Такая же, как история партии, философия, политэкономия.

— И все-таки студенты физтеха и одной из специальностей радиофака оказались в сложном положении. Все вами перечисленные предметы они изучили в условиях, когда обществоведческие науки служили главным образом обоснованию текущей политики. На наших глазах меняется подход к этим наукам, а новых серьезных учебников нет...

— Конечно, студентам этих факультетов, сдающим такой госэкзамен первыми, приходится нелегко. И мы, преподаватели, поняли это сразу. Запланирован и уже читается цикл лекций о современном состоянии общественных наук, обзорные лекции по каждому предмету. В конечном счете, перестройка не вчера началась, и трудности, о которых вы говорите, сказывались год — два назад. Ведь готовясь и к экзамену по научному коммунизму, невозможно обойти «белые пятна» истории, экономические противоречия. Стоит напомнить, уже годы нас отделяют от апрельского Пленума ЦК КПСС 1985 года, XXVII съезда партии. Конечно, многие вопросы марксизма-ленинизма и сегодня сложны, противоречивы. Но я бы не драматизировал возникшую ситуацию. Во-первых, экзаменационные билеты (а с ними студенты уже ознакомлены) составлены так, что в каждом из них — лишь одна проблема. Ее и надо будет раскрыть, используя знания по различным предметам

марксизма — ленинизма, соотносить с процессами, происходящими сегодня в стране. К тому же экзаменаторы (в состав государственной комиссии войдут преподаватели всех общественных дисциплин) готовы выслушать любое аргументированное мнение студента по вопросам билета. Но мнение это должно быть достаточно обоснованным. Ведь экзамен — не митинг. А вот если самостоятельное мнение, основанное на глубоком знании работ К. Маркса, В. И. Ленина, партийных документов, будет доказано студентом, то он вполне может рассчитывать на наше понимание и соответствующую оценку.

— Говоря это, вы, наверное, имеете в виду каких-то конкретных студентов?

— В общем-то, да. Недавно побывал на семинаре в одной из групп пятикурсников физтеха. И тема-то, казалось, была преимущественно информативная — международное коммунистическое движение. Но тем не менее семинар вылился в настоящую дискуссию. Серьезную, со ссылками на первоисточники, не сползающую на митингование. Уходя сказал студентам: если такой уровень они смогут удержать и по другим вопросам, то экзамен по марксизму-ленинизму сдадут достаточно неплохо. И еще. Как заведующий кафедрой увидел большую подготовительную работу, проведенную доцентом Еленой Николаевной Заборовой.

— Ну, а если бы экзаменационное испытание ждало вас, с чего бы вы начали подготовку к нему?

— С того, что посмотрел бы билеты. Попытался бы выяснить, какие из вопросов освещены в моих конспектах, что из прочитанного в журналах, газетах могу использовать. Обязательно нашел бы материалы XXVII съезда КПСС, последних пленумов ЦК КПСС. Простудировал бы конспекты первоисточников.

— Не все студенты та-

кие дальновидные. Наверняка большинство к пятому курсу уже раздали свои конспекты.

— Но ведь в курсе научного коммунизма тоже первоисточники изучали. Не забывайте, что работы классиков марксизма-ленинизма пока дублируются в разных общественных дисциплинах. И если раньше студенты вздыхали: вот опять «Детская болельная левизна». То сегодня такое повторение — тоже подспорье в подготовке к экзамену. Хотя здесь перед нами, преподавателями, на будущее стоит серьезная проблема: как один раз помочь студенту изучить ту или иную работу, чтобы позднее она смогла стать для него инструментом анализа общественных явлений.

— Будем считать, что с нынешним экзаменом по марксизму-ленинизму более-менее все ясно. А какие новшества в связи с ним ждут студентов в дальнейшем?

— Для тех, кто сегодня учится на четвертом курсе, мало что изменится. Разве что обзорные лекции им начнут читать раньше. А вот студентам младших курсов за год придется перейти на иной, более напряженный ритм изучения общественных наук: каждый курс — свой предмет. На первом — история КПСС, на втором — философия, на третьем — политэкономия, на четвертом — научный коммунизм. Исключение сделано для инжэка. Учитывая специфику факультета, здесь политэкономия будут изучать на первых двух курсах, параллельно с историей партии. А для выпускников института появятся спецкурсы, обзорные лекции, и таким образом, в течение девятого семестра студенты окончательно подготовятся к итоговому госэкзамену, по общественным дисциплинам. Мы же, преподаватели, многого ждем от опыта сдачи госэкзамена нынешнего года. Необходимо выяснить, как организовать совместную работу всех кафедр по подготовке к экзаменам, как сформировать из преподавателей разных кафедр коллектив экзаменаторов-единомышленников.

Е. КОТЕЛЬНИКОВА.



Вот и закончился «Весна УПИ-88». В ней приняли участие около 50 творческих коллективов Свердловска и Москвы, Пермь и Ленинград, Томск и Нижнего Тагила. Часть врученных средств фестивального оргкомитет решил передать в Фонд мира (более 3000 рублей) и подшефному Дому ребенка № 2 (2800 рублей). Фото А. Черевя и А. Зугаев.

По страницам студенческих газет

Начни с себя!
«И нет сего! И нет того!» —
Ворчишь сия.
Кому ты жалуешься?
На кого?
Начни с себя.
Не вешай на других собак,
Корить забудь!
Сам трудишься ты кое-как
Да как-нибудь.
Ты свой хозяин и палач, себя
кляни,

Сперва себя переиначь, перемени.
И, став другим, вокруг взгляни,
И, что не так,
Переиначь, перемени,
И сделай Так!
А то, когда в последний путь
Уйдешь, чужак,
То, возложив венок на грудь,
Напишут так:
«Он жил, работал и любил
Все как-нибудь.
И даже умер кое-как.
Все кое-как!»
«И нет сего! И нет того!» —
Ворчишь сия.
Кому ты жалуешься?
На кого?

В. КОСТРОВ.

◆ «Политехник» (г. Омск)
«Каждый второкурсник — боец СО» — вот с такой повесткой должны пройти очередные комсомольские собрания в группах базового курса», — пишет начальник штаба труда ОмПИ.

Студент группы В-414 Зорий Якунин рассказывает на страницах многотиражки, что участвовал в эксперименте: три раза сдавал экзамены и выполнял курсовое проектирование (по методу бригадного подряда). По его мнению, в результате группа стала более дружной, продолжают деловые связи сильных со слабыми. Группа считает, что эксперимент следует продолжить.

В этом же номере опубликовано положение о конкурсе политического творчества между факультетами. Проводится он по следующим жанрам: политпесня,

политтеатр, литературное творчество, стенная печать, политплакат. Тематика не ограничивается и не предписывается.

(16 марта 1988 г.)

◆ Тбилисский пединститут
Стал традиционным День матери. В этот день студенческие семьи приводят своих детей в институт. Для детишек устраивают праздник во дворе, проводятся конкурсы, вручаются эмблемы и удостоверения «Внук института».

◆ «Политехнические кадры» (г. Челябинск)

Прошел чемпионат парадоксальных игр. Желающие попадали головой в «яблоко Ньютона», отвечали на самый ненужный вопрос, принимали экзамен у преподавателя, пролетали над Парижем, ставили на место эту изрядно поднадоевшую Пизанскую башню, спускали биссектрису на одну из сторон Бермудского треуголь-

ника и т. д.

◆ «Политехник» (г. Владивосток)

Вы задержались на занятиях или еще где. Пришли в общежитие ближе к полуночи. Все закрыто давным-давно, а есть — хочется.

— Никаких проблем! — отвечают вам работники кооператива «Феникс» — горячая пища будет доставлена вам в комнату в любое время суток не позднее, чем через 20 минут после заказа.

(17 марта 1988 г.)

◆ «Энергия» (Новосибирский институт)

Командир ССО «Рэйнбоу» — Юлия Марина. В отряд зачисляют тех, кому надоела спокойная жизнь, есть своя жизненная позиция, кого волнует история, литература и музыка, кто не любит долго спать и много есть.

На зачислении будущим кандидатам задают много вопросов: о «Хеви-метале», «Мираже», «Наутилусе Помпилиусе», о «первых формах застойной политики», о 30-х годах — много о чем...

Отряд считает, что общение не менее важное дело, чем ударная работа на стройке (февраль 1988 г.)

◆ «За индустриальные кадры» (Хабаровский политехнический институт)

После того, как в студенческих отрядах института узнали, что, закончив третий трудовой семестр, надо будет отправляться наравне со всеми на сельхозработы, во многих СО произошел раскол, пишет комиссар штаба труда С. Метелев.

Еще он пишет о том, что введенная в этом году обязательная единая форма не вызвала энтузиазма у СО института.

МЫ НАЧИНАЕМ КВН

Все было, как в песенке, открывающей каждую встречу КВН: пустые места отсутствовали, воздух постепенно насыщался электричеством ожидания и разряжался нетерпеливыми аплодисментами. Все было в превращении и вкусили сполна — и веселого, и остроумного, и находчивого, и ужасно смешного, и не очень, и откровенно скучного — то есть всего, из чего и состоит настоящая КВН.

Тюменцы в гости были к нам. Противостояла же их сибирскому натиску команда химфака.

Встреча шла, как пишется в спортивных отчетах, с переменным успе-

хом. Если в самом начале мы «рванули» со старта, обогнав гостей по количеству юмора на каждый квадратный метр привествия и разминки, то музыкальная пауза — то есть импровизированные танцы под фонограмму — показала, что у тюменцев полно пороха в пороховницах. Там были и танго, и брейк, и твист, и черт знает что, а под занавес медики даже закатили канкан, сорвав шквал аплодисментов.

Успех своей команды закрепил капитан тюменцев Юра. Выясняя в конкурсе капитанов взаимоотношения с нашим лидером, он продемонстри-

ровал недожиданное остроумие. Его «международная» реклама полуботинок, танец в конкурсе «Зримая песня» принесли заслуженные дополнительные очки ТГМИ.

Однако сократившийся было разрыв вновь увеличился благодаря великолепно выполненному нашей командой заданию сочинить гимн городу Старая Утка. Отличная композиция из всевозможнейших песен, да еще исполненная с большим мастерством. Тюменцы со своим гимном Новой Ляле на этом фоне выглядели бледновато.

Благодатнейшая тема пародии на телепередачи

оказалась не под силу обеим командам. Откровенно не смешная и запутанная пародия ТГМИ на телемосты и насыщенная плоскими, не первой свежести шутками и тюремным юмором пародии наших на «Прожектор перестройки».

От домашнего задания и зрители, и жюри всегда ждут многого. На мой взгляд, и нам, и тюменцам не хватало в домашнем задании хорошей режиссуры. Были отдельные хорошие номера, например, концерт маленьких людей, спортивная пантомима. Но разбавленные посредственным юмором, длиннотами, они не дали

желаемого эффекта.

Никому не удалось и выехать конкурсу с заданием устроить претендентам на звание «Мисс КВН» «три дня в Венеции», используя в качестве подручных средств улицы и достопримечательности Свердловска. Впечатлил лишь почти профессиональный голос тюменского «менестреля», исполнившего арию Дон Жуана.

Итак, победа химфаковцев со счетом 35,5:32,9. Чтобы никому не было обидно, вручены дипломы первой и второй степени. Зрители расхотелись довольные, и это, пожалуй, главный результат

игры. Несколько вопросов после занавеса ведущему и организатору встречи Евгению Сурину. И прежде всего — доволен ли он сам игрой?

— Да, несомненно, КВН прошел хорошо. Не блестяще, как мог бы, но хорошо. Помешало несколько организационных ошибок. Сглаживать «нервности» помогали сами зрители, настроенные очень доброжелательно.

— Какие конкурсы просто не получились?

— Не состоялась из-за досадной оплошности дискуссия капитанов, смелся конкурс «моментальная фотография».

Позади «Весна УПИ». Позади КВН. Но осталось надолго ощущение праздника.

И. ЛЮБАРСКИЙ.

Что такое «двухлетка»?

Секретариат ВЦСПС и Секретариат ЦК ВЛКСМ приняли постановление о проведении в 1988—1989 годах «Двухлетки молодежного общежития».

Какие цели преследует эта «двухлетка» и что конкретно делается и будет сделано за это время в наших общежитиях? С этими вопросами мы обратились к председателю профкома студентов нашего института А. В. Пономареву.

— «Двухлетка молодежного общежития» призвана привести в образцовый порядок каждое студенческое общежитие, развивать самоуправление студентов в решении вопросов быта и досуга, привлечь внимание учебных коллективов к укреплению и развитию материально-технической базы общежитий.

Как мы реализуем «двухлетку»? На пятом пленуме профкома студентов намечен целый ряд

мероприятий. Что же конкретно предусмотрено? Главное — улучшение бытовых условий. Будет проведен капитальный ремонт 9 и 3 студенческих общежитий и столовой № 1, ежегодно будут монтироваться все корпуса. Планируется начать строительство нового общежития № 15, а также создать отдельный семейный блок в седьмом корпусе.

Пристальное внимание уделено расширению возможностей для занятий спортом. Будут реконструированы спортивные площадки студгородка, спортивные комнаты, уголки отдыха. Площадь под спортивные комнаты в общежитиях увеличится до 30 квадратных метров, а оснащенность комнат инвентарем возрастет с 600 до 1200 рублей.

Нынешней зимой откроется лыжная база студгородка, которая расположится во втором корпусе.

Туда же переедет пункт проката спортивного инвентаря.

Кстати, будет изучаться вопрос о создании на базе банно-прачечного комбината хозрасчетного оздоровительного центра.

— Намечено ли сделать что-нибудь для помощи студентам с хозяйственными хлопотами?

— Думаю, каждому придется по душе комнаты, где выездные бригады комплексного самообслуживания примут заказы на ремонт одежды, обуви, химчистку и т. д. Такие комнаты будут действовать в 7, 10 и 13 корпусах. А в первом корпусе расположится хозрасчетная парикмахерская «Каприз».

Со временем после реконструкции буфетов в 7, 9 и 11 корпусах будет налажено горячее питание.

— В чем проявится забота о детях студентов?

— Настоящим подарком для детей станет детский городок около седь-

мого корпуса, там же мамы и папы смогут повести своего ребенка на прием к врачу в специальный кабинет. Думаем, намного облегчат жизнь молодым родителям вечерние хозрасчетные ясли в седьмом корпусе и детская комната в десятом.

— Что запланировано для досуга?

— Вскоре примет первых посетителей клуб НТТМ в 10 корпусе. С марта активно действует созданный на базе залов «Фестивальный» и «Калейдоскоп» кооперативное творческое объединение «Эос» с самым широким спектром деятельности: от ремонта бытовой техни-

ки до организации концертов. Кстати, все концерты рок-групп в «Весне УПИ» организованы «Эосом».

В течение двухлетки войдет в строй кабельное телевидение. Центр будет создан в 11 корпусе, и поначалу к нему подключатся все красные уголки общежитий. На кабельное ТВ уже выделены средства областным советом профсоюзом.

— Все ли из намеченного реально выполнимо?

— Все, вне всякого сомнения. А для того, чтобы контролировать реализацию каждого пункта, целесообразно, считаю, не реже раза в год проводить совместные заседания уче-

ных советов факультетов, профбюро и комитетов ВЛКСМ. Да и каждый студент может собственными глазами убедиться: совпадают ли наши слова с делами.

Сейчас слово — за факультетами: до 1 июня они должны дополнить планы по своим общежитиям, учитывая средства предприятий, с которыми поддерживают связи. Надеюсь, что в выработке предложений примут участие широкие массы студентов — кому как не им знать, что бы они хотели видеть у себя в общежитии.

Интервью взял И. ИЛЬИН.



Сегодня решится,

кто поедет в Чехословакию в составе студенческого отряда «Урал-88».

Кандидаты в отряд — студенты, служившие в Афганистане. Утвержден штаб отряда. Командиром СО «Урал-88» стал студент строительного факультета Павел Кондратов, комиссаром — заместитель секретаря комитета ВЛКСМ УПИ по интернациональному воспитанию Сергей Чemezov.



Итоги фотовыставки

Подведены итоги очередной фотовыставки фотохроники УПИ, проведенной в рамках фестиваля «Весна УПИ» и посвященной 70-летию ВЛКСМ. Главный приз будет вручен дипломнику металлургического факультета Борису Дрейзину за серию работ «ИТД» (индивидуальная трудовая деятельность).

Первый приз — О. Шевченко (г. Н-Тагил) за серию работ «Н-Тагил. XXI век?», вторая премия — А. Швенчионису (г. Каунас) за серию «Студенческая дискотека», третья — студенту УПИ А. Зуеву за серию работ «Два часа на манеже».

Почетными грамотами оргкомитета фестиваля награждены В. Петров, М. Китаев, И. Горячев, В. Глухих, С. Дегтев, В. Кунин.

Подробный рассказ о фотовыставке фотохроники УПИ «Момент истины» будет помещен в одном из ближайших номеров нашей газеты.

Вниманию специалистов!

Книжный магазин № 3 (проспект Ленина, 101) принимает предварительные заказы на 1989 год:

● Г. Г. Кудрявцев, И. А. Мамзев. Микропроцессоры и микроЭВМ в системах технического обслуживания средств связи. М., Радио и связь, 1989.

● Тестовой контроль микропроцессорных БИС на производстве. М., Ра-

дио и связь, 1989. (Для инженерно-технических работников).

● Б. В. Архангельский, В. В. Черняховский. Поиск устойчивых ошибок в программах. М., Радио и связь, 1989. (Для программистов всех категорий и инженерно-технических работников, работа которых связана с программированием).

Знаете ли вы, что...

согласно приказу Минвуза № 682 от 31 октября 1986 года запрещается появляться в общежитии в нетрезвом виде, распивать и хранить спиртные напитки? Нарушители правил общежития (аспиранты, студенты) подлежат исключению из вуза.



◆ Мгновения «Весны-88»

Фото А. Черя.

на периферии или а был ли мальчик?

Оглушительный успех заключительных дней фестиваля «Весна УПИ» еще более задвинул в тень скромные итоги 46-го смотра художественной самодеятельности студентов и сотрудников УПИ.

«ДДТ» и «Наутилус», «Мисс» и КВН — вот наиболее яркие страницы прошедшей «Весны». Ответ на вопрос: «А где же наши?» вызывает затруднения. С напряжением можно вспомнить «Ассоль», «220», СТЭМ, «Мим», бывшую и нынешнюю команды КВН. Но все это вдали от эпицентра — на периферии.

И все-таки мальчик был! Тихий, застенчивый, в поношенном пиджачке и застиранных брючках.

15 марта — конкурс чтецов. 16 человек претендовали на звание лучшего. Победителей трое: С. Гафинулина (И-421), выпускница ИНЖЭКА А. Ужегова и О. Пищальникова (С-122). Остальные 13 с переменным успехом доказали, что студенту УПИ доступно выучить несколько любимых строк Асадова (Друниной, Евтушенко) и протараторить их со сцены.

Самодеятельная песня. С ней дела обстоят более благополучно. Добрых слов заслуживают сотрудники ФТ Б. Кулябин, и Е. Копелян, С. Быков (Иэ-415), студентки радиофака Е. Рычина и Т. Бумштейн, сотрудники мехфака А. Кутеля и другие члены КСП «Резонанс». И как всегда — блистают руководители клуба Раиса Абельская.

17 марта выступали хоры. Точнее — хор. Еще точнее — хоровая капела УПИ. Конкурсантов не было.

Вокальных ансамблей и вокалистов было значительно больше. Стоит выделить выпускницу инжэка А. Тульцеву, блестяще выступив-

шую соло и в дуэте с соотрудницей Из В. Евсеевой; вокальное трио ССО «Земляна» (Мг). Что и говорить: петь у нас умеют, стройотрядовцы этим даром владеют вполне.

Усилиями ССО живы в институте и танцы. Лучшей танцевальной группой смотра была единодушно признана группа ССО «Анита» (С), представившая танец «Бузуки». Жюри отметило также танцы «Полька» (Хт), «День и ночь» (Иэ), «Пасадена» (Хт), «Молдавский танец» (С), «Индийский танец» (И. Саненина, Мт-213). Удачно выступили две балетные пары: О. Мальцев — О. Крутикова (Фт) и В. Спиридонов — Ж. Хамитова (Мг) и смешанный коллектив — О. Сметанина (Иэ), О. Шадрин (Мм), Л. Курьянова (Тэ) — со спортивной мозаикой.

Большую программу показал театр-студия «Мим».

23 марта. На сцене — рок. На фоне отсутствия нашей ведущей рок-группы «Агата Кристи», уверенно выходящей в высшую лигу свердловского рок-клуба, свои силы продемонстрировали молодые. Перспективными можно назвать коллективы «Среда обитания» (Фт) и «День» (Мм). К стати, вскоре группа «День» стала лауреатом городского смотра вузовских рок-групп.

Понравилась всем без исключения инструментальная группа ССО «Каравелла» (Эт), но наибольший успех выпал на долю джаз-квартета «220» — безусловного лидера сегодняшней музыкальной эстрады УПИ.

Таких же теплых слов заслуживает творческая группа ССО «Ассоль», выступавшая в жанре СТЭМов. Высокие оценки в этом любимом студентами жанре получили также Л. Ямпольский за авторский монолог «Парк

культуры и отдыха», В. Дрейер и В. Корякин за искрометную шутку «Автостоматолог», СТЭМ УПИ за миниатюру «Прожектор перестройки».

И, наконец, 25 марта многочисленные поклонники инструментальной музыки аплодировали доценту химико-технологического факультета Б. Голомолзину и студентке ФТ Р. Лисиной. Ощущение вакуума в этом жанре не возникает благодаря глубокой, интересной и стабильной работе камерного оркестра ДК УПИ.

Немыслимая еще три года назад задача — перечислить в газете всех лауреатов — нынче, увы, стала легкоразрешимой. Достаточно назвать прекрасные живописные работы А. Романовского (Фт), А. Гвоздырева (Фт), ювелирные работы С. Злотникова (Хт), А. Малинина (Фт), изделия прикладного творчества В. Пяткова (Фт), В. Котелевского (Хт), А. Панкратова (С), Т. Кондратьевой (Хт), Л. Дитковской (Иэ) и В. Гомбалева (Фт), слайд-фильмы М. Китаева (Фт) и ССО «Вега», спектакль студенческого театра драмы «Полиция».

Несколько слов о соревнованиях факультетов. Соревнования как такового не было, организационная работа большинства факультетов практически нулевая.

Достаточно сказать, что физтех занял первое место, а инжэк второе во многом потому, что там есть такие люди, как Л. Ямщикова и В. Евсеева, которым место факультета было безразлично.

Продолжается показ

новой кинопрограммы «Французское кино вчера и сегодня» в киноконцертном зале «Космос».

Первым в этой программе вы увидите историко-романтический фильм «Опасное сходство». Он снят в 1949 году в традициях так называемого стиля «плаща и шпаги» по мотивам драмы Виктора Гюго «Рюи Блаз». Главную роль в картине исполняет звезда французского экрана прошлых лет Жан Марэ.

Председатели худсоветов ставили перед собой одну цель — не стать последними. А третьими или девятыми — это им все равно.

К сожалению, не стали событием заключительные концерты смотра. Причины — творческие. Ни автор этих строк, ни Е. Евсеев не сумели придумать и организовать яркие студенческие шоу. Не были замотивированы на конечный результат и сами исполнители. «Назовите дату — мы придем и выступим. А репетировать — зачем?» — говорили многие.

И — организационные причины: отсутствие афиш, некачественный свет, плохая аппаратура, душераздирающий скрежет открываемого занавеса — все это тоже не способствовало созданию праздничной атмосферы.

Есть ли выход? Пригласим «мальчика», снимем с него поношенный пиджачок и застиранные брючата, закажем новые (облсовпроф обещал 120 тысяч на переоборудование залов ДК, приобретение аппаратуры). Скажем: «Хватит робеть, парень, впереди 70-летие родного института, впереди 15-я «Весна УПИ!» Что тебе надо, чтобы стать уверенным в себе?»

И если мальчик предпочтет дорогу, пожелаем ему успешного пути, освободим от мелочной опеки, препон и шлагбаумов. Ибо дорогу осилит идущий.

Е. СУРИН,
художественный
руководитель ДК УПИ.

◆ Завтра, 20 мая, вас ждет встреча с Вероникой Долиной. Она будет выступать в ДК УПИ.

Вероника Долина

Формула

Усталость преодолевая,
Бреду домой, едва дыша,
Но тлеет точка болевая —
Ее зовут еще душа.

Сервиз домашний, запах чайный,
Такой знакомый и простой...
И взгляд, нечаянно печальный,
И детский профиль золотой.

Вот настроенье нулевое,
Тоска и смута вновь и вновь.
А вот раненье пулевое,
Его еще зовут — любовь.

Мне жребий выпал бесталанный,
И я над ним три года бьюсь.
Меня не бойся, мой желанный,
Я и сама тебя боюсь...

Гляжу, от боли неживая,
Сквозь черный мрак на алый круг.
Вот эта рана ножевая —
Твоих же рук, мой бывший друг.

Спешу сложить свои пожитки,
О том, что было, — не тужи,
Суши в альбоме маргаритки,
Раз в доме снова — ни души.

Усталость преодолевая,
Бреду домой, едва дыша,
Но тлеет точка болевая —
Ее еще зовут душа.

Я знаю — поздно или рано
Помру под бременем грехов.
Но все мой былые раны
Живут под именем стихов.

◆ ПО ВАШИМ ПРОСЬБАМ

Таблица

выигрышей лотереи фестиваля

«Весна УПИ-88»			
018	143724	032	Стиральная машина
018	143898	032	Велосипед спортивный
021	140058	026	Велосипед спортивный
024	140335	026	Микрокалькулятор МК-51
024	140358	026	Магнитофон «Весна-309»
025	140406	026	Велосипед спортивный
026	140621	026	Телевизор «Сапфир-412»
026	140815	026	Стиральная машина «Малютка-2»
027	140605	026	Стиральная машина
028*	140594	026	Телевизор «Сапфир-412»
028	140624	026	Магнитофон «Весна-309»
092	144516	036	Фотоаппарат «Киев-19»
092	144884	036	Фотоаппарат «Киев-19»
093	144980	036	Велосипед спортивный
094	144619	036	Велосипед спортивный
095	144708	036	Швейная машина
096	144674	036	Магнитофон «Весна-309»
097	144114	036	Швейная машина
099*	144036	036	Автомобиль ВАЗ-21063
100	144144	036	Микрокалькулятор МК-51

10 мая проведен тираж лотереи фестиваля «Весна УПИ». Он проходил в телестудии УПИ и транслировался по внутренней телесети.

Председателем тиражной комиссии был ректор института С. С. Набойченко, ответственным секретарем — студентка инженерно-экономического факультета Н. Портняжкина, заместителем председателя — инженер А. И. Иванченко, членом комиссии — зам. секретаря парткома С. В. Устелемов.

В розыгрыше участвовало 23 тысячи билетов, 55 процентов вырученных от их продажи средств израсходовано на приобретение вещевых выигрышей лотереи. Часть средств будет перечислена дому ребенка № 2 г. Свердловска, остальные — переведены на счет комитета комсомола УПИ.

Для получения выигрыша предъявляется соответствующий билет лотереи ДОСААФ и паспорт владельца выигрыша.

Оргкомитет фестиваля организует выдачу выигрышей до первого июня 1988 года. Выдача производится два раза в неделю: в среду и субботу, с 12 до 17 часов, в комитете ВЛКСМ УПИ. Справки по телефону 44-50-74.

Выдача автомобиля ВАЗ производится после проведения экспертизы лотерейного билета.

Остальные 999 серий под номерами 028, 099, участвующие в тираже лотереи «Весна УПИ», выиграли сувениры с фестивальной символикой: значки, календари, памятные медали и вымпелы.

Первая графа — номер билета, вторая — его серия, третья — разряд. В четвертой графе — наименование выигрыша.

Спросите любого студента, сколько месяцев в его учебном году, и он ответит: два — январь и июнь. А почему, — спросите вы, — и ошибетесь.

Вот, например, июнь. Ежегодно в этом месяце проходит смотр — двухнедельный конкурс студентов и преподавателей. И как в любом конкурсе, здесь есть свои победители и побежденные. Ну, победителей, как говорят, не судят, а что делать с «лежачим», если не бить? Древнестуденческая му-



◆ Космос и хозрасчет.

Как (не) сдать сессию

дрость гласит: «Хочешь быть небитым — умей вертеться!», что в переводе означает: готовься к экзамену заранее.

Основу подготовки составляют краткие тезисы конспектов лекций, именуемые в обиходе «шпорами». Нужно сказать, что составление последних является далеко не таким простым, как может показаться на первый взгляд. «Шпора» должна быть компактной, удобной для пользования, должна быть написана грамотно, но оформлена как можно небрежнее. Помните: такую бумажку преподаватель в руки не возьмет!

Кстати, о преподавателе: о нем нужно знать все! Вам повезло, если он — это она: женское сердце такое отзывчивое... Как говорят французы: «Шерше ля фам». Сложнее, когда он — это он: попробуйте «пришпорить» мужчину! Домашний анализ этой ситуации показывает, что весьма сильным является вариант

«бесшпорно - форсированной атаки», проводимой в три этапа.

Первыми запускаются девушки. Их задача — отвлечь внимание экзаменатора совершенно посторонними вещами. Когда цель достигнута, идут отличники, так как они имеют много общего с девушками: как правило, застенчивы, в быту скромны, не курят и тоже носят брюки. Отличники должны найти оптимальный, то есть наиболее запутанный, сложный и долгий вариант решения предложенных вопросов.

А затем с песнопениями

◆ КОЛОНКА РЕПОРТЕРА

Абсолютный нуль в физике достигнут

На приемном экзамене профессор А. Талды-Курганов сказал абитуриенту Сидорову, что в физике он — абсолютный нуль.

* * *
— Не понимаю, зачем

мне надо учить английский?

— Но ведь полмира говорит на английском языке.

— Так неужели этого мало?