

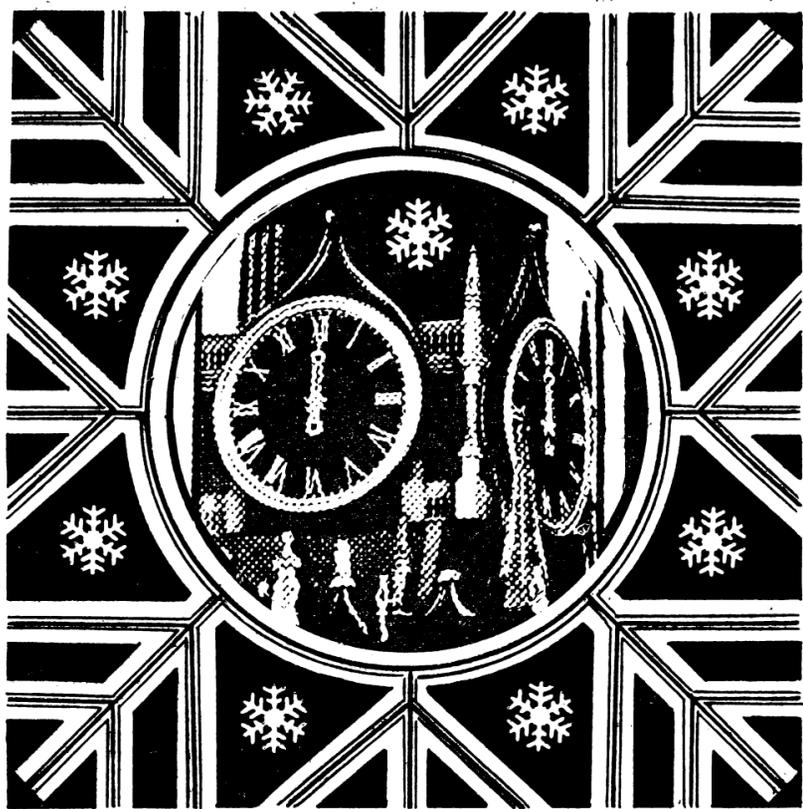
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

УРАЛЬСКИЙ

УНИВЕРСИТЕТ

№ 1 (1969)
ПОНЕДЕЛЬНИК,
2 ЯНВАРЯ
1984 ГОДА
Газета издается
с 1934 года
Цена 2 коп.

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА, ПРОФКОМА СТУДЕНТОВ И РЕКТОРАТА УРАЛЬСКОГО
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО



Плакат художника М. Корякина.

Новый год снежинки кружит,
и сверкающий в снегу,
он уже по-братски дружит
со студентами УрГУ.

Потому что веселиться
будут с ним прежде всего,
а потом помогут сбыться
всем желаниям его.

Для того с восходом солнца,
как и должно, в свой черед
все по-новому начнется,
ведь на то и Новый год!

А потом, утронв силы,
на земле оставит след.
Только б небо мирным было
и всегда вставал рассвет.

1984



Воспитывать активного студента

Недавно в Институте повышения квалификации состоялась научно-методическая конференция преподавателей и слушателей ИПК «Теория и методика проблемного обучения в вузовском преподавании общественных наук».

В работе конференции приняли участие 120 преподавателей - обществоведов вузов Урала, Сибири и Поволжья. На пленарном заседании с докладами выступили кандидаты философских наук, доценты Ю. К. Маркин, Л. Ф. Пысин, Р. М. Сырнева и старший преподаватель А. И. Волошин. Большой интерес у слушателей вызвал доклад заведующего кафедрой политэкономии ИПК кандидата философских наук Л. Ф. Пысина «Проблемное обучение и «Капитал» К. Маркса».

На конференции работали четыре секции при кафе-

рах истории КПСС, философии и научного коммунизма Института повышения квалификации, на которых было заслушано 20 сообщений. В центре обсуждения стояла проблема активизации процесса обучения путем создания проблемных ситуаций при изучении общественных наук.

В выступлениях участников секционных заседаний была поставлена задача использования различных методов активизации студентов на занятиях по общественным наукам.

Дашмаа, Цасанцэцэг, Энхтайван, Ичинхорлоо, Баясгалан. Они будут представлять университет на II туре Всесоюзной олимпиады русского языка среди иностранных учащихся.

Саша Быкова, ученица 121-й средней школы города, была гостьей курса. Она прочитала стихотворение известного монгольского поэта Д. Нацагдоржа «Мать».

Конкурс проходил в теплой, сердечной атмосфере.
Б. ЭНХБАТ,
студент-стажер.

Я читаю стихи по-русски

В декабре в университете состоялся конкурс чтецов «Я читаю стихи по-русски» — третий этап первого тура Всесоюзной олимпиады русского языка среди иностранных учащихся.

В конкурсе чтецов участвовали студенты из МНР и стажеры педагогического института русского языка города Улан-Батора. Прозвучали стихи Александра Сергеевича Пушкина, Расула Гамзатова, Дмитрия Кедрина, Николая Заболоцкого, Сергея Есенина, Константина Симонова, Александра Твардовского и многих других поэтов. 35 участников конкурса боролись за призовые места. Но среди них отличались Ариунаа, Уранчимэг, Батортогтох,

Проблемы педагогического общения

В декабре на факультете повышения квалификации преподавателей общественных дисциплин средних специальных учебных заведений при Уральском университете прошла конференция «Психолого-педагогические особенности обучения в средних специальных учебных заведениях». В ней приняли участие 40 слушателей ФПК, было заслушано 6 докладов, посвященных проблемам педагогического общения с учащимися, самовоспитания как средства формирования всесторонне развитой личности и роли оценки знаний в процессе обучения.



★ СЕГОДНЯ — ПЕРВЫЙ ДЕНЬ СЕССИИ

С полной отдачей

Один из вопросов, стоявших на повестке дня недавнего заседания комитета ВЛКСМ университета, — «О подготовке комсомольской организации университета к зимней экзаменационной сессии». В выступлении заместителя секретаря комсомола по учебно-воспитательной работе Т. Белогуровой было указано, что на всех факультетах созданы штабы сессии, готовятся экраны успеваемости. Планируется под особый контроль взять успеваемость комсомольского актива. Зачастую УВК факультета видят свою роль во время сессии только в

регистрации создавшейся обстановки, заполнении экранов успеваемости. А этого мало, необходимо во время дежурства вести дневник сессии, в котором оперативно освещать и анализировать ситуацию, помогать деканату в выявлении причин неявки студентов на экзамен, в составлении графика пересдач и по всем неотложным вопросам.

На заседании комитета комсомола состоялась заинтересованное обсуждение всех вопросов, связанных с работой комитета комсомола, штабов сессии факультетов в дни зимней экзаменационной сессии.

Было принято постановление, в котором намечены пути более эффективной работы УВК. В частности, комиссиям предъявляются следующие требования:

Организовать регулярное освещение хода экзаменационной сессии: оформить экраны сессии и дневники сессии, обеспечить их регулярное заполнение и текущий анализ хода сессии. Широко использовать различные формы наглядной агитации для оперативного отражения результатов сдачи экзаменов («молнии», оперативные листки).

Обязать председателей УВК регулярно готовить информацию о ходе экзаменационной сессии в газету «Уральский университет».

Бюро ВЛКСМ факультетов, штабам сессии оказать

маленькую помощь в организации пересдачи неудовлетворительных оценок.

Штабу сессии комитета комсомола совместно с «КП» и профкомом провести рейды по состоянию студенческих общежитий и читальных залов в период сессии.

Учебному отделу комитета ВЛКСМ контролировать сдачу экзаменационной сессии членами комитета ВЛКСМ, оформить экран успеваемости членов комитета комсомола.

Штабам сессии факультетов 1 раз в неделю информировать штаб сессии комитета ВЛКСМ о положении дел на факультете.

Обсудить итоги сессии на комсомольских собраниях курсов, групп.

Городской конкурс

27 декабря в конференц-зале УрГУ состоялся II тур городской олимпиады по русскому языку для иностранных учащихся. Зрители присутствовали на заключительном концерте чтецов и вокалистов города.

В заключительном концерте - конкурсе приняли участие 40 иностранных учащихся разных факультетов Уральского государственного университета, горного института, Уральского государственной консерватории, института народного хозяйства и Свердловского государственного педуниверситета.

Юные артисты педуниверситета впервые представляли свою программу на суд жюри. Участники показали интересную, разнообразную программу. Звучали стихи русских и советских поэтов, монгольских поэтов.

Наиболее яркая и интересная программа, по мнению членов жюри и зрителей, была подготовлена студентами Уральской государственной консерватории. В высшей степени артистично прозвучало стихотворение М. Джалиля.

Интерес у зрителей и жюри вызвала программа Свердловского педуниверситета. Юные участницы концерта с огромным старанием читали стихи Р. Рождественского.

Студенты университета Цасанцэцэг и Уранчимэг в городском конкурсе были лишь третьими.

ПОЗЫВНЫЕ СЕССИИ ПОЗЫВНЫЕ СЕССИИ

Учены все аспекты

Зачетная неделя на факультетах прошла.

В учебном отделе университета, который возглавляет Татьяна Федоровна Кардаполова, в конце года решались вопросы по улучшению организации и контролю за ходом сессии. Вопросов много. Например, о рабочих моментах, технической стороне проведения экзаменов; о работе учебно-воспитательных комиссий на факультетах. 28 декабря состоялся разговор с председателями УВК о том, как выполняется инструктивное письмо № 31 МВ и ССО «О контроле учебной работы и оценке знаний студентов на экзаменах». Здесь нужна помощь и УВК — создание штабов сессии. В последние годы штабы работали только на двух факультетах: философском (председатель А. Палевин) и журналистском (председатель Т. Останина). Помощь же они могут оказать немалою и своему деканату, и учебному отделу УрГУ. Этот разговор интересен и для ребят. Возьмем, к примеру, вопрос о назначении на сти-

пендию. Сколько споров возникает обычно на заседаниях стипендиальных комиссий! Или: снятие или назначение на стипендию в течение семестра. Права и обязанности комиссии.

Подобный разговор состоялся впервые. Впервые создан и общеуниверситетский штаб сессии (председатель Т. Белогурова) в комитете ВЛКСМ университета. Его задача — контролировать передачу по общественным наукам студентами, которые получили на экзамене оценку «неудовлетворительно». Разрешение на передачу во время сессии студент получит только после разговора в штабе. Это, по мнению Т. Ф. Кардаполовой, — хорошее начинание.

И, пожалуй, волнует многих студентов вопрос объективности оценки, выставленной им на экзамене. Из инструктивного письма № 31: «...необъективная оценка знаний студентов на экзамене наносит значительный моральный ущерб как преподавателям, так и учащейся молодежи, снижает их ответственность за

качество своего труда, отрицательно сказывается на эффективности идейно-воспитательной работы в вузовских коллективах». И там же: «Особую озабоченность вызывают случаи, когда ректораты и деканаты, заведующие кафедрами и другие должностные лица предпринимают попытки добиться от преподавателей завышения экзаменационных оценок студентов». Для улучшения психологической атмосферы на экзаменах рекомендовано провести собрания на факультетах. Такое собрание среди преподавателей — экзаменаторов уже прошло на философском факультете. Особое внимание было уделено психологическому настрою студентов во время экзаменов. В своем выступлении Галина Петровна Мажура, кандидат психологических наук, отметила, что психологический аспект должен играть немаловажную роль при оценивании ответа студента. Подобные собрания будут проведены и на других факультетах.

ПРЕДСТАВЛЯЕМ ЧЛЕНОВ КОМИТЕТА КСМСОМОЛА УНИВЕРСИТЕТА

КОЛИ ДРУЖНО, ТО НЕ ГРУЗНО

Есть в комитете ВЛКСМ университета сектор печати. В основные направления его работы входят: сотрудничество с редакцией газеты «Уральский университет», организация материалов для студенческого телевидения и радиостудии, помощь в работе факультетских редакций стенгазет. В этом году ответственной за работу этого сектора была избрана Светлана Коптелова. Она — студентка четвертого курса факультета журналистики. В составе комитета ВЛКСМ — первый год. До этого — возглавляла идеологический сектор на первом курсе, редактор курсовой газеты «Дихи», на втором — сек-

ретарь факультетской комсомольской организации, на третьем — комиссар уборочного отряда.

Прежде чем взять бразды правления в свои руки и начать делать что-то конкретное, стоило посмотреть на то, как работали предшественники. Проведенная работа особенно не впечатляла, особенно в последние годы. Об этом говорили отцы.

Сначала, решила Светлана, необходимо организовать общественную редакцию. Она создана на I курсе журфака. Ребята согласились сразу. Отдел комсомольской жизни ведет В. Вохмин, учебный —

М. Тайц, культуры — П. Блик. Инструктором комитета ВЛКСМ по газете «Уральский университет» назначена Е. Худякова. Ребята предполагают работать по плану, который составляется ежемесячно, стараясь отразить все те вопросы, которые рассматриваются на заседаниях комитета комсомола. Отразить все вопросы удается не всегда, остаются в стороне проблемы «естественников». Да и не мудро: несколько ребят нам писали о делах всего университета просто не хватало времени. Есть одна поговорка: «Брось — хоть дело брось, а коли дружно, то не грузно». И Светлана Коптелова решила, что корпункты можно создать в редакциях стенных газет. Речь об этом шла на пресс-конференции редакций факультетских стенгазет и ответственных за печать бюро ВЛКСМ.

М. СТОЛБОВА.

В СИСТЕМЕ подготовки будущего учителя важное место занимает педагогическая практика. Она выступает связующим звеном между теоретическим обучением студента и его будущей самостоятельной деятельностью. От учителя зависит много. Вряд ли ошибемся, если скажем: чтобы стать хорошим учителем, надо быть хорошим студентом, стремиться вырасти в специалиста высокой квалификации — образованного, развитого.

В этом учебном году, как и в прошлом, большинство студентов серьезно отнеслось к своей практической деятельности обучения и воспитания школьников. Многие давали уроки на высоком научном уровне, строили их в соответствии с требованиями современной дидактики, использовали активные методы обучения, применяли ТСО. Большим уважением пользовались группы студентов в школах города — № 64, 85, 104 (химический факультет), 1, 70, 88 (исторический факультет), 43 (филологический факультет). Все студенты-физики давали уроки с оценкой «отлично».

Хорошее впечатление осталось от уроков русского языка — ярких, эмоциональных у К. Лисициной, глубоких, основательных по содержанию у Н. Тынковой, А. Фельдшера, динамичных, с высокой активностью учащихся у Г. Мурзахметовой. Похвала была высказана учителями города и в адрес студентов-историков заслуженными учителями школ РСФСР Н. Л. Завьяловой, Р. А. Шарковой — Д. Бугрову, З. Цыганковой, Н. Рыболовской, учителем-методистом Л. И. Гольяпиной — И. Черемисиной.

Следует отметить возросший в этом году уровень подготовленности к практике студентов из Киргизской ССР. Преподавание в русских школах сопряжено для них с языковыми трудностями, и отсюда, что студенты-филологи работали успешно, проявили большое желание совершенствовать свои знания. За время педагогиче-

ской практики студенты всех факультетов провели много интересной, разнообразной по содержанию и формам воспитательной работы. В некоторых школах учащиеся не хотели расставаться со своими молодыми учителями, просили их приходить еще, например, студенток химфака И. Мажуриной, И. Коробеву.

Наблюдая и анализи-

тельность и деятельность учащихся.

Так впервые, по-настоящему ощутив разницу между студентом и преподавателем (первый сдает экзамены два раза в год, а последний — каждый урок), далеко не всякий студент, получивший оценку «удовлетворительно» за педпрактику, задумывается о том ущербе, который он нанес

ЭФФЕКТИВНОСТЬ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Проверка социальной зрелости

руя уроки, внеклассные мероприятия, проводимые практикантами, можно выделить резко различающиеся между собой группы студентов. В первых, это студенты, для которых характерно быстрое и уверенное овладение педагогическими умениями, желание работать творчески. Они свободно применяют знания не только в своей специальности и по психолого-педагогическим дисциплинам, нравственно подготовлены к практике, имеют высокое чувство ответственности за ее результаты. Другая группа — это студенты, медленно и неровно овладевающие педагогическими умениями.

Но есть, к сожалению, и студенты, совсем плохо подготовленные теоретически и порой безграмотные методически. Они ошибочно полагают, что чем больше проведешь уроков, тем лучше будут результаты. Но бывает и так: практика закончилась, положенное количество уроков выдано и все с низким качеством. За время практики студент так и не научился разрабатывать урок, намечать цели, сделать отбор содержания и адекватных приемов его раскрытия, определять собственную

ученикам, школе, да и себе самому. В этом году были в школах группы, где половина студентов и более получили оценку «удовлетворительно» за практику (физики, историки). Студенты, сделав правильные выводы, смогут научиться на своих ошибках, но для школьников это обернется другой стороной: некачественным усвоением материала.

Большие затруднения вызывает у этих студентов воспитательная работа с классом. Некоторые даже придерживаются мнения, что она не нужна в период практики, «отвлекает от уроков», «усложняет жизнь». Такие студенты, вероятно, не понимают ее назначения, не знают, что специальность учителя — быть воспитателем (А. Макаренко).

Педагогическая практика — это серьезная проверка социальной зрелости студента, профессиональной готовности будущего педагога. Это тот самый государственный экзамен, который студент университета поддает выдерживать на «отлично».

М. ДУДИНА,
старший преподаватель кафедры педагогики, психологии и частных методик.



НА СОВРЕМЕННОМ УРОВНЕ

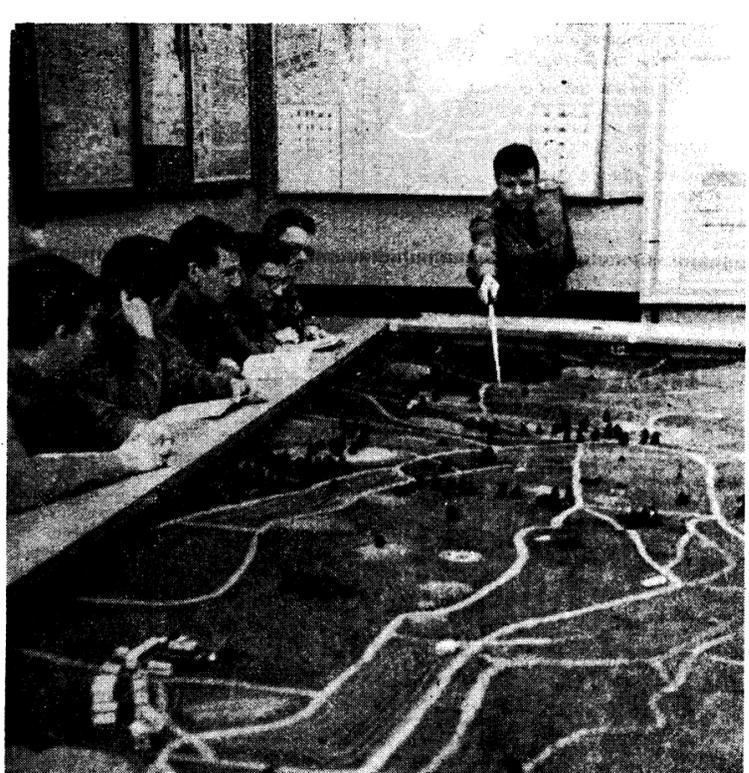
Военная подготовка — один из самых серьезных и ответственных предметов. Ребята, которые понимают это, успешно сдают и зачеты, и экзамены.

В этом учебном году в преподавании на военной кафедре произошли изменения: программа осталась та же, а вот сроки обучения по ней сократились. Но знания даются прочные, теоретическая и практическая подготовка соответствуют современным требованиям.

Для повышения эффективности военной подготовки на кафедре развернулась работа по оснащению учебных классов современными техническими средствами обучения.

На снимках: занятия по технической подготовке проводит майор М. Т. Цанин; занятия по огневой подготовке ведет майор В. Г. Марценюк.

Фото Е. Лихачева.



На факультете журналистики давно уже стало традицией устраивать встречи с интересными людьми.

В декабре студенты журфака встретились со старшим редактором Кам-

чатского комитета по телевидению и радиовещанию В. С. Сидорцевой. Вера Сергеевна пришла в Свердловск в составе делегации областного Комитета защиты мира. Несмотря на множество встреч по обмену опытом работы, нашла время и для студентов университета. Беседа была интересна как для студентов, так и для их гостей, не только потому, что за

плечами у Веры Сергеевны большой опыт работы журналиста, но и потому что 32 года назад она сама закончила этот факультет. А после двадцати двух лет работы в молодежной газете «Камчат-

ский комсомолец», стала режиссером Камчатского комитета по телевидению и радиовещанию. Интересно было услышать и рассказ о студенческих годах Веры Сергеевны. А по ее словам, выпуск 1951 года — самый лучший. Студенты этого выпуска в настоящее время известные журналисты, преподаватели. Например, бывший ее соратник В. А. Чичилов

сейчас преподает на факультете журналистики.

В. С. Сидорцева более 30 лет своей жизни отдала замечательному краю — Камчатке. О красоте этого края, его достижениях, богатствах, рассказала В. С. Сидорцева. Но главное его богатство — люди. Интересно было услышать о жизни и работе моряков, о единственной в мире женщине-капитане дальнего плавания Ане Щетининой, начинавшей свой путь на Камчатке. Еще очень много интересных услышали студенты в этот вечер. «Приезжайте к нам, не пожалейте!» — сказала Вера Сергеевна. Как знать. Может, для кого-нибудь из нас в будущем этот край тоже станет родным.

Л. СЕРГЕЙЧИК,
студентка I курса
журфака.

ГОСТЬЯ С КАМЧАТКИ

Прорабу строительной группы университета Ольге Александровне Бажулиной был как-то задан вопрос:

— Кого из рабочих

Строительная группа была образована давно. Пожалуй, она — ровесница университета. Да и как можно было обойтись без нее, если учебным

лярио - штукатурные, облицовочные, плиточные, сантехнические... Только за последние два месяца отремонтирована столовая и проведен капитальный ремонт санузлов восточного блока на Ленина, 51; заканчивается ремонт аудиторий пятого этажа и лабораторий физического факультета; закончен ремонт спецподвала. Перечень можно продолжать. Работа, действительно, не стоит. А всего в строительной группе десять постоянных рабочих. Среди них маляры Н. И. Гагина, Б. Ф. Дерябина, плотники А. П. Коровин, Е. Я. Салманов, электрики Г. И. Чернушкотов, С. М. Васильев, труд которых хотелось бы отметить. Ежегодно их силами выполняется план в 125 тысяч рублей.

БЕЗ ИХ ТРУДА НЕ ОБОЙТИСЬ

стройгруппы вы могли бы отметить? — Хорошо работают все. Без дела не сидят. Но хотелось бы отметить работу плотника Афанасия Константиновича Постникова. Почему? Да руки у него золотые. За что бы ни взялся — делает. Аккуратно и надежно.

«Руки у него золотые».

корпусам, общежитиям постоянно нужен текущий и капитальный ремонт? И подготовка обсерватории, ботанического сада, биостанции к занятиям студентов? Без той работы, которую выполняет стройгруппа, мы просто не обошлись бы. Электромонтажные, ма-



ДОРОГА ДЛИННОЙ В ЖИЗНЬ

Для Вадима Николаевича Фоминых это фото очень характерно, потому что таким — деятельным, увлеченным, готовым помочь — знает его не одно поколение журфаковцев.

Он ушел добровольцем на фронт в 41-м, воевал до Победы. Став студентом УрГУ, быстро включился в редакционную жизнь. Он вернулся в университет преподавателем почти 25 лет назад, имея большой опыт партийной и журналистской работы. Это определило не только профессиональную, но и научную специализацию: партийная

тема в газете. Ее разработке, анализу практики центральной и местной печати посвящены научные исследования В. Н. Фоминых, монография, вышедшая в издательстве «Мысль».

Десять лет Вадим Николаевич работал деканом факультета, очень много сделал для развития и становления журналистских кадров. У профессора Фоминых, опытного педагога и воспитателя, учатся не только студенты, но и молодые коллеги, журналисты-практики.

И вот — юбилейная дата. 60 лет! А возраст, как и прежде,

неповластен этому неумолимому человеку: он работает над новой монографией, успевает выполнять множество общественных поручений, читать (по приглашению) лекции во Владивостоке, Риге, вести спецсеминар, быть куратором и при этом — оставаться за ядым туристом и любящим дедом.

В «Советском журналисте», обращаясь к абитуриентам, он подчеркнул профессионально значимые для журналиста качества: «Если дело Коммунистической партии считает своим делом, если интересы советского человека вам дороги, и вы не боитесь постоять за правду, если почувствовали в себе способности для этой борьбы...». В этом и его жизненные правила, таков он сам.

Студенты, преподаватели и сотрудники факультета журналистики
Фото С. Щекотова.

♦ ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

К СОСЕДЯМ ЗА ОПЫТОМ

Два года назад у нас в гостях была делегация профсоюзных активистов Челябинского государственного университета. И вот недавно с ответным дружественным визитом, правда несколько запоздалым, выехала в Челябинск группа студентов УрГУ — члены профкома, председатели и члены факультетских профбюро.

Сначала мы долго искали университет. Думали, что это монументальное, академическое здание, а увидели обыкновенное типовое школьное здание стабильной «Челябинский государственный университет». Так что у наших коллег больше оснований ласково называть свой университет «школой». Да и по возрасту ЧГУ всего еще «первоклассник»: в этом году ему исполнилось 7 лет. Но тем не менее, этот малыш обучает на пяти своих факультетах (историческом, биологическом, математическом, физическом и экономическом) 1735 человек.

Эти сведения мы получили во время пресс-конференции, на которой присутствовали профсоюзные активисты обоих университетов, секретарь партийной организации ЧГУ Л. Н. Смирнова и проректор по научной работе К. Н. Суханов.

Шел живой и заинтересованный дружеский разговор. Причем, о проблемах не только профсоюзных,

Профессора К. Н. Суханова, например, очень интересовало состояние студенческой науки в УрГУ. И мы рассказывали о социологической лаборатории философов, студенческом вычислительном центре у математиков, о работе наших физиков по договорам с заводами.

И все же после всяких «лирических отступлений» вновь возвращались к профсоюзным проблемам. А они у обоих профсоюзов одинаковые: дисциплина в общежитиях, внедрение в жизнь принципа социалистической сохранности, помощь ректорату и комитету ВЛКСМ в учебном процессе. Правда, у челябинцев полностью решен «жилищный вопрос»: все желающие живут в общежитиях. Мы об этом пока можем только мечтать. Челябинцы взяли на заметку наши рейды в общежитиях по борьбе с прогульщиками, работу штаба порядка и дежурство оперотрядов на дискотеках, мы у них — опыт работы комиссии народного контроля.

А потом мы просто ходили по университету и смотрели. Заглядывали в лаборатории (езде новейшее оборудование), в аудитории, разговаривали с преподавателями и студентами. Поражал энтузиазм ребят, их отношение к университету как к родному дому. Так, филологи сами полностью оборудо-

вали кабинет методики русского языка, сейчас созданы кабинет-музей С. Есенина. В холле того же факультета — уютная домашняя обстановка: большие цветы в кадках, мягкие кресла, журнальные столики. Стены разрисованы на филологическую тематику. Чувствуется, что студенты здесь хозяева. И, наконец, есть и заслуга профсоюза, что пришлося у ребят это чувство хозяина.

Еще чему мы похорошему позаивдовали, так это наглядности социалистического соревнования (то, чего нам как раз не хватает). Отличный стенд «Победители смотра-конкурса на лучшую учебную группу», стенды на факультетах, отражающие ход соревнования...

С особой гордостью показывали нам санаторий-профилакторий ЧГУ. Он занимает четыре первых этажа в одном из девятиэтажных общежитий, расположенных в пяти минутах ходьбы от университета. За смену принимает 75 человек. Живут студенты в 2—3-местных комнатах секционного типа (впрочем, в общежитиях точно так же). Методы лечения самые современные: ультрафиолетовая терапия, светолечение, амплипульсотерапия, массаж, электросон, лечебные ванны. Больные здесь летают, здоровые — просто отдыхают.

Ну как тут не вспомнить, что у нас зэбрани и те 10 мест в профилактории горного института, которые были!

Вечером были дружеские посиделки. Смотрели слайды и пели песни под гитару. Словом, была та теплая дружеская обстановка, о которой словами не расскажешь. А наше настроение определяла, пожалуй, следующая строчка из песни: «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!».

На следующий день нас водили по музеям и выставкам, а вечером мы уезжали. На вокзал провожали ставшие уже такими знакомыми Света Топоричева и Людмила Тульбина, Рашид Рустамшин и Миша Дюгуров, Таня Комаровских и Альберт Строганов... И, прощаясь, мы говорили друг другу: «До встречи весной!».

...В поезде мы еще долго восхищались гостеприимством и радушием челябинцев. Поездка понравилась всем: и Тане Галиной, первокурснице с биологического факультета, для которой профсоюзная работа еще только начинается, и пятикурснице того же факультета Лене Лунезой, которая добросовестно отработала в профкоме три года, и Свете Могильниковой... Словом, всем кто ездил.

Теперь мы ждем весны, чтобы встретиться с друзьями уже у нас, в Свердловске.

О. КИЗИЛОВА,
член профкома
студентов университета.

ПОЗНАЕМ МИР ПРЕКРАСНОГО

Я хочу рассказать об одной из секций факультета общественных профессий — отделении искусствоведов (руководители — А. В. Каминская и Е. П. Алексеев).

Занятия рассчитаны прежде всего на общеэстетическую подготовку студентов, ведь многим из них предстоит работать в школе.

Узнать больше об искусствоведении захотели студенты разных факультетов: О. Яхно, Р. Гайнетдинова, Г. Хохлова, С. Лимонова, А. Сергеев, А. Устьянцев, И. Соколова, Е. Кожшарова и многие другие.

На базе исторического факультета в этом году впервые создана экспериментальная группа, на занятии которой мне удалось побывать.

...Альбина Викторовна проверила, все ли взяла слайды, диапроектор, удлинитель — и направилась в аудиторию к историкам, где ее с нетерпением ждали. Последние технические приготовления — и занятие началось. Тема сегодняшнего разговора — «Светотень и композиция в произведениях художников». По ходу рассказа А. В. Каминская демонстрирует цветные слайды с

картин великих художников В. А. Серова, Н. Н. Ге, А. А. Иванова, В. Г. Перова, Б. В. Иогансона, помогающие глубже понять, что такое светотень, блик, рефлекс, смысловой центр картины.

Слушая и воспринимая все то, о чем говорит Альбина Викторовна, как-то по-новому смотришь на картины, которые ты раньше не раз уже видел.

— Почему вы выбрали именно это отделение? — спрашиваю я у одной из слушательниц.

— Здесь я узнаю очень много интересного, нового, обогащаюсь внутренне. На занятиях хожу с удовольствием, — отвечает студентка IV курса истфака Н. Починская.

— Очень интересна сама подача материала. Альбина Викторовна — человек, занимающийся своим делом действительно творчески, от души. И мы благодарны ей за это, — добавляет четверокурсница того же факультета И. Соколова.

А после занятий они не спешат расходиться: хочется еще хоть немного поговорить об интересующих картинах и художниках, о чудесном мире прекрасного.

Ф. ШАРАФУТДИНОВА,
студентка I курса факультета журналистики.



ТОЛЬКО за первые три дня (24—26 декабря) операции «Ель» на Старо-Московском тракте члены оперативных групп проверили правильность оформления документов на порубку и провоз более двух тысяч елей, изъяли 60 незаконно

срубленных елей, составили 8 протоколов на нарушителей, отдежурили в общей сложности 100 часов. В дежурствах с 7 утра до 2 ночи участвовали около 80 студентов: это не только биологи, но и историки (4 человека), физики (10 человек).

Дежурство каждой оперативной группы длится 4 часа. Протоколы составляются в лесничестве. Здесь же иногда и ночевать приходится: ночью до дому добираться сложно...
На снимке: во время дежурства.
Фото Е. Лихачева.

Из лесу елочку не бери домой

Программа «Ель» направлена на решение так называемой елочной проблемы. Дело в том, что год от года сокращается плановая заготовка новогодних елей, а спрос на них неуклонно возрастает. Несовпадение между спросом и предложением является основной причиной елочного браконьерства — массовой незаконной рубки елей в предновогодний период. Материальный ущерб от этой формы браконьерства велик, но еще более ощутим ущерб моральный, потому что ежегодно происходит массовое, почти непрекращаемое нарушение природоохранительного законодательства. Многие могут возразить, что елки в доме преимущественно ставят для детей. Но способ организации новогоднего праздника — законный или незаконный — существенно влияет на формирование отношения к природе у подрастающего поколения.

Конечно, дети беззаботно отличают искусственную ель от натуральной и отдают предпочтение последней. Но искусственная елка, как новогодний атрибут, вытеснит натуральную, хотя бы потому, что лесные ресурсы с каждым годом истощаются все быстрее. Пора задуматься над этим. Обратимся к истории. Откуда пошла традиция в новогоднюю ночь украшать дом нарядами елок? В 1701 году Петр I ввел в России обычай празднования Нового года. Но в царском указе упоминались еловый и можжевельниковый лапник, а не целиком срубленные елочки и сосенки, которыми следует к празднику украшать дома. Так давайте же возродим прекрасную традицию и будем украшать новогоднюю ночь елочными букетами. 2—3 еловые или пихтовые веточки плюс ваша фантазия — и елочный букет готов. Он не займет много места в комнате, удачно впишется в ин-

терьер, придаст особую изысканность новогоднему празднику. Со вкусом оформленный новогодний елочный букет ничуть не хуже, а даже лучше целой ели. Кстати, в Латвии к елочным букетам обратились давно. Там они пользуются большой популярностью. Букеты из еловых и сосновых ветвей приготавливают все большую известность во многих городах Советского Союза.

В нашем городе вы можете купить еловые ветки в магазине «Природа».

С. НИКУЛИНА,
командир дружины охраны природы университета.



ДВА ЧАСА ВОПРОСОВ И ОТВЕТОВ

Недавно на биофаке по инициативе комсомольского бюро был организован вечер вопросов и ответов по общественным наукам. Как и ожидали организаторы, вопросов к вечеру накопилось много: может, не все они достаточно конкретны, но в каждом чувствуется неподдельная заинтересованность проблемами политики и идеологии, экономики и воспитания, — в общем, всеми аспектами многообразной жизни. Слова благодарности хочется сказать в адрес преподавателей — Л. Н. Ауловой и С. П. Козьмина, оказавших действительную помощь в подготовке

и проведении встречи. С их участием вопросы были сгруппированы в блоки и потом переданы для подготовки глубоких ответов. В среду, 21 декабря, состоялся «Вечер вопросов и ответов». Его ход подтвердил актуальность проблем Ближнего Востока и Европы, Центральной Америки и Африки, международного коммунистического и рабочего движения, внешней политики ведущих стран мира. Главным был вопрос о сохранении мира на планете. В обсуждении этих проблем нам помогли преподаватели С. А. Порошин и И. М. Новоселов.

Как выяснилось, многие студенты живо интересуются вопросами экономической жизни. Преподаватель В. Н. Овчинникова познакомила со структурой внешнеэкономических отношений СССР. Экономические и производственные вопросы осветили преподаватели Л. Н. Аулова и В. М. Плеханов. Увлекательный двухчасовой экскурс в общественные науки закончился, но он положил начало интересной форме политико-массовой работы.

Г. ГЕРАЩЕНКОВ,
студент IV курса биофака.

Гордимся званием ВОЖАТЫЙ

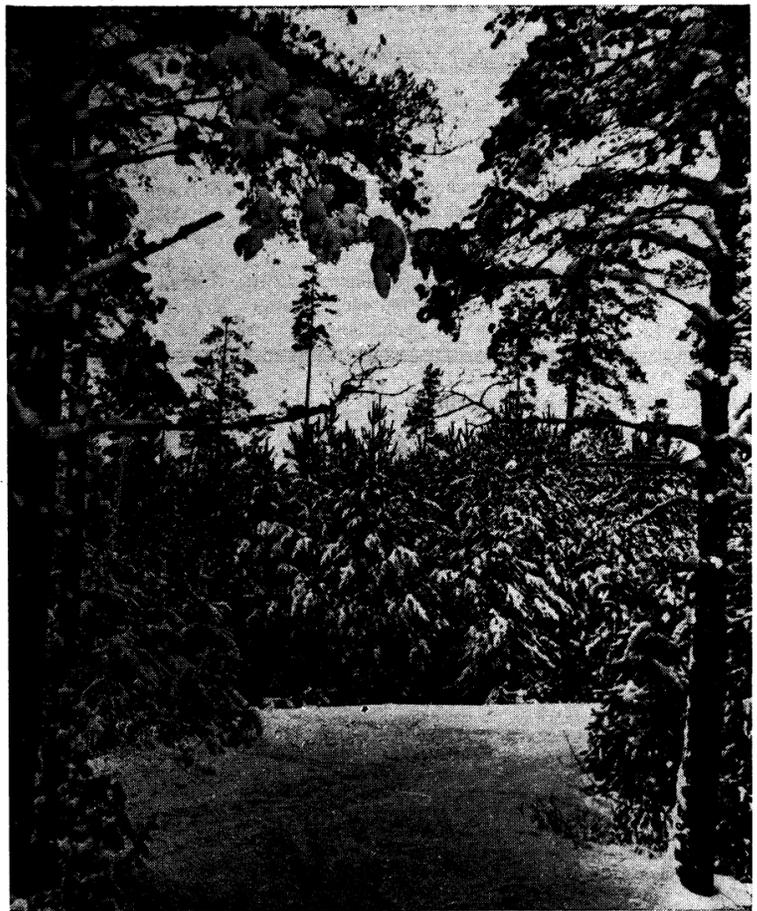
В этот день в конференц-зале было оживленно и весело. И это не удивительно: здесь проходил слет вожатых всего университета. В истории университетского отряда «Вожатый» это третий слет. До 1976 года на некоторых факультетах существовали группы ребят, которые летом работали в пионерских лагерях. Потом появилась идея создания на каждом факультете своего педотряда. Теперь ребята работают не только в летние месяцы, главная задача — шефство над школами, помощь пионервожатым, участие в дружинных делах. Чтобы стать равноправным членом такого отряда, надо пройти испытательный срок — походить в кандидатах. Об этом можно узнать и из красочных объявлений, приглашающих «новые кадры» в педотряды «Лингва», «Гелиос», «Ромашка», «Алые паруса» — разные названия у отрядов, но задачи одни. На смену одному поколению вожатых приходят дру-

гие. Грустные минуты расставания. Но и преисполненные оптимизмом: любимое дело есть кому продолжить. Так думают пятикурсники, Николай Дерягин и Зинаида Цыганкова — студенты исторического факультета — лучшие в вожатской семье. Добрые традиции, заложенные ими, остались в отряде навсегда. К примеру, первая традиция «Вожатого» — открывать все торжественные мероприятия отряда пионерскими барабанными маршами — принадлежит Николаю Дерягину. И у Коли среди барабанщиков много верных друзей. — Отряд молодой, он только складывается, создает свои традиции, — говорит командир сводного университетского отряда «Вожатый» Ирина Патрикева — еще много предстоит поработать, чтобы на каждом факультете были настоящие вожатские коллективы; как сейчас у филологов, химиков, биологов, физиков. Много намечено сделать. Впереди — новые конкурсы, фестиваль, выездная учеба. Члены отряда создают его летопись, оформляют методический кабинет. Но главное — повседневная работа в школе, а работать надо так, чтобы каждый с гордостью мог сказать: «Да, я вожатый!».

СПОРТ В ЗАЧЕТ СПАРТАКИАДЫ

Соревнования по пулевой стрельбе в зачет спартакиады завершились недавно в тире университета на улице Тургенева, 4. Самыми меткими оказались студенты физического факультета — 356 очков, 353 очка набрали стрелки математико-механического факультета, у команды фабуфа — 329. В личном первенстве лишь на одно очко меньше у занявшей второе место С. Кадниковой, студентки физического факультета, а обогнала ее М. Захарова (математико-механический факультет), набравшая 98 очков из 100. А. И. Шилкина на этот раз — третья, 94 очка. Почти стопроцентное попадание у студента исторического факультета К. Карачарова (99 очков), ставшего лидером личного зачета среди юношей, спортсмен из команды математико-механического факультета В. Ханзав выбил 94 очка, представитель физического факультета С. Ярославцев — 89 очков. **О. ВИЛКОВА,** студентка журфака.

ЗИМНЯЯ ФАНТАЗИЯ



ГОРЬКИЙ дым затопленных печей — вверх, к холодно-синей устремился высоте, тихо, только эхо звонко в безмолвном воздухе живет. Ему — простор в белеющей равнине. Чернеют на снегу дома с заледенелыми стеклами. Скрип — это распахнулась дверь, затем холодный хруст шагов, ступающих в снегу. Эхо отдается в вышине. И в тишине такой вот вот услышишь звон, как будто снежно-синий колокол несет над землей и бьет в него

ветра, беснуясь от свободы. И весь свой гнев на путника усталого обрушат, насыпав горсти полные холоднейших снежинок, в лицо ему, за шиворот и в рукава. Повалят с ног, обнимут ледяным объятием и запоют — унылей не бывает. И горе тем, кто смиренно засыпает. Но чудо! Вихрь, где ты? Опять от звона тишины стоишь оторопелый. Рванулись вверх стволы деревьев — их кроны в диалоге с высью. Там что-то шепчут ей, боясь, чтоб кто их не подслушал

дум заветных не издавал. Высока синь. И будто дым костра выманивает слезы на ресницы. Тихонько, ходоленько. Зима хитра. Обманчивы ее тепло и тишина — заманивать старуха седея умеет. Но все же, кто вкусил все запахи снегов, морозных дней, тот во владения ее пойдет. Как будто он, а не она, хозяйин. **М. ОЛЕГА,**
Фото М. Корякина.

Редактор
А. ШКАВРО.