

# УРАЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА И РЕКТОРАТА УРАЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО

Основана в 1933 году

№ 38 (1736)

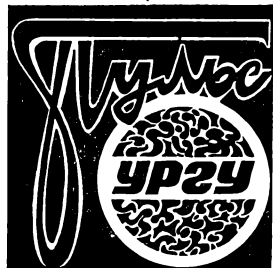
ПОНЕДЕЛЬНИК,

12

ДЕКАБРЯ

1977 г.

Цена 2 коп.



◆ 1 декабря начался учебный год для 125 рабфаковцев подготовительного отделения нашего университета.

◆ На матеке прошел день первокурсника.

◆ 6 декабря кафедра иностранных языков организовала на младших курсах студенческую олимпиаду по иностранным языкам.

◆ 8 декабря состоялось занятие школы молодого преподавателя.

◆ 6 декабря редакция газеты «Уральский университет» с профкомом и комитетом ВЛКСМ провела рейд по проверке учебной дисциплины студентов филологического, философского факультетов и факультета журналистики. В этот день на первую лекцию опоздало более 80 студентов этих факультетов.

Для тех, кто появляется в читальном зале лишь во время сессии, — маленькое вступление.

В здании на пр. Ленина, 51 год назад был читальный зал для студентов трех факультетов, которые занимались в нем. На ул. Тургенева — тоже свой читальный зал. Хотя во время сессии они были переполнены, но особых жалоб не наблюдалось.

Однако все течет, все изменяется. В 1977 году в главном здании «читалку» упразднили. То есть аудитория, конечно, осталась, но литературу здесь уже не выдают, и студенты-филологи, а также журналисты и философы пошли в корпус на Тургенева. Пошли с некоторым неудовольствием, ибо знали, что тот читальный зал, который их ждет, — единственный на весь университет (мы не учитываем здесь, конечно, читальные залы отдельных кафедр). А коли он единственный на такую массу студентов, то соответственно и не всех

желающих может принять.

Спрашиваем наугад занимающихся.

ВАЛЕНТИНА ПОСПЕЛОВА (филолог, I курс):

— В этой «читалке» часто приходится быть. Просто поражает, как это на столько людей — всего один читальный зал. С местами трудно, и если не побеспокоиться чуть ли не с утра — придется искать какую-нибудь свободную аудиторию.

Поздно открывается. Если случится, что нет первой пары, то слоняться, не зная, куда себя деть — зал-то открывается с 10 часов. Нелзя ли хотя бы с девяти?

Это мнение первокурсника, человека, который еще не испытал лихорадку сессии. Спросим опытного студента, уверенно (или в какой-то степени неуверенно?) ожидающего сессию.

АЛЕКСАНДР КИРЛИН (3 курс, журфак):

— Во время сессии в новой «читалке» не будет даже минимально приемлемых условий для занятий, поскольку выдача книг и сам читальный зал расположены в одной аудитории. Люди будут сдавать или брать литературу, то есть будут постоянные разговоры, создающие шум. Прибавьте к этому ежесекундное хлопанье дверями. Для того, кто хоть раз побывал в зале, необходимость дополнительного помещения очевидна.

Итак, вырисовывается следующая картина: студент пораньше бежит в «читалку», бронирует место. Но даже для такого счастливчика не все вопросы исчерпаны: он усиленно пытается отвлечься от гула, плывущего над аудиторией, резких скрипов створок дверей.

Разумеется, работники библиотеки эти беды студентов видят. И усиленно добиваются, насколько нам известно, аудитории 259-й на Тургенева под второй читальный зал. Это выход из трудного положения, помещенье относительно недалеко от библиотеки. Однако вопрос решается, а дни проходят. Те самые дни, которых все меньше остается до сессии.

А. ВАНЮКОВ.

## ◆ НА ЗЛОБУ ДНЯ ГДЕ ЗАНИМАТЬСЯ?

## ПРИСТАЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ

На очередном заседании Ученого совета УрГУ рассмотрен вопрос «О состоянии работы на заочном и вечернем отделениях».

За последние пять лет в УрГУ было подготовлено 1587 специалистов по заочной и 605 вечерней формам обучения. Сохраняется устойчивая тенденция к повышению успеваемости: 1972 и 1977 годы на заочном отделении, соответственно, 55,8 и 79,6 процента, на вечернем — 55,2 и 69,3. Успеваемость студентов-заочников выше среднеминистерской (59,6), вечерников — несколько ниже (74,9). План приема и выпуска специалистов выполняется систематически, улучшается состав студентов-заочников (все большее число работает по профилю, близкому к избранному факультету). Отсев студентов сравнительно невелик. По итогам сессии 1977 года — 2,5 процента на заочном и 3,5 — на вечернем отделениях. Это наименьший процент отсева среди заочных и вечерних отделений вузов Свердловска.

Ряд кафедр систематически улучшает методическую работу со

студентами: кафедра русского языка и стилистики (зав. кафедрой Л. В. Майданова), кафедра теории и практики партийной советской печати (зав. кафедрой Б. А. Шандра), кафедры иностранных языков (зав. кафедрой Л. И. Фомин).

Среди существенных недостатков работы отделений, факультетов и кафедр по организации обучения без отрыва от производства необходимо выделить следующее: на ряде факультетов отсутствуют учебные планы (исторический, философский, отделение истории искусств), а существующие типовые планы плохо учитывают специфику подготовки и назначения выпускников (математика, химия, биология).

Некоторые кафедры не уделяют должного внимания повышению уровня методической работы со студентами (кафедры политэкономии, общей физики и ряд других). Явно недостаточно привлекаются к работе с заочниками и вечерниками ведущие преподаватели факультетов математического и философского, необоснованно прив-

лекаются к чтению лекций неопытные преподаватели.

Низка учебно-производственная дисциплина на вечернем отделении, что явно сказывается на успеваемости.

Нуждается в улучшении организации управления заочным и вечерним отделениями.

Ученый совет своим постановлением определил конкретные меры по улучшению работы и организации управления заочным и вечерним отделениями. Факультетам и кафедрам предложено подготовить учебные планы, учитывающие специфику учебы в университете без отрыва от производства. Создается научно-методический совет. На всех факультетах будут назначены заместители деканов по обеим формам обучения. Рекомендовано усилить организацию контроля за работой методистов и секретарей. Намечен ряд других мер по обсужденному вопросу.



◆ Успешно проходят занятия монгольских студентов, которые учатся на филологическом факультете УрГУ.

Вместе с нашим фотокорреспондентом М. Гулаком вы присутствуете на их занятиях по лексикологии, которые проводит ст. преподаватель кафедры современного русского языка З. И. Комарова; (на переднем плане) — монгольские студенты Долгар, Доржпалан, Долгормаа.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ соревнование было и остается важнейшим средством повышения качества подготовки специалистов, совершенствования учебно-методической и научно-исследовательской работы. О его организации шла речь на собрании профактива УрГУ.

При подведении итогов соревнования за 1976 год высказывались критические замечания по пово-

переносится на кафедральный уровень. Подразделения, между которыми оно проводится — выпускающие кафедры; общеуниверситетские кафедры; научно-исследовательские подразделения (проблемные лаборатории, вычислительный центр, обсерватория и биостанция); ректорат, АХЧ, библиотека. Могу сказать, что новое положение облегчает и стимулирует проведение социалистического сорев-

◆ РЕЗЕРВЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ И КАЧЕСТВА

## НОВОЕ В СОЦСОРЕВНОВАНИИ

ду некоторых пунктов принятого еще в 1974 году «Положения о социалистическом соревновании в университете». Например, были предложены сократить несущественные показатели (особенно в разделе политико-воспитательной работы, где было более 30 пунктов). Производственная комиссия месткома УрГУ разработала проект нового положения, который был утвержден на заседании местного комитета университета. Вот его особенности.

Первое. Новое положение основано на том, что главной производственной ячейкой в университете являются кафедры и научно-исследовательские лаборатории. Акцент соревнования

нования внутри факультетов.

Другая особенность — пункты нового положения более упорядочены и приближены к тем пунктам, по которым университет отчитывается перед Минаузом.

Третье. Учреждена единая форма учета всех видов работ коллектива для текущего учета и контроля за ходом соревнования. Ответственными за систематическое ведение книги учета являются заведующие кафедрами (руководители подразделений) и профорги.

Четвертое. Впервые подсчет количественных оценок провели математически. [Окончание на 2 стр.]

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

◆ ДЕЛА УЧЕБНЫЕ — 2 стр.

◆ БУДЬ ГОТОВ! — 3 стр.

◆ ЮБИЛЕЮ Д. Н. МАМИНА-СИБИРЯКА — 4 стр.



## ПРОПУСК К СЕССИИ

Завершилась учебная аттестация на биофаке. Подведены итоги, показывающие, что в учебных делах есть и определенные успехи, и досадные промахи.

В группах, на комсомольских собраниях обсуждаются итоги аттестации. Больших успехов добилась 301 группа (комсорг А. Мальцев, учебный сектор — М. Чеботова) — аттестованы все. А в 302 группе, к сожалению, не выполнили учебный план по историческому материализму А. Ржанников и Н. Колчева. По истории КПСС аттестованы все.

Сейчас необходимо уделить максимальное внимание учебным делам 1 и 2 курса. Так, на первом курсе по неорганической химии не аттестованы А. Васильев, А. Клепалов, П. Правослов, Д. Рыбников, В. Чернов, Е. Рзынина, И. Рогожина, Л. Тарасова, И. Штельманис. На 2 курсе плохо обстоят дела с органической химией и физикой: по органической химии в группе 201 не аттестовано 10 человек, в 202-й — 9, по физике в 202 группе — 13 человек.

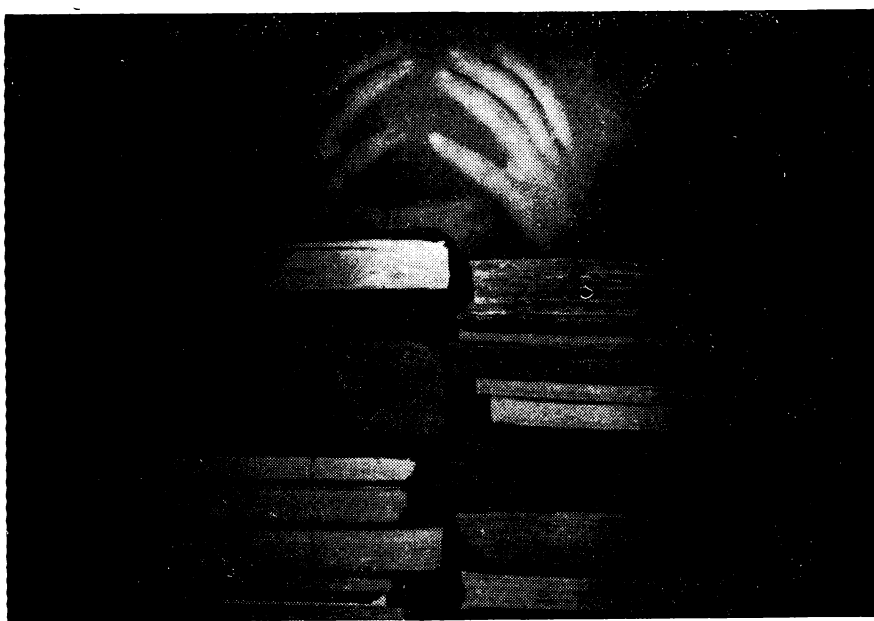
Обращает внимание и то, что некоторые студенты имеют по два-три неатте-

стации. В группе 201 это А. Сабанин, И. Фофанов, М. Чернявский, Е. Нефедов, в группе 202 — Е. Солодовникова. Кроме того, они до сих пор имеют задолженность по летней сессии.

При обсуждении итогов аттестации на комсомольских собраниях нужно конкретно обсудить все недостатки, оперативно организовать необходимую помощь и реализовать все возможности при подготовке к близкой уже зимней сессии.

**Н. ШНЕЙДЕР,**  
член бюро  
ВЛКСМ  
биофака.

## ДЕЛА УЧЕБНЫЕ



## «ПОЧАТЫЙ» КРАЙ

Но работы еще, безусловно, непочатый край. Вернее и главное — початый...

В настоящее время на физфаке обучается около 650 человек. На первом и втором годах учебы в университете студентам приходится заниматься в очень напряженном ритме, адаптироваться к учебе в высшей школе. Поэтому на младших курсах и бывает больше всего задолжников после сессий.

Всем известно, что студент, получивший на сессии три «хвоста», без разговоров должен отчислиться из вуза. Но дело в том, что студентов с несколькими задолженностями на физфаке бывает очень много. По итогам летней сессии 1977 года на физфаке насчитали 86 человек с несколькими задолженностями.

Представьте себе, это — половина планового набора первокурсников! А выпуск 1976 года составил всего 79 человек.

И если всех задолжников будут отчислять после каждой сессии, то к 1980 году выпуск специалистов на факультете не превысит 50 человек.

Так вот, чтобы этого не произошло, руководство факультета, его общественные организации прилагают большие усилия, направленные на работу со студентами-«хвостами». Именно начиная с первого курса.

Действительно, физфак — один из труднейших факультетов универ-

ситета. Студентам этого факультета, имеющим задолженности, преподаватели идут, так сказать, навстречу — готовят их к пересдаче «неудачных» дисциплин.

Эту работу обычно ведут на факультете сами преподаватели. За счет своего свободного времени доцент кафедры теории функций Б. Н. Одирик — Будко работает с задолжниками и, как говорится, выводит их из цейтнота.

После занятий в зара-

итоги и происходит награждение, явно недостаточно для этого. Надо на каждом факультете иметь стенд хода соревнования внутри факультета. А местный комитет должен оформить общеуниверситетский стенд.

Во-вторых, обязать все кафедры без исключения включиться в социалистическое соревнование как на университетском уровне, так и внутри факультета.

В-третьих, подготовить равноценные условия для соревнования внутри научно-исследовательских подразделений и ректората, АХЧ, библиотеки.

Все названные недоработки и должна устранить новая производственная комиссия местного комитета.

**А. Н. ПЕТРОВ,**  
и. о. доцента кафедры  
физической химии.

## НАШИ ДЕЛА

песни. Сколько споров было между участниками смотра Н. Шестаковой, А. Военковым, А. Умниковым и главным режиссером С. Маловым, когда каждый предлагал что-то свое!

Прошел конкурс, но дел не убавилось. Впереди общеуниверситетский смотр патристической песни, и снова к нему вместе готовятся студенты двух групп.

Большое внимание комсомольская организация первокурсников уделяет вопросам успеваемости. Итоги аттестационной недели были подведены на об-

щих собраниях — это был серьезный, деловой разговор обо всем, чего мы достигли за первые месяцы учебы. Ответственные за сектор учебы С. Устинова и Е. Курлаев назвали имена лучших студентов, среди них И. Мыларщикова, А. Шредера, Т. Фомичева, О. Литовченко, Е. Малькову. На комсомольских собраниях к нам пришли старшекурсники, которые поделились опытом, рассказали, как они распределяют свое учебное время.

Другая не менее важная сторона работы — политинформация, лекции по ОПП, встречи с интересными людьми, выпуск стенгазеты. Это далеко не полный перечень дел идеологического сектора. Активные группы решили объединить свои усилия в подготовке и проведении политинформаций. Теперь раз в месяц совместно будет проходить обзорная лекция по основным международным событиям. Следует отметить активное участие Е. Байды в подготовке и проведении политинформаций. Группой И-101 была выпущена газета «Летопись пятилетия. Год первый». Выпуск стенной газеты тоже станет делом объединенной редколлегии.

Впереди серьезное испытание — первая сессия.

**О. ЗВЯГИНА,**  
**О. КОСТРОМИНА,**  
комсорги групп  
И-101 и И-102.

\* ОСТРЫЙ СИГНАЛ

## НЕ ЗАБЫВАЙТЕ!

Заочное отделение истфака. В прошлом году программы семинарских занятий по истории КПСС методисты получили не только с опозданием, но и в недостаточном количестве, так что пришлось дописывать от руки старые программы. Тогда кафедра истории КПСС заявила, что подобного больше не повторится. Но в этом году получилось еще хуже: прошло два месяца после окончания установочной сессии у первокурсников, прежде чем программы поступили в методкабинет. То есть всего за месяц до сессии.

— Если бы нам сделали заказ в мае, то к июлю он был бы уже готов, — говорит заведующая типологической М. И. Вавуленко. Но заказ сделан 1 ноября. Теперь, правда, мы его уже выдали, но только потому, что ему дали «зеленую улицу». Работа, конечно, значительно усложнилась.

Говорит заведующая кабинетом кафедры истории КПСС М. А. Чевтаева: «Я не знала сроков сдачи программ в методкабинет, не знаю и сейчас, сколько их нужно. Не мешало бы работникам методкабинета почаще заглядывать к нам и напоминать».

Курсы лекций по истории КПСС для разных факультетов и отделений различны по программе и объему. Кто лучше знает об этом — методкабинет или кафедра?

Заочники волнуются. Методисты срочно рассылают сотни пакетов. А до сессии рукой подать... Такая «мелочь» может всплыть потом чьим-то «завалом» или незначит. И наверняка не одной кафедре истории КПСС надо помнить об этом. Сессия-то не последняя...

**Л. ЯРОСЛАВЦЕВА.**



нее закрепленной аудиторией проходит консультация «хвостистов». Выясняются непонятные вопросы, выполняются практические задания. Пройденный материал основательно повторяется по темам и закрепляется.

Повторив весь курс, студенты — «хвостисты» приходят на пересдачу. И многие добиваются удовлетворительных успехов. Такая работа ведется на физфаке уже в течение нескольких лет.

Другой метод работы с отстающими — во время зимних и летних каникул. Дается одна неделя, в течение которой «хвосты» должны быть ликвидированы. Со студентами также сначала работают преподаватели — консультанты, а после организованно проходит пересдача. Но сразу сдают, конечно, не все.

Те, кто не смог справиться с задолженностями, готовятся уже в течение следующего семестра, но под строгим наблюдением со стороны деканата.

«Хвостисты», пропускающие занятия, отчисляются, а остальные работают, ликвидируя задолженности и готовясь к новой сессии. Сложно? Конечно. Не надо отставать!

Нужно сказать, что из многих «хвостистов» большинство сдают задолженности не доходя до новой сессии. На физфаке от 86 задолжников осталось около двадцати человек. За десять дней до начала зимней сессии они должны справиться с долгами, иначе им придется расстаться с УрГУ.

— Но не все «хвостисты», — говорит декан физфака В. П. Вороши-

лов, — добросовестно относятся к своим долгам и к нынешним занятиям.

В деканате известно, что некоторые из «хвостистов» — А. Жесюн, Н. Кожемяко, (2 курс); С. Лапин (5 курс) — часто пропускают семинары, лекции и другие занятия. Вот что говорит о С. Лапине старший преподаватель кафедры астрономии геодезии В. В. Сыровой:

— Пятикурсникам уже сейчас надо заниматься над дипломной темой, а у С. Лапина три «хвоста»: курсовая работа по астрономии, высшая геодезия. Когда он их будет сдавать, неизвестно. Будем решать вопрос об отчислении.

Значит, четыре с половиной года в университете — как дым из трубы? Что делать, и на таких конкретных примерах надо воспитывать студентов («собирающихся иметь» задолженности).

Итак, если студенты, имеющие долги, сдадут их до начала зимней сессии, а потом опять начнут прогулы — в итоге — опять «хвосты».

Чтобы не было этого порочного круга, надо выводить его основу — на рушавшей учебной и трудовой дисциплины. И используя оправданную себя систему работы с задолжниками, физикам удастся решить свою главную задачу — избавиться от «хвостов» как явления массового. Ведь не секрет: это — тормоз не только физфака, но, учитывая масштабы факультета, и всего нашего университета.

**Н. БАРАШКИН,**  
студент 3 курса  
журфака.

(Окончание.  
Нач. на 1 стр.).

тики с использованием ЭВМ.

На этом стоит заострить внимание. Штаб соревнования университета поручил вычислительному центру разработать систему счета и составить соответствующую программу для вычислительной машины «Минск-22». Впервые в практике УрГУ на ней были подведены итоги соцсоревнования, посвященного 60-летию Октября. Два варианта программы определяют места кафедр внутри факультета и в общеуниверситетском масштабе.

Факультеты — победители соревнования были объявлены на торжественном собрании университета, посвященном 60-летию Октябрьской революции, 28 октября. Это — философский, химический и математиче-

♦ РЕЗЕРВЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ  
И КАЧЕСТВА

## НОВОЕ В СОЦСРЕВНОВАНИИ

ский факультеты. Призовые места среди кафедр завоевали две кафедры философского факультета (истории философии и диалектического материализма) и кафедра прикладной математики. Из 48 кафедр университета в соревновании приняли участие лишь 39. Биологи и журналисты подали данные позже 20 октября, то есть не вовремя. К сожалению, до сих пор на некоторых факультетах недопонимают роль соревнования внутри факультета, относятся к делу формально, лишь бы поставить «га-

лочку», отчитаться перед местным комитетом. Речь идет об историческом, филологическом и факультете журналистики.

Подведение итогов в честь 60-летия Октября показало, что новое положение имеет некоторые недостатки. Мы ликвидируем их к подведению окончательных итогов за 1977 год. Кроме того, существуют организационные недоработки. Во-первых, недостаточна гласность хода соревнования. Производственных совещаний, на которых объявляются

## ГОРЯЧИЕ ПОЖЕЛАНИЯ УСПЕХОВ!

17 декабря исполняется 50 лет Исааку Яковлевичу ЛОЙФМАНУ, доценту кафедры диалектического материализма философского факультета, кандидату философских наук. И. Я. Лойфман окончил физико-математический факультет Уральского государственного университета. С 1951 по 1960 годы работал преподавателем физики в школе, а затем ассистентом кафедры физики Уральского политехнического института им. С. М. Кирова.

Интерес к философским проблемам физики, пробудившийся в студенческие годы, серьезное занятие ими после окончания университета, реализовался в серьезное глубокое исследование «Исторического развития и философского значения категорий притяжения и отталкивания». Диссертация на эту тему была защищена в Уральском госуниверситете в 1962 году. Он был приглашен на преподавательскую работу на кафедру философии.

Сейчас И. Я. Лойфман — один из ведущих специалистов УрГУ в области философских проблем естествознания, фундаментальных проблем диалектики. Им опубликовано 48 научных работ, монография «Принципы физики и философские категории».

В 1974 году И. Я. Лойфман защитил докторскую диссертацию. Под его непосредственным



ным руководством подготовлено 11 диссертационных исследований.

Исаак Яковлевич первый разрабатывал учебные курсы по диалектическому материализму и философским проблемам естествознания, подготовил несколько спецкурсов.

И. Я. Лойфман — постоянный редактор межкафедральных научных сборников, 13 из них подготовлены под его непосредственным руководством, как и многочисленные научные конференции.

Известна большая общественная деятельность И. Я. Лойфмана на факультете и как лектора горкома КПСС.

Его отличают высокие моральные качества: скромность, принципиальность.

Мы выражаем Исааку Яковлевичу самые горячие пожелания новых успехов!

Преподаватели и сотрудники философского факультета.

Состоялась конференция ДОСААФ университета. С докладом «О работе комитета ДОСААФ УрГУ» выступил его председатель А. И. Колчанов. Заветы В. И. Ленина о всенародном характере дела защиты социалистического Отечества, об укреплении нерушимого единства армии и народа воплощались в конкретных делах студентов и преподавателей УрГУ.

За минувший год в члены общества принято свыше 600 человек. Эта работа хорошо поставлена на историческом, философском, математическом, механическом факультетах. Но у досюров в группах и профгоров кафедр встречаются еще часто большие трудности по вовлечению в члены ДОСААФ. Трудности эти встречаются потому, отметил докладчик, что мы мало проводим лекций и бесед о значении этого добровольного общества, о его роли в деле укрепления обороноспособности Родины.

Руководствуясь требованиями XXV съезда КПСС о дальнейшем развитии физической культуры и спорта, комитет совместно со спортклубом университета стремились как можно больше молодых людей приобщить к занятиям по военным, техническим видам спорта.

За минувший год в университете подготовлено 12 радистов, 5 инструкторов

## БУДЬ ГОТОВ!

ров по вождению автомашин, 3 методиста для работы в пионерском и оздоровительном лагерях.

В течение года проведено девять соревнований, в том числе пять на факультетах между курсами и четыре на первенство университета, в которых приняло участие около 300 участников, из них более сорока стали разрядниками. Лучшие спортсмены университета по военно-техническим видам — М. К. Эйнгорн, А. М. Марвин, С. А. Рудаков, Н. И. Столярова и многие другие. Они защищали спортивную честь университета на первенстве района, города, области и занимали призовые места.

Хорошо поработала парашютная секция, где подготовлено 10 укладчиков парашютов, 8 спортсменов — разрядников. Стало традицией проведение военизированной эстафеты УрГУ.

Основным содержанием агитационно-пропагандистской и массово-политической работы организации ДОСААФ УрГУ за отчетный период была пропаганда ленинских заветов о защите Родины. На всех факульте-

тах университета были проведены беседы и короткие доклады. Преподаватели кафедры истории КПСС Н. Н. Першаков, С. С. Козьмин и другие организовали экскурсии в музей боевой и трудовой славы Урала при окружном Доме офицеров. Особым авторитетом и любовью у студентов пользуется бывший военный журналист, ныне ст. преподаватель факультета журналистики С. Г. Александров.

Ценную работу ведет редакция газеты «Уральский университет», в которой регулярно выходит военно-патриотическая страница «Звезда». Большую помощь комитету ДОСААФ оказали ветераны Великой Отечественной войны Н. З. Максименко, В. И. Олигин, Нестеров, В. Ф. Барковский, И. Л. Первухин, Н. Н. Жига и другие.

Рассказ о добрых делах можно было бы продолжить. Но мы имеем и другие цифры: только 842 человека из 3000

сдали нормы ГТО. Эта цифра для университета очень низка.

В принятом постановлении конференция определила главные задачи комитета ДОСААФ, которые состоят в повышении организационного и идейного уровня всей военно-патриотической работы, направленной на выполнение решений VIII съезда ДОСААФ и закона «О всеобщей воинской обязанности». При этом рекомендовалось комитету ДОСААФ, профгортам и доссоргам постоянно совершенствовать формы и методы агитационно-массовой работы, шире использовать проведение вечеров — встреч с героями войны и труда, ветеранами Армии и Флота, с передовиками производства и мастерами военно-технических видов спорта. Партийные и комсомольские организации факультетов должны взять оборонно-массовую работу под контроль.

Участники конференции выразили твердую уверенность, что члены оборонного общества приложат все силы и творческую энергию к успешному осуществлению требований XXV съезда партии по укреплению обороноспособности нашей Родины. Отчет подготовил Г. МИХАЙЛОВ.

РОЖДЕНИЕ клуба популярной музыки при КИДе нашего университета было встречено студентами с явным одобрением.

На первой встрече мы имели возможность познакомиться с творчеством английской группы «Эмерсон, Лэйк и Палмер». Надеемся, что такое начало — довольно смелое, ведь группа эта сложная, ее музыканты стремятся постигать художественно-философский смысл музыки. Как выразился об этой группе советский музыковед Борис Астафьев, музы-

ка — прослушиванием наиболее ярких произведений. Студенты-философы С. Фунштейн, В. Кондрашкин и другие ребята с удовольствием готовят такие выступления.

И танца это касается. В самом деле, танцевать умеют единицы, а «танцуют» все. Мыслятся приглашения специалистов, которые будут обучать нас современному молодежному танцам.

Разработана структура клуба. В его совет входят студенты — сценаристы, художники, социологи, техники (те, кто отвечает за

техническую сторону «каждой программы», ведь аппаратуры в клубе нет, приходится везти ее из дома...).

Из советских групп организаторы клуба планируют программы о джаз-роковом ансамбле «Арсенал» под руководством Алексея Козлова, ансамбле «Мелодия», советских бардах, конечно же, о «Песнях» и их «Песне о доле». Намечаются встречи со свердловскими профессиональными и самодеятельными музыкантами.

Наша аудитория в массе своей не подготовлена к восприятию такой музыки. Вот мнения некоторых слушателей:

— Это музыка трубно-прокатного цеха.

— Сложно!

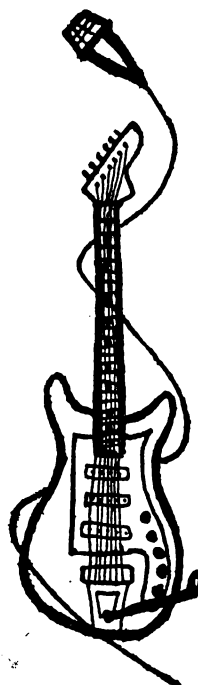
— Великолепный музыкальный «салат»!

— Композиция понравилась сложностью и техничностью.

Но все высказывания заканчивались вопросом: «Когда следующая программа и где можно достать билеты?» Да, желающих попасть на вечера музыки много. Так много, что это даже мешало ведущим работам.

Но организаторы клуба не отчаиваются, потому что знают: отсев будет происходить естественно, постепенно. Те, кто приходит «дрыгнуть ногой», скоро поймут, что выбрали не совсем подходящее место. Останутся те, кто серьезно хочет научиться разбираться в современной музыке.

Основная задача клуба — воспитание музыкальной культуры. Ребята мыслят его как клуб-театр, где можно отдохнуть и получить информацию о современной музыке, ее течениях, новых музыкальных группах, молодежных танцах. Клуб-театр поможет ориентироваться во множестве музыкальных течений поп-музыки, джаза. Популяризация современной музыки подразумевает реферативные выступления, где ребята расскажут об истории ансамблей, его участниках, их творчестве. Сообщения обязательно сопровождаются примера-



О. ПИЧУГИНА,  
студентка 2 курса  
журфака.

## ПОСЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ

«Сегодня — пропуск, завтра — «завал». Так называлась критическая заметка с матмеха, опубликованная в нашей газете 14 ноября.

Как сообщил деканат матмеха, все названные студенты по-прежнему имеют задолженности. К ним применялись меры комсомольского воздействия: обсуждение в группе,

вызов на заседание учебной комиссии.

В. Рыбкин прекратил занятия и будет отчислен.

С. Рыбин ушел в академический отпуск.

А. Логинов имеет хорошие потенциальные возможности для учебы, ему объявлен строгий выговор, и решено в случае, если он не сдаст зимнюю сессию, от имени учебной комиссии написать письмо родителям.

С. Шелудько и Н. Прозвиракову предоставлена последняя возможность ликвидировать оставшиеся задолженности в период с 15 по 25 декабря с. г.



Продолжается спартакиада журфака. В холле общежития № 3 по ул. Большакова, 79 тяжелоатлеты факультета боролись за право называться сильнейшими. Состязания проходили при большом стечении болельщиков.

Сенсацией дня стала победа в командном первенстве спортсменов 1 курса. Второе место заняла команда 4 курса, на третьем месте были третьекурсники и на последнем — команда 2 курса.

При подсчете очков лидером соревнований оказался Сергей Хмелевский (1 курс). В личном зачете равных ему не оказалось. Вторым был В. Шадинов (4 курс), а третьим В. Егоров (3 курс). Победители получили памятные подарки.

А. ГОРЛОВ,

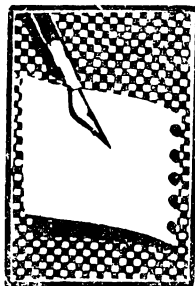
член судейской коллегии.

На фото М. Гулака: спорт-орг факультета А. Шорников вручает приз победителю соревнований С. Хмелевскому (слева).



К 125-летию со дня рождения

Д. Н. МАМИНА-СИБИРЯКА



ПРИГЛАШАЕТ  
ДОМ-  
МУЗЕЙ

## ФИЛОЛОГИ— ПИСАТЕЛЮ-ЗЕМЛЯКУ

ПО ПРОСЬБЕ НАШЕГО  
КОРРЕСПОНДЕНТА ДЕКАН  
ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФА-  
КУЛЬТЕТА Ю. А. МЕШКОВ  
РАССКАЗЫВАЕТ О ТОМ,  
КАК ФИЛФАК ВСТРЕЧАЕТ  
ЮБИЛЕЙ Д. Н. МАМИНА-  
СИБИРЯКА.

— К 125-летию нашего  
замечательного земляка на  
кафедре русской и зару-  
бежной литературы завер-  
шена крупная научно-ис-  
следовательская тема,  
включенная в координа-  
ционный план АН СССР:  
«Творчество Д. Н. Мамина-  
Сибиряка». Итогом этой  
многолетней работы стал  
выход в Средне-Уральском  
книжном издательстве мо-  
нографии доцента И. А.  
Дергачева. Этот недавно  
появившийся солидный  
труд уже вызвал широкий  
и положительный отклик в  
научном мире и среди мас-  
сового читателя.

Факультет и кафедра  
русской и зарубежной ли-  
тературы принимает актив-  
ное и непосредственное  
участие в юбилейных тор-  
жествах, проводимых 14—18  
декабря. В стенах нашего  
университета 15—16 декаб-  
ря состоится посвященная  
творчеству Д. Н. Мамина-  
Сибиряка научная конфе-

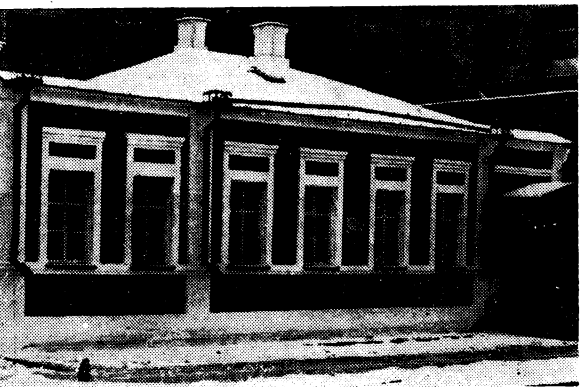
ренция. В ее работе при-  
мут участие видные уче-  
ные АН СССР, многих ву-  
зов страны, в том числе  
профессор В. Н. Баскаков  
(Институт русской литера-  
туры), профессор Н. И.  
Соколов (ЛГУ), профессор  
В. А. Ковалев (МГУ), про-  
фессор А. И. Груздев  
(ЛГПИ), писатель В. А. Ста-  
риков (Москва).

Среди докладчиков на  
конференции и наши пре-  
подаватели — профессор  
В. П. Кругляшова, доценты  
И. А. Дергачев и М. А. Ба-  
тин. На конференции с со-  
общениями выступят и сту-  
дентки филфака — Т. Оче-  
ретина и Е. Командирова.

Факультет организует по-  
ездку участников конфе-  
ренции в Нижний Тагил и на  
родину писателя, в Висим,  
где 17—18 декабря конфе-  
ренция продолжит работу.

К юбилею Мамина-Сибиряка факультетом заказан  
большой портрет писателя.  
В ближайших планах —  
подготовка постоянной экс-  
позиции, посвященной  
«певцу Урала». Очень при-  
ятно, что в решении этих  
вопросов мы встретили  
полную поддержку ректо-  
рата.

Л. ПЕТРОВ.



◆ РАЗМЫШЛЕНИЯ НАД НОВОЙ КНИГОЙ

## САМОБЫТНЫЙ ТАЛАНТ

Хороший подарок сделало всем любителям ли-  
тературы Средне-Уральское книжное издатель-  
ство. К 125-летию юбилею Д. Н. Мамина-Сибиряка  
(1852—1912) выпущена монография доцента ка-  
федры русской и зарубежной литературы И. А.  
Дергачева «Д. Н. Мамин-Сибиряк. Личность, твор-  
чество». (Свердловск, 1977). Эта книга — итог  
многолетнего труда И. А. Дергачева по изучению  
наследия великого уральского писателя. Строго  
научная методология сочетается в ней с ясным,  
«прозрачным» стилем изложения. Она содержит  
уникальные архивные материалы, часто публикуе-  
мые впервые. В книге органично слиты творчество  
и личность Мамина-Сибиряка. Перед нами как бы  
живой писатель с его раздумьями, радостями и го-  
рем, с его сердцем, бьющимся для людей. Моно-  
графия о «певце Урала» — из тех книг, которые  
заставляют по-новому взглянуть на творчество пи-  
сателя, заново пережить его произведения.

ЛИТЕРАТУРНАЯ  
судьба Мамина-  
Сибиряка скла-  
дывалась необычно. Пе-  
риод становления его та-  
ланта затянулся более  
чем на десять лет. Зато  
в последующее десятиле-  
тие, начиная с середины  
80-х годов, он публикует  
один за другим (кому из  
современников это под си-  
лу?) около дюжины рома-  
нов и несметное количест-  
во рассказов, очерков, ста-  
тей. В середине 90-х го-  
дов Мамин-Сибиряк —  
признанный талант, про-  
должатель демократиче-  
ских традиций русской  
литературы, к чьему мне-  
нию прислушиваются, ко-  
торого читают. И тем не  
менее он — «известная  
неизвестность», не жалуе-  
мый критикой. В глухом  
одиночестве, изолирован-  
ности проходят последние  
годы его жизни. И не-  
ожиданно — трагическая  
ирония судьбы! — реше-  
ние общественности отме-  
тить 60-летие со дня его

рождения. Юбилейное  
чествование состоялось и  
протекало бурно. Газеты  
пестрели его именем: доб-  
рожелательные статьи,  
приветствия. Через неде-  
лю Мамин-Сибиряк умер.

Подлинное признание и  
слава пришли к нему  
после смерти. Он в это  
верил: «Мое время не  
пришло, меня поймут и  
оценят в будущем». Мы,  
читатели будущего, о ко-  
тором думал писатель,  
полюбили его книги, об-  
ладающие удивительной  
притягательной силой.

Салтыков-Щедрин го-  
ворил, что главное — не  
наличие таланта (талант —  
«пустая бутылка»), а его  
содержимое, наполнение.  
Самобытный и оригиналь-  
ный талант Мамина-Сибиряка  
характеризуется  
следующими чертами: ре-  
ализмом, демократизмом,  
гуманизмом и оптимиз-  
мом, которые вместе со-  
ставляют личность писа-  
теля, художника-творца.

РЕАЛИЗМ творчества

Мамин-Сибиряк пита-  
ется его тесной связью  
с жизнью, желанием все-  
гда быть в гуще событий,  
самому все увидеть, уз-  
нать не по рассказам дру-  
гих. Неуёмная натура пи-  
сателя толкала его к пу-  
тешествиям. Он объездил  
весь Урал, везде прояв-  
ля живой интерес к окру-  
жающему. В Кыштыме  
ведет палеонтологические  
раскопки и находит кость  
мамонта. В Мурзинке, ро-  
дине уральских самоцве-  
тов, собирает богатейшую  
коллекцию камней. В Зла-  
тоусте поднимается на Та-  
ганай. В Нижнем Тагиле  
знакомится с заводом.  
Сплывается на плотах  
по бурной Чусовой. В  
Екатеринбурге, как впро-  
чем, и в Ялте, и Кисло-  
водске (в Крыму Мамин  
отдыхал), его тянуло на  
рынок, в дешёвые «обжор-  
ки», где можно часами  
слушать рассказы и анек-  
доты из жизни простых  
людей.

Сам он был остроумным  
собеседником, «расска-  
зывал веселые вещи, иног-  
да посолонные крупной  
уральской солью», —  
вспоминает современ-  
ник, — но всегда яркие,  
остроумные». К Стани-  
славскому поражаюсь его  
«необыкновенно смелым  
юмором, доходящим до  
буффонады». Вот где чер-  
пал Мамин те «настоящие  
слова», о которых с за-  
вистью говорил А. П. Че-  
хов. Не случайно упадок  
в творчестве писателя  
конца 900-х годов связан  
не столько с ухудшив-  
шимся здоровьем, тяже-  
лым горем, связанным

со смертью жены Марии  
Морицевны, с холодно-  
стью критики, сколько с  
прекратившими поступать  
уральскими впечатления-  
ми, «оскудением значи-  
тельного жизненного ма-  
териала» (как это сформу-  
лировал И. А. Дергачев).  
Наиболее органично и  
естественно писателю уда-  
валось воспроизводить  
жизнь Урала, его «особый  
быт». Литературная среда  
Петербурга (в 1891 году  
Мамин покинул родину)  
не могла ему дать прежне-  
го необычайно широкого  
знания жизни.

ДЕМОКРАТИЗМ Ма-  
мина-Сибиряка — после-  
довательный и неуклон-  
ный. Мамин не был рево-  
люционером, не видел  
исторической миссии рабо-  
чего класса, но всегда,  
даже в самые тяжелые и  
мрачные годы, оставался  
демократом, верящим в  
поступательное движе-  
ние общества, трезво оце-  
нивающим российское са-  
модержавие. В письме к  
матери он говорил о «на-  
ших наследственных во-  
рах», имея в виду правя-  
щую верхушку и царскую  
фамилию.

Мамин-Сибиряк непри-  
миримо относился к ан-  
тидемократическим на-  
правлениям. Принципи-  
ально не печатал своих  
произведений в реакци-  
онных изданиях и не под-  
держивал личных контак-  
тов с реакционерами. Вы-  
сказывал либералов за их  
сентиментально-сюсюка-  
ющее отношение к народу.  
Презирал декадентство,  
недоумевая, как можно

После реставрации  
новое открыт дом-му-  
зей Д. Н. Мамина-Си-  
биряка. Накануне от-  
крытия наш корреспон-  
дент побывал в нем...

Улица Пушкинская,  
27. Маленький одно-  
этажный домик екате-  
ринбургских времен.  
Он не теряется среди  
современных высотных  
зданий и привлекает  
своей белизной, резны-  
ми воротами, причудли-  
вой формы воронками  
для водосточных труб...

— В 1940 году, в  
год открытия музея  
Д. Н. Мамина-Сибиря-  
ка, дом не соответство-  
вал своему первоначаль-  
ному облику. —  
рассказывает научный  
сотрудник музея И. И.  
Степанова. — Но про-  
шло время, многое из-  
менилось.

В этом году дом рес-  
таврирован. Литера-  
турная экспозиция по-  
полнилась деталями ин-  
терьера. Кабинет писа-  
теля, прихожая и дру-

гие комнаты стали та-  
кими, какими они были  
в конце 80-х годов  
прошлого века.

Документальной ос-  
новой для реставрации  
послужили сохранив-  
шиеся фотографии, ар-  
хитектурные памятни-  
ки, воспоминания род-  
ственников писателя.  
Эскизы реставрацион-  
ных деталей выполнил  
заслуженный художник  
РСФСР, член Союза  
художников Ю. И. Иста-  
ратов. Архитектурную  
композицию предложил  
В. А. Демидов. Умель-  
цы пермских реставра-  
ционных мастерских  
претворили задуман-  
ное в жизнь.

Двери музея снова  
открыты. Добро пожа-  
ловать!

М. ГУЛАК.

На снимках (внизу):  
дом-музей; один из экс-  
понатов — снимок А. М.  
Горького и Д. Н. Мами-  
на-Сибиряка (оба в  
центре).

стремиться на вечера по-  
этов «чистого искусства»,  
на эти «задворки, к этой  
слякоти, к этой тле, к  
этим мучным червям». Тянуло его к писателям  
демократического скла-  
да, черпающим в здоровой  
народной жизни уверен-  
ность и силу: «Сейчас в  
Ялте собралось много пи-  
сателей... все чем-нибудь  
больны, все чем-то озлоб-  
лены, за исключением  
Горького».

Дружба Мамина-Сиби-  
ряка и Горького симво-  
лична. Один завершал пе-  
риод критического реализ-  
ма, другой начинал эпоху  
реализма социалистиче-  
ского. Неоднократно  
Мамин попадал в полицей-  
ские списки за участие  
то в студенческой мани-  
фестации, то в открытии  
памятника на могиле со-  
ратника Чернышевского  
Н. Шелгунова, то за уча-  
стие в молебне по случаю  
50-летия со дня смерти  
Белинского. Это привело,  
наконец, к решению де-  
партамент полиции от-  
крыть на Мамина отдель-  
ное «дело».

Вступая в литературу,  
он сразу же связал себя  
с демократической «шко-  
лой», отличительную чер-  
ту которой видел в ориен-  
тации на большинство на-  
рода, во внимании к со-  
циальным процессам дей-  
ствительности, к судьбам  
простых людей: «Мы ос-  
таемся со своим мужчи-  
ном в литературе... Му-  
жик является подавляю-  
щей массой сравнительно  
с тонкой салонной пен-  
кой».

Тема народа, централь-  
ная тема творчества, оп-  
ределяет и структуру его  
романов, конфликт кото-  
рых основан на антаго-  
низме антинародных сил  
разрушения и социа-  
льных сил народа. В  
период реакции после  
разгрома революции 1905  
года Мамин продолжал  
писать о победе труда над  
паразитизмом, об униже-  
нии угнетенных националь-  
ностей, сочувственно ри-  
совал эпизоды классовых

столкновений из истории  
Великого Новгорода.

Из демократизма Мами-  
на-Сибиряка вытекает и  
его ОПТИМИЗМ. Писа-  
тель был человеком жиз-  
нерадостным. Пессимизм  
не принимал ни как жиз-  
ненную программу, опре-  
деленное мировоззре-  
ние «Пессимизм —  
ложь, потому что песси-  
мизм — философия не-  
удачников», ни как фи-  
лософию истории. Об этом  
чудесно сказал П. Ба-  
жов: «...Какие бы темные  
стороны жизни ни изобра-  
жал Мамин, в его расска-  
зах чудится яркое солнце,  
вольная ширь, радость  
бытия, бодрость, вера в  
силы человека и его буду-  
щее». Народное, фольк-  
лорно-поэтическое жиз-  
неутверждающее начало,  
народная мечта и порыв,  
народная этика одухотво-  
ряют его творчество.

ГУМАНИЗМ Мамина-  
Сибиряка носит активный,  
объективно-революцион-  
изирующий характер. Пи-  
сатель любил человека,  
верил в него, но не при-  
украшивал, не идеализи-  
ровал. Сказать человеку  
всю правду, указать на  
его недостатки, на  
пути их исправления —  
значит помочь человеку  
стать лучше, достойнее  
самого себя, обрести сча-  
стие в борьбе. Демокра-  
тический гуманизм, «сер-  
дечная чистота» придава-  
ли его произведениям осо-  
бую прелесть, задушев-  
ность. Мамин хорошо ви-  
дел, сколько уродливого,  
порочного порождает в че-  
ловеке социальный гнет,  
изображал всю глубину  
социальной несправедли-  
вости. Но народный ха-  
рактер этим не исчерпыва-  
ется. И писатель славил че-  
ловека-труженика, чело-  
века-творца, в труде, обре-  
тающего сознание своей  
нужности на земле.

В этом его сила и его  
бессмертие.

А. ПОДЧИНЕНОВ,  
ассистент кафедры  
русской и зарубежной  
литературы.

«Мое время не пришло, меня поймут  
и оценят в будущем».

Д. Н. МАМИН-СИБИРЯК.

Мы, читатели будущего, о котором ду-  
мал писатель, полюбили его книги, об-  
ладающие удивительной притягательной  
силой.

Адрес редакции: 620083, г. Свердловск, К-83, проспект Ленина, 51, комната 243. Телефон: 55-74-92. Газета выходит по понедельникам.

НС 15965. Заказ № 9349.

Тип. изд-ва «Уральский рабочий», г. Свердловск, проспект Ленина, 49.

И. о. редактора В. ЮРИН.