

 Был год минувший
 многотруден,
 велик в деяниях своих,
 и было в нем немало
 буден,
 что краше празднично
 иных
 В тех буднях столько
 силы властной
 и столько истинных
 побед,
 что их отмечают
 краской красной
 аландари
 грядущих лет.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

УРАЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Орган парткома, ректората, комитета ВЛКСМ,
 месткома и профкома Уральского госуниверситета
 имени А. М. Горького

Основана в 1933 г. № 1 (1275) СУББОТА. 1 января 1966 г. Цена 1 копейка

Новогодние интервью

Б. В. ПАВЛОВСКИЙ,
 доктор искусствоведения,
 заслуженный деятель
 искусств РСФСР

Хотелось бы организовать в
 новом году творчество студентов-фи-
 лологов. А вообще сам праздник
 проходит незаметно: сессия.

— Защита в МГУ докторской
 диссертации для меня—главное со-
 бытие не только 1965 года.

Ю. А. ПОПОВ,
 декан исторического факультета,
 кандидат исторических наук

Недавно закончил рукопись кни-
 ги «Большевистская печать об
 изобразительном искусстве». Рабо-
 та посвящена зарождению совет-
 ской художественной критики.

— В 1965 году факультет отли-
 чился научными успехами, особен-
 но диссертационными. На кафедрах
 истории докапиталистических фор-
 маций, новой и новейшей истории
 закончено шесть кандидатских дис-
 сертаций, утверждена защита дис-
 сертации Г. М. Алпа-
 товой.

Знаменательно и следующее—
 5 лет назад было организовано от-
 деление истории искусств. Сейчас

Утверждены ВАКом
 защиты кандидатских
 диссертаций препода-
 вателей кафедры исто-
 рии СССР Л. В. Оль-
 ховой и Б. А. Сутыри-
 на. 23 декабря защи-
 тил докторскую диссертацию до-
 цент В. Я. Кривоногов, а в канун
 нового года—кандидатскую дис-
 сертацию Н. М. Щербакова.

ПРОЩАЯСЬ С ДРУГОМ УХОДЯЩИМ

у нас полных 6 курсов. Весной
 1966 года состоится первый выпуск
 уральских искусствоведов.

Вячеслав СТЕШИН,
 студент I курса истфака,
 второразрядник

— Навсегда останется в моей
 памяти прошедший год, потому
 что в этом году я стал студентом.
 Запомнилась и эстафета на приз
 газеты «Уральский рабочий», ко-
 торая проходила 2 мая 1965 года.
 19 декабря я установил рекорд
 университета, пробежав 300 мет-
 ров за 39,5 секунды.

Лариса ЖУРАВЛЕВА,
 студентка III курса
 факультета журналистики

— Вспоминаю целину, жаркое
 солнце и наши белевские домики.
 Впервые выступая в роли интер-
 вьюруемой, это тоже надолго со-
 хранится в моей памяти.

В новом году, прежде всего, хочу
 хорошо сдать сессию. А затем по-
 пробовать свои силы на дистанциях
 от 100 до 800 метров.

В новом году хочу больше прак-
 тики.

В. А. СТОЛБОВ,
 заведующий кафедрой физического
 воспитания и спорта

— Заканчивая спортивный год,
 надо прежде всего сказать о ре-
 зультатах XVII комплексной спар-
 тады УрГУ и обязательно отме-
 тить математико-механический
 факультет, занявший общее первое
 место.

В итоге большой, кропотливой
 работы тренеров и спортсменов в
 университете подготовлено 4 кан-
 дидата в мастера спорта СССР,
 также 503 спортсмена I-II-III раз-
 ряда.

Сборные команды УрГУ на I
 универсиаде Урала, Сибири и
 Дальнего Востока были вторыми
 по гимнастике и баскетболу, третьи
 по шахматам и лыжным го-
 кам.

Гая РИШЕТНИКОВА,
 студентка IV курса
 филологического факультета

— Старый год связан для меня
 с Театром поэзии. Театр внес мно-
 го нового в мое развитие, научил
 правильнее разбираться в харак-
 тере человека.

Наши планы на 1966 год. Сох-
 ранить достигнутый уровень успевае-
 мости; закончить монтаж установ-
 ки Г-8 для получения жидкого ге-
 лия; увидеть Ф. П. Рыбалко, Г. А.
 Бархатову, Д. Д. Мишина, Ф. Н.
 Дунаева и других доцентов до-
 кторами наук.

Наши планы. В ознаменовании
 50-летия Советской власти в 1966-
 67 годах подготовить двух масте-
 ров спорта, четырех кандидатов
 мастера, 40 перворазрядников, 93
 спортсменов II и III разряда.

К 1967 году завершить строи-
 тельство первой очереди студенче-
 ского спортивно-оздоровительного
 лагеря, объявленного комсомоль-
 ско-молодежной стройкой.

31 декабря, в полночь, Ста-
 рый год встретится с Новым,
 чтобы передать ему толстый
 портфель с делами, а заодно и
 посох, помогающий шествовать
 по Земле. Мы не знаем, в каком
 месте произойдет эта встреча.
 Скорее всего там, где будете
 вы, девушка, вы, юноша, или
 вы, уважаемый преподаватель.
 Мысленно листая страницы
 уходящего года, все невольно
 задерживаются на тех датах,
 которые наиболее глубоко вре-
 залась в нашу память. Забегая
 вперед, в год грядущий, все ду-
 мают о том, что нужно сделать
 в новом, мечтают, строят пла-
 ны.

И на вопросы «Чем был зна-
 менателен для Вас уходящий
 год?» и «Ваши планы на новый
 год?» первыми, как нам кажется,
 должны ответить наши астро-
 номы (так как слова «пол-
 ночь» и «астроном» находятся в
 прямой зависимости).

Нелли КОТОВА,
 младший научный сотрудник
 кафедры астрономии и геодезии

— В январе 1965 года я поехала
 работать на загородную астроно-
 мическую обсерваторию.

И еще одно собы-
 тие надолго останется
 в моей памяти. Астро-
 совет Академии наук
 СССР в прошлом го-
 ду организовал в Та-
 шкенте школу моло-
 дых наблюдателей. Я
 была представитель-
 нией Уральского университета.
 Советские и зарубежные observa-
 тели обменивались опытом, посе-
 тили обсерваторию Улугбека.

В новом году хочу изучить но-
 вые методы наблюдения, освоить
 инструменты, помогающие в этом
 интересном и нужном деле.

Вера ЛЕВТЕЕВА,
 студентка VI курса
 физического факультета

— В 1965 году у меня было два
 важных события. Подходит к кон-
 цу учеба в университете, поэтому
 большую часть времени я уделяла
 дипломной работе. И еще. У ме-
 ня родилась дочка. Катя.

В новом году постараюсь успеш-
 но сдать государственные экзаме-
 ны. Думаю учиться дальше. Хочу
 видеть свою Катюшку здоровой и
 веселой.

среднего специального
 образования СССР.

Наибольшее число гра-
 мат получили филологи-
 ческий (8) и химический
 (6) факультеты.

На Всесоюзный кон-
 курс студенческих науч-
 ных работ 1965-66 учеб-
 ного года представлено
 70 работ. Активно про-
 вели подготовку к этому
 смотру химический (19
 работ) и биологический
 (15 работ) факультеты.

В сентябре—декабре
 1965 года члены студен-
 ческой лекторской груп-
 пы филологического фа-
 культета прочли на пред-

приятных города более
 100 лекций.

Сдан в печать сборник
 «Золотые звезды свер-
 лочан» (очерки о Геро-
 ях Советского Союза—
 участниках Великой Оте-
 чественной войны), в на-
 писании которого приня-
 ли участие более 60 сту-
 дентов очного и заочного
 отделений факультета и
 журналистики.

Инициатор этой рабо-
 ты на факультете—сту-
 дент Л. Питерский. Наи-
 более активные участни-
 ки—С. Троицкий, В. Ку-
 лагин, Б. Гаценко, В. Ма-
 ров, Л. Орлов.

65-й сдает полномочия

1965 год в нашем уни-
 верситете был «урожай-
 ным» на докторов и кан-
 дидатов наук.

Три доцента защитили
 докторские диссертации.
 26 преподавателей стали
 кандидатами наук.

Наибольшее число
 «остепенившихся» сотруд-
 ников появилось на ма-
 тематико-механическом
 факультете, за ним идут
 экономфак и истфак.

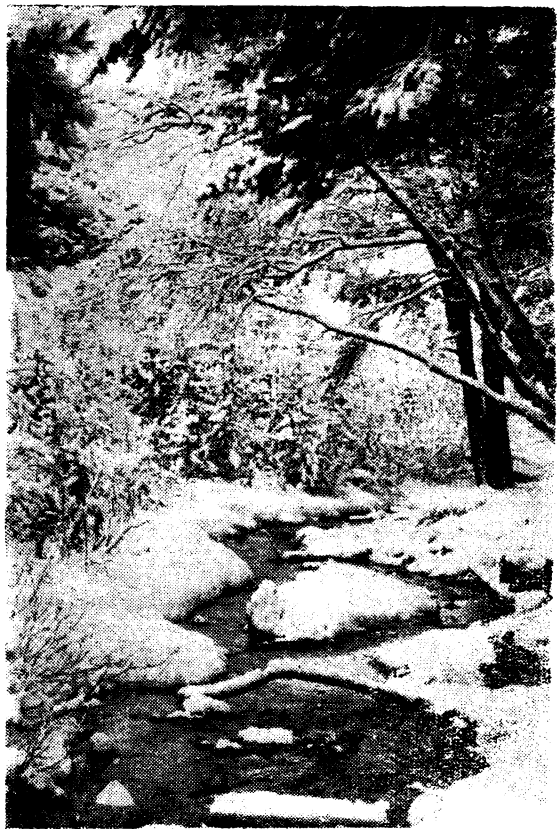
Работы доктора физи-
 ко-математических наук
 В. К. Иванова—выдвину-
 ты на соискание Ленин-
 ской премии.

В 1965 году Высшей
 аттестационной комисси-
 ей утверждены в звании
 профессора Л. Н. Коган
 и С. Н. Шиманов, а в
 звании доцента—13 пре-
 подавателей УрГУ.

На Всесоюзный кон-
 курс студенческих науч-
 ных работ 1964-65 учеб-
 ного года от нашего уни-
 верситета было послано
 50 работ. Одна из них
 отмечена серебряной ме-
 далью (она присуждена
 студенту матмеха М. Ула-
 нову) и 22—грамотами
 Министерства высшего и

НОВОГОДНЯЯ СМЕСЬ

ЮМОР ♦ СТИХИ ♦ ПЕСНИ ♦ ДРУЖЕСКИЕ ШАРЖИ



В лесу родилась ёлочка

Зеленые иголочки, душистая смола.
В лесу родилась ёлочка, в лесу она росла.
Тебе сегодня весело, но скоро за тобой
Придет старушка-сесся с метлой и со ступой.
Заставит петь не празднично она тебя, дружок.
И снимет со стипендии... под самый корешок.
Но в эту ночь ты позабудь, что сессия близка,
Ведь и декан наш в юности под ёлочкой скакал.

Валерий КУЗНЕЦОВ.

Нет слов... ЮМОРЕСКА

Это была красивая картина, просто великолепная. Я смотрел на нее издали, с расстояния вытянутой руки, чуть склонив голову набок. И не мог оторвать глаз. Ровные синие полосы четко выделялись на белом фоне бумаги, и все это пестрело яркими красными вспышками. Было много красного цвета.

Я подносил ее ближе к глазам, и тогда легко читались красные строчки, которые несколько портили общее впечатление: «20/20. Трудно даже оценить. Студенту филологического факультета пора делать в диктанте меньше сорока ошибок».

Борис ВАЙСБЕРГ.

НАТАШКА

Музыка А. ШАРАПОВА,
слова В. ШИРОКОВА,
студентов журфака



Не дразни меня, не дразни,
Золотистый и лунный снег.
В тихом шелесте, как во сне,
Слышу шорох густых ресниц.

Припев:
Кто заменит тебя, Наташка,
Ты судьбы моей паруса.
Ах, Наташка, Наташка—
ромашка,
Удивительные глаза.
Ах, Наташка, Наташка,
ромашка,

Приезжай, скорей приезжай,
Я устал твой автобус ждать.
Голубая моя звезда,
В темном небе плывет, кружи.

Припев.
В синей комнате у окна
Ты стоишь в водопаде шторм.
Позабудем наивность ссор—
Ты мне очень сейчас нужна.
Припев.
Где-то бродит наш Новый год.
Надевай поскорей пальто,
Я всю ночь тебя ждать готов,
И последний автобус ждет.

Я «люблю» не успел сказать.

ШЕСТОЙ ЭТАЖ

Здесь мысли нам
свои внушал
Толстой и Беранже.
И каждый руку им пожал
На этом этаже.
И так прошло
пять долгих зим.
Ты был наставник наш.
И в этом был невнысим,
Порой, шестой этаж.
Мы смело шли
в огонь атак
И часто лезли в раж,
А если было что не так—
Прости, шестой этаж.

Николай ПАНЧЕНКО,
студент V курса журфака.

ДРУЖЕСКИЕ ШАРЖИ

Л. М. Архангельский,
Б. В. Павловский, В. Я.
Кривоногов в 1965 году
защитили докторские дис-
сертации.



Три витязя на докторских
дорогах —
Архангельский, Павловский,
Кривоногов.

В 1965 году вычисли-
тельный центр, эконом-
фак и кафедра полит-
экономики были участни-
ками ВДНХ.



Они перед наукой не в долгу.
Ей преданность на деле
доказали:
В ряду других представлен
и УрГУ
В столице нашей, в выставочном
зале.
Рисунки Г. ТКАЧЕВА,
В. КУЗНЕЦОВА.

Редактор
А. Ф. ЕРЕМЕЕВ

Морозно светел
зимний день.
А ели
с белыми плечами
Над непокорными ручьями
Стоят—
и шапки набекрень.

РУБАИ

Идешь на зачет—товарищей
С началом зачетов поздравь;
Встретишь преподавателя—
С началом зачетов поздравь.
Но если шаргалку не видели
И удалось списать,
Беги на почту—родителей
С «умным» сыном поздравь.
Валерий ВЕНИАМИНОВ.

Карнавальные маски

Любимой девушке, если бы
она оделась Бабой-Ягой.

Я так скажу (пускай вняты,
что от любви ослеп):
Тебе идет любой наряд—
и этот в том числе.

Приятелю, одевшемуся ко-
том в сапогах.

Ну, чистый кот из сказки
к нам пришел
С усами, сапогами и ушами.
Ты вжился в роль
настолько хорошо,
Что даже пахнет от тебя
мышьями.

К. ВАЛИН.

Ты слышишь голос
медных труб?

Они зовут на марш.
Ну что ж, прощай,
любимый друг.

Родной шестой этаж.
С тобой мы в будущем нигде
Не встретимся уже.
А помнишь самый
первый день

На этом этаже?
Он к нам пришел
из пустоты,
Как символ, как сигнал,
В тот тайный мир,

который ты,
Как нам казалось, знал.
Ты слышал много
слов лихих

Ушами толстых стен.
Здесь кто-то истину постиг,
А кто-то—не совсем.



ВЕЧЕРОМ к нам в 118-ю ком-
нату пришла Анастасия
Ивановна—комендант обще-
жития. Из-за ее плеча выгляды-
вал низенького роста очкарик с
бутылкой кефира в руках.

— Этот мальчик будет жить вме-
сте с вами.— Она обернулась к
своему спутнику и добавила.—
Если они тебя будут обижать,
придешь и скажешь мне. Мы их
сразу же выселим.

Когда Анастасия Ивановна
ушла, новоявленный жилец пред-
ставился:

— Петя, Петя Мурмыгин. Пер-
вокурсник-биолог. Комсомолец. С
детства привык спать у окошка.

Ваня «Гаргантюа» (настоящая
фамилия Бабкин) недоволен за-
шевелел желваками и нехотя сполз
с кровати. Мы-то знали, что «Гар-
гантюа» тоже любит спать у
окошка, но...

В тот же вечер Мурмыгин при-
нес откуда-то фотоувеличитель,
фотобачок и прочие фотопринад-
лежности.

— Сейчас я буду печатать сни-
мочки,—радостно сообщил он.

Вероятно, он думал, что мы за-
вижим от восторга. Но мы молча-
ли. Мы ждали, что будет дальше.

— Кто может читать в темноте,
останься. Остальных прошу уда-
литься.

— Но мне диплом надо писать,—
робко заметил Николай, будущий
филолог.

Мурмыгин даже не удостоил его
ответом.

Все места в читальном зале бы-
ли заняты, и мы до двух часов но-
чи занимались в душе. Это была
только прелюдия. Последующие
дни полностью перевернули спо-
койный уклад нашего житья. Каж-
дый день рождал в голове биолога
новое хобби, которое он сразу
же претворял в жизнь. Наша
тихая обитель наполнилась ко-
шачьим визгом! На смену кош-
кам пришли белые мыши, змея, со-
бака неопределенной масти и еще
какое-то странное животное класса
беспозвоночных. Все это пищало,
шипело, свистело и лаляло. Первым
не выдержал дипломник. Комнату
в частном доме он найти не смог
и вынужден был взять академиче-
ский отпуск.

Мы молчали. Мы ждали, что бу-
дет дальше...

Однажды Мурмыгин пришел не

один. С ним был плотник дядя
Кузьма, по совместительству сан-
техник и кочегар. Дядя Кузьма
свалил на пол охапку досок и стал
что-то сколачивать.

— Это будет помост,— пояснил
Мурмыгин.— Штангу сейчас прине-
сут ребята с нашего курса.

Отныне наша комната стала
своеобразным спортивным клубом
с уклоном в тяжелую атлетику.
Приходили незнакомые парни в
трико. Они молча отработывали
жим и рывок. Кто-то из них по
рассеянности «урвал» у нас утюг,
настольную лампу, пару нижнего
белья и банку тушенки, которая
береглась к Новому году.

— Я не могу больше этого тер-
петь, разве это жизнь?!— кричал
нервный «Гаргантюа», когда био-
лога не было в комнате. Но в его
присутствии «Гаргантюа» разгова-
ривал шепотом и ходил на цыпоч-
ках. Это было жалкое зрелище.
Но что делать. Мы хорошо помни-
ли слова коменданта...

Прошло еще два месяца. За это
время наша комната превращалась

в бильярдную, тир и... баскет-
больную площадку в миниатюре.
Тайком от Мурмыгина мы сделали
складчину и купили аптечку. Ма-
тематик Мите Лопушкову, скром-
ному и смирному парню, она уже
не понадобилась. После очередно-
го хобби нашего деспота он съел
сборник задач по высшей алге-
бре—и его отвезли на Агафуров-
ские дачи. Но мы не роптали. Мы
ждали, что будет дальше. Недав-
но Мурмыгин с загадочным видом
подошел к шифоньеру, на котором
мы теперь спали с «Гаргантюа».

— Как вы думаете, куда я сей-
час пойду?

— В клетку с голодной леопар-
дой,— с надеждой сказал я.

— Ха! Бери выше. На ип-п-под-
ром! От одного знакомого я узнал,
что в городе есть ипподром. С то-
тализатором. Но тотализатор мне
не нужен...

— Ты приведешь... лошадь?—
дрожащим голосом спросил «Гар-
гантюа».

Мурмыгин его уже не слышал.
Насвистывая что-то себе под нос,
он вышел на улицу. В окно было
видно, как он помахивал длинным
поводом из связанных кусков ко-
жи. Это были наши ремни.

«Гаргантюа» взвыл и начал ца-
рапать ногтями стенку. Ночью его
забрала «скорая помощь».

Г. ТКАЧЕВ.

2 Для обеспечения спортивной
площади наши койки были выне-
сены в коридор.