

ИТОГИ СЕССИИ:
ВЕСНА-94

стр. 2-3



К 75-летию УГТУ-УПИ
НАШ ВЫПУСКНИК

стр. 5



К 50-летию Победы
ТАК НАЧИНАЮТСЯ
ВОЙНЫ...

стр. 4



За индустриальные Кадры

Газета Уральского государственного
технического университета - УПИ

Газета издается с 1934 г.

№ 13 (6184) 26 сентября 1994г

Цена свободная



Анатолий Черей

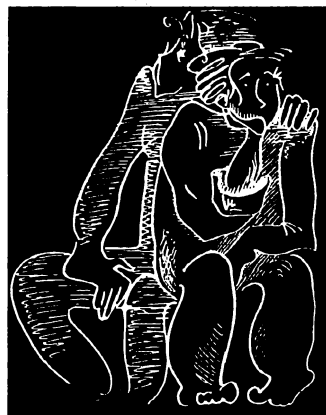
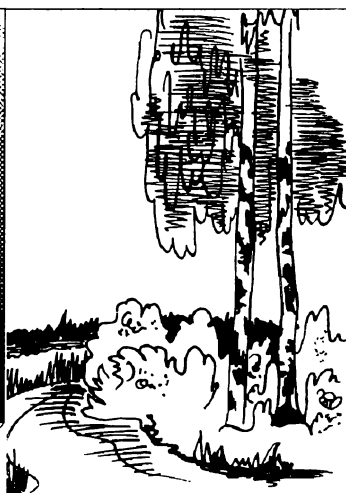
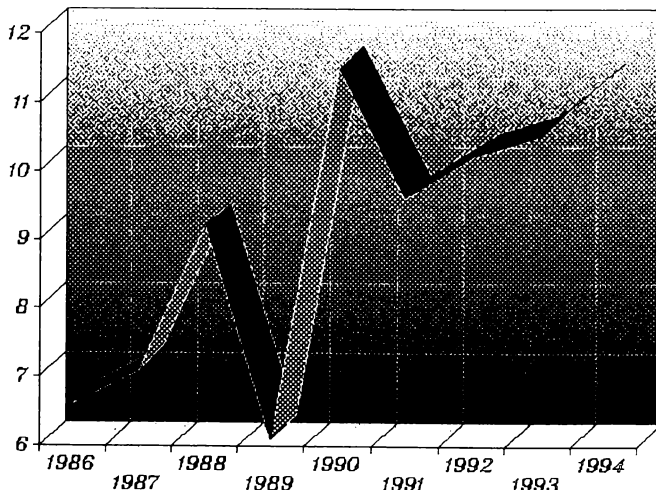
■ О выпускнике УПИ Сергее Айнутдинове читайте на стр. 5.

Еще совсем недавно, каких-то три-пять лет назад, на картошку мы шли как в последний бой. Последний и решительный. Взвинченная атмосфера сентября тех лет уходит в прошлое. Достаточно деловая и достаточно спокойная атмосфера становится правилом. Но памятью о тех годах останется книжка о похождениях Штирлица, которой завалены все лотки. Она сочинялась именно «на картошке». Что еще можно было сочинить выдающегося, если донесения с колхозных полей напоминали фронтовые сводки.

«На картошке» вырос и окреп талант нашего выпускника Сергея Айнутдинова - подробности - на следующих страницах. А новое поколение подходит рационально: есть возможность подзаработать, так почему бы и не подзаработать? Но все кончается, в том числе и необъятное поле. Последние меланхоличные посиделки на дорожку, и уже плавные очертания незабываемого сельского пейзажа не менее плавно в воспоминаниях трансформируются в угловатые изломы диаграммы (см. слева). Кстати, эта диаграмма отображает число студентов (в процентах, естественно) не явившихся на экзамены в разные годы в нашей alma mater.

Мы ни на что не намекаем, упаси бог, но экзамены все-таки, как нам кажется, имеет смысл сдавать, если у вас хватило силы воли поступить в УГТУ-УПИ.

Аналитический материал по результатам весенней сессии минувшего учебного года нам любезно предоставил учебный отдел. А вот приемная комиссия сурово осадил: «Только с разрешения учебной части» - посему о результатах приема несколько позднее.



Ну очень тяжело читать лаконичные, суховатые отчеты об итогах сессии, густо нафаршированных цифрами. В них бездна информации, но разбираться надо основательно и не торопясь. Терпение надо, одним словом...

А ведь выводы получаются весьма интересные, особенно если эти цифры проследить в динамике - по годам. Мы решили вам представить эти итоги в несколько адаптированном виде - с помощью диаграмм. Плюс немного текста...

Итак, весеннюю сессию сдавали 8507 студентов. В прошлом году - 9186, а в

1992 - 10470. Студентов меньше, по идее качество обучения должно возрасти. Однако не будем торопиться, посмотрим что там дальше в отчете. К началу сессии все зачеты сдали 93.6 процента (в 1985 году - 87.0 - прогресс налицо). С лучшими показателями закончили сессию экономисты, радисты, С-механики, (спецмашиностроители) теплоэнергетики, физтехи, химики. А вот силикатчики и металлурги не порадовали. Улучшились показатели у металлургов, энергетиков, строителей, физтехов.

А вот на экзамены студенты стали ходить несколько менее

Наглядно о сессии - 94

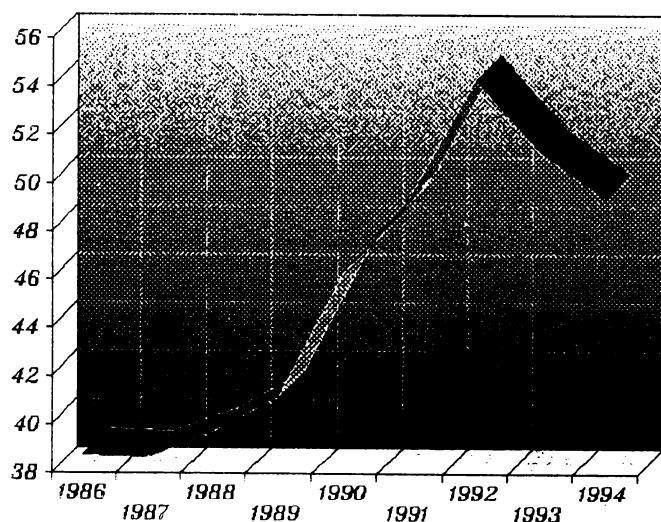
активно. Боятся их что ли? В этом году на все экзамены явилось 88.7 процента (а в 1987 - 92.9 процента). Особенно плохо с нервами у студентов стройфака, энергофака, металлургов и механиков. Там от явки на экзамен норовит увильнуть каждый четвертый-пятый студент. Мда-а...

Не боятся экзаменов на технологии силикатов, радис-

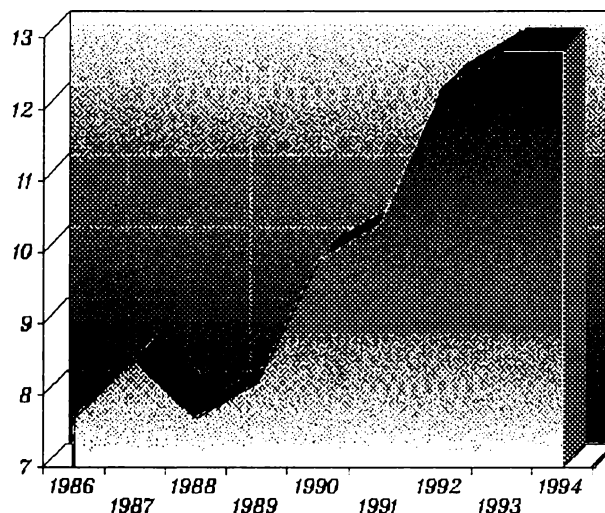
ты, экономисты, физтехи. Там не явился лишь каждый двадцатый.

Что касается успеваемости, то она ухудшилась у строителей, металлургов и механиков. Поменьше стало в университете студентов, сдающих все экзамены на повышенные оценки. Всего на 1.9 процента, но все равно не вдохновляет. По мнению

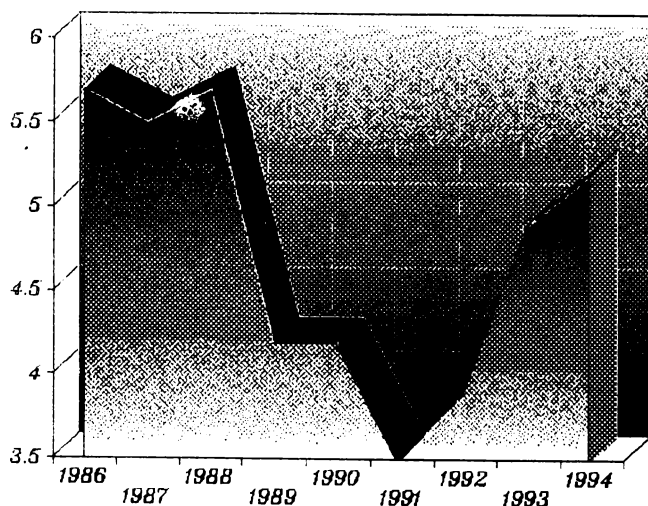
(Окончание на стр.3)



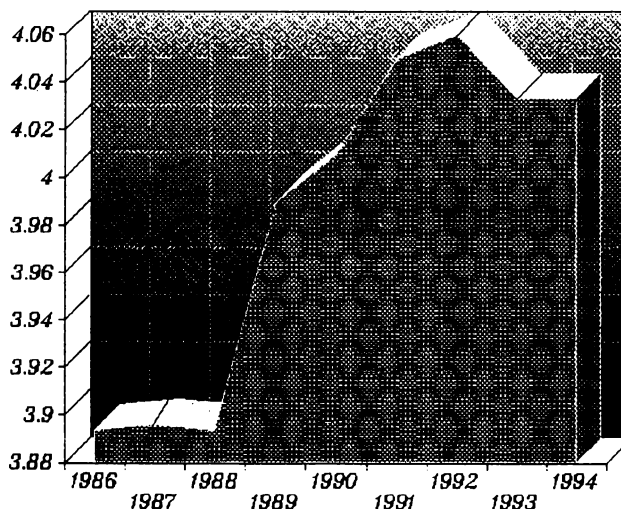
1. Количество студентов, сдавших на повышенные оценки (в %)



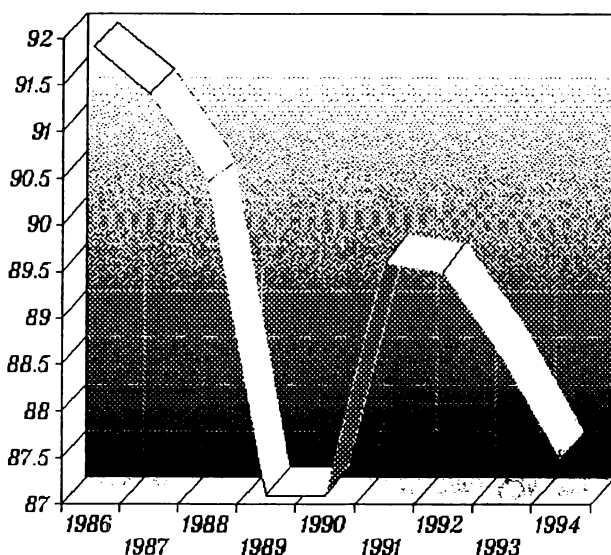
2. Количество отличников учебы (в %)



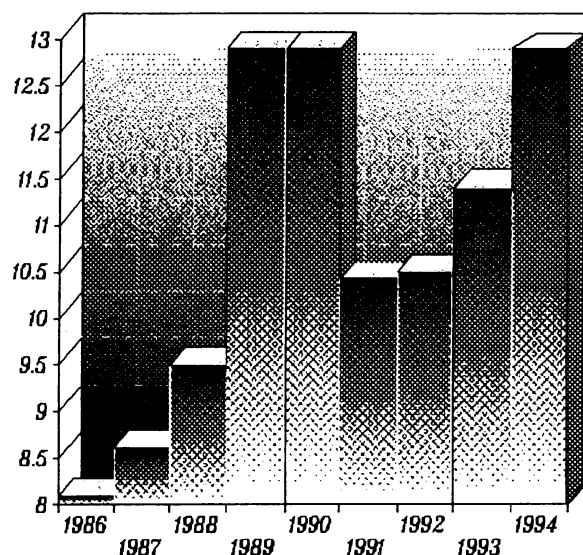
3. Количество студентов, сдавших сессию только на «тройки» (в %)



4. Средний бал весенней сессии по университету



5. Число студентов, сдавших весеннюю сессию без акад. задолжности (в %)



6. Число студентов (в %) с академической задолжностью

Наглядно о сессии - 94

(Окончание. Начало на стр.2)

учебной части ухудшение этого показателя связано со значительным уменьшением количества студентов на четвертых курсах по сравнению с предшествующими годами.

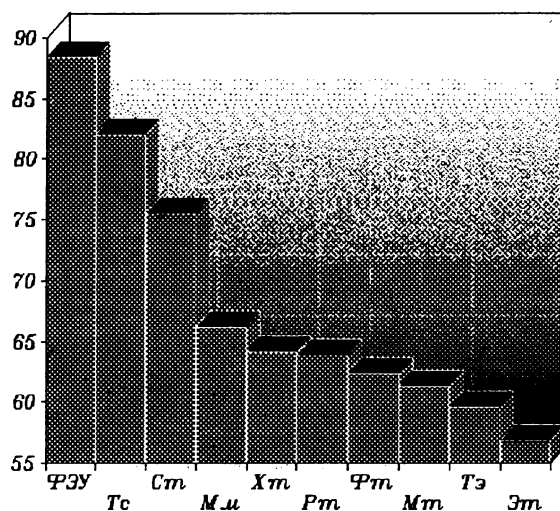
Количество отличников - стабильно (см. также диаграмму). В этом отношении как всегда блистают экономисты, С-механики, физтехи.

Количество студентов, сдавших экзамены только на «три», к сожалению возросло. Самый худший показатель за последние шесть лет. Но! Тем не менее, средний балл по институту стабильно держится выше «четырех». Постучим по дереву!

А если брать по факультетам, то самые низкие качественные показатели у силикатчиков, металлургов, теплоэнергетиков, механиков и энергетиков. Лучшие известны - ФЭУ, СМ, Хт, Рт

и Фт. Так, на ФЭУ средний балл - 4.41. и результаты будут... Тем не менее все как один медалисты выдержали экзаменационные испытания на ФЭУ, Фт, Тэ и Хт. Видимо там умеют работать с отличниками, не дают им расслабляться.

На конец экзаменационной сессии с академической задолженностью осталось более 12 процентов студентов, или каждый восьмой. (См. также соответствующую диаграмму). В этом плане ухудшились на многих факультетах: Эт, Мм, Ст, Фт, Рт, Мт, СМ. А особенно на стройфаке - на 7.7 процента больше прошлогоднего. Следует заметить, что семь из восьми студентов заполучили «хвост» из-за неявки на экзамены. Большинство из них не были допущены к экзаменам деканатами. Больше всего таких студентов



7. Число групп со 100% успеваемостью по факультетам

на стройфаке (практически каждый четвертый от всего количества студентов, обязанных сдавать экзамены), энергофаке, метфаке, мехфаке. Видимо, есть недостатки в учебно-воспитательной работе. И упущения - тоже. Для сравнения, если взять Рт, Фт, Тс, СМ - там этот показатель в четыре-пять раз ниже.

ФЭУ по учебе занимает первое место в нашем университете уже седьмой год подряд. В последнее время к нему вплотную

приближается факультет спецмашиностроения.

Особенно приятно отметить, что в этом году значительно улучшились показатели успеваемости на факультете технологии силикатов. Впервые за последние четыре года факультет с двенадцатого места переместился на девятое. Факультет улучшил шесть показателей из восьми. Заметно улучшились показатели на СМ, Тэ, Рт, Хт. Сдают свои позиции энергетики, строители, металлурги.

APPLE URAL HIGHER EDUCATION CONSORTIUM

На базе нашего университета создается консорциум вузов Урала и фирмы Apple для внедрения мультимедиа и сетевых информационных технологий в процесс подготовки молодых специалистов и кадров высшей квалификации.

Интересы УГТУ-УПИ в консорциуме представляет фирма «Максима» - официальный дилер фирмы Apple Computer Inc. Фирма Apple дает возможность членам консорциума приобретать свою продукцию по льготным ценам, в свою очередь рассчитывая

получить от вузов помощь в анализе и оценке компьютерного оборудования и программного обеспечения, на рекомендации в работе по предоставлению услуг вузов-всним педагогам.

Более подробно о консорциуме, фирме «Максима» и компьютерах фирмы Apple мы расскажем в одном из последующих номеров нашей газеты. А пока сообщаем телефоны «Максимы»: 44-95-49, 44-93-61. Расположена она на теплофаке, комната 904.

Нам сообщили, что в ближайшие дни в УГТУ откроется компьютерный класс, оснащенный компьютерами Apple.

ГОТОВИТСЯ ВЫСТАВКА

художественного творчества студентов, преподавателей и сотрудников вузов города. По двум направлениям: изобразительное и декоративно-прикладное искусство. Вы можете участвовать и там и там, или выбрать только одно направление. Предусмотрены, кажется, все увлечения: чеканка, литье, керамика, резьба по дереву, кашпо, вышивка, макраме, изделия из камня, металла, соломы, бересты, лозы, ткани, а также ковроткачество, кружево, вязание, бижутерия, лепка, бумагопластика, гончарные изделия, gobelены, уральская роспись, аппликации, живопись, фотоработы - в общем все! Если что-то не предусмотрено - все равно приносите, дайте возможность и другим полюбоваться на ваши произведения. А жюри само придумает к какому направлению отнести ваши изделия.

Готовит выставку межвузовский центр по художественной культуре студентов при УГТУ-УПИ совместно с музеем молодежи и на его базе. Оргкомитет выставки и администрация города учреждает премии для авторов лучших работ, планируется выпустить каталог выставочных экспонатов. Все - как в лучших домах Европы.

Регистрация участников - до 20 октября. Звоните по телефону 55-73-70 Ольге Николаевне Барбашевой или 44-19-62 Галине Кирилловне Чернявской (можно также по внутреннему телефону УГТУ - 26-65). Или зайти в главный корпус УГТУ-УПИ в комнату И-314 с 10 до 16 часов.

Желаем успехов!

НОВЫЕ КНИГИ

Введение в управление сетями PC. Основы для деловых людей / Пер. - М.; ИнтерКомСервис, 1994 - 40 с. 2000 экз.

Сеть ПК для учреждений. Руководство для деловых людей / Пер. - М.; ИнтерКомСервис, 1994 - 94 с.

Брюзгин А.А. Программированный интерфейс для Windows 3.1 - М.; Малин, 1994 - 312 с. 10 000 экз.

ZX-Spectrum. Программирование в машинных кодах. - М.; Island, 1994 - 158 с. 3 000 экз.

Операционная система TR-DOS. - М.; Island, 1994 - 48 с. 3 000 экз.

Персональный компьютер ZX-Spectrum. Программирование в машинных кодах и на языке Ассемблера. 4 ч. 1-3/ИНФОРКОМ - М.; 1994 - 272 с. 10 000 экз.

Пинтер Л. FoxPro 2.0 Applications Programming / Пер. с англ. Д.В. Артемова - М.; ТОО «Эдель»; Киев; ТОО «Век», 1994 - 364 с.

Экономика и коммерция. Электронная техника. Серия 9. Вып. 1 (1994 г.) - М.; ЦНИИ «Электроника», 1994 - 100 с. 250 экз.

Игры для телеприставок. - М.; Солон, 1994 - 30 с. 30 000 экз.

Однокристальные микроЭВМ. Справочник / А.В.Боборыкин и др. - М.; БИНОМ; МИКАР, 1994 - 398 с. 30 000 экз.

Пятьсот игр. Вып. 2 - СПб.; Изд-во Мир; Тип. им. Володарского, 1993 - 304 с. 20 000 экз.

Советов Б.Я. Информационная технология. Для вузов - М.; Высш. шк., 1994 - 368 с. 3 000 экз.

ЧЕМПИОН МИРА И ЕВРОПЫ

К званию чемпиона мира по пауэрлифтингу, завоеванному летом этого года, студент энергетического факультета Максим Подтынный добавил недавно звание чемпиона Европы. Тренирует его доцент Шагапов Р.Х.

НАЧАЛАСЬ

ВОЙНА...

Перед войной я работал ассистентом на кафедре физической химии Пермского университета им. Горького.

22 июня был прекрасный, по-летнему теплый солнечный день. Тысячи горожан с утра стремились за город. Возвращаясь в город, я с трудом узнал его: посуровели лица, исчезли улыбки на лицах прохожих... Пока мы были за городом, в полдень, по радио выступил глава правительства Молотов с заявлением советского правительства. В нем говорилось о нападении на нашу страну. Врезались в память заключительные слова заявления: «...Наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами!»

Хотя в неизбежности войны с Германией никто не сомневался, началась она неожиданно для большинства. Всего две недели назад, 14 июня в газетах было опубликовано заявление ТАСС, в котором отвергалась угроза нападения на СССР со стороны Германии. В какой-то мере эта публикация успокоила людей. И в то же время многие преподаватели университета были призваны на военные сборы, отправлены к западным границам страны. Туда же, на запад, через Пермь один за другим шли воинские эшелоны.

Уже на следующий день, 23 июля, в университете состоялся митинг. Студенты и преподаватели готовы были сделать все для победы, а если понадобится - и отдать свою жизнь.

Жизнь перестраивалась на военный лад. Был проведен ускоренный выпуск студентов четвертого курса. Военнообязанные были призваны в армию, остальные направлены на военные заводы. Срочно расширялась узловая станция Пермь вторая - строились новые, дополнительные пути. Студенты и сотрудники работали на субботниках по переоборудованию школ под госпитали, строили к ним подъездные пути. Девушки ходили на курсы по подготовке медицинских сестер.

Перед членами и кандидатами в партию университета был поставлен один вопрос - место коммуниста в сложившейся обстановке (речь шла о коммунистах военнообязанных). Мнение было одно - всем записаться в добровольцы и идти на фронт. Однако университет продолжал работать и всем на фронт идти было нельзя. Поэтому руководству парторганизации поручили решить: кого оставить в университете, кому разрешить пойти в армию. Оставлены были преподаватели и сотрудники старших возрастов.

Сборы были недолги. За несколько дней был сформирован первый отряд политбойцов (так назывались тогда коммунисты-добровольцы). Они ничем не отличались от рядовых бойцов, правда месячное довольствие они получали в размере 10 рублей вместо 7. Но они

имели главную привилегию - быть в первых рядах наступающих. Естественно, и потери среди них были наибольшие.

Третьего июля на сборном пункте мы слушали по радио обращение тов. Сталина к советскому народу. В нем излагалась программа мобилизации сил партии и народа на разгром врага. Заломнилось как во время выступления Сталин наливал себе воду в стакан и горлышко бутылки побрякивало - у Сталина дрожала рука. Из-то у Сталина, с его железными нервами.

Настроение у всех было боевое, думали, что война долго не затянется. Как только в действие вступят главные силы Красной Армии, фашисты будут остановлены и изгнаны с нашей земли. Думалось, что как только наша армия вступит в пределы Германии, там произойдет революция - ведь Германия родина марксизма и до прихода Гитлера к власти за коммунистов там голосовало пять миллионов избирателей.

Дальнейшее показало, что мы недооценивали всей тяжести свалившегося на нас испытания. Немалая вина лежит на средствах массовой агитации, урапатриотических фильмах. Все они настойчиво убеждали нас, что в будущей войне мы будем воевать на чужих территориях.

Вечером, в тот же день наш эшелон отправили. Не на запад, как мы ожидали, а на восток. Почти полтора месяца нас обучали в Камышловском и Глазном пехотных училищах - т.к. большинство из нас в армии не служили, имели так называемые белые билеты. А если и служили, то очень давно.

На фронт нас отправили в войска северо-западного направления, которыми тогда командовал маршал Ворошилов. Распределили нас по подразделению 34 армии. В то время шли тяжелые бои под Старой Руссой и наш приезд был очень кстати - солдаты были измотаны беспрерывными тяжелыми боями.

Трудно и тяжело сейчас вспоминать эти бои - наше отступление по родной земле. Вооружены были неважно: винтовки да гранаты, пулеметов мало. Винтовок даже не хватало. Танков мы не видели, артиллерия на конной тяге, в воздухе господствовала немецкая авиация. А немцев - автоматы...

Лето стояло жаркое. Трудно передать с каким укором и скорбью смотрели на нас жители оставленных селений. «Мы вернемся» - говорили мы, но вернуться пришлось лишь через 2-3 года. В результате упорных октябрьских боев удалось несколько стабилизировать линию фронта на нашем направлении. Но какой ценой... Наши ряды заметно поредели.

А.В.Пономосов,
профессор кафедры ЭП,
инвалид войны



Как известно на карикатуриста нигде не учат. Это особое видение мира или дано человеку изначально, или нет. Если дано, то будь он хоть инженером по сварке, все равно потянет его однажды к листам, чтобы изобразить на них жизнь в самых нелепых ее проявлениях... Свердловчанин (а ныне екатеринбуржец) Сергей Айнутдинов как раз и учился на инженера-сварщика в Уральском политехническом. Здесь увлекся мультипликацией - сделал в студенческой студии два любительских фильма, а затем...

- В 78-ом году у нас в институте задумали выставку юмористического рисунка, - рассказывает Сергей. - Ее организатор Олег Ребрин пошел ко мне случайно и говорит: «Вы ведь рисуете, я слышал? Так помогите нам». Я кое-что нарисовал, ребята - тоже. Жюри почти все наши работы отметило. И тот же Ребрин посоветовал мне: «Отнес бы в какую-нибудь газету». Я отнес, но не в газету, а почему-то в журнал «Урал». И, как с выставкой, снова счастливая случайность: в редакции меня очень поддержал Феликс Вибе. Вот так все и началось...

- Погоди, Сергей, - говорю. - Делал фильмы, рисовал, а профессия инженерная как же? - После института я честно отработал на заводе положенные три года и ушел на телевидение - художником-мультипликатором. К тому времени с легкой руки Феликса меня уже повсюду печатали в местных изданиях, но столичные держали круговую оборону. Я по кругу и посылал в Москву свои рисунки. Сергей говорит об этом с обаятельной, легкой улыбкой. Но я-то знаю: за ней - твердый, поистине уральский характер. И уж никак не назовешь случайностью, что никому не известный тогда провинциал пробил-таки брешь в той круговой обороне. Его карикатуры одна за другой стали появляться в «Известиях», «Литературке», «Крокодиле», «Студенческом меридиане», «Спутнике», «Мишке» - все не перечислишь. И когда в начале 80-х Сергей организовал в своем городе выставку юмористического рисунка, она - тоже вроде бы случайно - вдруг превратилась во всесоюзную: мэтры карикатуры Тюнин, Златковский, Басыров, Розанцев, Смирнов охотно прислали Айнутдинову свои работы, как равные равному.

Впрочем, не совсем равные. Полюбившиеся читателям, но не очень-то признававшиеся официозом московские карикатуристы к тому времени сумели «просочиться» из рубежа. А Сергею Айнутдинову, жившему в запертом на все засовы режимном городе, оставалось о международном признании только мечтать. Но вот однажды он все-таки отправил свои рисунки «за бугор». Как это он сделал и что за этим последовало - могло бы стать отдельным рассказом...

- Могло бы, да не надо, - останавливает меня Сергей. - Недавно я прочитал в шестом номере журнала «Журналист», как во время моего коллегу Тюнина вызвал для разговора на почтаме «связист в штатском». Я

Айнутдинова?

Вот, скажем, такая: сидя на «макушке» нашего земного шарика, безмятежный рыболов забросил удочку с аппетитным червячком на крючке, и на эту приманку уже нацелился... кит, один из трех, на коих, как все знают, земля наша и держится... Или «портрет» с вывернутыми пустыми карманами и параллельной карманам растянутой оптимистической улыбкой... Или решительный Дон Кихот гонит своего Россинанта на несметные полчища автомобилей.

В рисунках Сергея - раздумья о судьбе людей, по чьей-то прихоти населивших нашу планету. Его раздумья - это улыбка, как правило, не очень-то озорная,

связи? Нет. Просто победила в душе Сергея другая его страсть - анимационное (рисованное) кино, где он выступает как сценарист, режиссер и художник.

- Началось еще в институте, - напоминает он мне. - А позже, когда я работал уже на ТВ, услышал вдруг по радио объявление о наборе на Высшие курсы режиссеров и сценаристов.

- Вдруг... Опять случайность?

- Услышал действительно случайно, но ведь давно мечтал делать свое кино. И сразу загорелся. Но... К тому времени у нас с Людой было уже двое сыновей. И, представь, она говорит: «Поезжай. Это мой подарок тебе на день рождения». И потом с детьми два года жила на зарплату, а я учился в мастерской Юрия Норштейна и Эдуарда Назарова. Правда, и карикатуры рисовать успевал - все же какой-то приработок. - Улыбнулся и добавил: - И мне ничего другого не оставалось, как оправдать своими киноработами долг перед семьей...

Оправдал с лихвой. Анимационные фильмы Сергея известны в мире, пожалуй, больше, чем его карикатуры. О чем же его ленты, получившие самые престижные призы на восьми международных фестивалях? Когда Сергею этот вопрос задают, отвечает он только одной фразой: «Это исследование тоталитарного общества».

- Значит, - спрашиваю, - с карикатурой покончено?

- Ну, прежде всего мой кинокадр нередко и есть карикатура, только движущаяся. Вообще для меня между графикой, в том числе книжной, и кино нет принципиальной разницы.

- Еще и книги оформляешь?

- Проза жизни. Ведь нынче ни на режиссерские заработки, ни на гонорары карикатуриста не проживешь. В общем, рисунок в разных его формах - моя профессия и мое ремесло. Даже привычка уже выработалась: ложусь спать - кладу рядом лист бумаги и карандаш. На всякий случай, если придет какая-то идея. Кстати, для карикатуры тоже.

... Еще раз перебираю гротесковые рисунки Сергея. И вдруг замечаю: а ведь и они, как кинокадр, подвижны. Точнее, художник почти всегда застигает в карикатуре момент перед легко угадываемым движением.

Ирина СЕРОВА,
«Журналист».



СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ В РЕЖИМНОМ ГОРОДЕ

тоже через подобные разговоры прошел. Так что незачем повторяться.

Первый диплом пришел к Айнутдинову из Италии. И сейчас передо мной листок, где очень мелким шрифтом (другим не поместилось бы) перечислены страны и названия выставок, в которых Сергей участвовал. Только тех, где он получил награды, - тринадцать. «Серебряные плакетки», «Золотой карандаш», премии за первые и вторые места. Сегодня многие рисунки Сергея хранятся в частных коллекциях и государственных собраниях Москвы, Токио, Стамбула, Варшавы, Базеля...

Чем же привлекает карикатура

скорее грустная она, порою трагическая даже. Его раздумья - это вопрос, на который он однозначного ответа не дает. Приглядитесь к рисункам Айнутдинова. Первое впечатление - ага, все ясно. Всмотритесь повнимательнее - да нет же, есть и другой смысл, а потом и третий, и четвертый...

И все же вопрос: почему, получив признание и у нас и за рубежом, Айнутдинов-каррикатурист менее известен, чем его соотечественники по жанру? От того только, что так и не перебрался в столицу, где возможностей печататься неизмеримо больше, чем в Екатеринбурге, да к тому же среда,

ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ

АО «Уральский чековый инвестиционный фонд
«СОЮЗ-ИНВЕСТ» на 1.07.94 г.

Лицензия N 23 от 19.03.93 г., управляющий - Бадер
В.И., депозитарий - центральный филиал СКБ-банка.

I. Баланс - тыс.руб.

АКТИВ	01.01.94	01.07.94
1. Нематериальные активы и основные средства (остаточная стоимость)-	148.9	5001.6
-Долгосрочные финансовые вложения (балансовая стоимость)	18099.3	19022.8
2. Производственные запасы и расходы будущих периодов	1101.4	2206.3
3. Расчет за работы, услуги и с бюджетом	5105.0	18819.0
-Краткосрочные финансовые вложения, включая денежные средства на депозите (балансовая стоимость) -	48752.3	60909.7
БАЛАНС	74195.7	115956.7
ПАССИВ		
1. Оплаченный уставный капитал	69400	99278.3
- неиспользованная прибыль отчетного года	4582	12964.4
2. Расчеты и прочие пассивы -	1441.7	3714
БАЛАНС	74195.7	115956.7
ЧИСТЫЕ АКТИВЫ ПО БАЛАНСОВОЙ СТОИМОСТИ (тыс. руб.)		
АКТИВЫ -	100324.3	113058.1
- в том числе акции	18099.3	19022.8
- краткосрочные финансовые вложения, денежные средства и другие активы -	82225	94035.3
ЧИСТЫЕ АКТИВЫ -	96882.6	109344.1
Количество реализованных акций (шт.) -	6940	9928
Чистые активы в расчете на одну акцию -	14.25	11.01

Балансовая прибыль фонда за 1 полугодие 1994 г. составила - 32097.4 тыс.руб. По решению собрания акционеров от 16.04.94 г. на авансовые выплаты дивидендов в 1994 г. направлено 19500 тыс.руб. Расчеты с бюджетом по налогу на прибыль 11 855,2 тыс. руб.

Во втором квартале 1994 г. сделаны инвестиции в АО: Уралпроектавтоматика, УралНИАСцентр, Талицкое хлебоприемное предприятие, «Хлеб» (г. Екатеринбург), «Форманта» (г. Качканар), «Уралтелеком» и др.

Справки по телефону 44-85-17

В редакцию заглянул зам. декана физтеха по физическому воспитанию Улитин Николай Владимирович и стесненно спросил: «Вам нужна спортивная информация?» - «Конечно!!» - обрадовались мы - в последние годы политехники частенько радуют своей университетскими достижениями в спорте, поэтому мы сразу поняли, что визит Николая Владимировича обязательно связан с хорошими новостями. И мы не ошиблись.

Зам. декана Фт рассказал, что буквально день назад он вернулся из Нижневартовска, где участвовал в международном традиционном марафоне «Золотая осень». С результатом 2 часа 49 минут 44 секунды он занял первое место в пятой возрастной группе и общее третье место во всех забегах. За два призовых места ему было вручено 300 000 руб., которые оказались весьма кстати. Дело в том, что на поездку в Нижневартовск

Николай Владимирович истратил своих 100 000 рублей - поездки даже поездом стали сегодня весьма дороги. «Теперь хоть есть на что съездить на другие забеги» - улыбнулся он. - «Сейчас без спонсоров не обойтись» - ответил он на вопрос, который так и просился быть заданным. Да, к сожалению, это так: есть спонсор - можешь активно участвовать в соревнованиях, даже самых престижных.

Еще Николай Владимирович вспоминал свое участие в севастопольском марафоне «Кольцо славы» на 30 км. Там он тоже занял первое место в своей возрастной группе с результатом 1 час 48 минут. Восьмым был в международном московском марафоне мира, второе место занял в марафоне «Европа-Азия» в этом году, где установил свой личный рекорд - 2 часа 36 минут.

С 1983 года он не пропускает ни одной «Майской прогулки», предпочитая совершать их бегом - на 50 км. Собирается участвовать и в «Майской прогулке-95», на которой организаторы планируют впервые учредить новый маршрут - 75 км. Как вы догадываетесь, эти 75 км Николай Владимирович будет преодолевать бегом.

А затем у нас начался разговор на вольные темы. В процессе этого разговора выяснилось, что из дома на работу и обратно зам. декана предпочитает добираться не спеша, но опять-таки бегом. Результат вполне наглядный: автобусом добираться - 40 минут, альтернативным способом по

любимой методике Н.В.Улитина - 35. Если нагрузки не хватает, то Николай Владимирович еще сбегает вокруг Шарташа - еще, считай, километров 20 будет. Таким образом за месяц набегает километров 600-800. «Лет десять больничных не брал» - заметил зам. декана.

Любителей марафона в нашем университете, к сожалению нет. Вот один аспирант с физтеха, правда, подбирается, да полковник с военной кафедре обещал подумать, потренироваться. Человек шесть в прошлом учебном году довольно настойчиво бегали в манеже, но насколько устойчива эта группа пока неясно. Вообще-то говоря студенты пошли более хлипкие, чем лет 10-15 назад.

ОСЕННЕЕ ЗОЛОТО

Посмотришь на такого: рост - во! грудная клетка - о! руки-ноги - в порядке... А норматив на 3000 м еле-еле на троечку вытягивает. К сожалению, это не только личные впечатления, но и объективные статистические данные физического развития, которые регулярно отслеживает и наша поликлиника и факультет физического воспитания. По мнению Николая Владимировича это связано с тем, что в школе очень мало внимания обращают на физкультуру, семья плохо следит, не заботится.

- А что, вас не приглашали посоревноваться за рубежом? - задали мы естественный вопрос.

Николай Владимирович сразу оживился и сказал, что приглашали и не раз, что знает, куда бы можно было ему поехать. Но... Опять же - нужны спонсоры... Все упирается в деньги. Видимо, спонсоры не считают завлекательным для себя финансировать марафонцев. А на факультете денег не хватает даже на крайне необходимые ремонтные работы.

«А так - у меня с деканатом самые хорошие отношения. Как с деканом, так и с его замками» - оптимистично заверил редакцию Н.В.Улитин.

Концовка традиционна - мы пожелали Николаю Владимировичу успехов. И чтобы появились, наконец, у него последователи среди студентов.

Гостя расспрашивал
Ю.Оло

Учредители:
общественные
организации, ректорат
УГТУ-УПИ

Зарегистрирована Кировским райисполкомом г.Екатеринбурга. Регистр. N 000079. Подписано в печать 26.09.94. Заказ N Тираж 800 экз.
Компьютерная верстка РЦ УралНИТ. Отпечатано на оборудовании центра СТО УГТУ-УПИ, г.Екатеринбург, ул. Мира, 19.

620 002 Екатеринбург, УГТУ-УПИ, редакции газеты «ЗИК».
Телефон 44-53-54.
Редактор Ю.Н.Игнатов

Вы можете передать сообщение по телефону: (3432) 44-53-54, факсу: (3432) 441-566, телексу: 721566 IASHM SU, электронной почте (via Relcom): zik@zik.rcupi.e-burg.su

Просим всякое отправление в наш адрес предварять строкой «для редакции газеты «ЗИК».