Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

УРАЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА, ПРОФКОМА СТУДЕНТОВ И РЕКТОРАТА УРАЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО

№ 6 (1935)
ПОНЕДЕЛЬНИК,
21
ФЕВРАЛЯ
1983 г.
Основана в 1933 году
Цена 2 коп.

Славной дате посвящается

В канун празднования Дня Советской Армии на кафедре военной подготовки пройдет торжественное собрание.

Начальник учебной части полковник Р. В. Шеин подготовил доклад, в котором немало добрых слов признания, искренней благодарности в адрес ветеранов Великой Отечественной войны — бывшего командира взвода, учебного мастера кафедры А. Г. Гермаева и старшего преподавателя курса ГО, бывшего рядового, воевавшего на Волховском и Ленинградском фронтах, А. И. Брусницына.

К праздничной дате подведены итоги социалистического соревнования на кафедре военной подготовки, определены имена победителей. Среди них: полковник Г. М. Шкурин, подполковник В. В. Рудаков, майор В. Г. Петрашкевич и другие.

Пленум головного совета

18 февраля в зале заседаний ученого совета университета состоялся пленум головного совета «Духовная культура Урала. Проблемы и перспективы».

В работе пленума участвовали ученые Уральского региона: профессор Свердловского архитектурного института А. Э. Коротковский, профессор Челябинского университета А. И. Лазарев, доцент Пермского университета В. А. Оборин.

С интересными докладами выступили ученые нашего университета профессор В. Г. Чуфаров («Партийное руководство развитием культуры на Урале»), профессор Л. Н. Коган («Социологические проблемы современной духовной культуры Урала»), член-корреспондент АХ СССР Б. В. Павловский («Изобразительное искусство на Урале») и другие.

На пленуме были утверждены планы на 1983—1985 годы.

23 февраля — День Советской Армии и Военно-Морского Флота

Г. Сюньков

* * *

В зенит нацелены ракеты.
На старт выходит
космонавт.

Мы сбереженную планету
Оставим тем, кто после нас
Придет под эти голубые
В рассветной дымке
небеса,

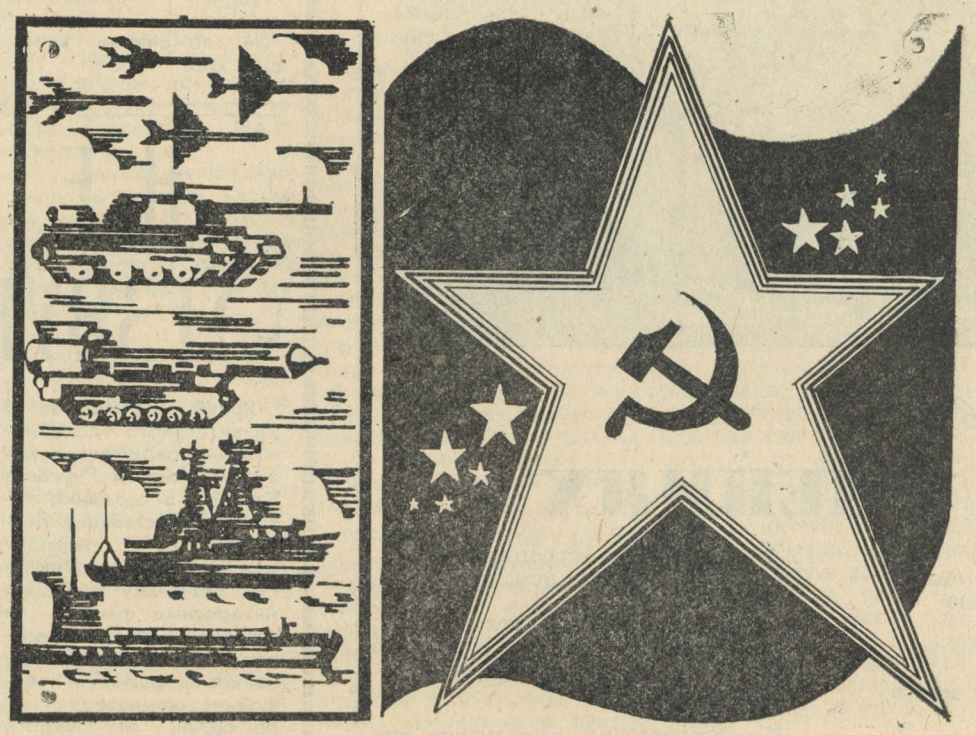
Где расправляет вольно
крылья

Зари волшебная краса.
В каком-нибудь
столетьи новом

Такая сбудется пора,
Что только в словаре
толковом

Найдут понятие — «война».
И ясно станет через годы,
Через столбцы суровых
дат:

Его убрал из обихода
Советский доблестный
солдат.



Плакат художника М. КОРЯКИНА.

Им в ту пору было восемнадцать

В субботу, 19 февраля, на военной кафедре университета состоялась встреча ветеранов 28-го гвардейского Новгородского полка «катюш», участников битвы за Ленинград. Собрались ветераны по случаю 40-летия прорыва блокады Ленинграда и празднования 65-й годовщины Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Всего в Свердловской области проживает семнадцать ветеранов этого полка, на встречу смогли приехать восемь. Организатором предпраздничного собрания стал старший преподаватель гражданской обороны, подполковник запаса Алексей Иванович Брусницын. Вот что рассказал он о формировании полка:

— В октябре 1941 года в Свердловске были организованы вторые радиокурсы специального назначения, на которые обком комсомола направил добровольцев из числа комсомольских активистов институтов, техникумов, школ... Я тогда был членом бюро ВЛКСМ горно - металлургического техникума, М. И. Хабаров работал в профкоме этого же техникума, В. Н. Фоминых был секретарем комсомольской организации средней школы. Всем нам в ту пору было по 17—18 лет. После окончания курсов нас направили радистами на «катюши». Так мы стали однополчанами.

Теперь бывшие однополчане — люди самых разных специальностей. Е. А. Туров — профессор, доктор физико - математических наук Института физики металлов, В. Н. Фоминых — доцент факультета журналистики, М. И. Хабаров — бывший начальник политотдела ракетной бригады, сейчас — начальник отдела завода, А. А. Урядников — ювелир.

Ветеранов пришли поздравить с праздником студенты университета.

Вернулись с победой

В конце января — начале февраля в Москве и Киеве проходили республиканский и всесоюзный туры IX Всесоюзного конкурса по общественным наукам, истории ВЛКСМ и международного молодежного движения. Уральский университет на заключительных турах конкурса представляли Андрей Атманских — ассистент кафедры диалектического материализма, член комитета ВЛКСМ УрГУ, ответственный за НИРС, Лилия Лихачева — аспирант кафедры исторического материализма, секретарь бюро ВЛКСМ философского факультета и Андрей Горбатов — студент III курса факультета журналистики.

Ребята были лауреатами областного тура и успешно выступали на республиканском туре. Все они получили Дипломы II степени, а Андрей Атманских и Андрей Горбатов защищали свои работы на всесоюзном туре IX Всесоюзного конкурса. Они стали лауреатами и получили дипломы III степени.

Поздравляем ребят с победой и желаем им дальнейших творческих успехов.

✦ РЕЙД «КП»

КОГДА ЗВЕНИТ ЗВОНОК

На IV пленуме ЦК ВЛКСМ, который проходил 11 февраля этого года, отмечалось, что организованность, сознательность, ответственность за порученное дело были и остаются стержневыми вопросами всей воспитательной работы с молодежью.

Нарушители учебной дисциплины сегодня — это нередко завтрашние нарушители трудовой дисциплины на производстве. И комитет ВЛКСМ нашего университета видит свою задачу в том, чтобы настойчиво и целеустремленно добиваться создания в студенческом коллективе такой нравственной обстановки, в которой лень, праздность, разболтанность получали бы суровое осуждение и решительный отпор.

Рейд, проведенный «КП» университета и средствами массовой информации университета по посещаемости студентами занятий в утренние часы, — это непосредственный ответ действием на решение IV пленума ЦК ВЛКСМ. Такие рейды стали традицией, но практика показывает, что их нужно проводить гораздо чаще и с более глубоким анализом тех причин, которые порождают небрежное отношение студентов к своим обязанностям.

С посещаемости начинаются многие проблемы, которые возникают в ходе учебного процесса — это и увеличение числа задолжников, и ухудшение качества знания, и уменьшение групп со стопроцентной успеваемостью, и, в конечном итоге, это пустая трата огромных денег, которые государство выделяет на подготовку молодых специалистов. Ключ к решению этих и многих других проблем и задач — укрепление дисциплины. Не случайно «дисциплина» стала главным словом и делом пятилетки.

А производственная дисциплина начинается с точного и своевременного занятия своего рабочего места, которым у студента является аудитория, то есть с присутствия на лекции, с работы на семинарском занятии. К сожалению, не все ребята отличаются повышенным чувством ответственности. Вот таких студентов и постаралась выявить рейдовая бригада, организованная комитетом ВЛКСМ. А нарушителей оказалось немало. На историческом факультете — 33 человека, на физическом — 28, на математико - механическом — 26, филологическом — 20, химическом — 12, философском — 11, биологическом — 9, журналистики — 5. Самым дисциплинированным оказался рабфак. Рейдовая бригада не зафиксировала ни одного опоздавшего.

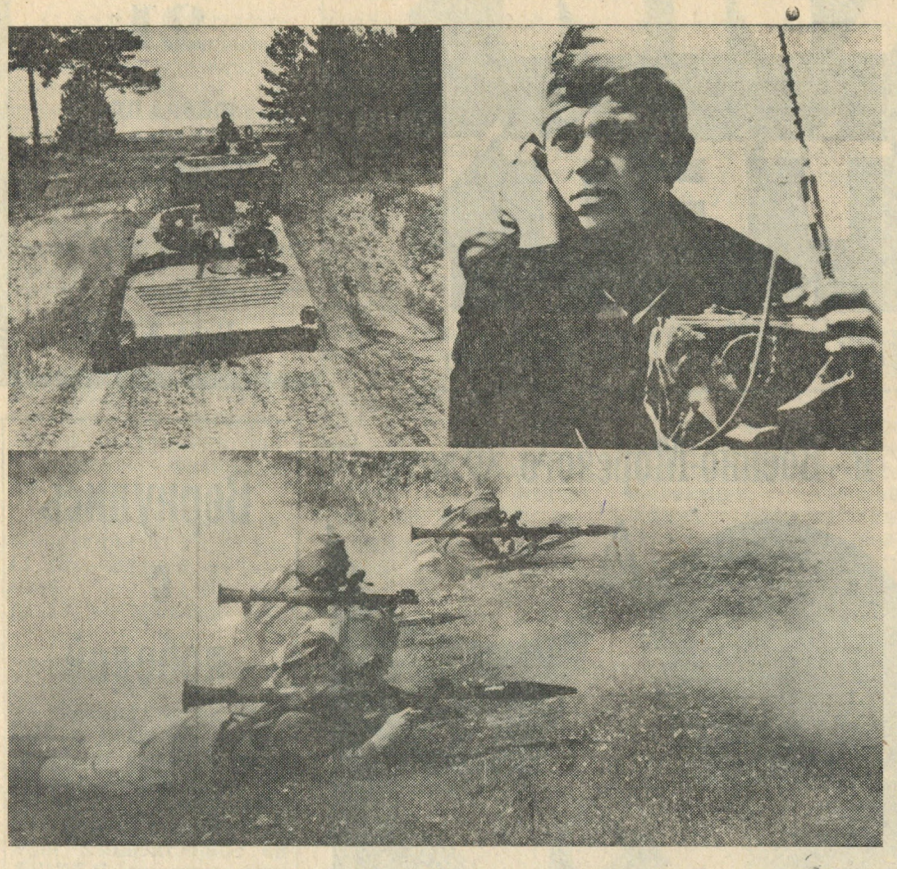
Особую тревогу вызывает I курс — 42 опоздавших. И вот что примечательно: кто опаздывал в прошлом году, учась на I курсе, (рейд 16 марта 1982 года), тот опаздывает и сегодня: Р. Валеев — математико-механический факультет, II курс, Е. Логостева — исторический факультет, II курс, М. Карпикова — II курс химического факультета, и некоторые другие. Очевидно, деканат и общественные организации факультетов проводят недостаточную работу, если число прогульщиков и опаздывающих не снижается, а растет: в прошлом году зафиксировано 145 нарушителей внутреннего распорядка университета за один рейд, а 16 февраля 1983 года — 160 человек. Но эта цифра не очень точная, так как многие, завидев красные повязки дежурных, фотоаппараты и телекамеры журналистов, решили, что лучше прогулять занятия, чем быть запечатленными на фотографиях и на телеэкране.

Не отличились дисциплинированностью и студенты из МНР — их опоздало на занятия 16 человек.

Наша рейдовая бригада посетила также общежитие по улице Чапаева, 16, где и после девяти утра было достаточно многолюдно. Участники рейда познакомились с теми, кто в то время, когда звенит звонок на занятия, находится еще только в общежитии или у дверей университета. Честно говоря, не хотелось бы расширять круг подобных знакомств...

А. СИДЕЛЬНИКОВ,
заместитель секретаря комитета комсомола;
Л. ЧЕРНИКОВА,
зав. сектором учета комитета комсомола;
А. БЕЛЯЕВ,
командир оперативного комсомольского отряда;
С. РОГОЖИН,
ассистент матмеха.

✦ 23 ФЕВРАЛЯ — ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ АРМИИ И ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА



Г. Сюньков

НА УЧЕНИЯХ

В ушах — беспокойное эхо команд.
И все тяжелее в руках автомат,
И воздух, пропитанный гарью
и потом.
И рейд по-пластунски по топким
болотам.
И нету ни сил, ни желания встать,
И сами глаза закрываются —
спать! —
На кочках, на бревнах, на жесткой
стерне,
На танковой, боем нагретой броне.
И странно, что после команды
«Отбой!»
Не сразу спускается сон голубой.
И, словно на крыльях в далекой дали
Выносит нас к звездам
Вращенье Земли.

На снимках: выпускники университета во время летних сборов.
Фото В. Сарапулова.

КУРС ЛЕКЦИЙ ДЛЯ ГУМАНИТАРОВ

16 февраля в актовом зале главного здания университета лекцией заведующего кафедрой диалектического материализма, доктора философских наук Владимира Ильича Плотникова «Наука и развитие человека» открылся новый цикл для студентов гуманитарных факультетов УрГУ. Курс лекций, которые прочтут ученые УрГУ и других вузов, расширит представления студентов о наиболее перспективных путях развития естественных наук, даст необходимую информацию по широкому кругу проблем современного естествознания.

РОВЕСНИЦА ФАКУЛЬТЕТА

Лекторская группа философского факультета хорошо известна в университете. Она — ровесница факультета, создана в 1965 году. В лекторской группе всегда был костяк студентов, которые организовывали лекционную работу, привлекали к ней ребят с младших курсов. Члены лекторской группы читают лекции, ведут пропагандистскую работу. Многие ребята начинают читать лекции уже со второго курса. Новички равняются на ветеранов. Мы благодарны нашим предшественникам, с которыми вместе читали лекции, обсуждали их на своих собраниях, у которых учились навыкам работы. Когда-то лекторская группа объединяла преподавателей и студентов. Сейчас она студенческая, но контакты с преподавателями, аспирантами сохранились, всегда можно получить консультацию, обратиться за помощью.

Лекции мы читаем на предприятиях города и области, выезжаем в сельскую местность. Особенно интенсивно работаем летом: по линии общества «Знание» каждый из нас читает в области по 30—40 лекций. Но и во время учебы мы устраиваем групповые поездки в какой-нибудь город. Последний выезд лекторской группы был в город Кировград. В тот день каждый из нас прочитал по 2—3 лекции. Нас приняли в райкоме ВЛКСМ, рассказали о достопримечательностях города, его промышленности, о существующих проблемах. После лекций долго разговаривали с рабочими. Впечатлений было море. И когда возвращались в Свердловск, долго обсуждали итоги поездки.

В прошлом году работа в лекторской группе стала особенно интересной. Наш факультет установил шефство над Свердловским машиностроительным техникумом на Уралмаше. Застрельщиком выступила лекторская группа. Заключены договоры с кондитерской и парфюмерно - косметической фабриками, фирмой «Уралобувь». В техникуме мы провели беседу за «круглым столом». Вопросы были самые разные: от политики до любви... Каждый из нас ответил на вопросы учащихся техникума. Члены лекторской группы прочли ряд лекций в машиностроительном техникуме. В том же году мы установили шефство над несколькими училищами Свердловска. И сейчас каждый из нас регулярно читает лекции в определенном училище. Тематика их разнообразна. Особенно большой популярностью пользуются лекции о международном положении. О массовой культуре. Интерес этот взаимный; ведь и мы приобретаем навыки, тоже необходимые в нашей будущей работе.

Сегодня лекторская группа насчитывает 18 человек. Многие студенты нашли в лекторской работе благодатную почву для реализации своих творческих возможностей. Эта традиция продолжается и поныне. Сегодня среди ее членов А. Шкреба, А. Поцула, Г. Кононова, Г. Москвин, С. Мамай и другие.

Е. ЭЙХЕЛЬБЕРГ,
член лекторской группы философского факультета.

✦ ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА УРАЛА

НЕ ТОЛЬКО ОТЗВУК ПРОШЛОГО

„Фольклор не только отзвук прошлого, но и громкий голос настоящего». Эти слова одного из зачинателей советской фольклористики академика Ю. М. Соколова полностью сбылись в современности. Художественная литература развитого социализма заметно обогатилась фольклором его народов. Каждая из более чем 130 народностей, населяющих нашу Родину, вносит свой вклад в общую социалистическую культуру. Разноязычное устное поэтическое творчество, унаследованное от прежних поколений, обновленное в условиях советских общественных отношений, сливается в многоголосый, гармонично звучащий хор.

Яркий пример этого удивительного соединения — современная духовная жизнь гиганта КамАЗа, в создании которого участвовали посланцы многих народов СССР. Очеркист Феодосий Видрашку сообщает интересные факты: на автобуса шофера - молдаванина Ницэ Марину написаны фамилии передовиков-камазовцев — по одной от каждого народа, строившего этот промышленный гигант: Иванов, Величко, Уразметов, Прокопович, Жемаускайте, Лукс, Гогоберидзе, Абдуллин, Карапетян, Ибрагимов, Штейнберг, Липовецкий, Садыков, Турсанов, Урсу... — он насчитал свыше 70 фамилий.

Выступая в передаче «Документальный экран», писатель Чингиз Айтматов очень хорошо говорил о памяти народа и, вспоминая свое детство, заметил, что каждый мальчик их аила знал свою родословную до седьмого колена. Так осуществлялось сцепление поколений, становился наглядным смысл понятий «родная земля», «родимый дом».

Примером такой очень нужной людям работы может служить семейный родовой праздник, организованный В. С. Ефимовой в июле 1981 года в своем родном городе Нижней Салде Свердловской области. Представители четырех поколений семьи Ефимовых, растущей из «рабочего корня», съехались из разных концов страны, чтобы добрым словом помянуть предков, вспомнить всем вместе их заветы, ощутить плечо и локоть родственника, получить заряд бодрости. Свыше 50 человек собралось в доме Ефимовых.

Общекультурное значение нашего уральского рабочего фольклора определяется изображением труда как процесса, формирующего духовный мир человека. И не случайно П. П. Бажов в 1949 году призывал фольклористов повернуть «от свадебщиков к производственникам», выйти «на главную улицу народного творчества», то есть к рабочему фольклору.

Изучение культуры рабочего региона настолько значительно для современности и для будущего, что Уральский государственный университет имени Горького приступил по заданию Министерства высшего и среднего специального образования к реализации комплексной программы «Духовная культура Урала».

В жанрах современного фольклора тесно переплетаются прозведения, восходящие к дооктябрьскому времени, с произведениями, созданными в наши дни. Они бытуют во всех возрастных группах современного советского общества. Причем те из старых произведений, которые соответствуют строю чувств современного человека, бытуют в неизменном виде (некоторые народные песни лирического содержания, пословицы и другие виды народного красноречия, частушки, предания об историческом прошлом). Одновременно интенсивно идет переделка старых произведений.

Фольклор органично входит в массовые формы современной культуры. Идущая издалека, прошедшая проверку временем традиция фольклорного искусства очень сильна. Она успешно конкурирует с культурной информацией, идущей к нашему современнику по разнообразным и достаточно многочисленным профессиональным каналам.

Одна из массовых форм современной культуры — художественная самодеятельность не только способствует сохранению традиционных песенных, частушечных, сказочных жанров, но и является важным руслом дальнейшего развития фольклорного искусства. Не случайно народные хоры при дворцах культуры предприятий, хоры ветеранов труда и т. д. имеют в своем составе творческие группы, создающие новые произведения о родном заводе, о родном городе, о космонавтах и т. д.

К современному фольклору относятся и те произведения самодеятельных поэтов, которые вошли в устный обиход, коллективно обрабатываются в процессе бытования. В фольклор включаются произведения профессиональных поэтов и композиторов, если они, бытуя в народе, отмечены печатью устно-поэтической традиции.

В Свердловске проходил заключительный концерт областного смотра агитбригад, посвященного 60-летию образования СССР, организованного межсоюзным Домом самодеятельного творчества и областным научно-методическим центром народного творчества. Характерно, что в этом искусстве ожили фольклорные традиции «живой газеты», «синеблузников» 20-х годов. В конкурсе были использованы фольклорные жанры: частушки, загадки, причеты, песни. К примеру, в жанре частушки агитбригада «Пускач» (Манчаж) критиковала недостатки в охране труда, в системе НОТ. Агитбригада «Шуровка» (Богословский алюминиевый завод) использовала мелодию и фрагменты текста украинской народной песни. Карпинские самодеятельные артисты (агитбригада «Энергия») в жанре народного причитания «оплакали» погибшее без должного присмотра дорогостоящее оборудование. Медицинские работники из Ирбита (агитбригада «Агитатор») использовали народные загадки, переделав их на новый лад. Произведения своего цехового поэта пели участники агитбригады «Пламя» из Ревды.

Фольклорное искусство органично входит в «праздники улиц», ставшие популярными в уральских городах и поселках, в праздники рабочих профессий. В фольклорном искусстве современности совершаются интересные процессы, обозначаются новации в фольклорной традиции.

Для объединения усилий организаций, занимающихся собиранием, пропагандой, изданием фольклорных произведений, при областном управлении культуры создан областной межведомственный совет по фольклору. Согласована на пятилетие экспедиционная, исследовательская, пропагандистская, издательская работа университета, Свердловского педагогического института, Уральской консерватории, музыкального училища имени Чайковского, научно-методического центра по народному творчеству, культурно-просветительного училища. Привлечены к участию и получают помощь в фольклорной работе областная станция юных туристов, литературно - краеведческий кружок Дворца пионеров, фольклорные кружки в школах и домах пионеров.

На, состоявшейся в ноябре в Уральском университете межвузовской конференции «Итоги фольклорного года в Уральском регионе», посвященной 60-летию образования СССР, намечен план дальнейших действий. В выполнении комплексной программы «Духовная культура Урала» примут самое активное участие фольклористы областей и республик Уральского региона.

В. КРУГЛЯШОВА,
заведующая кафедрой фольклора и древней литературы, доктор филологических наук, председатель областного межведомственного совета по фольклору.

✦ НАШИ ЮБИЛЯРЫ

УЧЕНЫЙ, ПЕДАГОГ, ПРОПАГАНДИСТ

ПОЛУВЕКОВОЙ юбилей — важная веха в жизни любого человека. Заведующий общеуниверситетской кафедрой истории КПСС, профессор Владимир Григорьевич Чуфаров встречает его в расцвете творческих сил. Автор около шестидесяти научных работ, он возглавляет не только научно-педагогический коллектив кафедры, а также и сложившуюся вокруг него крупную научную школу.

А начался его путь в науку в 1951 году, когда вчерашний выпускник средней школы Владимир Чуфаров поступил на I курс исторического факультета Уральского университета. Через пять лет он окончил его с отличием, после чего два года преподавал историю в средней школе № 2 города Нижнего Тагила.

Затем была учеба в аспирантуре при кафедре, которую В. Г. Чуфаров возглавляет с 1970 года. Защитив в декабре 1960 года кандидатскую диссертацию, он еще активнее продолжил углубленное исследование проблемы партийного руководства культурным строительством на Урале. Менее чем через десять лет на эту тему В. Г. Чуфаров защитил докторскую диссертацию, основное содержание которой изложено в монографии, удостоенной в 1971 году первой премии Уральского университета. В этой книге и других его трудах на конкретном материале показано, как характерные черты и закономерности культурной революции проявились в условиях Урала, рассмотрены дискуссионные вопросы, связанные, в частности, с определением сущности культурной революции, ее периодизации.

Признанием больших научных заслуг профессора В. Г. Чуфарова стало назначение его председателем созданного при нашем университете Проблемного совета Росминвуза «Партийное руководство культурным строительством в СССР», который координирует работу всех исследователей Российской Федерации, занимающихся изучением этой темы. Недавно в нашем университете состоялся республиканский семинар докторантов, исследующих проблемы культурной революции. Работал он под руководством В. Г. Чуфарова.

Организация научных исследований — дело сложное и не всегда благодарное. Но Владимир Григорьевич занимается им с увлечением. Особенно удается ему редакторская работа. Трудно перечислить научные издания, вышедшие под его руководством. Да дело и не в количестве. Достаточно сказать, что подготовленная в 1974 году группой ученых во главе с В. Г. Чуфаровым книга «Культурная революция в СССР и духовное развитие советского общества» была удостоена первой премии на выставке вузовской литературы Российской Федерации.

Как высококвалифицированного и чуткого наставника знают В. Г. Чуфарова аспиранты, под руководством которого защищено более 20 кандидатских диссертаций. Помогает он и в подготовке докторских диссертаций. Много внимания уделяется им координации научных исследований по истории КПСС в рамках уральского региона. Под руководством Владимира Григорьевича на кафедре истории КПСС сложилась эффективная система подготовки научно-педагогических кадров.

Большим успехом пользуются учебные лекции В. Г. Чуфарова, которые охотно посещают не только студенты - философы, журналисты и историки, но и молодые преподаватели истории КПСС многих вузов. Действительно, все его лекции отличаются высоким идейно-теоретическим уровнем, профессионализмом, методическим мастерством, яркостью и четкостью изложения. С успехом и широко применяет он технические средства обучения.

Щедро делясь своим педагогическим опытом с коллегами, В. Г. Чуфаров уделяет много внимания разработке вопросов методики преподавания истории КПСС. В последнее время получили признание его выступления на семинарах преподавателей по проблемному подходу к обучению студентов.

Активно участвует В. Г. Чуфаров в общественной работе. Он избирался членом городского и районного комитетов партии, заместителем секретаря парткома университета, возглавлял совет кафедр общественных наук. В течение многих лет он является членом бюро партийной организации кафедры и председателем совета по защите кандидатских диссертаций.

Будучи членом правления районного общества «Знание», В. Г. Чуфаров не только организует пропагандистскую работу в массах. Он внештатный лектор городского и районного комитетов партии и только в прошлом году прочитал 57 лекций для партийных и идеологических работников, для трудящихся города и области. 41 из них посвящена 60-летию образования СССР. За эту нелегкую работу, за высокое лекторское мастерство В. Г. Чуфаров недавно награжден Почетной грамотой университета.

Работающие под руководством профессора В. Г. Чуфарова преподаватели, аспиранты, сотрудники знают его как требовательного, объективного, чуткого и демократичного заведующего кафедрой, успешно выполняющей функции ведущей, опорной на Урале, занимающей передовые позиции в учебно-методической и научно-исследовательской работе. Коллеги и друзья искренне поздравляют Владимира Григорьевича с юбилеем и желают ему новых творческих достижений, большого человеческого счастья.

М. ГЛАВАЦКИЙ,
профессор;
Н. ПОПОВ,
доцент.

Фото С. Щекотова.

ТРАДИЦИЯ ПРОДОЛЖЕНА

ОДНА из давних и плодотворно развивающихся традиций литературоведов Уральского университета — не просто внимание, а углубленное изучение наследия писателей, составляющих гордость уральской литературы. Широкую известность получили труды доктора филологических наук, профессора И. А. Дергачева. Читатели знают его как автора обстоятельной научной биографии Д. Н. Мамина-Сибиряка. За книгу о классике уральской литературы профессор И. А. Дергачев был в 1980 году удостоен первой премии Уральского университета. Ученый ведет и большую текстологическую и публикаторскую работу, она часто не видна широкому читателю, но она и есть то непосредственное внедрение результатов научных разысканий в практику, по которому и судят об эффективности работы. Последний по времени пример — публикация в № 1 журнала «Урал» за этот год забытых очерков Д. Н. Мамина-Сибиряка «Излюбленные люди» с обстоятельным послесловием. Послесловие это свидетельствует о том многолетнем труде, который стоит за несколькими страничками журнального текста.

Стараниями профессора И. А. Дергачева Уральский университет стал центром изучения творчества нашего земляка, писателя общерусского.

Уральскому университету принадлежит сегодня лидерство и в изучении творчества П. П. Бажова.

Свердловские юмористы уже давно, в пятидесятые годы, обыграли общность первой буквы фамилий Бажова и Батина. Первая книга М. А. Батина о выдающемся уральском советском писателе «Творчество П. П. Бажова» вышла в 1953 году. В 1961 году доцент М. А. Батин был удостоен премии Уральского университета. В 1976 году его новая книга «Павел Бажов» вышла в Москве, в издательстве «Современник» тиражом в 45000 экземпляров.

Михаил Андрианович очень радовался выходу этой книги. И искренне сожалел, что объем ее не позволил поделиться многими интересными наблюдениями. Он был полон замыслов. Деятельно готовил М. А. Батин переиздание этой книги в Свердловске, мечтал существенно дополнить ее. Состояние здоровья не позволило ему завершить задуманное. Незадолго до смерти он правил корректуру своей новой книги. И вот в самом начале 1983 года, уже после смерти автора, она легла на прилавки книжных магазинов. Беру в руки эту книгу, и радость встречи с итогом труда омрачается грустью об авторе, ушедшем минувшим летом. Но остаются книги. И осталась традиция изучения наследия Бажова, уральское бажововедение, основанное М. А. Батиным в Уральском университете.

Традиция эта успешно развивается.

Еще при жизни М. А. Батина стала проявлять интерес к наследию П. П. Бажова доцент Л. М. Слобожанинова. В историко-литературном журнале «Русская литература» опубликован ее обзор истории изучения творчества писателя. В последние годы в ряде изданий появились новые работы Слобожаниновой об авторе «Малахитовой шкатулки». На письменном столе доцента кафедры советской литературы Л. М. Слобожаниновой рукопись книги о художественном мастерстве П. Бажова.

Новый подход к изучению творчества П. П. Бажова открывает и доцент кафедры фольклора и древней литературы В. В. Блажес. Только что вышло его обстоятельное пособие по спецкурсу «Бажов и рабочий фольклор». Замечу, что оно отпечатано в нашей университетской типолаборатории, и вышедшую книгу просто приятно взять в руки.

В работе доцента В. В. Блажеса соединяются два научных направления: бажововедение, развиваемое на кафедре советской литературы, и изучение рабочего фольклора Урала, которым занимается кафедра фольклора и древней литературы. На стыке этих двух научных направлений и родилась его оригинальная работа.

Вопрос о фольклоризме сказов П. Бажова имеет давнюю историю и не так-то прост, как может показаться с первого взгляда. В. В. Блажес не упрощает его, он отдает должное писательскому мастерству уральского художника. В своей работе он опирается не только на труды своих предшественников, а среди них, конечно же, М. А. Батин, но и на архив писателя, на материалы фольклорных экспедиций студентов факультета. Исследователь высказывает ряд интересных и самостоятельных замечаний о фольклорном характере циклизации сказов Бажова, привлекают его наблюдения при анализе сказов в плане фольклоризма. Но особую ценность представляют две главы этой работы: «П. П. Бажов как собиратель рабочего фольклора» и «П. П. Бажов — носитель рабочего фольклора». Подход В. В. Блажеса существенно расширяет представление об истоках сказов. И расширяет за счет той области фольклора, которая все еще мало изучена: за счет рабочего фольклора.

Внимание к выдающимся писателям региона не есть дань былому литературному краеведению. Проблема регионального изучения литературы является сегодня одной из актуальнейших проблем. И литературоведы Уральского университета, опираясь на многолетнюю традицию, успешно решают ее.

Ю. МЕШКОВ,
доцент кафедры советской литературы.

Полгода после старта

Каждый год осенью и студенты, и преподаватели с интересом ждут новых первокурсников, приглядываются к ним. Очень хочется, чтобы они были не хуже тех, кто ушел. Чтобы могли проявить себя в учебе и во всей многообразной студенческой жизни. А они в свою очередь пристально смотрят на нас, они «обживаются» в своем новом доме — университете, в своей семье, на первом курсе философского факультета.

...И вот уж полгода они студенты.

Позади колхоз, первый семестр, сессия... Как прошли эти первые месяцы студенческой жизни? Чем были примечательны? Ребята из 102 группы философского факультета — Камал Гусейнов, Алексей Родин, Игорь Митрошин и Николай Остарков — поделились своими впечатлениями.

В ответе на вопрос, что больше всего запомнилось за прошедшие полгода, все оказались единодушны: «Конечно же, колхоз. Это была первая «стыковка» с людьми, с которыми предстоит вместе учиться 5 лет. И те отношения, которые сложились в колхозе, сейчас мало изменились. По общему мнению, колхоз — это нужно, это важно, это здорово!

В течение семестра в группе уже выявились свои авторитеты, лидеры —ребята, которые особенно активно выступали на семинарах, участвовали в общественной работе. Увы, не все они удачно сдали сессию: кто-то не сумел собраться, кто-то понадеялся на эрудицию, умение «поговорить». Так что это была еще одна ступенька в познании друг друга. Но самое главное в том, что сессия — это проверка себя: своих знаний, своих волевых качеств. И надо сказать, что эта проверка прошла довольно успешно: 10 человек в группе сдали сессию без троек (из них двое только на «отлично»). Результаты могли быть и выше, если бы не математика — извечный «камень преткновения» для первокурсников - философов.

Признаться, меня удивило, что никто из ребят в числе запоминающихся событий не назвал конкурс первокурсников. Когда-то он был событием не только для первокурсников, но и для всего университета. Это были новые песни, которые потом пело не одно поколение студентов, это был каскад остроумия, это была визитная карточка первокурсников. Увы, все в прошлом. Философы заняли одно из последних мест. Но дело даже не в этом. На курсе есть, комсомольское б ю р о, но оно пока слабо влияет на жизнь курса, не чувствуется организующего начала, инициативы. Вот и этот конкурс прошел как-то мимо курса в целом. А жаль.

Зато в группе коллектив уже, пожалуй, сложился. Есть и заинтересованность друг в друге, есть и общие увлекательные дела. Ребята активно участвовали в субботниках: первый проводился в честь 60-летия образования СССР; средства, заработанные на втором субботнике, пошли в фонд детского дома, над которым шефствуют студенты факультета.

Кроме того, совместно с ребятами из 402 группы, которые через год передадут им эстафету, наши первокурсники помогают оформлять детский дом, знакомятся с детьми —словом, подключаются к этой важной и такой нужной работе.

Эти занятия уже сейчас получают практическое применение. Ряд ребят сотрудничают в Школе юного марксиста (ШЮМе): проводят беседы по секциям, занимаются организационной работой. Пока не на все вопросы они могут ответить (выручают старшекурсники), но уже сейчас чувствуется, что полгода не прошли даром: расширились знания, появились навыки выступления перед аудиторией. И в этом очень помогают занятия в проблемных группах, работа над курсовыми.

В заключение ребята сказали, что никто из них не пожалел о своем выборе. Нравится им факультет, все интересней представляется будущая специальность. А я желаю им, чтобы и в дальнейшем их студенческая жизнь была насыщенной, увлекательной.

И. ЕРШОВА,
аспирантка кафедры исторического материализма.

✦ СПОРТ ✦ СПОРТ

ЛЫЖНЯ ЗОВЕТ

С целью привлечения студентов, профессорско - преподавательского состава и сотрудников к занятиям лыжным спортом, повышения работоспособности 27 февраля с 10.00 на лыжной базе университета в парке имени Маяковского проводится лыжный кросс «Лыжня зовет», посвященный Всесоюзному дню лыжника.

К участию в кроссе допускаются без ограничения как преподаватели, сотрудники, так и студенты факультетов.

Порядок проведения следующий: с 19.30 до 11.30 — матмех и биологи, с 11.30 до 13.00 — физфак и химфак, с 13.00 до 14.30 — историки и философы, с 14.30 до 16.00 — журналисты и филологи.

Участникам на старте выдают карточку, на которой участник должен написать фамилию, имя, отчество, факультет, курс, километраж. На финише участник отдает карточку судье. Дистанцию участники проходят без учета времени. Если участник пожелает повторить дистанцию, он вновь берет карточку на старте, заполняет ее и отдает судье на финише.

Победители определяются по количеству участников в процентном отношении к контингенту факультета (массовости).

Команды - победительницы по массовости награждаются переходящим вымпелом и грамотой спортивного клуба УрГУ.

Отдельно будет проходить соревнование под девизом «Всей семьей на старт». Для самых юных участников лыжного пробега приготовлены специальные призы.

Итак, в следующее воскресенье на лыжную базу приглашаются все желающие. Свежий воздух, хорошее настроение и заряд бодрости вам гарантирует **спортклуб УрГУ.**

Фото А. Бабия.

✦ СПОРТ ✦ СПОРТ

✦ СПОРТ ✦ СПОРТ

Дополнение к биографии

За 23 года своей жизни Женя Камбаралиев многое успел сделать и многому научиться. Прошел нелегкую армейскую школу в пограничных войсках, вернулся домой, в родную Киргизию, в звании старшины.

Потом приехал в Свердловск. Год был рабочим, затем поступил на рабфак, и вот он уже студент факультета журналистики. Органично вошел в студенческую семью факультета, однокурсники выбрали Женю командиром народной дружины курса.

Словом, парень закаленный, многое знает и умеет.

Но вот на лыжню пришлось встать только здесь, на уральской земле, в Свердловске. Бывает же такое!

Фото С. Щекотова.

✦ СПОРТ ✦ СПОРТ

✦ ОБЩЕЖИТИЕ — ТВОЙ ДОМ

ВСТРЕЧА С ПЕСНЕЙ

УТВЕРЖДАТЬ, что студенты любят музыку, — значит ломиться в открытую дверь. Но вот какую музыку они любят? На встрече со свердловским композитором Евгением Щекалевым, которая состоялась недавно в общежитии № 3 (ул. Большакова, 79), этот вопрос получил однозначный ответ — хорошую. А именно такой и была музыка молодого композитора.

С песнями Евгения Щекалева студенты университета знакомы. Они звучали и по радио, и по телевидению. Несколько из них в исполнении известных мастеров советской эстрады Валентины Толкуновой, Татьяны Петровой и других мы имели возможность увидеть и услышать с голубого экрана в программе «Песня-82». Это, например, ставшая популярной песня на слова свердловского поэта Льва Сорокина «Где ты, счастье, задержалось?». В сборники «Песни радио и кино» и во многие другие вошли песни молодого автора, написанные им в последние годы, а в готовящийся к изданию в столице сборник комсомольских песен вошло сразу восемь произведений Евгения Щекалева. «На слуху» и песня «Юность комсомольская моя», написанная в содружестве с поэтом Юрием Конецким. Этой песней вот уже несколько лет открывается областной конкурс самодеятельных исполнителей, носящий то же название, что и песня.

С композитором охотно работают такие известные поэты, как Роберт Рождественский, Николай Тряпкин, Сергей Островой и свердловчане: Лев Сорокин, Герман Иванов, Герман Дробиз и другие.

Словом, автор пришел показать студентам уже достаточно известный им песенный материал, но тем не менее, встреча с композитором была для слушателей неожиданной в смысле постижения на новом уровне, то есть в оригинальной авторской трактовке, широко поющихся «фактов» песенного жанра.

Гражданская направленность творчества Евгения Щекалева, особенно ярко выражавшаяся в песне «А пули еще прилетают», мягкая лиричность его авторской интонации оставили у студентов яркое впечатление от выступления композитора, длившегося почти два часа.

В заключение встречи студенты пригласили Евгения Щекалева с новыми своими произведениями на огонек клуба интересных встреч. Но встреча произойдет раньше. 23 февраля одна из новых песен композитора прозвучит с экрана телевизора в программе, посвященной празднику Советской Армии, а в одной из передач цикла «Песня-83» будет исполнена еще одна песня Евгения Щекалева. И снова её споет Валентина Толкунова.

И ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ НЕ ПОКИНЕТ БОЛЬШЕ ВАС

Если вы хотите быть всегда стройной, подтянутой, иметь хорошее настроение,— занимайтесь гимнастикой.

Сбор желающих заниматься женской гимнастикой на кафедре физвоспитания или в спортивном зале УрГУ (ул. Куйбышева, 48а) по вторникам с 14 до 15 часов, обращаться к Л. Ф. Новоселовой.

СПОРТИВНЫЙ ТЕЛЕТАЙП

* * *

Сборная команда лыжниц университета заняла IV место в соревнованиях на приз ДСО «Буревестник». Лыжные гонки проходили на базе мединститута «Спартак».

* * *

Бодрость и здоровье — таков девиз лыжных состязаний, участники которых — преподаватели и сотрудники университета. 86 человек вышли на лыжню парка имени Маяковского. И пусть не все они стали значкистами ГТО, но выходной день все без исключения провели с пользой для здоровья.

* * *

У вас нет призвания к какому-то одному виду спорта? Что ж, попробуйте заняться бегом. Тем более, что появилась реальная возможность: в университете организуется клуб любителей бега.

Сегодня в газете открывается новая рубрика «Наш почтовый ящик». Вы, уважаемые читатели, можете присылать письма в редакцию с интересующими вас вопросами. Ответы вам будут даны через газету.

✦ НАШ ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

ЦЕЛИ ЮНЕСКО

С какой целью была создана ЮНЕСКО? Имеет ли она отношение к ООН?

Для того, чтобы ответить на один из ваших вопросов, достаточно привести полное название ЮНЕСКО — Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры. Она принадлежит к числу специализированных учреждений ООН — так они именуются в ее уставе. Это самостоятельные автономные организации, взаимодействующие с ООН и друг с другом через ЭКОСОС — Экономический и социальный совет. Ему они и предоставляют свои ежегодные отчеты.

ЮНЕСКО была создана 4 ноября 1946 года двадцатью государствами, подписавшими ее устав. Сейчас число членов возросло до 158. Среди них — СССР, БССР и УССР.

Организация с 1947 года издает ежемесячный журнал «Курьер ЮНЕСКО», выходящий на 15 языках, в том числе и на русском (с 1957 года).

Свои главные цели организация видит в том, чтобы способствовать сотрудничеству в области образования, науки и культуры, поощрять соблюдение справедливости, правопорядка, прав человека и основных свобод, предусмотренных уставом ООН. ЮНЕСКО играет важную роль в распространении и популяризации науки, способствует дальнейшему развитию народного образования, облегчает установление связей между деятелями культуры разных стран.

Исполнительный совет состоит из 45 членов, и созывается он не реже трех раз в год. Несет ответственность за выполнение программы. Секретариат возглавляет генеральный директор — Амаду Махтар М'Боу (Сенегал).

Главный орган — Генеральная конференция, в которой участвуют представители всех государств — членов. Созывается она один раз в год для выработки политики и программы. Не так давно в Париже — там и расположена штабквартира ЮНЕСКО — прошла IV чрезвычайная сессия Генеральной конференции.

Деканат, партийное бюро и профбюро философского факультета выражают искреннее соболезнование и. о. доцента кафедры эстетики и научного атеизма Л. А. Заксу по поводу трагической гибели его матери

ЗАКС
Рахили Григорьевны.

Редактор А. ШКАВРО.

Адрес редакции: 620083, г. Свердловск, К-83, проспект Ленина, 51, комната 243. Телефон: 55-74-92. Газета выходит по понедельникам.

НС 22157. Тип. изд-ва «Уральский рабочий», г. Свердловск, проспект Ленина, 49. Заказ № 3499.