

# С \* Н О В Ы М Г О Д О М



## ЗА И Н Д У С Т Р И А Л Ы Е К А Д Р Ы

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН ПАРТКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА И РЕКТОРАТА УРАЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С.М. КИРОВА

С НОВЫМ ГОДОМ, ТОВАРИЩИ СТУДЕНТЫ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ! С НОВЫМИ УСПЕХАМИ В УЧЕБЕ, ТРУДЕ И НАУКЕ!



**29** декабря 1975 г., № 44 (5120)

Издается с 1934 года. Цена 2 коп.



Фото Е. Вершинина. Фотохроника УПИ.



Каждая девчонка мечтает под Новый год быть Снегурочкой. Пусть это желание исполнится еще в старом году...

### О Б Р А Щ Е Н И Е

участников I Всесоюзного слета студентов и комсомольцев, сфотографированных у Знамени Победы, ко всем студентам УПИ.

Заканчивается 1975 год — год великих свершений и побед советского народа, завершающий год 9-й пятилетки. В минувшей пятилетке состоялся I Всесоюзный слет студентов, на котором с яркой речью выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев. Эта речь стала программой деятельности советского студенчества, комсомольского и профсоюзного актива вузов. Совсем недавно опубликован проект ЦК КПСС к XXV съезду «Основные направления развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы».

Чувство гордости и воодушевления вызывают планы на десятую пятилетку.

И на пороге Нового года, который станет годом XXV съезда КПСС, мы обращаемся к тебе, студент нашего орденоносного института. Твой долг и твой труд — учеба, итоги года твоей пятилетки подведет предстоящая сессия. Вложи все силы, весь азарт и задор молодости в успешную сдачу зимней сессии! Уже многие студенческие группы УПИ горячо откликнулись на призыв XXXVIII комсомольской конференции института развернуть социалистическое соревнование в честь XXV съезда КПСС за право поставить свою подпись под рапортом Ленинского комсомола XXV съезду партии и быть сфотографированным у знамени комсомольской организации УПИ. Лучшим твоим подарком к этой знаменательной дате будет сдача сессии только на «хорошо» и «отлично». Наш общий вклад зависит от высокого чувства ответственности и личных усилий каждого комсомольца, каждого студента УПИ. Сейчас, накануне сессии, все силы, все время — в учебе!

Г. Н. Карелова, З. Г. Вартеванян, Н. Г. Жежер, А. В. Кружалов, Ю. П. Пыхтеев, И. В. Сагалова, А. И. Куликов.



## КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Новый год бывает раз в год. Неизбежность его наступления — очевидна. Эту аксиому открыл когда-то «БОКС» и широко ею пользовался для мобилизации широких студенческих и преподавательских масс УПИ на создание атмосферы оптимизма, осознания годовых рубежей и сотворения грандиозных личных планов на будущее.

Мы как-то привыкли к тому, что Новый год — очень личный праздник. Наверное потому, что у каждого где-то в глубине души живет надежда на веские слова, сказанные самому себе: «Все с понедельника (вторника, четверга, пятницы, 1 апреля) начинаю новую жизнь. Делаю физзарядку по утрам, вместо детективов читаю теорем, а вместо хоккея смотрю по телевизору только программу «Время» (в рассуждении ОПП) и больше ничего».

Ну а уж Новый год... Лучшие даты не придумались, чтобы повторить себе глубоко взвешенные обещания. Наверное, именно поэтому сессии хронически начинаются после новогодних слок — осознание рубежности, поворота календаря с зимы на весну (самый короткий день и самая длинная ночь были в минувший понедельник) подкрепляются извечной фразой: «Берите билет. Готовьтесь...».

Готовьтесь. Готовьтесь к навалу сессионных будней, к учащенному ритму весеннего семестра, к трудовому лету, к ответственности за многие строчки в «Основных направлениях развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы». Отвечать будут и те, кто в этом учебном году получит диплом, и те, кому слово «сессия» отдает пока романтикой первооткрывательства, непротеренностью личного опыта.

В блеске бенгальских огней, в нетерпеливом ожидании грядущего, в звоне кремлевских курантов рождается Новый год. Шуршащая поземка уносит в небывшие мелкие печали минувшего года.

И вспоминая целинное братство, его непреложные законы, один тост новогодних дней да будет неперенным! Стакан с компотом, друзья, за наши успехи в 1976 году! И личные, и родного УПИ в целом! Радость удач пьянит крепче любого вина. И это подтвердит каждый, кто заработал ее своими руками. Хоть раз в жизни!

# Братся и решать!

Одно из основных направлений в деятельности профессора В. Л. Колмогорова, доктора технических наук, зав. кафедрой «Обработка металлов давлением», — борьба с трением в ОМД. Им разработана стройная теория гидравлической смазки при волочении проволоки, обеспечивающая режим жидкостного трения с коэффициентом 0,001! Теория успешно реализована в промышленности. В настоящее время все металлургические и проволочные заводы страны используют так называемые сборные волокна, в которых трение снижено до минимума. Применение таких волокон повышает их стойкость (по сравнению с обычными) в 5—10 раз, дает снижение расхода электроэнергии на 15—20 процентов и увеличивает производительность станов до 20 процентов. Каждая протянута проволока удешевляется на один-полтора рубля. Эти рубли ежесекундно, ежедневно струятся в копилку социализма.

Сейчас Вадим Леонидович работает с учениками над проблемой реализации жидкостного трения в трубопроводном и лентопротяжном производстве. «Враг номер два» пластичной обработки металлов — разрушение. Мы с детства знаем, что металлы обладают пластичностью, которая и позволяет обрабатывать их давлением. Пластичность металла небеспредельна. При деформации металлического тела часто, к сожалению — очень часто, в нем возникают микро- и макротрещины и разрывы — как открытые, видимые в микроскоп или невооруженным глазом, так и скрытые, внутренние, еще более опасные.

Как проектировать процессы пластической обработки, чтобы избежать опасности разрушения металла, как определить «ресурс пластичности» металла в любой стадии его обработки? Профессором Колмогоровым впервые создана

теория жидкостного трения в трубопроводном и лентопротяжном производстве. «Враг номер два» пластичной обработки металлов — разрушение. Мы с детства знаем, что металлы обладают пластичностью, которая и позволяет обрабатывать их давлением. Пластичность металла небеспредельна. При деформации металлического тела часто, к сожалению — очень часто, в нем возникают микро- и макротрещины и разрывы — как открытые, видимые в микроскоп или невооруженным глазом, так и скрытые, внутренние, еще более опасные.

Как проектировать процессы пластической обработки, чтобы избежать опасности разрушения металла, как определить «ресурс пластичности» металла в любой стадии его обработки? Профессором Колмогоровым впервые создана

теория жидкостного трения в трубопроводном и лентопротяжном производстве. «Враг номер два» пластичной обработки металлов — разрушение. Мы с детства знаем, что металлы обладают пластичностью, которая и позволяет обрабатывать их давлением. Пластичность металла небеспредельна. При деформации металлического тела часто, к сожалению — очень часто, в нем возникают микро- и макротрещины и разрывы — как открытые, видимые в микроскоп или невооруженным глазом, так и скрытые, внутренние, еще более опасные.

Как проектировать процессы пластической обработки, чтобы избежать опасности разрушения металла, как определить «ресурс пластичности» металла в любой стадии его обработки? Профессором Колмогоровым впервые создана

ва характерен научный оптимизм, который позволяет ему брать за задачи неизведанные, целинные, проблемные. Братся и решать! Вот и сейчас он, вместе с учениками и помощниками, разрабатывает новую проблему управления — средствами обработки давлением — анизотропией, текстурой металла. Проблема имеет много практических выходов, ближайший и важнейший из которых, — получение текстурованной трансформаторной стали.

В. Л. Колмогоров родился в 1931 году, в 22 года закончил наш институт, в 25 лет защитил кандидатскую, в 33 — докторскую диссертацию.

С 1970 года заведует кафедрой ОМД. До прихода на кафедру 14 лет отработал в промышленности: 4 года на Первоуральском трубном заводе, 10 лет — начальником лаборатории отраслевого Уральского института черных металлов.

Без сомнения, эти годы были для В. Л. Колмогорова хорошей жизненной школой. Главное, что он вынес из нее, — это сознание, необходимости любое «научное» дело доводить до конца, до промышленной реализации. Без этого разговора о том, что в наш век наука все больше становится производительной силой, остаются только разговоры.

Слияние высокой образованности, овладение фундаментальными науками (математикой, теорией упругости и пластичности...) с хорошим знанием насущных задач в промышленности, связанной с обработкой металлов давлением, определяют всю деятельность профессора Колмогорова как ученого, руководителя аспирантов и исследователей, как педагога, руководителя кафедры.

А. СТУКАЧ,  
парторг кафедры.

**Подведены итоги  
смотра изобретательской  
деятельности  
нашего института по  
кафедр за 1975 год, в  
котором участвовало  
69 технических кафедр.  
Результаты этого  
смотра подводились на  
ЭВМ. Места распределены в  
следующем порядке: 1 — кафедра  
техники высоких напряжений, 2 — кафедра  
деталей машин, 3 — кафедра  
охраны труда.**

## ИТОГИ

За 1975 год нашим институтом получено 19 патентных грамот из-за рубежа, в том числе из Америки, Англии, ГДР и других стран. За девятую пятилетку получено 34 зарубежных патентных грамоты.

681 авторское свидетельство получено нашим институтом в минувшей пятилетке.

## Интервью с В. П. Вислобовым, проректором по вечернему и заочному обучению

«Чем был знаменателен ушедший год для нашего института, какие планы у вас на будущее пятилетие?». Такой вопрос мы задали проректору по вечернему и заочному обучению Виталию Петровичу Вислобову.

Сначала об итогах. Усилия всего коллектива в девятой пятилетке были направлены на решение одной из важнейших задач, поставленных XXIV съездом, — повышение качества подготовки специалистов. Отрадно заметить, что решалась она, на наш взгляд, успешно. Так, пятилетний план подготовки инженеров по заочной форме обучения был выполнен досрочно, 1 октября, на 105,8 процента и на 109,6 процента — по вечернему обучению. Что же касается качественных показателей учебы, то в истекшем 1974/75 учебном году успеваемость по сравнению с началом де-

вятой пятилетки повысилась на 11,9 процента по заочному обучению и на 10,9 — по вечернему. Этот рост дает основание надеяться, что и в следующие пятилетия мы сможем повысить эти показатели. Тем более, что резервы для этого у нас имеются. В этом отношении задача улучшения качества подготовки специалистов остается одной из важнейших и на десятую пятилетку.

Накануне новогоднего праздника оградно сознавать, что в последнем году пятилетки уровень защиты дипломных проектов на повышенные оценки составил 88 процентов. По сравнению с началом пятилетки это серьезный рост.

В дальнейшем наращивание темпов в улучшении качества подготовки специалистов будет идти несколькими путями. В первую очередь, путем повышения квалификации преподавателей, особенно на периферийных факультетах за пределами института. Во-вторых, будем расширять материальную базу — сеть лабораторий на периферийных общетехнических факультетах. В девятой пятилетке построены и сданы в эксплуатацию учебно-лабораторные корпуса Петропавловского общетехнического факультета общей площадью более трех тысяч квадратных метров и корпус для УПК в Алабаске — на 1800 квадратных метров. Это дает

ощутимые результаты.

Определенный эффект ожидается от широкого внедрения в учебный процесс технических средств обучения. Это наша гордость. На общетехнических факультетах в этой пятилетке внедрено учебное телевидение, созданы просмотровые аудитории. А с 1975/76 учебного года на трех подразделениях института за пределами Свердловска впервые в Союзе введена принципиально новая система телевидения с помощью портативной видеозаписи.

Словом, задачи на следующую пятилетку вытекают из наших дел и начинаний девятой пятилетки. Например, нас еще не устраивает успеваемость первокурсников, значит, будем искать пути, направленные на углубление теоретических знаний. Хотим, чтобы заочники и вечерники ничуть не уступали в подготовке студентам дневного отделения.

В заключение хотелось бы пожелать всем студентам больших успехов в их нелегкой миссии совмещения работы на производстве с учебой на вечернем и заочном отделении, поздравить их с Новым, 1976 годом!

## Хроника

17 декабря у монгольских студентов третьего курса прошла теоретическая конференция на тему «На социалистическом пути развития».

Докладчики Бадарч (Рт-343а), Нацаг (Рт-343), Баярбагор (Рт-341), Хонгор и Жамбиймол (Рт-342) рассказали о социалистическом пути развития МНР, Демократической Республики Вьетнам. Республики Куба.

Особенно интересным был доклад Хонгора о некапиталистическом пути развития МНР. Хорошо выступили на конференции студенты Бадарч, Нацаг, Баярбагор.

Е. СЭМЖИД,  
отделение журналистики ФОПа, 1 курс.  
Рт-343а.

## Хроника

### Нам только

ПЯТЬ, НО...

В этом году совету молодых ученых УПИ исполнилось пять лет.

XXV съезду нашей партии посвящаем ведение личных комплексов планов молодых ученых, которые будут основной формой отчетности научной молодежи инсти-

тута перед советами факультетов, конкурс по научно-педагогической деятельности и др. У нас много планов, над выполнением которых мы работаем.  
В. КАШПЕРСКИЙ.

Мы пока еще не знаем другой такой планеты, на которой существовали бы природа и цивилизация, подобная нашей. Осознаем ли мы уникальность условий нашего существования, правильно ли используем богатства природы, не наносит ли развитие промышленности природе непоправимый ущерб? Вопросам связи человеческого общества с окружающей природной средой была посвящена лекция академика С. С. Шварца «Экология урбанизированных территорий», состоявшаяся 27 ноября в актовом зале института.

К сожалению, наши будущие специалисты недостаточно осознают актуальность экологической проблемы. Об этом свидетельствует тот факт, что зал был заполнен не более чем на одну треть. А лекция была исключительно интересной, наводящей на серьезные размышления. Вот некоторые факты, приведенные Станиславом Семеновичем.

Примерно пятьдесят мил-

лионов лет развития жизни на нашей планете понадобилось для того, чтобы возникла ее современная атмосфера, обеспечивающая существование теплокровных животных, а затем и человека. Однако сто лет промышленной революции оказалось достаточно для того, чтобы атмосферное равновесие нашей планеты оказалось под угрозой.

В настоящее время из биологического круговорота изъято 20 миллионов квадратных километров площади земной суши, занятая под сельское хозяйство, составляет 15 миллионов квадратных километров. Известно, что если будет «допущено в культуру» более одной трети территории суши, это будет иметь необратимые отрицательные последствия. И так далее.

Безусловно, что процесс взаимодействия природы и человеческого общества нельзя рассматривать вне связи с характером социальной системы. Примеры

хищнического отношения к природной среде в условиях капитализма многочисленны. Так, известно, что Австрия лишилась пляжей, мертвым стал Дунай на территории Австрии, сильно загрязнены такие реки, как Рейн и Миссисипи, и так далее.

В условиях социализма, напротив, существует возможность планомерного освоения природы на научной основе. Так, в Чехословацкой Социалистической Республике добились сокращения сброса вредных примесей в Дунай более чем на 30 процентов. Как отмечал заместитель министра здравоохранения СССР Чикин в своем докладе на Всесоюзной конференции по комплексному исследованию человека, в СССР ни одно предприятие не может получить санкцию на строительство без очистных сооружений. Стало значительно чище Каспийское море в результате улучшения техники бурения. Подобные

примеры можно было бы продолжить.

Вместе с тем, как отмечал в своей лекции академик С. С. Шварц, еще существует мнение о том, что природа — это пассивный объект воздействия человека, хотя в действитель-

## ЧЕЛОВЕК

## И

## ПРИРОДА

ности она всегда реагирует на определенные изменения, предпринимаемые в ней человеком, принимает свои «контрмеры», не забывая о нас. Так, когда мы применяем яды в сельском хозяйстве, возникают устойчивые вредители. В ответ на применение антибиотиков возникают стойкие к

ним вирусы и так далее. Идея всемогущества человеческого разума нельзя доводить до абсолюта!

Мы руководствуемся в практике философией диалектического материализма, которая учит, что человек является частью природы, подчиняется ее законам, которые никто не в силах отменить. В связи с экологической проблемой весьма актуальна мысль Ф. Энгельса, высказанная почти сто лет назад, примерно в июне 1876 года: «...На каждом шагу факты напоминают нам о том, что мы отнюдь не властвуем над природой так, как завоеватель властвует над чужим народом... что мы, наоборот, нашей плоть, кровь и мозг принадлежим ей и находимся внутри нее, что все наше господство над ней состоит в том, что мы, в отличие от всех других существ, умеем познавать ее законы и правильно их применять».

Н. С. КУЗНЕЦОВ,  
кандидат философских наук.

**М**ЕЛОДИЯ льется откуда-то сверху, как будто робкие лучики восходящего солнца опускаются в зал... В одном из старых соборов Каунаса поет хор Литовского радио в сопровождении органа. Звучит «Поэма солнцу», посвященная композитору и художнику М. К. Чюрленису. И каждый из нас, слушая, думает о заворающем выступлении. Капелла нашего политехнического приехала в Каунас на IV межреспубликанский конкурс смешанных хоров «Ювентус-75». В конкурсе принимали участие 17 коллективов: хор Московского госуниверситета имени Ломоносова, хор Ленинградского электротехнического института и другие. Многие уже в четвертый раз приехали на фестиваль, имея звание лауреатов, были дипломантами подобных конкурсов. О нашей же капелле поч-

ти никто ничего не знал... 6 декабря. Сцена Каунасской филармонии. «Тихо вечер догорает, горы золота, знойный воздух холодает. Спи, мое дитя...» — льется нежная, ласкающая слух мелодия «Серенады» Та-неева.

От этого произведения зависело все: наш успех или провал, внимание зрителей к исполнению привезенных на конкурс произведений или наоборот...

...Постепенно звук нарастает, но звучит мягко, прерывисто.

Как слушали зрители первое исполненное нами произведение? В зале, наверное, не было такого человека, который хоть на одно мгновение отвлекся бы. Мы ощутили доброжелательность зрителей, понимание нашего пения, ведь среди них не было случайных людей. Кто попал в концертный зал филармонии (а по-

часть было нелегко, так как билеты были проданы за месяц до фестиваля), тот — настоящий ценитель и любитель этого вида искусства. А «Серенада» лилась плавно и трепетно. Так мы еще никогда не пели — с таким чувством, с таким теплом...

В вихре кружатся жел-

ков «7-й номер» из цикла «Осенние пейзажи» эстонского композитора В. Тормиса.

И вот, наконец, ведущий объявляет обязательное конкурсное произведение — литовскую народную песню «Бегите, борозды», в обработке М. К. Чюрлениса.

Дирижер дает настрой

## Крещение на сцене

тые, красивые листья, на улице осень, увядает природа... «Но как прежде, остались все те же дороги, все те же поля... Лишь огромное пламя их охватило, и разлилось...» Звучит яркий, наполненный разнообразием зву-

хору, взмахивает рукой и... «Бекит баряляя, галан валауо...» начинают басы тихо, чуть сурово, им вторят тенора и альты уже немного громче, и вот вступает сопрано. Громче и громче звучит тема этой песни, звуки переливаются и сливаются в единый, сильный поток...

После окончания выступления к дирижеру Е. Бражнику подошли представители Вильнюсской хоровой капеллы. Они были приятно удивлены тем, что народную песню литовцев мы исполнили лучше, чем они сами.

Когда мы выходили на сцену, зрители совсем нас не знали. То, что написано в десяти строчках программы, не дает никакого представления о хоровой капелле УПИ. А вот к концу выступления нас уже не хотели отпустить со сцены, аплодировали нашему дирижеру Е. Бражнику, хормейсте-



ними тенора, альты, а зрители встали со своих мест и аплодируют нам вслед.

Закончился фестиваль. Назван победитель конкурса. Это хозяева — Каунасская хоровая капелла политехнического института имени А. Снежкиса. В зале Дома просвещения идет концерт «Друзья — друзьям», в котором принимают участие все хоровые коллективы фестиваля. Этот концерт не менее ответственный, чем конкурсный, так как мы выступали перед самым строгим жюри — участниками конкурса. И вот все тревоги и волнения позади.

Вечером 7 декабря собрались коллективы — участники фестиваля «Ювентус-75» в актовом зале Каунасского политехнического института. «...Пусть еще шире звучит студенческая песня,

провозглашая юность, полную романтики, воспевая дружбу студентов разных национальностей, верность советской молодежи, светлым идеалам нашего трудового народа...», — сказал ректор института, председатель организационной комиссии профессор М. Мартинайтис на прощальном вечере. Всем участникам конкурса были вручены Почетные грамоты. В ответ на добрый прием гости вручили хозяевам подарки. Много теплых слов было сказано в этот вечер.

И когда после концерта народного ансамбля песни и танца «Нямунас» Каунасского политехнического института все вышли в фойе, то по всему факультету разнеслись песни на русском, украинском, литовском — почти на всех языках Советского Союза.

Звучали веселые песни, водились жорновды. И сквозь гул веселья ясно был слышен вальс о нашем родном и любимом Свердловске и видны были пары, кружившиеся в вальсе...

«Ювентус» — большое событие для нашей капеллы. Впервые за все ее существование мы приняли участие в таком многочисленном фестивале, это как бы первое наше крещение на большой сцене. Здесь мы поверили в свои силы, увидели и услышали мастерство других хоров, а главное, поняли, что наше трудное дело нужно людям, пользуется большой любовью у ценителей хорового пения.

Л. ЧУЛКОВА.



На снимке: Галья Федотова, член интеротряда «Урал-74», отвечает в комитете комсомола за шефскую работу.

Фото А. Черей (ФУПИ).

22 декабря в здании УрГУ состоялась семинар по обмену опытом работы интерклубов города. О работе нашего КИДа в целом рассказала президент Н. Рогожина, о конкурсе политического плаката — Н. Шибарина. Юра Федоров поделился своими впечатлениями о прошедшем конкурсе политической песни.

По вопросу «Нужна ли КИДу агитбригада» выступила руководитель клуба политической песни СГПИ «Баллада» Е. В. Любавина. Разговор о работе КИДов получился интересным и нужным. Хорошо был встречен проект структуры недавно созданного по инициативе КИДа УрГУ координационного центра интерклубов города. Создание центра очень поможет работе КИДов, сделает нашу деятельность плановой и направленной. КИД УПИ вместе с СЮИ и УЛТИ будет ответственным за организационный сектор, задачей которого стане организация митингов, субботников, агитпоходов и так далее.

Представитель горкома П. Альбуций поддержал идею проведения конкурса политической песни и политического плаката. Положение о конкурсе будет подготовлено городским комитетом интерклубов.

Е. КИДОВА, отделение журналистики ФОПа, I курс.

**Р**АЯ ИШМУРЗИНА, гр. Из-244. Журналисты, на учебу! На этот призв откликнулось почти все наше отделение журналистики ФОПа. Семь часов вечера — и мы на автовокзале. Подошел автобус, минута — и мы едем. Звучит гитара. Песни то грустные, то веселые сменяют друг друга. Мы то притихнем, слушая задумчивый говор гитары, то вновь запоем. И так всю дорогу: грусть и веселье, задумчивость и задор...

Приехали. Спрыгнули с подножки, а ветер словно ждал нас: налетел, обхватил своими холодными руками, так и норовит затолкнуть назад в автобус. Не тут-то было! В лицо дуешь? Рта раскрыть не даешь? А мы спиной пойдём. И напрасно ты, ветер, злишься, напрасно свещишь — наша песня все равно тебя заглушит.

А вот и база отдыха в Черданцево. Да... Судя по встрече, нас здесь не

ждали. Не беда! Здесь танцуют? Хорошо! Мы тоже умеем танцевать. Наконец и посвящение в журналисты. Общее впечатление... Было немножко страшно. Было весело. И было очень интересно. А если в двух словах: было здорово!

вас 14. Или мгновенно составить мини-рассказ к юмористической картинке, прочитать клише-заголовок (изображение зеркальное) или объяснить кому-то в любви... Тем более, что вокруг смеются и подшучивают. Да еще под взглядом и. о.

на штанина завернута по колено, сандалия (цена 5 рублей, не римская) перевязана бечевкой. Как сказал Володя Смольников, гр. ФТ-143: «Наш богумен и многогранен, он блещет глазом и ногой...». К тому же был он по-божески немилосерден: неугодных отправлял в темный угол или приказывал напоить «глупой» водой.

Но вот все задания выполнены, и мы еще на шаг ближе к своей цели. По-настоящему серьезными стали лица ребят. «Клянемся, клянемся, клянемся», — торжественно повторяем после каждой заповеди. Мы клянемся беречь честь журналиста, учиться думать о людях... Наконец, сам «И. о.» освобождает нас от звания «неотесанное перо». Целуем знамя, писарь ставит на лоб печать.

**ЛЮБА ПОПОВА**, гр. Из-244. Расписались в клятве, получили удостоверения, медали и стали теперь уже почти журналистами. Выбранная ре-

дила, конечно, дружба! **ИГОРЬ КУРТАЛИЕВ**, рабфак, гр. ПО-2: Если бы кто-нибудь из нас зашел в этот момент в танцевальный зал турбазы Черданцево, увидел бы комическую картину. Две перемазанные баклажанной икрой физиономии безуспешно пытались откусить яблоко, подвешенное на тонкой нитке. Наконец, один из них, а именно представитель команды «Буржуины», сделав нечеловеческое усилие, откусил огромный кусок. И наивное, никто из членов команды не получал такого удовольствия от одного вида жующего человека, как сейчас! После первого захода участник этапа, а это был **ВОЛОДЯ СМОЛЬНИКОВ**, вновь принялся за яблоко. И как бы оправдывая девиз своей команды: «Ели, едим и будем есть!» — он в мгновение ока его прикончил. Под восторженными возгласы Вова, перепачканный, изрядно вспотевший, предстал перед жюри. Победила команда буржуинов! Комическая эстафета

ботливая жена» девочки принялись кормить своих подопечных. Леночка Мельникова так старательно накормила «любимого мужа», что на его лице можно было без особого труда прочитать мение и оценить качество приготовления. Но это несколько не охладило пыл участников. И если говорить объективно, то трудно отдать предпочтение какой-нибудь команде. Мне кажется, что в данном случае никто не считал себя побежденным.

**ЛЕНА МЕЛЬНИКОВА**, гр. М-233. Мне очень понравился комический футбол (девочки против мальчиков). Именно в этом мероприятии мы продемонстрировали, на мой взгляд, самое важное, чему научились. Мы, девчонки, показали удивительную сплоченность и волю к победе. Если бы вы видели, как мы дружно, большой толпой бежали за мячом, искренне удивляясь, что так не положено. А сколько красоты было в рыцарском поступке Сережи Мерзлякова, когда он из своей малочисленной мужской команды перешел в наш сплоченный коллектив и стал чудесным украшением и нашим «вдохновителем», за которым мы гонялись не менее организовано, чем за мячом! А пропущенные и забытые мячи — это не результат игры, победила дружба!

**Л. ПОПОВА**. Я думаю, что эта поездка надолго останется в памяти каждого. Но самым главным, по-моему, было то, что она помогла нам узнать друг друга, сплотиться в коллектив. И было бы хорошо, если б она не была последней.

**Т. КАТАРИНА**: А впереди у нас будничная, но интересная работа внештатными корреспондентами «ЗИК».

### Посвящение в журналисты

## Два дня в декабре

**ТАНЯ КАТАРИНА**, гр. Мт-462. Да, самое главное началось после ужина: нам связали руки и приколотили ярлыки, на которых было написано: «неотесанное перо». Мы были готовы сделать все, чтобы избавиться от этого звания. Мы — это 14 первокурсников ФОПа отделения журналистики. Попробуйте — ка уместится на семи стульях, если

бога журналистики, как бы говорящим: «Шутки шутками, но что я приказал, то и сделаешь!». Бог восседал на троне, подле которого сидели две опальных и имел вид, способный рассмешить самого серьезного человека. Размалеванное лицо (смесь индийского незвестно с чем) было невозмутимо. Голову венчала бумажная корона. Од-

дакция выпустила стенгазету, мы снова танцевали и пели. И ночь прошла весело и быстро, и утро мы встретили уже не просто новичками, а журналистами, прошедшими боевое крещение. Но... испытание наши не кончились. Утром нас ждала комическая эстафета команд «Буржуины» и «Засони» и комический футбол, в которых побе-

проходила в равной упорной борьбе. Команды «Засони» и «Буржуины» обменялись приветствиями и пожеланиями, так что начало походило скорее на КВН. Но вот свисток главного арбитра. Соперники бросились бежать, но только задом наперед, зрители стали свидетелями увлекательной борьбы. Смеху и шуткам не было конца, когда в этапе «за-

# ЭКСЛИБРИСЫ



А. Лепихина хорошо знают туристы УПИ и города, участники ССО. Ему знакомы и тяжесть рюкзака за спиной, и строгая требовательность «третьего семестра».

Увлечение экслибрисами у него появилось сравнительно недавно. Но посмотрите сами... Фамилии на этих знаках хорошо знакомы туристам нашего института.



# ВЕРШИНЫ еще впереди

— 3 МАСТЕРА МЕЖДУНАРОДНОГО КЛАССА, 60 МАСТЕРОВ СПОРТА, 103 КАНДИДАТА В МАСТЕРА СПОРТА И СВЫШЕ 6000 ЗНАЧКИСТОВ ГТО ПОДГОТОВЛЕНО В НАШЕМ ИНСТИТУТЕ ЗА ДЕВЯТУЮ ПЯТИЛЕТКУ, — СООБЩИЛ В НОВОГОДНЕМ ИНТЕРВЬЮ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СПОРТКЛУБА УПИ ЮРИЙ ИВАНОВИЧ КИРПА.

Да, цифры действительно значительные даже для такого крупного вуза, как УПИ. Ну а какими достижениями отмечен 1975 год, с чем спортсмены УПИ подошли к Новому, 1976 году?

— Этот год был напряженным для наших спортсменов. Мы принимали участие во Всесоюзной шестой легкой спартакиаде и четверо наших преподавателей с кафедры физвоспитания: Н. Иванова, Г. Мехович, В. Гордиевская и В. Подохова стали серебряными призерами по гандболу.

В 1975 году удачно выступили лыжники, мужская и женская команды в соревнованиях по Министерству высшего и среднего специального образования. Этой же зимой был установлен рекорд по конькам на ди-

станции 10 тыс. метров Виктором Борзенко.

В соревнованиях по министерству отличились и наши гимнасты. Они, как и лыжники, заняли первое место, а легкоатлеты с 14 места в 1974 году перешли на второе в 1975 году, о чем особо нужно сказать. Баскетболисты УПИ вышли в I группу Российского совета «Буревестник».

В будущем году, году Олимпиады, мы думаем не только удержать завоеванные нашими спортсменами позиции, но и улучшить их. И еще есть у нас мечта — увидеть ребят из УПИ в Олимпийской сборной. Уже есть три кандидата.

Что мы делаем для того, чтобы спорт в УПИ был всегда на высоте? Прежде всего постоянно принимаем участие в соревнованиях своего министерства, в спартакиадах республиканских и союзных, на приз газеты «Советский спорт». В 1976 году будем выступать во вторых Всесоюзных зимних и седьмых Всесоюзных летних студенческих играх.

Думаем в новом году провести реконструкцию спортивных площадок в студенческом городке, что позволит нам расширить спортивную базу. Будем и дальше укреплять спортивную дружбу с Ленинградским политехническим институтом и Московским высшим техническим училищем им. Баумана.

Что изменилось во мне в сопоставлении с людьми минувших эпох? Что осталось неизменным? Доступна ли мне любовь, которую испытывают герои Шекспира? Возможна ли для меня великая сосредоточенность на тайнах мира и человека, которой отмечены мысли и сердце Гете? Эти вопросы «трезвым» реалистам могут показаться детскими, не имеющими ни малейшего отношения к тем четким, будничным, неотложным делам, которыми заполнено наше «обыденное» существование. Но опыт убеждает, что от ответа на них зависит наше понимание смысла жизни...

Вопросы эти ставит и отвечает на них в своей книге Евгений Богат. (Чувства и вещи. Политиздат, 1975). Книга — открытое письмо к современникам.

Вдумчивый, очень наблюдательный, обладающий бесценным даром удивления перед меняющимся миром человек пишет нам о своих чувствах и мыслях. В его книге вы не найдете дидактизма. Читая ее, кажется, что общаешься с живым собеседником. Автор — журналист и писатель, в нем угадываешь талантливого психолога, невольно подмечаешь философский склад ума, а главное, постоянно ощущаешь, что перед тобой — мыслящая личность. И словно соприкасаешься с его сознанием, проникая внутрь его чувств, мыслей.

Как понять, осознать себя? Нам некогда задуматься над этим. Автор помогает нам как бы взглянуть на себя со стороны. Взглянуть и... задуматься! Что важнее

для вас: работа, учеба или, может быть, любовь? Не стали ли для вас вещами чувства? Нет ли в вас штампа замкнутости, скрытности?

## Бледнеют ли наши чувства?

«Человечности не надо стыдиться... И непосредственности тоже. Боясь открыто выразить чувства, которые нас переполняют, — рассмеяться, когда весело, заплакать, когда мы потрясены или растроганы, — мы часто боимся лучшего в себе, и это лучшее, не находя выхода, умирает, как когтер, наглухо заваленный валежником... Мужество — в искренности». Книга эта была задумана Евгением Богатом под впечатлением письма

учителя физики В. Д. Арбузова: «...Мир меняется настолько быстро, что не успеваешь осознать,

Писатель рассказывает о том, как отражается соприкосновение с «чуждом» — с новейшей



● Информация к размышлению

осмыслить новизну. Инду сейчас книги, рассказывающие о воздействии научно-технической революции на духовный мир человека. Особенно беспокоит меня вопрос: может ли личность в век «могущества вещей» уберечь себя от обеднения чувств?...» И вот такая книга появилась. Она адресована всем, кого тревожит одинаковая мысль о постоянстве или изменчивости человеческих чувств, об их взаимосвязи от развития науки и

техникой — на внутреннем мире нашего современника. И вы вместе с автором понимаете: человек не утратил самого первоначально бесценного: беспокойного интереса к собственному нравственному миру и ответственности за него перед настоящим и будущим, желания понять лучшее в себе...

Книга эта как луч лазера — в смысле объема информации. Она словно несет в себе крупную и классового, и общенарод-

ного, и общечеловеческого нравственного опыта. «...Мы живем в век могущества техники, но оно, как кажется мне, — включает автор, — все больше обостряет, повышает ценность человеческой личности...»

Прочитайте эту книгу, вас ждет встреча с умным талантливым писателем. Встреча со значительным, во многом неповторимым современником...

Н. ИГНАТЬЕВА.

КАЖДЫЙ день в два часа на инженерно-экономическом факультете около кафедры физики собираются туристы. Этот бродячий народ всегда славился оптимизмом, поэтому шутки и смех — как водится, ну и серьезные деловые разговоры ведутся здесь, же. Я подошла в тот момент, когда председатель туристического клуба Юрий Кунцевич что-то оживленно обсуждал со своими друзьями. Разве можно было пройти мимо?

— Юрий, как вы с туристами намерены встретить Новый год?

— По крайней мере, не так, как многие. Мы будем встречать Новый год в спортивном лагере УПИ, на озере Печаном. Поскольку все мы любим природу, а туристы особенно, то нет ничего удивительного в том, что Новый, 1976 год к нам придет среди снежного зимнего леса. Как вы понимаете, будет и украшенная елка, только обычно она приходит

к нам в дом, а тут мы будем у нее в гостях. Мы противники заблужденных елок.

— Значит, в лесу, на природе и...?

— И без спиртного? Вы это хотели спросить?

— Да. А... не замерзаете?

— Ну, елка в лесу — это еще не все. Дело в том, что в том же лесу есть еще избушка, она-то и спасет нас от мороза. Там и будет самое интересное, как мы считаем. У нас будут две «морские»

команды — «Победа» (капитан Саша Шилков) и «Сирена» (капитан Юрий Федоров). Им предстоит в эту новогоднюю ночь бурное и нелегкое путешествие, поскольку «выплывать в море вопросов» обеим командам предстоит через бухту капитанов, минуя маяк сомнений и обманов и... так далее.

— Это прообраз клуба веселых и находчивых?

— Да, знаете, без находчивости тут можно прочно сесть на мель. Представьте, что одна команда терпит бедствие в море и старается привлечь внимание сигналом SOS! Как это сделать? Бросают в море бутылку с посланием, но... этот сигнал не замечен. Тогда вся команда (боцман, кок и другие) выстраивает символическую «страшную» пирамиду, не заметив которую уже невозможно. Цель достигнута.

— А как же елка?

— Ну, если человек может у нас изобразить пожар, что нам стоит изоб-

## А НУЖНО ЛИ ОНО?

разить из себя... елку? Кто-то из нас будет весь вечер играть эту роль «живой» елки и веселиться вместе с нами: смотреть парад-реву морской моды, отгадывать загадки и многое другое...

— Может быть, поделитесь, Юрий, с нашими читателями хоть одной загадкой из вашего новогоднего КВН?

— Э-э, нет! Тайна фирмы. Ну, так и быть, одну можно. Кому будет задан, к примеру, такой вопрос: «Что калорийнее — килограмм мяса тушеного или картофеля сушеного?»

Уходя от точного ответа, пытайся не совсем удачно пошутить:

— Видимо, это была бы неплохая закуска... к традиционному новогоднему шампанскому?

— Ну Кунцевич в этом вопросе шутку отвергает и становится строгим.

— Вас понял. Но шам-

панского не будет. У нас сухой закон, а закон есть закон. Как вы обратили внимание, — только минеральная.

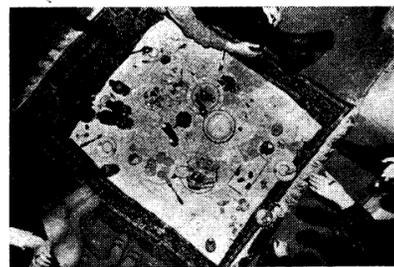
— И много у вас в таком плане встречи Нового года союзников?

— Конечно, нравится этот закон не всем. Таких, как правило, отсеиваются. Зато те, кто остается, подобных разговоров не ведет. Кстати, а почему это вас так интересует?

— У меня задание на тему «Как встретить Новый год без вина». И по-тому осталось невыясненным: а вдруг кто-то из ваших туристов потеряет интерес к такому новогоднему «сухому» времяпрепровождению?

Исключено. Мы уже пятый год вот так, обходимся без горячительного. Веселье от этого не страдает.

Беседу с Ю. Кунцевичем вел Г. Павлова.



# НОВЫЙ ГОД... БЕЗ ВИНА