

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# ЗА ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ КАДРЫ

ОРГАН ПАРТКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА И  
РЕКТОРАТА УРАЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С.М. КИРОВА

№ 55 (5163) • Понедельник, 11 декабря 1972 г. • Год издания 37-й • Цена 2 коп.

## КОМСОМОЛИИ УПИ— 50

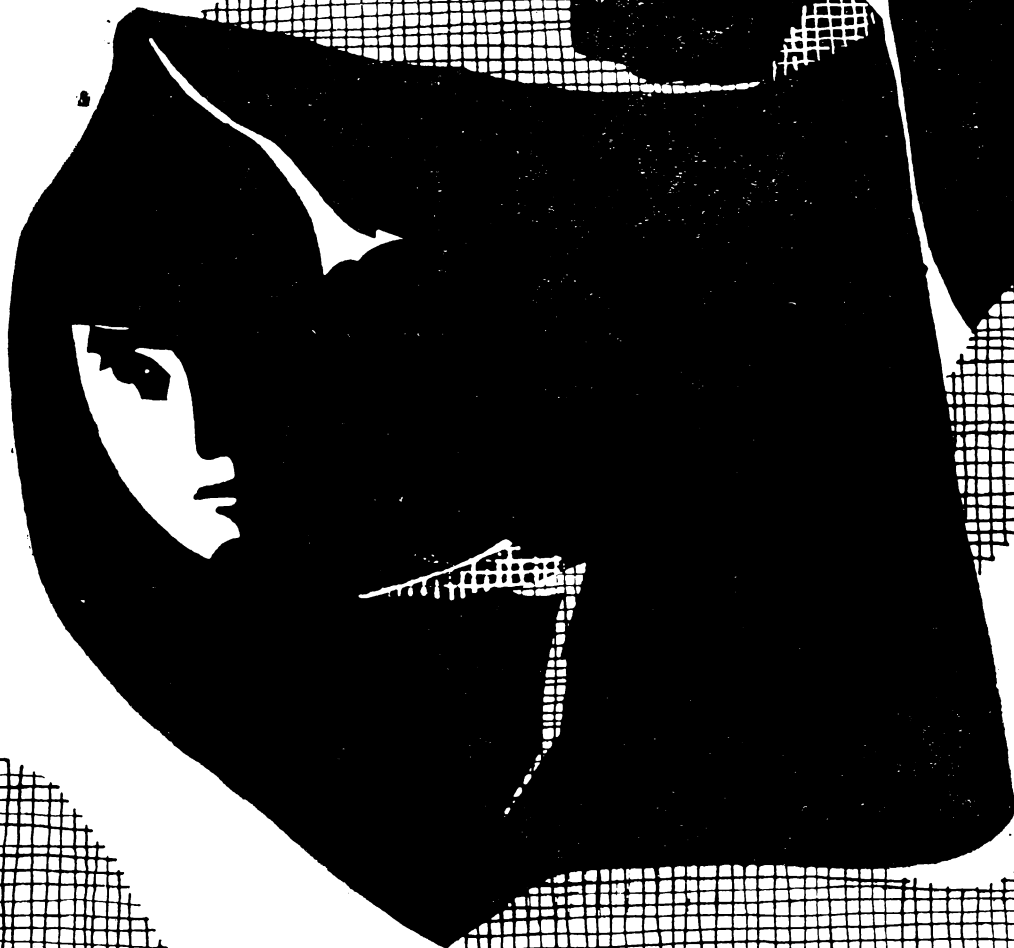
### ПИСЬМО К РЕСПУБЛИКЕ ОТ МОЕГО ДРУГА

Ты строишь, кладешь и возводишь,  
ты гонишь в ночь поезда,  
На каждое честное слово  
ты мне отвечаешь: «Да!»  
Наполни приказом мозг мой  
и ветром наполни рот,  
Ты самая светлая в мире,  
ведущая мир вперед...  
Я к бою не опоздаю  
и стану в шеренгу рот,—  
Возьми меня, переделай  
и вечно веди вперед...

В. ЛУГОВСКОЙ.

1922

ГОД



1972  
ГОД

# Привет Красной молодежи Урала

Уралбюро ЦК РКСМ получило к дню пятой годовщины юношеского движения следующее приветствие от ЦК РКСМ:

ЦК РКСМ шлет горячий комсомольский привет всей рабочей молодежи Урала, сумевшей одной из первых в России заложить первый камень своей организации РКСМ. Уральская организация РКСМ является наряду со старейшими нашими союзами, застрельщицей коммунистического юношеского движения в России.

Усилиями, подобными вашим, республика рабочих и крестьян покончила с последними попытками вооруженной силы разбить пролетарскую революцию.

Для рабочих и крестьянской молодежи России наступила пора, когда овладевшие знаниями мы снова поражаем врага. Первые на фронте вы будете и первыми в рядах армии юных пролетариев Советской России, идущих твердыми и верными шагами в поход за наукой.

Уральские комсомольцы сумеют за станком и книгой показать пример всей комсомольской России. Вступая в новые пятилетия, с прежней верой в конечную победу, творите великое дело освобождения рабочей молодежи Урала от пут невежества и темноты, как вы освободили ее от белогвардейских цепей.

Привет от всей рабочей и крестьянской молодежи России!

За работу, к станку и книге!

ЦК РКСМ.  
«Уральский рабочий», 19 декабря 1922 года).

Созданная 17 декабря 1922 года комсомольская ячейка УПИ была утверждена на заседании бюро комитета.

## Помощь рабфаковцам-металлистам

С самых первых лет образования УПИ прочна и неразрывна была связь студенчества института и рабочего класса. Студенты УПИ несли свои знания в массы, помогали производству во время своих каникул и производственной практики.

В свою очередь производственники посылали на рабфак лучших своих представителей, передавали студенчеству УПИ классовую сознательность. Первыми комсомольцами УПИ стали комсомольцы рабфака.

И не только в идеологическом плане была помощь...

В условиях непа положение рабфаковцев оказалось в самых тяжелых условиях.

Студентам приходится испытывать нужду почти во всем: продовольственный паек, получаемый ими, слишком мизерный, да и тот своевременно не выдается. А так как большинство студентов по своему социальному положению — рабочие, да и к тому же несущие часто на своих плечах еще заботу о семье, то им и вовсе приходится плохо. У многих — ни белья, ни обуви, не го-

воря уже о постельных принадлежностях.

Учитывая такое тяжелое положение, Екатеринбургский райком металлистов не мог не отозваться на их зов о помощи и на одном из своих заседаний постановил организовать при райкоме «Фонд помощи рабфаковцам» и ассигновать в таковой 1000000 (в знаках 1922 года) рублей.

Являясь непосредственно профессиональным органом в объединении всех студентов — металлистов и рабфаковцев, Екатеринбургский райком

## МОЛОДЕЖЬ

Товарищи! Мокрая ли, сухая ли — Погода крепчает. Она чистна.

Товарищи! Снова снега растаяли.

Товарищи! Зовет десятая весна.

Мне двадцать шесть, я дышу со скрипом — Так туги мои легкие и кровь густа.

Мое поколение встает открыто.

Мое поколение — на своих местах!

Мое поколение — мастеров и инженеров, костистых механиков, очкастых врачей,

Сухих лаборантов, выжженных нервов,

Веселых глаз в тысячу свечей.

Товарищи! Погодки! Семеновы, Борзовы!

Учетная книжка — девятьсот первый год.

Со школьной скамьи мы все мобилизованы

На стройку, на службу, на бой, в поход.

Страна Советов суровыми силами

Нас наделяла за рядом ряд.

Страна труда матерински шила нам

Сугробы шинелей и сложила в склад.

И склад существует, и в складе позаботятся.

Чтоб нас снарядить в оперативный час.

Когда завистит стальная непогодица.

Бригады помчатся, коней горяча.

Когда мы наклоним шишастые головы,

И ритм коммуны материкам суля,

Славянам, кавказцам, тюркам, монголам,

Начнет польхаться покатая земля.

И руки страны нас кинут первыми,

Широкой дугой в броневой галдеж —

С веселыми глазами и выжженными нервами,

Привычных и честных — нас, молодежь!

(В. Луговской, 1927 г.)

обращается с просьбой ко всем райкомам металлистов Уральской области о проведении такой же кампании с целью оказания помощи своим командированным рабфаковцам и студентам.

**П. ТИТОВ,**  
заведующий культурным подотделом Екатеринбургского райкома металлистов.

«Уральский рабочий» 14 декабря 1922 года.

Авангард рабочей молодежи — комсомол год за годом вливается в рабфаки, чтобы поступив в вузы, приступить к перестройке и пролетаризации науки.

Вовлекать всех комсомольцев в партийную, комсомольскую, профсоюзную деятельность в вузе и вне его, прикрепляя комсомольцев к фабрично-заводским ячейкам в ка-

## Работа комсомола на рабфаке

В большинстве своем испытанные в революционной борьбе комсомольцы с жадностью начали поглощать науку. Они внесли свежую жизнедеятельную струю, пошатнули старые студенческие традиции, всколыхнули болото мещанства в вузах.

Комсомольская организация должна поставить себе задачу в работе, вытекающую из действительного положения: необходимо сохранить чистой, живительной комсомольскую струю в общественной массе, предохранить ее от случайных попутчиков. Поэтому к приему студентов в комсомол надо относиться чрезвычайно осторожно, вести борьбу с академизмом, с апатичностью, помогать в борьбе с неуспеваемо-

честве руководителей кружков, распространителей знаний, сближающих науку с производством.

Развитие комсомольской работы в кружках, перенесение ее в клуб студенчества, выписка юношеских периодических изданий и работа в клубе поможет нам сплотить комсомольские массы в мощный творческий жизненный коммунистический коллектив с распространением его влияния на всю массу студенчества.

Это даст нам возможность правильно подойти к науке и облегчить ее завоевание пролетариатом. Комсомолу в этом деле — первое место.

**Г. ВЕРШИНИН,**  
«Студент-рабочий» 1923 г.

## К СТУДЕНЧЕСКОЙ ЛЕТНЕЙ ПРАКТИКЕ

«Старая школа была школой учебы. Ее главное зло — разрыв книги с практикой жизни» (Ленин).

250 студентов технических факультетов поедут скоро на производственную практику. «Зачем?» «Для чего?» Спросят, быть может, многие: «Не ищут ли здесь студенты заработка?» «Не из праздного ли любопытства потолкаться по заводам и фабрикам отправляются они?» Нет.

**ОТ ПРОИЗВОДСТВА — К НАУКЕ, ОТ НАУКИ — К ПРОИЗВОДСТВУ.** Вот лозунг, который руководит студенчеством. Все студенты, отправляющиеся на летнюю практику, думают получить необходимое закрепление своих теоретических познаний на самом производстве. Набраться там практических навыков и свой производственный опыт приложить к теории, перенести в аудиторию, ввести в свои учебные планы и программы по возвращении в вуз.

Летняя практика, декретированная 1 июня 1923 года, является чрезвычайно важной и необходимой, так как развитие нашей промышленности, главного рычага государства, во многом зависит от качества будущих специалистов, руководителей нашей промышленности.

Для достижения этой цели все студенты ин- структурируются в вузе. Большая часть студен-

чества помнит и знает, что в стены вуза она попала только благодаря Великому Октябрю. А потом они будут **КРАСНЫМИ ИНЖЕНЕРАМИ - ОБЩЕСТВЕННИКАМИ.**

Будущий красный инженер должен быть душой предприятия, той культурной движущей силой, которой у нас сейчас мало. Студент-пролетарий не создал из себя обособленной привилегированной касты жрецов науки — и он сумеет науку и школу связать с жизнью и поделиться своими знаниями и достижениями с рабочей массой предприятий.

Летняя практика, декретированная 1 июня 1923 года, является чрезвычайно важной и необходимой, так как развитие нашей промышленности, главного рычага государства, во многом зависит от качества будущих специалистов, руководителей нашей промышленности.

## НАГРАДЫ КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ УПИ

- Памятное знамя ЦК ВЛКСМ «За ударный труд, успехи в коммунистическом воспитании молодежи в связи с 50-летием ВЛКСМ».
- Памятная почетная лента ЦК ВЛКСМ к знамени комсомольской организации УПИ и вымпел ЦК ВЛКСМ «За большие успехи по достойной встрече 100-летия со дня рождения В. И. Ленина».
- Комсомольская организация УПИ неоднократно награждалась Почетными грамотами ЦК ВЛКСМ.
- Почетная грамота Президиума Верховного Совета Казахской ССР.
- Дважды занесена в летопись трудовых дел комсомола.
- Награждена значком ЦК ВЛКСМ «За освоение новых земель».
- Награждена медалью «За освоение целинных земель».
- Занесена в Книгу почета Свердловской областной комсомольской организации.
- Шесть активистов награждены значком ЦК ВЛКСМ «За активную работу в комсомоле», десятки — Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ.
- Медалью «За освоение целинных земель» и грамотой ЦК ВЛКСМ в разное время были награждены органы комитета комсомола УПИ: любительская киностудия «БОКС-фильм» и редакция сатирической газеты «БОКС».
- Грамотой ЦК ВЛКСМ была награждена в 1947 году комсомольская организация энергетического факультета за электрификацию сел Свердловской области.

## ШЕФСТВО КОМСОМОЛА МЕХФАКА

Комсомольская ячейка технических факультетов взяла шефство над ячейкой РКСМ электростанции «Луч».

Это шефство, вместе с тем, дает возможность нашим комсомольцам быть ближе к рабочей молодежи, а тем самым и к производству, от которого их оторвала учеба. Совместная работа ячеек должна использовать и культурные силы, которые имеются в нашей ячейке.

Конкретно наша работа в подшефной ячейке должна выражаться в руководстве кружковыми работами, в обеспечении ее постоянными докладчиками на политические и естественнонаучные темы и вообще о поднятии общей политико-просветительной работы.

Для постоянной и тесной связи с подшефной ячейкой наша ячейка выделила трех товарищей. На ближайшее время работа уже намечена. На днях была прочитана первая лекция на тему «Происхождение человека», заинтересовавшая большинство слушателей. В будущем работа в подшефной ячейке должна развернуться шире.

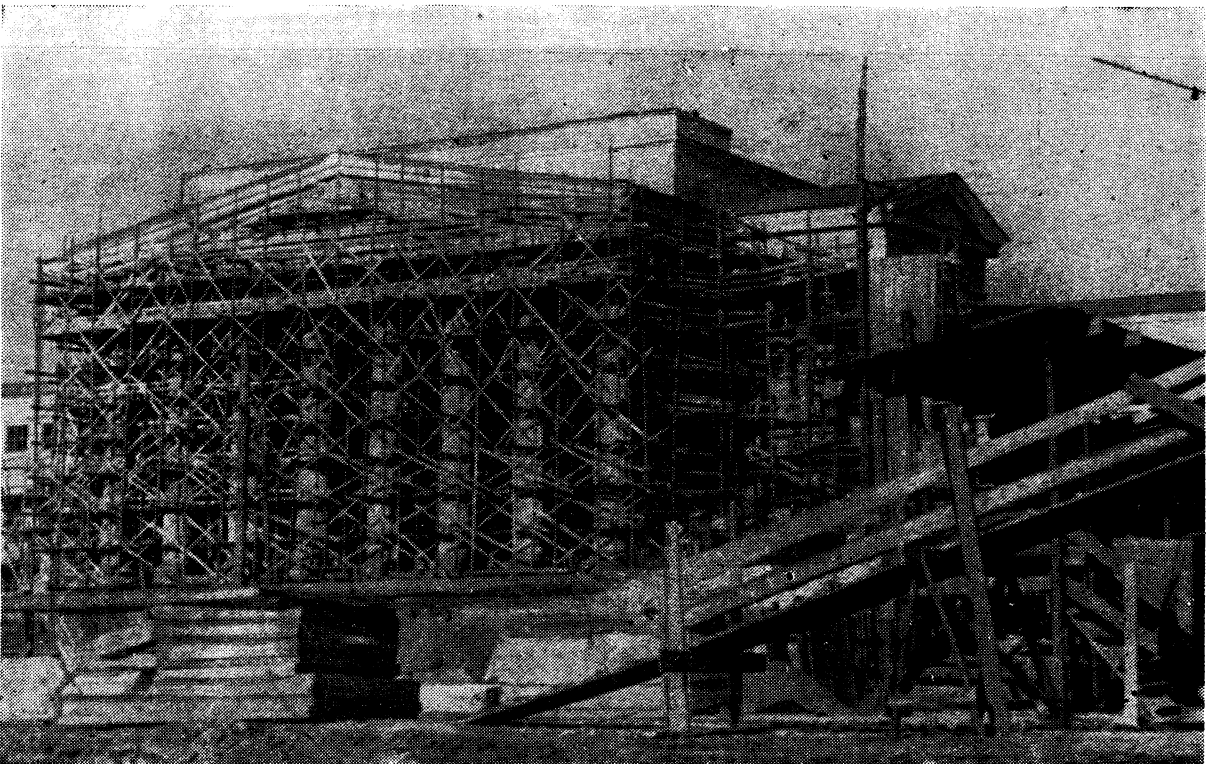
«Студент-рабочий», № 3, 1923 г.

Будем же смотреть на летнюю практику студентов, как на нашу первоочередную и важную задачу.

Пусть в ее лучшем проведении будут заинтересованы все научные сотрудники и администрация трестов.

А само студенчество? Оно не боится работы и своим вдумчивым и серьезным отношением к летней практике добьется осуществления заветов Ильича: «Связывайте науку с трудом и труд с наукой».

**В. ОВЧИННИКОВА,**  
«Студент-рабочий» № 8, 1924 г.





Бомбежкой разодранный  
в клочья,  
Багрово горел горизонт.  
Морозной декабрьской ночью  
Весь курс отправлялся на фронт.  
Летели беспомощно к небу  
Из книжек зачетных листки.  
Озера темнели от гнева,  
Леса подымались в штыки.  
Студенты сорок первого года,  
Мы на верность присягали стране,  
Студенты, в грозную погоду  
Мы сдавали зачет на войне!  
У взорванных зданий вокзалов  
Трубили в снегу поезда,  
Во флягах вода замерзала,  
К Москве подходила беда.

## СТУДЕНТЫ 1941 ГОДА

А нас ветераны встречали,  
Любя называли «сынками».  
И насмерть в окопах стояли  
Активные наши штыки.  
Студенты, в грозную погоду  
Мы сдавали зачет на войне.  
И физик, и лирик, и химик —  
Да мало ли славных ребят! —  
Носили единое имя,  
Великое имя — солдат.  
Полмира прошли мы с боями  
За правое дело свое.  
Историю делали сами.  
Чтоб дети учили ее.  
Студенты сорок первого года,  
Нашу юность мы прожили вдвойне.  
Студенты, в грозную погоду  
Мы сдавали зачет на войне.

Л. КУКЛИН.



Почти 100 процентов за то, что придется идти на самопожертвование. И я совершенно спокойно и сознательно иду на это, так как глубоко сознаю, что отдаю жизнь за священное правое дело, за настоящее и цветущее будущее нашей Родины.

Н. КУЗНЕЦОВ

1941-1945

## ГРАМОТЫ ЦК ВЛКСМ

За активное участие в подготовке и проведении городской студенческой научной конференции Центральный Комитет ВЛКСМ награждает Почетными грамотами студентов и научных работников нашего института.

Грамотами награждены заслуженный деятель науки профессор-доктор А. Ф. Головин, профессор-доктор Н. С. Смунов, профессор-доктор Н. А. Тананаев, научный руководитель студенческого научно-технического общества в институте доцент Г. А. Пруденский, председатель правления общества аспирант Л. Костин, активисты БТК студенты В. Буторин (химико-технологический факультет), Г. Коновалов, Б. Шеломов (метфак).

[1948 г.]

## СОВЕТСКИЙ ИНЖЕНЕР БУДЕТ ЛУЧШИМ В МИРЕ

В годы стройки и монтажа оборудования УЗТМ нас можно было встретить в цехах за установкой станков, на монтаже печей, пескоструек и других агрегатов завода.

Вечерами мы спешили в тишину аудиторий, прерываемую равномерным чтением лектора, скрипом перьев и шелестом бумаги. Днем — работа на заводе, вечером — учеба.

Так прошли годы стройки УЗТМ. Начался период освоения. Аудитории сиротливо пустовали. А мы, как у постели больного, прислушивались к биению пульса завода. Завод требовал знаний, нового оборудования, новых методов работы. Вечерний институт в это время как бы сросся с заводом. Штурм на заводе был также штурмом знаний в институте. Это было одно целое, неразрывное, дополняющее друг друга.

Завод рос, а с ним росли и люди. Много можно было бы рассказать о бессонных ночах, о неутомимом натиске на науку, на знания.

В боях за выполнение плана мы были в первых рядах ударников завода.

У нас еще мало опыта, мы еще слабы во многих вопросах производства. Но опыт достигается упорным трудом. Мы не привыкли отступать перед трудностями, советский инженер будет лучшим инженером в мире.

[1934 г.]

## ДВА ТОВАРИЩА

Китаев и Лажнев — (группа Э-152) — два неразлучных товарища. Они вместе окончили среднюю школу, вместе ушли на фронт, в один день получили тяжелое ранение, были на изле-

чении в одном госпитале, в один день выписались и пришли к нам на энергофак.

Оба товарища вместе работают, ходят вдвоем на занятия и в библиотеку, вместе сидят за одним столом. Если болен один, другой не отходит от его постели.

Остается пожелать им успешно закончить сессию.

[1945 г.]

## Защита диплома на четырех языках

Впервые за существование Уральского политехнического института государственная комиссия приняла защиту дипломного проекта на четырех языках: русским, английским, французском и немецком. Отличница учебы механического факультета Лидия Михайловна Агрова по отлично разработанному дипломному проекту на совершенно новую в технике проката тему: «Непрерывный стан для прокатки и заготовки кровельного железа производительностью в 500 тыс. тонн в год» уверенно и четко сделала доклад на четырех языках.

Государственная комиссия дипломный проект Лидии Михайловны Агровой признала выполненным на «отлично» и присвоила ей квалификацию инженера-механика.

Комиссия в особом решении отметила, что Агрова имеет выдающиеся знания технологии в сочетании со свободным владением четырех языков, и просила ВКВШ о предоставлении ей диплома с отличием.

По отзыву главного инженера Верх-Исетского завода Кучина, проект Агровой можно рекомендовать для применения в промышленности.

[1939 г.]

## С МЫСЛЬЮ О КОМСОМОЛЕ

Миллионы советских юношей и девушек выйдут сегодня на коммунистический воскресник в честь 30-летия Ленинского комсомола.

Мы с радостью примем участие в этом благородном деле. На митинге, посвященном Всесоюзному воскреснику, комсомольцы нашей группы решили все, как один, выйти на работу. Мы примем участие в разбивке сквера около института. Пусть в честь славного юбилея возникнет еще один чудесный сквер. И пусть в его создании будет и наша доля труда.

Комсомол! Ты сражался в суровом бою.

За народ, за родную Отчизну свою.

В мирный день, комсомол, ты на фронте труда.

Ты на стройке большой,

полный сил молодых,

как всегда!

Мы будем работать с мыслью о нашем славном комсомоле.

[1948 г.]

Лобанову Люду — пилота — знают все студенты инженерно-экономического факультета. Почти каждый день в течение нескольких месяцев в пять часов утра она была на аэродроме, готовясь к самостоятельному полету.

## ПИЛОТ

Я видела Люду в день ее первого полета без инструктора. В комбинезоне, растрепанная, на руках и лице следы моторного масла, она шла по коридору общежития, а ее радостное, взволнованное лицо говорило, что Люда все еще летает в воздухе.

Весной Лобанова получила звание пилота, но это не отразилось на результатах весенней сессии. Как и всегда, летное дело не мешало ей хорошо учиться. Достигнув звания пилота, Люда решила стать инструктором летного дела.

С такой же радостью, готовностью, как и в день своего первого полета, поведет Люда самолет, когда Родина призовет ее на защиту своих границ.

З. ПРОКОПОВА.  
[1940 г.]

## Он защищал Родину

Аникин! Кому в УПИ не известна эта фамилия Героя Советского Союза? Те, кто ближе знает этого юношу, видят в нем скромного и хорошего товарища. Если спросить у него, как правильно спроектировать протяжку, он расскажет все до мелочей, если же задается вопрос о том, за что он получил звание Героя Советского Союза, то ответ краток: «За Днепр».

Мы, студенты инженерно-экономического факультета, гордимся Николаем Аникиным и приветствуем возвращение его в наш институт.

Н. БЕСПАЛОВ.  
[1945 г.]

## СНОВА В РОДНОМ КОЛЛЕКТИВЕ

В суровые фронтовые новогодние ночи, в окопе с коптилкой, под свист ветра и пуль, мне всегда вспоминался залитый светом актов зал, музыка и вихри серпантина. Хотелось перенестись сюда, в мирную обстановку, хотелось скорее заняться любимым делом. И вот сбылось! С осени

1946 года я снова в родном коллективе. Сколько интересного впереди. Хочется наверстать упущенное как можно больше работать и учиться. Это, пожалуй, знакомо каждому фронтовику.

В наступившем 1947 году я мечтаю построить свою опытную установку по скоростному сжиганию топлива и провести серию опытов для моей будущей кандидатской диссертации.

Н. И. СЫРОМЯТНИКОВ,  
Герой Советского Союза  
[1947 г.]

## ПЕРЕПИСКА ДРУЗЕЙ

антифашистский комитет. Так началась наша переписка. Мы ведем ее на русском языке, который Ольга, как она пишет, очень любит и хочет как можно лучше изучить.

В своем ответном письме я просила Ольгу написать об освобождении Праги от немецкой оккупации.

Моя переписка с чехословацкой девушкой — не

единственный пример дружеских связей студентов нашего института с передовой молодежью зарубежных стран. В прошлом учебном семестре студенты нашего факультета получили письмо из Югославии. Группа Э-259 держит связь с молодежью Болгарии. Недавно в адрес научного общества нашего института получено письмо из Венгрии. Студенты Будапештского политехникума интересуются постановкой научно-исследовательской работы студентов нашего института.

Об огромной популярности нашей Родины, о росте числа ее подлинных друзей среди молодежи всего мира свидетельствуют эти письма. Они говорят о том, что крепнет дружба молодежи стран новой демократии — Чехословакии, Болгарии, Югославии — с советской молодежью.

[1947 г.]

## ПОМОЖЕМ ДЕТЯМ ИСПАНИИ

Товарищи! Испанские рабочие в кровавой схватке с фашистами отстаивают свободу труда и человеческой жизни. Дети теряют отцов, матери нуждаются в помощи.

Страдания наших сестер, женщин Испании, не могут пройти мимо нашего сердца. Мы из счастливой, радостной страны, где детям дается все лучшее, пошлем им вместе с приветом и пожеланием победы средства на покупку питания для поддержки сил матерей и здоровья детей.

Матери детей, которые посещают детсад научных работников, откликнулись на призыв ткачих «Трехгорки» и производят сбор средств для этой товарищеской помощи.

[1936 г.]



# ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

УПИ — вуз многотехнический, как говорит Г. Дробиз в «Записках вечного студента». Но это не значит, что из него выходят только организаторы производства, инженеры и ученые. Пусть нечасто, но из него выходят и писатели, и поэты, и композиторы. И нельзя сказать, что они не очень популярны, скорее, наоборот. Музыкальную страничку «ЗИК» пока выпустить не может по техническим и технологическим условиям. А вот литературную — пожалуйста. Итак, слово выпускникам УПИ: писателю, инженеру, аспиранту...

## М. ШВАРЦ



Марк ШВАРЦ — ныне инженер, но был когда-то студентом УПИ и пленял зрителей со сцены актового зала в парном конференсье с Зиновьевым. Сейчас его можно увидеть в эстрадном обозрении «Музей эстрады УПИ». В последнее время у него появился и еще один талант: писателя-юмориста.

Концерт в политехническом институте подошел к концу. Студенты никак не хотели отпустить меня со сцены. Под занавес я спел им модный шлягер «Тупой ко-

ла домой пластинки с вашими записями, я еще сомневался: тот ли это Виктор Протуберанцев? Но потом увидел вас по телевидению и понял, что это, несомненно, вы и есть... Знаете, все эти годы меня мучили угрызения совести. Я специально пришел на концерт.

## НАСТОЯЩЕЕ ПРИЗВАНИЕ

роль» и бросился переодеваться: до следующего выступления оставалось менее часа. Видимо, петь «короля» не следовало, так как возникший в зале шквал аплодисментов и выкрики «бис!» мешали конференсье закончить концерт.

Вдруг дверь комнаты распахнулась, и на пороге появился он... Профессор Газгольдер! Я сразу узнал его. За эти годы он постарел, но все еще держался молодцом, а в глазах по-прежнему играли лукавые блески.

— Здравствуйте, Виктор, — скавал он. — Вы меня помните? Я когда-то читал вам курс сопровствования материалов...

— Конечно, помню! Разве такое можно забыть?

— Когда дочь принес-

Убедиться, что поступил правильно.

— Абсолютно правильно! — подтвердил я. — Теперь могу признаться, что сопромат всегда был для меня китайской грамотой, и двойка на экзамене была неоправданно завышенной оценкой моих познаний в этой области.

— Ну, вот и прекрасно! — просиял он. — Вы даже не представляете, как тяжело переживать свою ответственность за судьбу человека... Но теперь я могу открыть один секрет: это по моему настоянию вас отчислили из института.

— Большое спасибо! — искренне сказал я. — Пожалуйста! — мы еще раз пожали друг другу руки. — Я всегда был убежден, что в техниче-



Глеб ПАНФИЛОВ — выпускник химфака, кинорежиссер и сценарист. Ввиду того, что сейчас интенсивно работает над новым кинофильмом, он не смог принять участия в нашей литературной страничке. Желающие могут почтить его сценарии (в соавторстве с Евг. Габриловичем) «В огне брода нет», «Начало», (изд. «Искусство» 1972 года) или снова посмотреть одноименные фильмы.

ском вузе вам не место, — продолжал профессор. — Вы должны быть мне благодарны теперь, когда нашли себя, — он кивнул в сторону зала, где все еще бушевали аплодисменты. — Вот оно, ваше настоящее призвание. Судьба!

Тепло простившись с профессором, я прорвался сквозь густую толпу студентов, надписал с десятком автографов и выскочил на улицу. До начала концерта в большом зале консерватории оставались считанные минуты.

— Интересно, что будет там? — подумал я, садясь в ожидающее такси. — Придет ли за кулисы профессор Разуваев? Ведь это по его настоянию меня отчислили из консерватории за профнепригодность. Это по его милости я так и не получил никакого музыкального образования!..

Таким образом по роду, и я едва успевал разглядывать на заборах собственные афиши, с которых известный эстрадный певец Виктор Протуберанцев улыбался своей обаятельной, неповторимой улыбкой.

Беспощадный, сильный, злой.

От него немеют плечи, Он глаза закроет мглой.

Но не падай на колени, Не сворачивай назад, Он не трусости и лени Он вперед идущим рад.

Это ветер жизни вечной Бьет без промаха он в грудь.

Не попутный ветер, встречный.

Без него не ясен путь Ветер счастья, ветер мук.

Обжигающий, прохладный, Повернись лицом к нему

И дыши, дыши им жадно.

Поздно ночью я шел по пустынной улице. Мучительно хотелось курить, а сигареты кончились. Наконец, впереди показался прохожий.

— Не найдется ли у вас закурить? — спросил я. Не задумываясь, он ударил меня в челюсть.

— Зачем вы сделали? — спросил я, подымаясь.

— Однажды ко мне так же подошли ночью и тоже попросили закурить, а потом избили и ограбили до-

ГЕРМАНА ДРОБИЗА даже не надо представлять — его очень хорошо знают в УПИ. Он окончил энергетический факультет и при этом весьма активно сотрудничал в «БОКСе». Потом он работал в «ЗИКе», «На смену!» и сделался профессиональным писателем. У него есть книга стихов «Первый встречный», «Записки вечного студента», сборники юмора и сатиры.

Его рассказы появились в журналах «Урал», «Юность», в альманахе «Студенческий меридиан», «Крокодил», в газетах «Литературная газета», «Литературная Россия», «Вечерний Свердловск», он автор ряда передач «С добрым утром», сценариев в «Фитиле» и соавтор сценария «В Москве, проездом».

## С чего они начинают?

чиста, — объяснил он. — С тех пор я бью первым.

— Но мне действительно ничего не надо, кроме сигареты, — покаялся я.

— В таком случае приношу вам свои извинения, — сказал он и протянул мне пачку.

Я закурил, и мы расстались. Вскоре впереди показался еще один прохожий. Когда мы встретились лицом к лицу, он спросил:

— Закурить не найдется? Не задумываясь, я ударил его в челюсть.

— Зачем вы это сделали? — удивился он.

— Однажды у одного человека тоже попросили закурить, а потом избили и ограбили дочиста, — объяснил я. — С тех пор, как я услышал эту историю, я всегда бью первым.

— Да, ей-богу, мне от вас ничего не надо, кроме сигареты, — покаялся он.

— В таком случае прошу простить меня, — сказал я и протянул ему окурок.

— Что касается фразы: «Дайте закурить», — произнес он, с наслаждением затягиваясь, — то я слы-

шал, что с нее начинают только новички.

— А с чего начинают более опытные?

— По слухам, они говорят: «Товарищ! Вы уронили деньги». Ничего не подозревая, вы наклоняетесь, и в этот момент вас бьют под лопатку.

— Благодарю вас за ценную информацию, — сказал я и пошел дальше.

— Минутку, товарищ! — окликнул он.

Я обернулся: — Да? — Вы уронили деньги. Я наклонился.



## С. СНЕГОВ

С. СНЕГОВ — выпускник радиофака. Скоренный участник стройотрядов УПИ. Был в Эстонии, Казахстане, Рефте, Кургане, Магадане. Выпускник также и отделения журналистики ФОПа УПИ.

## ИЗ СТАРЫХ «БОКСОВ»

Отрви пожелтевший листок календаря и снова убедись, что на дворе февраль. Весна уже не за горами, возьми в руки снег и он начнет таять. Как говорится: «Зима-зимуха, а Волга-матушка».

В лесу холодно, а в берлоге тепло. Медведь изо всех сил сосет заготовленную за лето лапу. Намедни в деревне Ухово по свежему снегу украли диван. Над Баренцевым морем со всей страны собрались тучи. А в океане свирепствует «Марфа».

Пруд замерз навсось, но чуткий лом рыболова-охотника уверенно находит дорогу к неторопкой рыбешке. Маленький пустячок, а приятно.

## 50-летию комсомоли УПИ посвящается ПАМЯТЬ СЕРДЦА

Как дрожит у виска поседевшего жилака, Память сердца острее, чем память ума, На меня с полосы пожелтевшего «ЗИКа» Год за годом история смотрит сама. Все начиналось буднично и просто, Шел комсомол в атаку на ликбез, Громил буржуев едко в окна РОСТА, В теплушках мерз и строил Днепрогэс. Рабфаковцы при свете керосина Ночами штурмовали сопромат, Был весь паек — фунт хлеба да конина, А телогрейка — праздничный наряд. То было время дерзких начинаний Все приходилось начинать с нуля. От колышка до улиц без названий, От букваря до высших форм познаний. Казалось, на пределе познаний Гудит от напряжения земля.

Вы начинали — вы, двадцатилетние, Трудились одержимо, на износ, И встал УПИ, как дитяче столетия, Там, где бурьян и подорожник рос. Встал, крылья корпусов раскинул грузно, Открытый всем ветрам со всех сторон. А где-то в разных уголках Союза Сердца питомцев бьются в унисон. Дни горячие, грозные дни отзвенели, Комсомольцы военных жестоких годов, Песни, что в полутемных землянках вы пели, Знаем мы наизусть, я пропеть их готов. Вы историю делали — ваши проекты Проверялись огнем пулеметным, тогда Не дипломы — приказы подписывал ректор, Шли железным потоком на фронт поезда. Вам досталось нелегкое время, ребята, Холод, голод, разруха, оковы блокад, Но светились улыбки, звенела «Гренада», В бой вы шли под знаменами интербригад. Прямо с лекций шли в бой,

шли к станкам и мартенам, Хлеб и сталь ваши руки давали стране, Помнит всех вас Россия светло и нетленно... Сколько вас полегло, молодых, на войне. Мой УПИ, сколько жизней неспетых, разбитых,

Сколькох ты унесла в сорок первом, война, И вылают бессмертно на мраморных плитах Имена,

имена,

имена,

имена. Может, вас я встречаю на лекциях, в школе, Поседевшие мальчики-профессора, Но в глазах молодых мне знакомый до боли Комсомольский задор, тот же, что и вчера.



## ЛИЦОМ К ВЕТРУ

На чужом плече не висни. Наклонись вперед и сам.

Это ветер, ветер жизни, Но не кланяйся ветрам. На чужом плече не висни,

До земли деревья гнет, Это ветер, ветер жизни, Пусть он раз тебя сшибет.

Не теряйся и не кисни И уйми тоску и дрожь.

Александр ДОЛЬСКИЙ — выпускник экономфака УПИ. Когда-то очень любил сниматься в фильмах «БОКС-фильма». Сейчас аспирант и весьма серьезно относится к понятиям «бард» и «менестрель». Стихи сочиняет так же, как и музыку к ним, сам.

Это ветер, ветер жизни, Это значит — ты живешь.

Не проси его, чтоб стих он, Мертвый штиль, коварный сон, Подберется к сердцу тихо,

И уснешь, таков закон. Не ласкающе беспечный