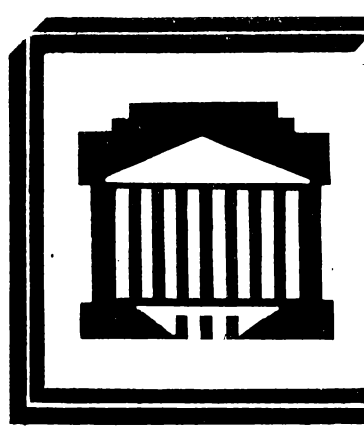


20 ИЮНЯ — ВСЕ НА ВЫБОРЫ!



ЗА ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ КАДРЫ

ПРОПЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СРЕДИНАЙТЕСЬ!

ОРГАН ПАРТКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА И РЕКТОРАТА УРАЛОБОВЬСКОГО, ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. С.М. КИРОВА

ИЗДАЕТСЯ С 1934 г.

№ 29 [5747]

ЧЕТВЕРГ, 17 ИЮНЯ 1982 г.

Цена 2 коп.

Навстречу выборам

Студенты нашего института, проживающие в общежитиях, будут голосовать на трех избирательных участках: № 19, 20 и 21. На собраниях коллективов предприятий, учреждений, вузов во время предвыборной кампании были выдвинуты кандидаты в депутаты местных Советов, прошли многочисленные встречи избирателей с кандидатами. Двадцатого июня в областной Совет народных депутатов будут избираться Ф. П. Заостровский, ректор нашего

института, и Т. В. Бармина, заготовщица верха обуви производственного объединения «Уралобувь». В городской Совет: В. Д. Кадочников, первый секретарь Кировского райкома КПСС; А. С. Кузменчук, кондитер бисквитной фабрики; А. Ф. Анашкина, дрожжевар хлебозавода «Автомат»; В. Н. Абрамов, генеральный директор п/о «Уралобувь»; В. А. Лебедев, секретарь парткома УПИ. В районный Совет: М. М. Юрганов, заместитель председателя УНЦ по капитальному строительству; И. А. Оборина, зав. аптекой № 231; Н. А. Субботина, заготовщица вер-

ха обуви п/о «Уралобувь»; Л. П. Андрущенко, слесарь п/о «Уралобувь»; А. В. Кощеева, рабочая п/о «Уралобувь»; Р. В. Набиева, ученица шевровальщика п/о «Уралобувь»; К. П. Стрелкопытова, директор магазина «Синтетические товары»; С. И. Зотова, заготовщица цеха производственного объединения «Уралобувь»; Г. А. Вырова, затяжчица обуви п/о «Уралобувь»; М. П. Панина, штамповщица п/о «Уралобувь»; Г. Н. Пермякова, кассир комбината питания № 1.

РАССКАЗЫВАЕМ О КАНДИДАТАХ В ДЕПУТАТЫ МЕСТНЫХ СОВЕТОВ

В АВАНГАРДЕ ПОИСКА

Профессор В. Г. Лисиенко назначен на должность проректора УПИ по научной работе в 1979 году.

На кафедре металлургических печей нашего института работает с 1956 года. Там он защитил кандидатскую, а впоследствии — докторскую диссертации. Научное направление работ — проблема интенсификации процесса теплообмена в металлургических печах, разработка новых методов их расчета. Цель — повышение производительности труда, снижение удельного расхода топлива.

За последнее пятилетие В. Г. Лисиенко опубликовано более 60 научных работ, в том числе — од-

на монография и две брошюры, получено два авторских свидетельства. За это время под его руководством защищены три кандидатских диссертации.

Всего же Владимир Георгиевич автор и соавтор более 230 работ, в том числе трех монографий и учебника. Результаты его исследований докладывались на многих конференциях, в том числе международных (Венгрия, Финляндия, Япония).

Им ведется лекционная и методическая работа. Курс лекций по теплотехнике металлургических процессов В. Г. Лисиенко прочел в Сибирском металлургическом и Запорожском индустриальных

институтах, куда был командирован МВ и ССО РСФСР.

Несколько лет был заместителем декана металлургического факультета, избирался в партбюро факультета, заместителем секретаря по идеологической работе. В течение ряда лет — член парткома института, руководителем отделения общественного института управления при ОК КПСС.

Член ряда научных советов при Госкомитете по науке и технике Минвуза РСФСР.

Награждался грамотами парткома УПИ, Кировского РК КПСС, знаком «Победитель социализма» (1979 год).

ТРУДНОСТИ ПО ПЛЕЧУ

Разные у людей судьбы. Но какими бы они ни были, центральное звено каждой — стремление быть нужным и полезным обществу. У Марины Поповой, худенькой девушки с пушистыми волосами и большими серыми глазами за крупными стеклами очков, была мечта стать актрисой. После восьмого класса предстоял выбор — поступить в Свердловское музыкальное училище или пойти в девятый класс. Не все тогда зависело только от желания Марины, родители настояли, чтобы девушка осталась в школе. Были волнение, тоска по неосуществленному, но уже первые школьные экскурсии на завод по обработке цветных металлов, который был в родном городе (Марина жила в Ревде), принесли немало радости — она воочию увидела труд людей в цехах завода, сумела понять и оценить его значение. Да, она станет металлургом, как ее отец и мать; да, она чувствует, что может стать полезной на этом месте.

Первые шаги Марины по жизни можно назвать удачными: окончила школу с золотой медалью, без всякого труда поступила по направлению завода в УПИ на кафедру обработки металлов давлением металлургического фа-

культета. На первом курсе, еще будучи в колхозе, была выбрана комсоргом группы, экзамены каждой сессии сдает только на «отлично». И последнее, самое главное — на майском общешкольном собрании Марина Попова единодушно выдвинута кандидатом в депутаты областного Совета народных депутатов. Можно бы Марине по-хорошему позавидовать, но ее судьба — это судьба каждого из нас. «Под лежачий камень вода не течет», — гласит народная мудрость, и она так подходит Марине. Быть комсоргом в группе — значит болеть за нее, участвовать во всех задуманных мероприятиях, бороться за успеваемость, да мало ли дел у комсомольского вожака, если у него есть чувство ответственности за каждого? «В нашу группу 15 студентов пришлось после школы, семья по направлению предпринятый, и трое — рабфаковцы. Конечно, группа не из лучших — по итогам последней зимней сессии на факультете мы заняли одиннадцатое место, но сдвиги есть. Если тогда было девять задолжников, то к весенней сессии их осталось только трое. Подтянулись многие ребята после обсуждения итогов аттестации, которое прошло на комсомольском собра-

нии, — рассказывает Марина. — Студенты взрослеют, вырастают и их требовательность к себе. Думаю, что на третьем курсе успеваемость группы повысится».

Комсомольские дела, учеба на «отлично» отнимают много свободного времени, а тут еще прибавляются обязанности депутата. Справится ли Марина? На этот вопрос ответил Алексей Николаевич Леванов, куратор группы МТ-214, в которой она учится: «Марина — человек слова, аккуратна и дисциплинирована. Принципиальна. Ей по плечу любая работа».

В жизни бывает всякое, но когда в одной семье кандидатами в депутаты становятся двое, а семья малочисленна, это уже не случай. Это значит, что здесь труднее не только привычная необходимость, но и радость созидания, творческий поиск. Отец Марины, директор завода в Ревде, который скоро станет родным и Марине, тоже выдвинут кандидатом в депутаты городского Совета народных депутатов. Перед отцом и дочерью теперь одна большая ответственность перед людьми: долг, выполнить который — огромная честь, оказанная им.

Н. ГРАЧЕВА.

«Зато там БАМ рядом...»

С Юлей Миловидовой мы успели поговорить обо всем. Рассказала и про свою группу С-224, и про девичий отряд «Анита», в составе которого она едет в первый раз. Я заметил, что этим летом «Анита» едет в какую-то сибирскую глушь, в деревню. Сдержанно-оживленный тон разговора, господствовавший до этого, сразу был сломан: «Зато там БАМ рядом...», — почти запальчиво заявила Юля. Едет она в отряд «поварешкой» — «не было потому что желающих». Бойтесь, хотя и ходила на курсы поваров, все-таки впервые в жизни надо будет готовить на целый отряд, готовить вкусно, разнообразно и своевременно.

Поймать в сессию любого студента, не то что кандидата в депутаты — задача довольно сложная. Но в этом случае каких-то особых усилий корреспонденту прилагать не пришлось: всего лишь уз-

нал расписание, примерно прикинул время, необходимое для подготовки ответа, и сам ответ и в рассчитанное время подошел к аудитории. Только подошел, только спросил — та ли группа сдает — дверь открывается, выходит Ю. Миловидова. В этом совпадении увиденный тон разговора, господствовавший до этого, сразу был сломан: «Зато там БАМ рядом...», — почти запальчиво заявила Юля. Едет она в отряд «поварешкой» — «не было потому что желающих». Бойтесь, хотя и ходила на курсы поваров, все-таки впервые в жизни надо будет готовить на целый отряд, готовить вкусно, разнообразно и своевременно.

Как третий? — тут уж поневоле пришлось изумиться. — Зачеты сдала, время свободное есть, делать нечего, почему бы и не сдать? Вот и сдала. В разговоре выяснилось, что в школе Юля увлекалась точными дисциплинами: физикой, математикой, ходила в

ШЮП на физику, собиралась даже на физтех поступать. Только вот у мамы была неодобрительная позиция в этом вопросе. Нет-нет, никаких запретов, просто не одобряла. Тогда и пошла на стройфак на ПГС. Именно этот факультет, именно по этой специальности кончили в свое время родители Юли. Тут уж вместе попользовались: «Династия почти что».

С удовольствием вспоминается колхоз перед первым курсом. Там все перешагнулось, у Юли появилась подруга, сейчас она комсорг курса. «С ней очень легко, взгляды у нас совпадают, умеет зажечь людей, коммуникабельна, всегда находит хорошее в людях».

Телевизор — не смотрит. «Принципиально?» — сразу загорелся корреспондент. «Нет, просто самые интересные передачи бывают с семи часов вечера, а у меня в этот период самая высокая ра-

ботоспособность. Утром как-то плохо учебный материал идет, а с 12 до 9 вечера — лучше всего. Ночью не учу. Говорят, чтобы появился вкус к ночной зубрежке, надо пожить в общежитии».

Вспомнили про книги. Юля сказала, что сейчас она любит перечитывать классику, особенно Пушкина, то, что в школе подавалось в пожарном темпе. Фантастику лю-

бит, особенно Стругацких, детективы. Дискотеку — не любит. Вернее — не всякую. Чтоб простор был для движения, чтоб музыка хорошая, а не первая попавшаяся.

Хобби. Раньше собирала значки «гербы городов», а сейчас — в одном лотке штук 15 кактусов. «Вчера один из них цвел — большой, белый, очень красивый цветок. А началось обычно: иду,

вижу лежит маленький-маленький кактусик. Посадила, поухаживала за ним — прижился, вырос, цветет, а потом и другие появились».

Юля вспомнила опять школу: «Мы тогда очень много говорили про «лишних людей». У меня осталось твердое: не хочу быть «лишним человеком».

Ю. ОЛО.

* Хроника

В добрый путь!

В нашем институте в этом учебном году работала бригада самообслу-

живания, состоящая из студентов и занимающаяся ремонтом инженерных

сооружений коммуникаций студгородка. Ребята доказали, что им можно

поручать ответственные участки как профилактической, так и текущей работы. Поэтому комитетом ВЛКСМ и профкомом было принято решение сформировать на базе бригады ССО «Политехник». Уже в процессе создания отряда его бойцы выполняли задания

хозяйственных служб института по ремонту оборудования студенческих корпусов. Думается, что в будущем вполне реально деятельность этого ССО в течение всего года. Такой опыт в нашей стране уже есть. В Волгоградском инженерно-строительном институте

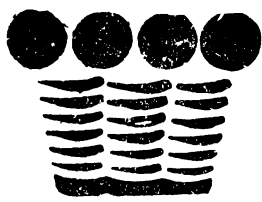
действует студенческий строительный трест, управляющим которого является проректор по административно-хозяйственной части.

Итак, в добрый путь, «Политехник»!

Г. ПАНКРАТОВ, мастер ССО.

* Решения майского Пленума ЦК КПСС — в жизнь!

ВЫПОЛНЯЕМ ПРОДОВОЛЬСТВЕННУЮ ПРОГРАММУ



Ученые нашего института выполняют ряд тем, которые будут способствовать реализации Продовольственной программы СССР. Этой цели служат 12 хозяйственных тем с общим объемом финансирования около 600 тысяч рублей, две государственные, в четырех договорах о творческом сотрудничестве, заключенных УПИ, тоже оговорена данная тематика.

◆ На кафедре процессов и аппаратов химической технологии под руководством кандидата технических наук Н. С. Локотанова исследуется режим работы аппаратов сушки молока. Цель — сокращение аэрозольных выбросов в производстве сухого молока. Экономический эффект от усовершенствования только одного аппарата равен 118 тысячам рублей в год.

◆ Увеличению продуктивности в мясо-

молочном хозяйстве области способствует поиск методик на кафедре экспериментальной физики (руководитель, профессор Б. В. Шульгин). Уже доказано, что в два раза увеличивается привес молодняка крупнорогатого скота, которому вводится облученная ультрафиолетовым светом кровь.

◆ Доцент Б. А. Кулишенко руководит темой «Разработка технологии восстановления коленчатых валов тракторных двигателей», которая ведется в отраслевой научно-исследовательской лаборатории наплавки. При применении восстановленных валов эффект от увеличения срока службы тракторов может превысить один миллион рублей, при этом существенно снижается усталостная прочность наплавленных деталей.

◆ Большой вклад в реализацию Продовольственной программы вносят уже сегодня ученые и студенты строительного факультета. Мероприятия, разработанные на стройфаке, предусматривают использование в строительстве местных материалов, в ча-

стности — гипса. Доказано, что затраты топливно-энергетических ресурсов на один квадратный метр стены, выполненной на основе гипсовых вяжущих, в три-четыре раза ниже аналогичных затрат из керамзитобетона или кирпича. В 1976 году в Красноуфимске по разработкам ученых восьми факультетов УПИ был построен первый в стране завод по производству гипсобетонных крупноразмерных изделий. Продукция завода используется в сельских районах уральского Нечерноземья: построено свыше 900 жилых и производственных зданий.

Результаты исследований, проводимых на кафедре водного хозяйства и технологии воды, положены в основу проекта очистной станции, обезвреживающей сточные воды комплексов по откорму крупного рогатого скота и свиней. Строительство таких станций позволяет снизить основную массу органических загрязнений в сточной жидкости, получить обезвреженный осадок, используемый в качестве удобрений.

* К 60-летию образования СССР

Языком цифр и фактов

◆ В год шестидесятилетнего юбилея численность населения СССР превысит 270 миллионов человек. Советский народ составляют более 100 равноправных наций и народностей.

Численность людей, занятых умственным трудом, только между двумя последними переписями населения 1970 и 1979 годов возросла по СССР на 29 процентов, в Российской Федерации — на 26, Украинской ССР — 27, Белорусской — 37, Узбекской — 55, Казахской — 38, Грузинской — 26, Азербайджанской — 40, Литовской — 37, Молдавской — 48, Латвийской — 20, Киргизской — 43, Таджикской — 48, Армянской — 54, Туркменской — 37, Эстонской — на 20 процентов.

◆ Представители всех наций и народностей страны активно участвуют в управлении Советским государством. В Верховном Совете СССР — депутаты 61 национальности, в Верховных Советах союзных республик — 66, в Верховных Советах автономных республик — 52, в местных Советах народных депутатов — более 100 национальностей.

Росту общественного производства, национального богатства способствует расширение хозяйственных связей между союзными республиками. Так, по данным межотраслевого баланса, в материальном производстве Казахской ССР используется продукция 96 отраслей других районов страны. В то же время Казахстан

поставляет свою продукцию для 74 отраслей экономики других республик. Молдавская ССР получает из 14 республик продукцию 93 отраслей, в свою очередь отправляет им продукцию 72 отраслей. Поставки в Грузинскую ССР производят 100 отраслей всех союзных республик, 82 отрасли этих республик получают продукцию из Грузии.

◆ Советский народ — один из самых образованных народов мира. Всеми видами обучения охвачено сейчас более 100 миллионов человек. Осуществляется всеобщее среднее образование молодежи. Каждый гражданин имеет реальную возможность получить среднее специальное и высшее образование, постоянно повышать свою квалификацию. Число ерденних специальных учебных заведений увеличилось с 932 в 1922 году до 4393 в 1981; число высших, соответственно — с 248 до 891.

◆ В исторически короткий срок народы бывших национальных окраин поднялись к вершинам социального и культурного развития. До революции грамотность населения Средней Азии и Казахстана в возрасте 9—49 лет не превышала 2—8 процентов. Здесь не было ни одного высшего учебного заведения. Сейчас в этих республиках 126 высших учебных заведений, в которых обучается 705 тысяч студентов. Удельный вес их среди населения этих республик выше, чем в ряде развитых ка-

питалистических стран. Например, Узбекская ССР и Казахская ССР превосходят по этому показателю такие страны, как Италия, Канада, ФРГ, Франция, Япония.

На начало 1981 года на 1000 человек, занятых в народном хозяйстве, высшее и среднее (полное и неполное) образование в целом по СССР имели 833 человека, в РСФСР — 830, Украинской ССР — 841, Белорусской — 797, Узбекской — 875, Казахской — 821, Грузинской — 877, Азербайджанской — 856, Литовской — 751, Молдавской — 761, Латвийской — 821, Киргизской — 833, Таджикской — 801, Армянской — 891, Туркменской — 852, Эстонской — 819 человек.

◆ Каждая союзная и автономная республика имеет свои профессиональные театры, число которых в стране достигло 611. В 1922 году насчитывалось 868 киноустановок, а теперь их — 151 тысяча.

◆ За годы Советской власти в СССР издано 3,3 миллиона книг и брошюр общим тиражом 56 миллиардов экземпляров. Книжки и брошюры выходили на 159 языках, в том числе на 89 языках народов СССР, причем многие народы получили письменность после Великого Октября. В стране выпускается 8172 газеты, 5195 журналов и других периодических изданий.

(«ПРАВДА», 24 МАЯ 1982 ГОДА).

ШКОЛА АКТИВА, ШКОЛА АКТИВНОСТИ

ЕЩЕ СОВСЕМ недавно внимание всех комсомольцев нашей страны, старших и младших товарищей комсомола было приковано к столице нашей Родины — Москве, где проходил XIX съезд ВЛКСМ. К его открытию готовились все комсомольцы Родины, ему посвящали свои трудовые успехи.

Осенью прошлого года на комсомольской конференции УПИ было принято решение о проведении XII студенческого традиционного фестиваля «Весна УПИ». Организация таких студенческих фестивалей является яркой традицией комсомола Уральского политехнического. Первый фестиваль был организован в 1957 году, предпоследний — в 1978, а прошедший уже вошел в историю комсомольской организации. УПИ вместе с датой «1982 год».

При планировании программы XII фестиваля, посвященного 60-летию образования СССР, XIX съезду ВЛКСМ, 60-летию образования комсомольской организации УПИ, фестивальным комитетом традиционно решил, что

мероприятия фестиваля должны отражать всю многогранную жизнь комсомольской и других общественных организаций института, являться своеобразным итогом работы комсомольцев в юбилейном году, школой не только комсомольского актива, но и школой активности для каждого комсомольца УПИ.

Основная идея, которая выдвигалась при организации мероприятий фестиваля, заключалась в том, что они должны являться практическим воплощением действующей в институте системы общественно-политической практики, элементов системы нравственно-эстетического воспитания студентов.

Руководством фестиваля комитет был составлен четкий план его заседаний, были утверждены составы и планы работы оргкомитетов по направлениям и отделам подготовительного штаба, произведено распределение обязанностей между факультетскими подготовительными штабами. Выполнение заданий фестивального комитета постоянно контролировалось.

В ОСЬМОГО-девятого мая были проведены: открытие заключительных дней фестиваля, митинг солидарности с народами, борющимися против сил империализма и агрессии, где под призывом к солидарности с Чили поставили свои подписи более пяти тысяч человек; митинг памяти павшим у памятника студентам и сотрудникам института, погибшим в годы Великой Отечественной войны, митинг закрытия фестиваля.

В общей сложности площадь перед УПИ в эти дни, по самым приблизительным подсчетам, посетило около 35 тысяч человек.

Уже после закрытия фестиваля состоялся митинг и звездный агитполход ССО, в дни фестиваля проведены конкурсы политплаката и конкурс чтецов политического стиха, вахта памяти, вечера встречи с ветеранами партии, труда и Великой Отечественной войны. Успешная организация и проведение политмассовых мероприятий фестиваля были обусловлены большой активностью оргкомитета по проведению политмассовых меро-

приятий [зам. секретаря комитета ВЛКСМ УПИ Леонид Альтшулер, студент физтеха Александр Кудерцев, главный сценарист фестиваля Валентина Голубина]. Надо сказать, что этот творческий коллектив трудился самоотверженно и с полной отдачей, но недостатков, к сожалению, не удалось избежать. Вечер встречи с ветеранами 6 мая прошел при довольно значительном числе студентов.

С 12 по 26 АПРЕЛЯ в нашем институте проводились традиционные IX студенческие дни науки. Они представляют большую программу мероприятий, таких, как: выставка научно-технического творчества студентов (2350 экспонатов — на 350 больше, чем в предыдущем году), студенческие научно-технические конференции, на которых было прочитано 3637 докладов, смотр-конкурс наглядной агитации по НИРС, 342 различных конкурса на лучшее знание специальности, лучшие дипломы и курсовые проекты, предметные олимпиады.

Дни науки завершились 28 апреля слетом отлич-

ников и активистов СНОТО. Диплом первой степени и памятный приз фестивального комитета УПИ был вручен физикотехническому факультету.

В рамках фестиваля прошли дни труда. Следует отметить положительный опыт проведения праздника труда и праздника ССО в студгородке УПИ.

Дни спорта в программе фестиваля были представлены днями ГТО (по зимним и летним видам), спартакиадой института, легкоатлетическими эстафетами на факультетах, а также традиционной эстафетой на приз институтской многотиражной газеты «За индустриальные кадры». В заключительные дни фестиваля студенты УПИ смогли стать свидетелями национальных игр по гандболу на первенство СССР среди женщин, проходивших в манеже.

В РАМКАХ дней искусства с большим успехом в этом году прошел смотр художественной самодеятельности (здесь можно назвать фамилии его организаторов — Валерия Алек-

сандровича Краева — директора ДК УПИ, художественного руководителя Евгения Сергеевича Сурина).

Всего в смотрах художественной самодеятельности приняло участие 759 человек.

Прошли также смотры агитбригад ССО, праздник хоровой песни (около 600 участников), праздник бального танца, юбилейный концерт камерного оркестра УПИ. Хорошо были организованы концерты на площади имени С. М. Кирова 8—9 мая.

Два конкурса прошли с участием гостей из вузов Свердловска и других городов страны: это конкурс театральных коллективов и конкурс эстрадной музыки. Конкурс театральных коллективов (ответственные за его проведение — Н. А. Стульников, В. А. Краев, Е. С. Сурин, С. Г. Ушаков) собрал около 370 участников. Было показано 17 наименований спектаклей, из них восемь — по произведениям советской драматургии. На спектаклях присутствовало около 11 тысяч зрителей. Конкурсы отличались хорошей организацией, теплой, дружеской атмосферой.



◆ В прошедшую пятницу общественность Свердловска встретила Сергея Ефимова, участника экспедиции, проводившей восхождение на высочайшую вершину мира — Эверест.

Позавчера в институте прошла встреча с С. Ефимовым. О ней читайте в следующем номере «ЗНКа».

Фото А. Владыкина и А. Касьяненко.

* IV научно-практическая конференция

НЕОБХОДИМ ЧЕТКИЙ ПАРТИЙНЫЙ КОНТРОЛЬ

Прошло немного больше года с момента IV областной научно-практической конференции, выработавшей конкретные мероприятия по ускорению научно-технического прогресса, повышению эффективности производства и качества продукции в отраслях народного хозяйства за счет использования и планомерного внедрения в практику результатов разработок научно-исследовательских, проектно-конструкторских институтов, вузов и промышленных предприятий области в свете задач, поставленных XXVI съездом КПСС.

10 июня на заседании партийного комитета был проанализирован ход работ, выполняемых в институте в рамках рекомендаций IV ОНПК. В выполнении рекомендаций участвовало 54

кафедры, ученые которых выполняли 111 тем. В 1981 году в соответствии с рекомендациями были начаты работы по 103 мероприятиям, в том числе 65 хозяйственных работ с объемом финансирования на год 1405,2 тысячи рублей; 37 госбюджетных и 15 договоров о сотрудничестве. Результаты 30 тем частично внедрены на предприятиях города и области с общим экономическим эффектом 6864,3 тысячи рублей, условно высвобождено 70 человек, работающих на предприятиях. В первом квартале 1982 года завершены четыре темы, от внедрения которых получен экономический эффект 480 тысяч рублей. Значительная часть работ, ведущихся по рекомендациям IV ОНПК, являются важнейшими и входят в соответствующие координа-

онные планы отраслевых министерств, АН СССР или предусмотрены постановлениями Совета Министров СССР и РСФСР.

За прошедший год улучшилась работа научно-исследовательской части института по организации и контролю за ходом выполнения рекомендаций IV ОНПК. Особую заботу ректората, парткома, деканатов и партийных бюро факультетов вызывает выполнение шести комплексных межотраслевых программ, по которым институт является головной организацией. На прошедшем заседании партийного комитета было отмечено, что по комплексным программам «Разработка и внедрение САПР ТП» (руководитель профессор В. Н. Трубин), «Исследование взаимодействия тяжелых заряженных частиц с твердым телом» (руководитель доцент А. А. Пузанов) работы ведутся в масштабах института. По комплексным программам «Повышение комплексности использования алюминосодержащего сырья» (руководитель доцент Ф. Ф. Федяев), «Сокращения применения тяжелого физического и ручного труда, механизация и автоматизация производств» (рук. профессор Л. А. Коновалов), «Внедрение станков с ЧПУ» (рук. профессор Ю. С. Шарин), «Оптимизация топливно-экономического баланса, рациональное использование и экономия топливно-энергетических ресурсов» (рук. профессор Ю. В. Клюев) работы ведутся как в масштабах института, так и координируются в областном мас-

штабе. Так, например, по комплексной программе, возглавляемой профессором Ю. В. Клюевым, разработаны и согласованы с обкомом КПСС методические указания по данной программе, реализация мероприятий которой в 1981 году дала экономию около одного миллиона тонн угля.

В выполнении рекомендаций IV ОНПК в институте имеется еще и много нерешенных вопросов. Мала доля комплексности тематики, только 18 из 53 хозяйственных работ выполняются силами ученых двух-трех кафедр. По результатам 1981 года только по работам двух факультетов (С и Иэ) наряду с ожидаемым эффектом от внедрения сделан расчет количества условно высвобожденных работников. Заключенные работы еще не внедрены. У руководителей комплексных программ нет еще полной ясности в вопросах координации работ, ведущихся в этом направлении в институте, на предприятиях и учреждениях города и области.

Эти недостатки можно и нужно устранить, а для этого необходим более четкий контроль за выполнением рекомендаций со стороны деканатов, партийных бюро и партгрупп кафедр.

В. КОРОЛЕВ,
зам. секретари парткома.



СЕССИОННАЯ МОЗАИКА

★ Лучше всех сдали экзамен по истории КПСС на механико-машиностроительном факультете студенты группы Мм-155: здесь только две тройки. Без двоек сдают теоретическую механику и студенты Мм-241 и Мм-246. А вот с физикой дела на этом факультете обстоят не так радостно. По пять «неудов» в группах Мм-153 и шесть — в Мм-160. Получила двойку по этому предмету и заместитель секретаря комитета ВЛКСМ мехфака С. Елохова (Мм-249), что вряд ли может послужить хорошим примером в учебе для остальных активистов факультета.

★ Студенты С-312, несмотря на то, что с начала сессии прошло чуть больше недели, уже сдали по три-четыре экзамена. Не редкость случаи успешной досрочной сдачи и в С-313. Тон здесь задает секретарь комитета ВЛКСМ стройфака С. Рыбак, сдавший на «отлично» экзамен по технологии строительства. Пятеркой начал весеннюю сессию и председатель профбюро факультета В. Грибунов (С-319). Но и на этом факультете есть группы, не справившиеся с экзаменом по физике. Это С-137, где получено семь неудовлетворительных отметок.

★ Без троек сдает сессию группа Из-376. В Из-287 на экзамене по политэкономии получено четыре «удовлетворительно», но на этом же экзамене 14 студентов показали отличные знания этого предмета, восемь получили четверки. Лидер в этой группе — Л. Макарова, ее комсорг. В Из-190 — шесть двоек по математике. Даже этот дисциплинированный и старательный факультет доказывает, к сожалению, тот факт, что к изучению фундаментальных наук наши студенты относятся без должного внимания.

Мозаику составила Н. ГРАЧЕВА.



* Итоги «Весны УПИ-82»

Фестивальным комитетом в апреле были рассмотрены заявки коллективов на участие в конкурсе эстрадной музыки. Концерты — всего их было 13 — проведены в залах ДК УПИ, ДК «Урал», к/к зале «Космос». Конкурс собрал около 14 тысяч зрителей.

Оргкомитетом конкурса была проделана большая и трудная работа, безусловно, заслуживающая уважения. Но неприятный осадок от этого конкурса все же остался, и связан он с нашим институтом коллективом, более того — лауреатом городского смотра — ВИА «Вечная весна», тексты песен которого страдают, прямо говоря, безыдейностью.

По итогам этого конкурса можно с сожалением констатировать, что художественный уровень коллективов — участников снизился. Может быть, его будущим организаторам нужно уже сейчас подумать, как познакомить с вероятным претендентом на участие в конкурсе заранее, до его приезда на фестиваль.

Удачно, на наш взгляд, был организован конкурс

юмористического рисунка, не последнюю роль здесь сыграло желание работать и опыт Олега Ребрин, сотрудника физико-технического факультета. К недостаткам следует отнести только лишь отсутствие должной рекламы.

В ЦЕЛОМ оргкомитет и службы фестивального комитета с каждым новым днем фестивала работали все дружнее и слаженнее. В этом и особенность таких мероприятий, как фестиваль «Весна УПИ», — он не оставляет места для равнодушия.

В деловом, дружеском контакте мы трудились с профкомом института (председатель В. Велькин).

Хорошо поработали отряды подготовительного штаба фестиваля. Службой охраны общественного порядка (Г. В. Тягунов, С. Рудный) обеспечено 1908 человеко-выходов на 76 мероприятий фестиваля. Только лишь 8—9 мая люди, охранявшие наш праздник, произвели 833 человеко-выхода.

Слова самой большой благодарности необходи-

мо высказать Александру Нечаеву — автору практической всей атрибутики фестиваля, главному художественному редактору фестиваля, его главному оформителю, и его непосредственным помощникам — Андрею Дружинину, Николаю Косову.

Во многом удачному завершению фестиваля, его особой атмосфере мы обязаны отделу по работе с приглашенными делегатами (члены профкома УПИ Андрей Бульгин, Геннадий Егоров, начальник ЖКО — И. Мушников).

КАК ЖЕ поработали в подготовительный период факультеты? Активное участие во многих мероприятиях принял Хт, несмотря на учебную смену. Факультет технологии силикатов не выставил команду для участия в эстафете «БОКС». Такое же замечание есть и к инжеку, но оно выглядит незначительным на фоне хорошей работы студентов Из в период оформления мест проведения фестиваля, в команде гитов. Механики тоже не участвовали в комической эстафете, кроме того, ими бы-

ло сорвано дежурство на вечере ветеранов. Радиостанции готовились к фестивалю не в полную силу, здесь сказались учебная смена и местные события: факультет отмечал свое тридцатилетие. Самое активное участие в фестивале принял физтех, особенно радовал подготовительный штаб: неформальный подход к делу, понимание студентами ФТ тех трудностей, которые встречались в ходе организации фестиваля. Нет больших претензий и к работе студентов-металлургов, но здесь не наблюдалось достаточной четкости в выполнении заданий фестивального комитета, не справился со своими обязанностями ССО «Прометей». 136 процентов плана по дежурству в ДНД дал строительный факультет. Большая благодарность — гитам с электрофака, но студенты этого же факультета утром 9 мая плохо убрали площадку. С. М. Кирова. И, наконец, теплофак. Колонны этого факультета не было на митинге открытия, ССО «Олимп» сорвал 8 мая работу в транспортном отделе.

Сегодня акцент на не-

доработках сделан не случайно. Ведь в «Весне УПИ» обычно отражается уровень комсомольской работы на факультете, боеготовность комитетов ВЛКСМ.

С РОК следующего фестиваля уже определен — это 1985 год, год 40-летия Победы, и у комитета ВЛКСМ, других общественных организаций есть время для того, чтобы подготовку следующего фестиваля начать в возможно ранние сроки.

В год проведения «Весны» сессия всегда воспринималась как заключительные дни фестиваля, как последнее его массовое мероприятие. Надо сказать, что анализ посещаемости учебных занятий показал, что в последние дни фестивальных дней наиболее добросовестно относились к учебе те факультеты, студенты которых приняли наиболее активное участие в подготовке и проведении фестиваля.

Так, с 17 по 24 мая наиболее высокий процент посещаемости был у студентов Из, Фт, Рт, С, Эт. А многолетняя практика показала, что посещаемость занятий теснейшим

образом связана с качеством знаний.

В заключение небольшое сообщение: решением бюро комитета ВЛКСМ УПИ, фестивального комитета лучшим факультетом на период подготовки и проведения «Весны УПИ-82» признан физико-технический. Комсомольской организации ФТ передан на вечное хранение флаг XII фестиваля УПИ.

Выступая на пленуме комитета комсомола института, посвященного итогам нынешней «Весны УПИ», секретарь комитета ВЛКСМ физфака Сергей Бажуков сказал, что фестиваль помог вскрыть значительные резервы в работе комсомольской организации факультетов, выявил новых людей, способных активно и плодотворно участвовать в общественной работе.

И в этом, видимо, самый главный успех, самое замечательное достижение традиционного фестиваля этого года.

В. СОКОЛОВ,
начальник подготовительного штаба фестиваля, доцент кафедры учета и финансов промышленности.

ИЗ ИСТОРИИ КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ УПИ

К 70-м годам сложилась более четкая система организации соцсоревнования. Помимо соревнования на лучший факультет, группу, дальнейшее распространение получили традиционные состязания студентов — различные олимпиады, конкурсы и успешно развивались новые, такие как конкурс «ХВН» (Химия — веселая наука), зародившийся на химфаке, «КВЭЭК» — конкурс веселых эрудированных экономистов.

В условиях развития социализма возросло стремление молодежи получить высшее образование. Учитывая это, комсомольская организация систематически вела работу по подготовке нового пополнения молодежи в институт. Она проводила широкую разъяснительную работу через общественную и многотиражную печать, радио и телевидение, посредством бесед и лекций об институте в период производственной практики и во время работы в строительных отделах. Наиболее активная агитация велась в дни открытых дверей в УПИ и на вечерах-встречах в школах, клубах и дворцах культуры промышленных предприятий и стро-ек. При организации нового приема прежде всего внимание уделяется привлечению в институт наиболее способной рабочей молодежи. С середины 50-х годов были открыты подготовительные курсы. В 1968 году уральские политехники одними из первых в стране воссоздали на новой основе рабочие факультеты. Комсомол

взял шефство над рабфаком. На факультетах совместно с деканатами организовал для наиболее способных школьников школы радистов, физико-техников, экономистов. В период приема в институт целенаправленную разъяснительную работу среди абитуриентов ведут созданные по инициативе комсомольцев общественные приемные комиссии.

Большой заботой комсомола института всегда был первый курс, состав которого в определенные периоды значительно изменялся. Если в 1960 году производственники составляли 70 процентов, то в 1966 году на первый курс было принято уже 87,5 процента школьников. Нужно было вчерашнему школьнику помочь учиться в высшей школе. В 1967 году в составе комитета ВЛКСМ вводится сектор работы с первым курсом, затем издается «Памятка первокурсника». В 1981 году вчерашние школьники среди студентов составили 77 процен-тов.

Борьба за прочные, глубокие знания, высокое качество учебы была определяющей в работе комсомольской организации. Проведенная в середине 60-х годов в соответствии с законом об усилении связи школы с жизнью перестройка требовала организации учебной работы на научных основах. С 1965/66 учебного года в институте начинается внедрение планов научной организации учебного процесса, с 1968 г. стал внедряться сетевой график

построения учебных планов. Немаловажное значение имеют планы-графики учебного процесса для студентов первых и вторых курсов, графики внеаудиторной загрузки студентов по семестрам с обоснованными сроками выполнения всех контрольных мероприятий. Для повышения эффективности процесса обучения создан отдел технических средств обучения — ОТСО. Во многих поселках грандиозной стройки века БАМ оборудованы учебные аудитории, где студенты-заочники смотрят и слушают видеозаписи лекций ученых института по всем предметам учебного плана первого этапа обучения. Растет число таких аудиторий и на ОТФ и УКИП УПИ в городах Свердловской области. Много делается по внедрению в учебный процесс кино, программированного контроля и обучения. На базе ОТСО действует редакция общественных радио- и телепередач, которые ведутся на общежития и учебные корпуса.

Основную помощь деканатам и кафедрам в организации учебы студентов оказывают факультетские и курсовые учебно-воспитательные комиссии, работающие под непосредственным руководством комсомола. Комсомольские бюро, УВК активно включились в организацию учебы на научных основах. Работа УВК за последние годы на-полнилась новым содержанием. Эти комиссии постоянно проводят общественные смотры групп,

(Продолжение. Начало в № 22, 23, 25, 26, 28)

обобщают и распространяют опыт лучших из них, именных стипендиатов и отличников учебы, осуществляют контроль за посещаемостью и успеваемостью студентов, принимают участие в назначении и распределении стипендий, заслушивают трений угольники групп, неуспевающих студентов, анализируют итоги сессий, промежуточные семестровые аттестаций. Комитет ВЛКСМ института на своих заседаниях заслушивает секретарей и членов учебных секторов комсомольских бюро, председателей УВК факультетов и курсов, представителей отдельных академических групп.

Все это мобилизует юношей и девушек на борьбу за качество учебы. Так, в 1979 году комсомольцы группы С-383 (комсорт О. Ульянова) выступили с инициативой «Учиться без троек» и в течение последующих трех лет постоянно занимали призовые места в социалистическом соревновании студенческих групп. В 1981 году в этой группе (С-583) из 19 человек 9 были отличниками, а по общественным наукам все учились только на «хорошо» и «отлично». Почин «Учиться без троек» постепенно находил своих последователей и на других факультетах. Его поддерживали в мае 1981 года студенты групп Из-461, Из-281, Из-373, Из-554а, Мт-452, Мт-370, Т-467, Фт-463 и другие. Комсомольская органи-

зация постоянно работает со студентами — отличниками. Комитет ВЛКСМ разработал положение о билете «Отличник УПИ». С 1966 года ежегодно стали проводиться слеты отличников. В 1977 году были созданы на факультетах и в институте советы студентов — отличников. В 1980/81 учебном году 20 студентов УПИ были Ленинскими стипендиатами и четыре студента имели стипендии имени С. М. Кирова, П. П. Аносова, И. И. Ползунова и стипендию профсоюзов СССР.

Комсомол УПИ к началу 60-х годов имел богатую творческую биографию, хорошие традиции научного поиска. Основным организатором научно-исследовательской работы студентов продолжает оставаться СНТО. Постоянно растет число его членов. Если в 1959 году в кружках общества участвовало 2900 студентов, или одна четвертая часть, то в 1972 году различными формами творческой научной деятельности занималось более 5500 человек, или около половины всех студентов дневного обучения. В 1959/60 учебном году студентами было подготовлено около 1500 научных работ, несколько десятков статей было опубликовано в печати, авторских свидетельств насчитывалось буквально единицы. В 1971/72 учебном году члены СНТО выполнили уже более 1800 работ, опубликовали 374 статьи

и оформили 37 заявок на авторские свидетельства. Сегодня различными формами НИРС охвачено почти девять тысяч студентов дневного обучения и около 2,5 тысячи принимают участие в хозяйственных и госбюджетных исследованиях.

Замечательной традицией комсомола, всего коллектива института стало регулярное проведение студенческих «Дней науки УПИ», которые включают широкую программу различных мероприятий: выставку лучших работ, проведение научно-технических конференций, конкурсов на лучшее знание своей специальности. По итогам ежегодного Всесоюзного смотра-конкурса лучших работ, проводимого Минвузом СССР и ЦК ВЛКСМ, институт занимает, как правило, одно из первых мест.

УПИ является постоянным участником ВДНХ, и каждый год авторы лучших работ получают 20—25 медалей и грамот. В 1980 году — а год 60-летия института — лауреатами премии Ленинского комсомола в области науки и техники стали молодые сотрудники и преподаватели электротехнического факультета Л. Гаев, В. Глухих, В. Дрягин, В. Лузгин, А. Новиков, А. Рухман и металлургического факультета Е. Фурман и Б. Пастухов.

Г. ТАРАТОНЕНКОВ,
зав. кафедрой истории КПСС.

Искренность и оптимизм

— Наше название — «Диско - импульс», обычно мы работаем вчетвером: Робертс Габрамовс заведует технической базой, Марис Ревалдс занимается подбором музыки, Улдис Сеньканс — специалист по лазеру, и я, диск-жокей. К сожалению, в Свердловск нам удалось приехать только вдвоем с Улдисом и мы не смогли показать все наши технические находки.

— Какова задача вашей дискотеки?

— Двадцатый век — век стрессов, от них из-бавляются по-разному, иногда находя при этом не самые лучшие решения. Мы предлагаем прийти к нам на дискотеку, забыть будничные проблемы и под ритм музыки позаниматься физически — потанцевать. Моя задача — помочь людям это сделать. Но они должны видеть, что я делаю это непрямо, искренне, тогда у нас появится взаимный контакт. Если я его не достиг, значит, я свою работу не сделал.

— Ваше отношение к тематическим программам?

— Если хочешь что-то узнать о своем любимом исполнителе или ансамбле, можно найти эту информацию в печати. Нам

кажется, что сидеть в зале и слушать рассуждения, которые часто непозволительно затягиваются, просто тяжело. Человек выпитывает информацию весь день, причем в таком количестве, что даже не успевает ее перерабатывать. Я не против тематических программ, но я — за танцевальные. У нас в Риге года три назад были подобные дискотеки: рассказывали о каком-либо ансамбле, демонстрировались слайды. Но сейчас от них полностью отказались, такие программы только участвуют в конкурсах.

— Пишете ли вы сценарий дискотеки заранее?

— Есть основа, на которой я импровизирую, т. е. соединяю факты с происходящим на месте. Я этот факт должен пре-поднести серьезно или «одеть» его юмором. Факты — это обычно разного рода курьезы из всевозможных областей знания, из музыкальной же информации публику интересует обычно, какая прозвучит песня и кто ее исполнитель.

— Какую музыку вы предпочитаете использовать в программах?

— Универсальной музыки для дискотек нет. В основном мы строим про-

грамму так: сначала днем так называемую «поднимающую» музыку, которая заставляет танцевать даже случайно попавшего на дискотеку человека, потом идет музыка, способствующая знакомству партнеров, и вершина танцевального вечера — классический рок-н-рол. В Латвии его очень любят. Мы стараемся использовать свою латышскую музыку. В последнее время наши композиторы пишут много музыки для дискотек, и мы им очень благодарны. Много используем музыки своих соседей — эстонцев, в основном их рок-н-роллы. Каждый вечер мы варьируем программу в зависимости от того, что происходит на дискотеке, от настроения публики. У нас есть музыкальные сборники, которыми мы манипулируем.

— Что вы скажете о культуре дискотанца в Свердловске?

— У нас танцуют несколько иначе. Очень популярен вальс. Кроме того, у нас не танцуют в кругу, во время танца каждый ищет контакта с партнером, большое значение придается эмоциональному отношению к нему.

— Ваша техническая база?

— Со своей аппаратурой мы можем работать в самых больших залах. Она вся самодельная, включая акустику. Над световым оформлением Робертс работал целый год, он соорудил четыре планшета с совершенно ошеломляющими свето-

выми эффектами. Задающая установка имеет 16 каналов и представляет собой нечто вроде микро-компьютера. Она управляет с пульта оператором или работает в автоматическом режиме. Оператор может заранее составлять программу и вводить ее в установку. Плюс гирлянды (бегущие огни) и софиты, которые работают синхронно с экранами.

— В разговор вступает Улдис:

— Моя специализация — лазерная техника. Впервые в Латвии лазеры были использованы на дискотеке в ноябре 1980 года учеными Института физики. Соединение музыки с лазерными композициями дало ошеломляющий эффект.

— Как поставлена работа с дискотеками в вашем институте?

— Проведено два конкурса. После первого дискотеки, попавшие в первую пятерку, периодически выступали. После второго поднялся вопрос о курсах, о квалифицированных кадрах для дискотек. Как они проводятся? Берется запись той или иной дискотеки и разбирается, как диск-жокей преподнес ту или иную композицию. Такие занятия проходят раз в месяц, бывает, и чаще. Ведет такие курсы представитель Министерства культуры республики.

— Ваши музыкальные вкусы?

— Если говорить открыто, то дискотека меня опустошает. После

В середине мая в Доме культуры имени Дзержинского был проведен смотр-конкурс дискотек Кировского района. УПИ представил на конкурс пять танцевальных дискотек, три из которых были признаны лучшими. Но не надо обольщаться призовыми местами. Наряду со многими находками ведущих, эти дискотеки, общий уровень их были далеко не на высоте. Публика, пришедшая потанцевать, мало внимания уделяла и самому диск-жокею, и тому, что он говорил.

В дни конкурса в Свердловске выступала дискотека из Рижского политехнического института, которая продемонстрировала многое из того, чего мы так и не увидели в ДК имени Дзержинского: профессионализм, ненавязчивый, но необходимый контакт диск-жокея с публикой, умелый подбор музыки.

Наш внештатный корреспондент Н. Грахов встретился с гостями из Латвии и специально для «ЗИКа» взял у них интервью, которое мы предлагаем вашему вниманию. Начал беседу диск-жокей Андрис Фелдманис.

многодневных танцевальных марафонов, чтобы заработать, я слушаю дома классическую музыку или иду на ее концерты. Это необходимо для того, чтобы полноценно, относиться к дискотеке. Публика приходит только один раз. А я работаю три вечера подряд. Без классики я стану пустым человеком. Мне очень нравится первая симфония Малера. К концу седьмой симфонии Бетховена я обычно, как это говорится по-русски, весь в слезах.

— Что вы можете сказать о требованиях к диск-жокею?

— Просто так человек диск-жокеем быть не может. У него должны быть способности актера, ими становятся люди, которых обычно называют душой общества.

Диск-жокей должен поддерживать хорошую

спортивную форму. Обычно мне перед дискотекой требуется целый час для разминки. Перерывов в дискотеке у нас не бывает. Все четыре часа я нахожусь в движении и часто меняю в ходе дискотеки несколько костюмов в зависимости от эмоциональной атмосферы. Почему диск-жокей должен двигаться? Дело в том, что мы подаем «консервированную» музыку. Мы должны создавать впечатление, что на дискотеке выступает живая группа.

— Ваши ближайшие планы?

— Сейчас мы готовимся к съемкам шоу-программы Рижской теле-студии «Дискотека». Сделаны первые кинопробы. К июлю мне надо будет научиться прыгать на батуте. Это будет что-то типа выступления диск-жокея с кордебалетом.