



УРАЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

№ 20 (2028)
ПОНЕДЕЛЬНИК,
10 ИЮНЯ
1985 г.
Газета издается
с 1934 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМОВ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СОТРУДНИКОВ, СТУДЕНТОВ, РЕКТОРАТА ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО

К Дню науки были подведены итоги студенческого конкурса на лучшее рационализаторское предложение. На конкурс было представлено 16 рацпредложений, в том числе 3, поданные во время работы в ССО.

Количество это меньше, чем в прошлом году, так как на конкурс прошлого года было вы-

Итоги конкурса

ставлено 22 предложения стройотрядовцев. В этом году ряд предложений был признан «неконкурентоспособными» и рассматривались только те, что отвечали критериям, оговоренным в условиях конкурса: «сложность поставленной проблемы, актуальность и оригинальность ее решения».

Из 16 рацпредложений, соответствовавших этим критериям, были выбраны два лучших.

1 место и 1 премию комиссия присудила студенту V курса кафедры органической химии Игорю Овсянникову за рацпредложение «Усовершенствованная методика синтеза β-кетона на основе оксимезитила и ацетофенона». Следует отметить, что Игорь не остановился на достигнутом. В настоящее время он является автором 4-х



рацпредложений. II место «традиционно» занял студент V курса кафедры молекулярной физики Евгений Савкин, автор рацпредложения «Приспособление для контроля пара в герметичных системах». В прошлом году Е. Савкин также был одним из победителей конкурса и делил II место с соавторами. В 1984 году Евгений стал автором 6 рационализаторских предложений.

Итак, конкурс на лучшее студенческое рацпредложение, впервые объявленный в 1983 году, становится в нашем университете традиционным. Он будет продолжен и в новом учебном году.

Ждем вас с новыми, интересными предложениями!

Патентный отдел,
совет ВОИР.

ВТОРОЕ МЕСТО — ЗА УРГУ!

17 мая в парке им. Маяковского состоялись соревнования санитарных дружин на первенство Октябрьского района Свердловска среди предприятий, учреждений и вузов. В соревнованиях

участвовало 20 команд. Сандружины соревновались в оказании помощи пораженным в ядерном, бактериологическом, химическом очагах. Санитарная дружина университета (командир

● НАВСТРЕЧУ XXVII СЪЕЗДУ КПСС

КАК ВАЖНО ИЗУЧИТЬ ПЕРВОИСТОЧНИК

Недавно состоялось собрание коммунистов парторганизации ИПК, на котором с докладом «Использование первоисточников и партийных документов в преподавании общественных наук» выступил доктор философских наук, профессор Г. П. Орлов.

В докладе было подчеркнуто, что в свете решений июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС коллектив преподавателей ИПК обращал большое внимание на изучение первоисточников и партийных документов. Докладчик проанализировал ряд новых форм, взятых на вооружение преподавателями кафедр и используемых ими в своей учебно-методической работе при чтении спецкурсов по работам В. И. Ленина, при проведении теоретических семинаров по произведениям основоположников научного коммунизма, по материалам Пленумов ЦК КПСС, отметил ряд недостатков в системе организации этой работы, призвал смелее использовать наглядные формы изу-

чения первоисточников, теснее связывать их теоретическое осмысление с современностью.

В прениях по докладу выступили слушатели ИПК Э. С. Гареев, В. М. Андреев, П. Е. Гадыев, В. А. Мраморов, которые поделились опытом организации изучения первоисточников кафедрами общественных наук своих вузов, высказали пожелания по дальнейшему совершенствованию различных форм учебно-методической работы при осмыслении актуальных проблем социально-экономической политики КПСС.

В постановляющей части собрания рекомендовалось кафедрам ИПК искать более активные формы проведения спецсеминаров по первоисточникам и партийным документам, чаще практиковать чтение спецкурсов по отдельным произведениям классиков марксизма-ленинизма, своевременно проводить подготовку к глубокому изучению материалов XXVII съезда КПСС и к будущей новой редакции Программы КПСС.

Собрание также обсудило документы партии и правительства о мерах по преодолению пьянства и алкоголизма, подчеркнув необходимость всемерного усиления и совершенствования антиалкогольной пропаганды, решительной борьбе с ускорившимися несостоятельными взглядами на пьянство, как на неизбежное явление.

Н. КОНОНОВ,
слушатель ИПК.

«И ВЫПЛЫВАЕТ МУЗЫКА ИЗ ГРЕЗ...»

26 мая в ДК автомобилей состоялся заключительный в этом учебном году отчетный концерт за служенного коллектива художественной самодеятельности УрГУ — ансамбля старинной музыки «Хорал», которым вот уже 16-й год бессменно руководит старший преподаватель кафедры иностранных языков Галина Исааковна Стрепетова.

Главный для «Хорала» концерт года проходил, как всегда, в необычной обстановке. Ансамбль выступал не в зрительном зале с его традиционной сценой и строгими рядами нумерованных кресел, а в верхнем фойе прекрасного отреставрированного старинного «екатеринбургского» особняка, подлинным украшением которого является огромный белоснежный купол, создающий уникальную для музыкантов акустическую среду.

Горят огни зажженных свеч импровизированной рампой. Раздвинут легкий полукруг участников ансамбля. Мелодия струится нежно, плавно. Дыхание не рвется, а летит от одного к другому. Единый ритм, единая струна. И сердце замирает до теплоты в груди, до сладких слез в глазах.

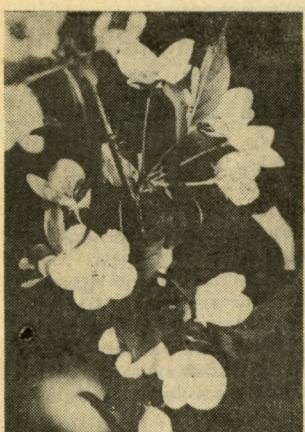
Мелодия тиха и непривычна. Звучит музыка, пришедшая к нам сквозь века, донесшая живое дыхание исчезнувших эпох, угасших поколений. В ней красота и сила подлинных

человеческих страстей. Аскетичные, скорбные аккорды испанской музыки, в которой видятся мрачные громады готических соборов и их летящих пиков, сменяются грациозной английской любовной лирикой и простенькой мелодией немецкой народной песни; а рядом — русская душа: то в горделиво-пышных, то в весело-наивных, то просто-душных и печальных кантах, в которых слезы, плач о доле и мечта, и как веет всему — великие созвучия баховских хоралов — дань преклонения перед талантом музыканта, 300-летие которого отмечает в этом году весь мир.

Разнообразная программа, включающая в себя вокальные, инструментальные произведения XVI—XVIII веков, дополненная пространным рассказом, а также французской, немецкой, латинской поэзией, прозвучавшей на языке оригиналов, была тепло воспринята слушателями.

Сезон «Хорала» завершен. Он был ознаменован рекордным для ансамбля количеством концертов, памятной поездкой в город-герой Волгоград, званием лауреата городского смотра художественной самодеятельности и Всесоюзного смотра, посвященного 40-летию Победы. А впереди — новая работа, яркие впечатления, радостные встречи с прекрасным.

М. МЯСНИКОВА.



«ЖИВАЯ ПРИРОДА, ЖИЗНЬ — САМОЕ ПРЕКРАСНОЕ И В КОНЕЧНОМ СЧЕТЕ САМОЕ ВАЖНОЕ ИЗ ВСЕГО ТОГО, ЧТО СУЩЕСТВУЕТ У НАС НА ЗЕМЛЕ... ЧЕМ ГЛУБЖЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ УМ ПОЗНАЕТ СУЩНОСТЬ ЖИЗНИ, ТЕМ БОЛЕЕ ЗДОРОВОЙ, ПЛОДОВОДНОЙ И ДОЛГОЛЕТНЕЙ СТАНОВИТСЯ ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ».
Академик
А. И. ОПАРИН.

это шаг к открытию и в научных исследованиях, и в постижении человеком окружающей жизни». Все эти качества вырабатываются не сразу, а постепенно, и приобщение к научному творчеству в студенческие годы играет в этом огромную роль.

Студенты-биологи уже с 1 курса имеют возможность приобщения к научно-исследовательской работе. Мы пытаемся познакомить (и тем самым привлечь внимание) и недавно пришедших на факультет студентов, и тех старшекурсников, которые в си-

РАЗГАДЫВАТЬ ТАЙНЫ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ

лу своей интерности еще не проявили интерес к научным проблемам, с возможными формами участия в научно-исследовательской работе факультета и пропаганде научных знаний.

Это прежде всего традиционные формы — участие в работе научных студенческих кружков и семинаров. На факультете работают два студенческих кружка — на кафедрах зоологии и ботаники. Именно с этими кафедрами в процессе обучения в наибольшей степени связаны студенты 1 и 2-го курсов. Поэтому младшекурсники, осваивая дисциплины зоологического и ботанического циклов, могут более детально и углубленно рассматривать их вопросы зоологии и ботаники на занятиях кружков, делая рефераты, докладывая о собственных наблюдениях. Тем более, что студентам представляется возможность для самостоятельных наблюдений в природе во время по-

левых практик и экспедиций.

На кафедре физиологии человека и животных начал работу студенческий научный семинар по проблемам психофизиологии. Участники этого семинара в основном студенты III—V курсов. По численности он пока невелик (7—8 человек), но сам факт существования студенческого научного семинара отраден. Думаем, что его тематика «Закономерности субъективной оценки сенсорных раздражителей» (руководитель В. И. Лупандин) привлечет со временем внимание большего числа студентов.

Ежегодно на кафедрах зоологии, ботаники и общей экологии организуются экспедиции для выполнения научной работы по тематике кафедр. Часто эти экспедиции организуются совместно с учеными института экологии растений и животных УНЦ АН СССР. Как правило, вместе с пре-

подавателями кафедр участниками экспедиций являются студенты IV—V курсов, которые отправляются в разные уголки страны для сбора экспериментального материала для курсовых и дипломных работ. Но нередко в таких экспедициях участвуют студенты и I—III курсов. Ежегодно в экспедиции выезжают 25—30 студентов, которые являются непосредственными участниками исследований по темам «Фауна и экология животных Урала сопредельных территорий» и «Антропогенная динамика биогеоценозического покрова Средне-Уральского низкорья». Участниками экспедиций были представлены доклады на 1 межфакультетской конференции студенческих научных объединений, отмеченные грамотами, такие как «Изучение структуры и динамики биогеоценозов на Среднем Урале (Висимский заповедник)» «Изучение орнито-

фауны районов Урала». Нам кажется, что участие в экспедициях, начиная с первых курсов, — это большой резерв в приобщении к научному творчеству.

Характерной особенностью научно-исследовательской работы студентов нашего факультета является то, что все студенты IV и V курсов (за очень редким исключением) защищают курсовые и дипломные работы, выполненные на основе полученного ими экспериментального материала. Темы курсовых и дипломных работ отражают научную тематику факультета. Почти каждая студенческая работа является самостоятельным оригинальным исследованием по какому-то конкретному вопросу, являющемуся частью научно-исследовательских разработок кафедры. Поэтому многие дипломные работы рекомендуются ГЭК к опубликованию или внедрению

[Окончание на 2 и 3 стр.]

Первые дни сессии. Экзамены еще не начались, а библиотеки уже заняты, и очереди на абонемент тянутся по коридорам. Горячее время не только для студентов, но и для работников библиотеки. Для пятикурсницы математико-механического факультета Людмилы Белолуговой сессия уже позади. После защиты диплома 24 июня она уезжает на работу в город Каменск-Уральский. Но сегодня у Людмилы еще подготовка к главному экзамену в университете. Ни пуха...

Фото Е. Лихачева.



ХИ-МОСКВА-1985

«26 июля — день открытия».

...Большой венский стадион похож на улей. В воздухе летают знамен. Наша колонна — это голубое небо и звезды. На их фоне выделяется серебристого цвета третий спутник и устремленная в космос ракета.

«Третий спутник, мир и дружба!» — скандирует стадион. «Фриден, фройндшафт!» — отвечаем мы. Тысячи людей приветствуют представителей Советского Союза. К нам подбегают делегаты других стран, крепко-крепко обнимают, по-братски целуют.

Мне представился случай встретиться с одним из участников фестиваля в Вене. Это — Герман Борисович Иванцов, доцент кафедры политической экономии, автор этих самых строчек в «Уральском университете».

«29 июля — самый памятный день».

То, чего ждали мы так долго, к чему готовились так тщательно, свершилось: сегодня мы выступаем в конкурсе... Открываем конкурсный концерт любимым нашим произведением — «Летите, голуби» И. Дунаевского. Первые аккорды. Вступили дружно, сильно и вот уже широкая спокойная

ВСПОМИНАЯ дни фестивальные

Так назывались странички дневника, которые были напечатаны в «Уральском университете» 18 сентября 1959 года. Тогда из Вены возвратились участники седьмого Всемирного фестиваля молодежи и студентов, в их числе академический хор Уральского университета.

Сейчас 1985 год, год двенадцатого Всемирного. Прошло уже 26 лет. Листая стертые, пожелтевшие страницы газеты и вставят картины того, далекого фестиваля...

волна мелодии словно несет и покачивает тебя на высоком синем небе. «Зовите, голуби, зовите, к труду и миру на земле!»

Зал кажется далеким-далеким и — молчит. Лишь некоторые время спустя раздаются аплодисменты. Но мы поняли это молчаливое одобрение, эти несколько секунд тишины, пока отложится в памяти впечатление от услышанного. Поняли и благодарны зрителям.

Выступление академического хора студентов Уральского университета получило одобрение не только со стороны слушателей, зала, но и жюри. Хор удостоился золотой медали.

«И тут-то часа в 3 началось... Кто-то вбежал и крикнул: «Ребята, золотая!» Поднялся гвалт, возня, и всюду слышалось: «Золотая!» Минуты через две опомнились и побежали узнавать. Все, кто ни встречался, утверждали, но все же то, все не авторитетно. Наконец, внизу у входа встретили А. В. Свешикова. Он окончательно уверил, что мы завоевали золотую медаль».

— Вспоминаете ли вы о Венском фестивале сейчас? —

обращаюсь я к Герману Борисовичу.

— Да, вспоминаю, еще и потому, что приближается новый фестиваль — Московский. Я смотрю на сегодняшний день и вижу много общего. В мире сейчас неспокойно, и молодежь должна решительно выступить против военных приготовлений империализма.

Это все далеко, а кажется, что было совсем недавно. Фестиваль запомнился и острейшими ситуациями.

«...Фестивальных встреч было немало. Среди них несколько больших: с итальянской, английской делегациями. А вечером 30 июля произошла еще одна «памятная» встреча в ресторане Международной ярмарки на Пратере. Когда мы зашли туда, то на несколько секунд оторопели: много народа, неистовствует джаз, прямо на столиках кривляются в рок-н-ролле пары, здесь же пьют. Тон задают американцы».

Но вот уже откуда-то взялся аккордеон, и мы запели: «Легко на сердце от песни веселой». Прибежали арабы из Ирана, Ливана. Впереди всех Мустафа — юноша из Ливана. Он под-

хватывает столик, уносит его куда-то, круг все расширяется, и вот уже выступают каблучками задорную дробь Рита Глазырина, за ней бросаются остальные, а там уже поляки, венгры, арабы прыгнут «русскую». Мы сумели заглушить джаз, молодежь собралась к нам, советским делегатам. С нами разговаривали на всех языках, но больше всего на языке жестов, потому что сами собой понятны сияющие глаза, широчайшие улыбки, крепкие руки, сжимающие наши».

— Это незабываемые дни, — продолжает Г. Б. Иванцов. — Сейчас фестиваль приобрел больше политический настрой. Но это и правильно. Нынешний фестиваль должен отличаться противоборством. За нас будет голосовать советский образ жизни.

Дневник подходит к концу.

«...Прощальные речи со сцены, последние знакомства, адреса, значки. Зажигается иллюминация здания Ратуши, вспыхивают на экране слова на всех языках: до свидания!»

До свидания, Вена, до свидания, фестиваль!»

Прощаясь, расставаясь с Веной, наши делегаты знали, что на новых фестивалях советские представители тоже будут бороться за мир и дружбу на всей земле.

И мы, сегодняшняя молодежь, с нетерпением ждем XII Всемирный, готовимся к нему. Надеемся, что он еще больше сплотит молодежь разных стран.

Н. ГУСЕВА,
студентка I курса факультета журналистики.

● НАШИ ЮБИЛЯРЫ

Творческий потенциал педагога

Рафаэлю Герасимовичу Бухарцеву — 60 лет. Возраст, заставляющий подводить хотя бы промежуточные итоги. Но сам юбиляр делает это как-то неохотно. Других дел пока еще много.

Круг обязанностей заведующего кафедрой теории и практики партийно-советской печати довольно широк: формирование тематики дипломных работ, редактирование межвузовского сборника, организация работы межкафедрального научного семинара, да плюс к тому лекции, практические занятия, дипломы.

Не «экономит» время и на кропотливой, порою не рассчитанной на быстрый результат, индивидуальной работе со студентами. Всегда найдет слова поддержки начинающему журналисту. А если заметит встречную заинтересованность, надежность в работе и стремление студента «набрать» свой опыт, то выкладывает многое из того, что накоплено за двадцать с лишним лет работы в газетах Молдавии, Латвии, Белоруссии, Челябинска и Свердловска. Наверное, потому у Рафаэля Герасимовича так много друзей из давних и недавних выпускников факультета журналистики.

Без такой весомой профессиональной биографии трудно было бы ожидать хорошо поставленных и отработанных курсов лекций «Организация работы редакции» и «Сатирические жанры». Точно так же и спецкурсы «Психологиче-

ские особенности журналистского творчества», «Профессиональная этика журналиста» опираются на многолетние жизненные и профессиональные наблюдения.

Принципу «идти от опыта» доцент Р. Г. Бухарцев следует и в научной работе, многие годы разрабатывая этические и психологические аспекты журналистского творчества. В итоге: опубликовано более двух десятков статей в местных, центральных и зарубежных изданиях Праги и Берлина, что свидетельствует о его приоритетных позициях в исследовании этих проблем. А два учебных пособия «Вопросы профессиональной этики» и «Психологические особенности творчества журналиста» включены в списки учебной литературы по дисциплинам, преподаваемым на факультетах журналистики страны.

Может быть, действительно в 60 лет подводить итоги рановато. И потому Рафаэль Герасимович представляет на обсуждение кафедры докторскую диссертацию «Творческий процесс в журналистике: психологические закономерности». А издательство «Мысль», как бы в подарок, в майские дни выпустило в свет его новую книгу «Творческий потенциал журналиста». На прилавках, кстати, она не залежалась.

Словом, об итогах — не сейчас. Тем более, что Рафаэль Герасимович обдумывает новые творческие планы, в выполнении которых трудно сомневаться.

[Окончание.
Начало на 1 стр.]

в народное хозяйство. Например, в 1983 году таких работ было 18, в 1984 году — 28. Опубликовано в соавторстве со студентами в 1983 году — 26 работ из 87, в 1984 году — 13 из 84. Это свидетельство того, что большая часть студентов непосредственно участвует в выполнении научной тематики факультета и является соавторами работ, которые внедряются в народное хозяйство. Можно привести такой пример. По теме «Селекция, семеноводство и семеноведение интродуцентов, разработка научных основ декоративного садоводства и зеленого строительства» факультет имеет в 1984 году 10 внедрений (заинтересованным организациям переданы семена новых сортов газонных злаков, выведенных в нашем ботаническом саду).

В выполнении этой внедренческой работы участвовали студенты, и на основе полученного материала

защищено семь курсовых и пять дипломных работ. На всероссийскую выставку «Комплексное использование природных ресурсов», организованную ХНО Минвуза РСФСР и проходившую в Томске, факультет представил четыре экспоната, три из которых отмечены дипломами II степени, один грамотой. Соавторами отмеченных наградами экспонатов явились 20 студентов факультета.

Традиционным стало участие факультета во всероссийском и всесоюзных конкурсах на лучшую студенческую работу по естественным, техническим и гуманитарным наукам «Студент и научно-технический прогресс» и всесоюзной студенческой научной конференции с таким же девизом, проводимой ежегодно в Новосибирске. На конкурсы представляется обычно 15—20 научных студенче-

ских работ. Так, в прошедшем году две работы по итогам всероссийского конкурса награждены дипломами Минвуза РСФСР, ЦК ВЛКСМ, ВС НТО и НС ВОИР, девять — грамотами оргкомитета всероссийского конкурса, одна — дипломом всесоюзного конкурса, она же удостоена диплома всероссийского конкурса. Эта работа Е. Ляховой (научный руководитель Н. Н. Фирсов). На всесоюзной студенческой конференции в Новосибирске представлены факультета студенты М. Баринев и Б. Красуцкий, доклады которых отмечены дипломами II степени и опубликованы в материалах конференции. До недавнего времени преобладало участие студентов во внутривузовских конференциях (Казанский, Горьковский, Томский и другие университеты). В последнее время все больше студентов

привлекается для участия в республиканских, и не только студенческих, но и в конференциях и совещаниях, проводимых АН СССР, где студенты представляют результаты своей научной работы на суд квалифицированных специалистов и ученых. Например, были участниками и соавторами докладов: А. Жестков на всесоюзном совещании по грызунам (Ленинград), В. Варфоломеев и Ю. Богатырев на всесоюзном совещании «Вид и его продуктивность в ареале».

После долгого перерыва в 1983 году возобновилось проведение внутривузовского тура олимпиады «Студент и научно-технический прогресс» и конкурса по специальности. Успешными в последние два года были выступления представителя нашего факультета Г. Герасимовича на всероссийском и всесоюзных ту-

рах олимпиады по биологии, Герасимович в 1983 году занял 4-е место на всероссийском и 3-е на всесоюзном, а в 1984 году — 2-е место во всероссийском турах.

Изучение живой природы связано прежде всего с проблемами рационального ее использования человеком. Задача ученых-биологов заключается не только в познании тайн живого, но и в пропаганде знаний по охране природы. На факультете этому придается большое значение, и первыми помощниками в пропаганде знаний являются студенты. В рамках учебного курса «Охрана природы» каждый студент IV курса разрабатывает и читает в школах и предприятиях города и области лекцию по охране природы. Студенты V курса читают лекции по охране окружающей среды во время педагогической

практики в школах.

Кроме того, некоторые студенты I—II курсов во время полевой практики на биостанции проводят экскурсии и беседы по природоохранительной тематике со школьниками близлежащих лагерей. Кстати сказать, эта возможность должна использоваться студентами полнее.

Огромный вклад в пропаганду биологических знаний по охране природы, так и в приобщении студентов к научной работе вносит дружина охраны природы (ДОП), составной частью которой является научно-производственный отряд «Серга». Отряд организован с целью комплексного изучения территории планируемого Средне-Уральского Национального парка по следующим направлениям: 1. Экологический мониторинг. 2. Изучение флоры и фауны района

Разгадывать тайны

О том, какой должна быть политинформация, наш корреспондент беседует с представителями философского факультета.

ПОГОВОРИМ О ПОЛИТИНФОРМАЦИИ

Понятно, что целью любой политинформации является не просто получение необходимого минимума знаний по проблемам международной жизни, но и приобретение навыков самостоятельной работы с прочитанным. Отсюда и уровень требований, которые должны предъявляться политинформатору.

Итак, кто им должен быть. С. Дьякова — 204 группа: одни считают, что глубокий, квалифицированный анализ происходящих событий (а именно такой должна быть политинформация) может сделать только лектор-преподаватель. Другие утверждают обратное, то есть то, что подробные, часовые лекции должны заменить короткие оперативные сообщения в группе, проводить которые вполне под силу студенту — ответственному за идеологическую работу.

Стажер — исследователь кафедры диалектического материализма В. Н. Руденко предлагает попросить лекции-двадцатиминутки в группе, проводить которые опять же должен преподаватель.

Итак, мнений много. Разнообразно и отношение к каждому из них. Так, например, Л. Керс — студент 201 группы, признает, что политинформации — пятиминутки нужны, но вот на I курсе, где он пытался их ввести, они не прижились.

Вообще же, что касается посещаемости на политинформации, то она низка, вне зависимости от того, какую форму используют ее организаторы — факультетскую или групповую. В чем же тут дело? Может быть, тем, обсуждаемые на них, не интересны? Но нет, оказалось совсем иное. Среди них такие, как «Современное экономическое положение СССР» и «Идеологическая борьба на современном этапе», читают их опытные лекторы П. С. Томилов, К. Н. Любютин. Кроме вышеназванных видов политинформаций на факультете проходят политсеминары, политбои.

А, может быть, студенты-философы вообще не интересуются политикой? Но этого просто не может быть на факультете, где многие студенты — члены лекторской группы, где создан политклуб (председатель А. Чернышов).

Возможно, на факультете существует такая необъяснимая вещь, как «установка», т. е. не ходим потому, что за это время делаем якобы более важные дела. Придется ломать такое мнение. И помочь в этом может идеологам политучеба.

Ответственные за политинформации единодушно признают учебу необходимой, причем не только на философском, но и на других факультетах. Но, с другой стороны, занятия, проводимые комитетом ВЛКСМ, посещают плохо.

Т. Белогурова, заместитель секретаря комитета ВЛКСМ университета по идеологической работе, рассказывала, что комитет пытался проводить учебу политинформаторов, приглашались интересные лекторы. Например, лекцию о фестивале молодежи и студентов в Гаване. Но как и в конце I семестра, так и во II семестре сами идеологи посещали эти лекции по 16—18 человек. И это со всех факультетов.

То есть начинать надо идеологам с себя.

Пусть попытаются сделать так, чтобы политучеба стала обязательной и необходимой. Это единственный способ получить больше информации, научиться ее анализировать и наиболее интересно подавать.

Е. ЛАВЕТКИНА,
студентка I курса факультета журналистики.

Времени на туристское знакомство с достопримечательностями не было. Буквально на другой день после приезда за мной заехали товарищи из посольства, и мы сразу же отправились в Национальный (иначе — Центральный) университет.

И вот — самое первое занятие. Объясняя материал. Вдруг теряю равновесие, чувствую — куда-то «повело» в сторону. В голове мелькнуло: «точно — малярия. Еще и давление подскочило». Смотрю — легкая кафедра-пюпитр вся подпрыгивает, на пол валятся с нее ручки, часы, конспекты.

Студенты улыбаются:

— Трясет, профэ, да? Да-да, трясет, это ничего. Нормально.

Сообразила, хотя волнение (да и испуг, честно говоря) сохранялись еще долго, что нас об этом предупреждали: Никарагуа расположена в сейсмически опасной зоне. Наверное, многие читали в свое время о страшном землетрясении, до основания разрушившем Манагуа в 1972 году. Поэтому столица республики ныне в основном «одноэтажная». На старинном гербе страны изображено солнце, поднимающееся из-за пяти зубчатых вершин вулканов Момотомбо.

Долгосрочные прогнозы уверяют, что ничего страшного в ближайшем будущем не предвидится. Но «трясучку» — дрожь земли — ощущаешь постоянно, чуть не ежедневно. Однако за год, считаю, к ней, как и к «черной вдове», огромному ядовитому пауку, и всему подобному, привыкла. «Адаптировалась».

Но вернемся к главному. Я преподаю русский язык. На кафедре Национального университета и на самых различных курсах. Основной контингент — юноши и девушки, которым предстоит учиться в советских вузах. Затем студенты,

Под солнцем Никарагуа

Больше года старший преподаватель кафедры русского языка и стилистики Н. В. Ткаленко преподает русский язык в Национальном университете республики Никарагуа. Обстановка в стране сложная, но народ полон веры в дело революции. Этим чувством пронизан и рассказ Нинель Васильевны о республике, публикацию которого мы начинаем в сегодняшнем номере.

которые в будущем, возможно, сами станут преподавать русский язык в никарагуанских вузах. Наконец, работники самых различных учреждений, развивающих деловые контакты с Советским Союзом.

Студенческая аудитория неоднородна.

Когда в 1979 году революция свергла диктатуру Сомосы, в стране насчитывалось 52 процента неграмотных среди молодежи и работоспособного населения (не считая пожилых и многих индейцев в лесах). В некоторых районах страны неграмотность достигала даже 80 процентов. Около 75 процентов населения проживает и поныне в сельской местности. А здесь были открыты лишь двухгодичные начальные школы. Да и то не во всех деревнях. В городах тоже многосложная система трех, четырех и шестилетней начальной школы. На этом образованность детей из семей трудящихся и заканчивалась. Следующая ступень — шестилетняя средняя школа, после окончания которой можно было надеяться на поступление в университет, была доступна немногим. Кроме того, как свидетельствуют данные ЮНЕСКО, от 55 до 65 процентов преподавателей и даже в средних школах старой Никарагуа «не имели необходимой профессионально-педагогиче-

ской квалификации».

Сандинистская революция объявила Великий Всеобщий крестовый поход против неграмотности. Несколько лет 200 тысяч добровольцев — образованных людей учили грамоте детей и взрослых в сельской глубинке и на бедняцких окраинах городов. Ныне неграмотность в Никарагуа сведена до 12 процентов — самый лучший показатель для развивающихся стран всего мира. ЮНЕСКО даже присудила стране премию им. Н. К. Крупской — за успехи в области просвещения. Но пока еще около 40 процентов средних школ — частные или под контролем католической церкви. Нет единых государственных учебных программ, да и воспитательный процесс в таких школах не во всем соответствует задачам и целям революции.

Вступительные экзамены в университет нет. Но для зачисления требуется, естественно, аттестат об окончании средней школы. Среди моих студентов достаточно выходцев из интеллигенции, есть и из «средних слоев», из кругов патристически-революционно настроенной буржуазии, как правило, — мелкой. Однако по рекомендациям — направлению революционных органов и организаций в университет все больше приходит рабочей, даже — крестьянской молодежи.

Чтобы облегчить ее поступление и учебу в университете, создаются учебные курсы наподобие наших «рабфаков». Открыто вечернее отделение, даже такая его разновидность — «субботнее» отделение для работающей молодежи.

Учиться таким парням и девушкам, прямо скажу, трудно. Но без всяких громких слов они видят в этом свой революционный и гражданский долг. Учатся, работают и защищают революцию.

Вот в дверь осторожно проскальзывает опоздавший Альварес. Смотрит, куда сесть, куда удобнее прислонить карабин. Потом начинает тихо снимать подшумки с патронами, остальную амуницию. Я ничего не говорю: знаю, что пришел он прямо с дежурства в патруле, видно, была причина, которая задержала его. Привыкла, что в аудитории — автоматы, винтовки. Добрая половина студентов — члены Комитетов защиты революции и приходят на занятия вооруженными. Случается, кто-то из них задремлет, тоже знаю: они всю ночь были на каком-то оперативном задании.

Может, благодаря этой молодежи и относительно спокойно в Манагуа. По крайней мере, на мой взгляд. Только ранним утром, когда еду микроавтобусом на занятия, вижу на улицах патрули с миноискателями, а в лоджках — стволы зенитных батарей. В столице враг прибегает к другим, отвратительным действиям. Никак не привыкну к фото в газетах: на них лица пропавших или неопознанных мертвых. Бандиты — контрреволюционеры похищают детей, родственников активистов — общественников, просто граждан, чтобы создать обстановку шантажа, террора, беспорядка.

Особенно пытаются запугать молодежь.

(Продолжение следует).

● СПРАШИВАЙТЕ — ОТВЕЧАЕМ

Без воды и без газеты

Сразу два вопроса поступило в «копилку вопросов» от студента-четверкурсника факультета журналистики О. Мурашева. Сегодня мы публикуем ответы на них.

1. На первом этаже здания университета по улице Тургенева, 4 не работают автоматы газированной воды.

Автоматы газированной воды в учебном здании по ул. Тургенева, 4 установлены райпищеторгом Ки-

ровского района. Обслуживание и ремонт этих автоматов производят только работники райпищеторга.

Университет неоднократно обращался с просьбой о ремонте автоматов, однако ремонт пока не выполнен.

Администрация университета продолжит контакты с Кировским райпищеторгом по поводу ремонта автоматов газированной воды, пока они не будут отремонтированы.

М. Я. ПЕРЕЛЫШТЕЙН,
проректор по административно-хозяйственной части.

2. Почему номера газеты «Уральский университет» не разносят по факультетам?

Автор, наверное, хотел узнать, почему газета не попадает именно на факультет журналистики,

так как на остальные факультеты она разносится по-прежнему.

Подписка на газету «Уральский университет» проводилась с 1 августа. Все факультеты подписались на университетскую многотиражку, кроме журфака. Поэтому в 1985 году студенты не получают газету.

Надеемся, что будущие журналисты проявят большую активность и заинтересованность при подписке на 1986 год.

А. Л. ШКАВРО,
редактор газеты.

ЖИВОЙ ПРИРОДЫ

учебной тропы природы Бажукова. 3. Восстановление нарушенных рекреационных территорий. 4. Социологические исследования по проблеме туризма и охраны природы. Руководство этой работой осуществляют преподаватели факультета и сотрудники ИЭРиЖ УНЦ АН СССР. За время работы в отряде студенты собирают материал для курсовых и дипломных работ. Кроме исследовательских задач отряд решает вопросы благоустройства туристических маршрутов: строит приюты и противозероционные сооружения, оборудует стоянки постоянными костровищами, мусоросборниками, информационными аншлагами, проводит большую оперативную работу по борьбе с браконьерством.

В рядах ДОП около 50 студентов, из них студентов младших курсов больше половины. За прошед-

ший год членами ДОП подготовлено 4 телепередачи (телевидение УрГУ, УПИ, областное) и одна передача по областному радио, опубликовано 12 статей в газетах и журналах, прочитано 35 лекций, проведено 13 экскурсий с освещением вопросов охраны природы, операция «Ель» и «Первоцвет», выставки и фотовыставки елочных букетов в УрГУ и кинотеатрах города. В течение года один раз в неделю работал семинар по проблемам особо охраняемых территорий, на заседаниях которого защищено 18 рефератов.

Работа в ДОП сочетает профессиональную подготовку с формированием у студентов активной жизненной позиции, чувства гражданского долга. Мы считаем, что ДОП нужно рассматривать как научное студенческое объединение факультета, прекрасно пони-

мая, что оно отличается от типичных научных объединений в силу своей специфики.

Научно-исследовательская работа студентов не исчерпывается вышеперечисленным. Есть еще такие формы НИРС, как участие в работе школы юных биологов, руководство и рецензирование рефератов школьников, участие в проведении (в составе жюри) школьных олимпиад, руководство школьными научными кружками. Каждая из этих форм находит отражение в НИРС факультета, но пока недостаточно.

В 1984 году на факультете разработана и утверждена Минвузом РСФСР до 1990 года Уральская региональная научно-практическая продовольственная программа «Колос». В заданиях этой программы включены темы научно-исследовательских работ би-

отанического сада и кафедр физиологии растений, ботаники и общей экологии. Соисполнителями программ являются Башкирский, Пермский и Удмуртский университеты, функции координирования исследований возложены на биологический факультет. По этой программе работает межкандидатский семинар. Поэтому студентам, особенно IV и V курсов, стоит быть активными участниками этого семинара, так как многим из них через год-другой самим придется решать подобные проблемы.

Организация НИРС требует постоянного совершенствования, еще существуют нерешенные вопросы и неиспользованные резервы. Некоторых из них мы коснулись, но следует отметить также, что слабо используется возможность участия в конкурсе научных студенче-

ских работ по специальности «Охрана природы и рациональное использование природных ресурсов». Нужно шире использовать для пропаганды идей охраны природы стенную печать, университетскую, городские и областные газеты. Как один из элементов повышения качества НИРС, следует считать более строгий отбор докладов, которые представляются студентами на межвузовские конференции. Для этого было бы полезно предварительное обсуждение докладов на заседаниях кружков и кафедральных семинарах. Это позволит объективно оценивать качество выполненной студентами научной работы. Также было бы интересно заслушивать отчеты тех, кто принял участие в конференциях различного ранга.

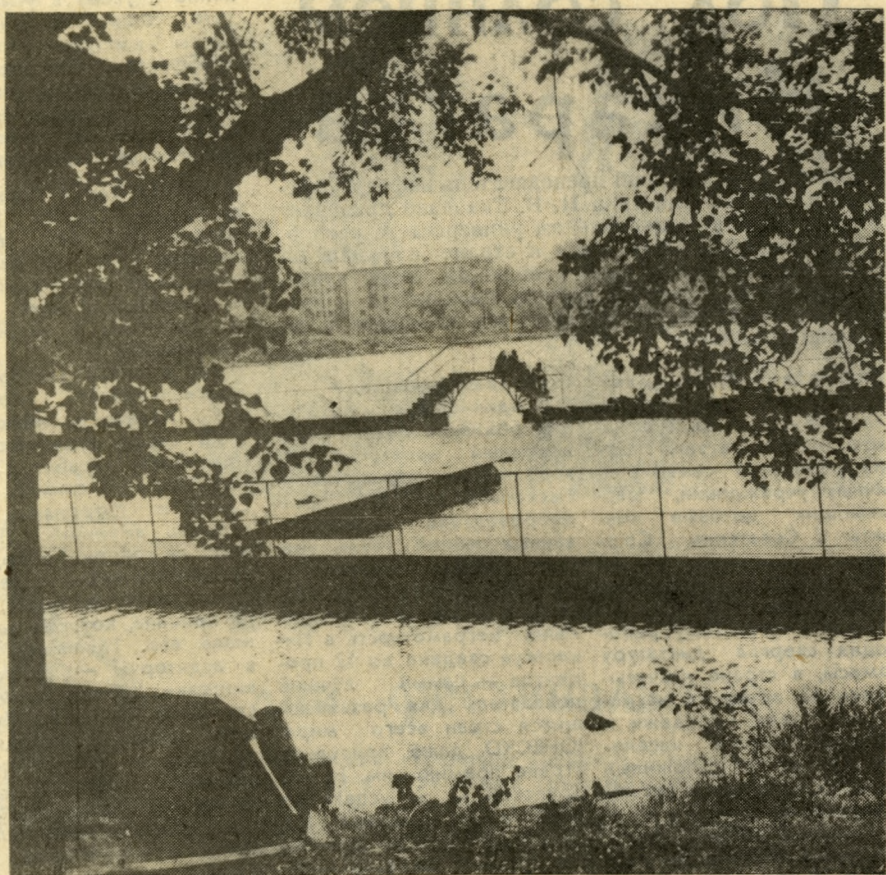
В своих статьях и выступлениях академик В. В. Парин часто обращал внимание на следующее. Мечты о науке у многих возникают еще в школьные годы и представления о жизни ученых черпаются не из жи-

ни, а из ниг. В годы обучения в вузе внимание студентов также сосредоточено на самых важных закономерностях, и часто наука представляется состоящей из кардинальных проблем, которые решают корифеи. Будни научной работы остаются для новичка за кадром. Поэтому многие молодые люди, приходя со студенческой скамьи в лабораторию, из-за этого переживают некий внутренний конфликт. Им приходится начинать с исследования частных вопросов, в то время как они мечтали приняться сразу за решение глобальных проблем. Поэтому мы хотим пожелать будущим специалистам, чтобы не приходилось переживать такие внутренние конфликты, нужно с первых же дней обучения в вузе прикоснуться к рядовым моментам научной работы.

Р. БОРЗЕНКОВА,
зам. декана по научной работе, научный сотрудник.
И. КИСЕЛЕВА,
ассистент кафедры физиологии растений.

● НАШ ФОТОВЕРНИСАЖ ●

● ВНИМАНИЕ: ПРОБЛЕМА



Городской пейзаж.

Фотоэтиюд М. Корякина.

Книга — друг ваш неразлучный?

Обычно в библиотеке царит особая тишина. Забегают студенты, негромко переговариваясь, достают читательские билеты, получают книги и опять куда-то спешат.

Но иногда тишина на абонементе учебной и художественной литературы нарушается громкими сетованиями: «Да когда же мы, наконец, «Мастера» Булгакова получим?! А стихи Цветаевой?» Заведующая абонементом № 1 Л. К. Баранова и сотрудники Н. Р. Борисова, Е. В. Борщ, В. Б. Путилова с сожалением качают головой — выданы эти книги. «А когда их вернут?» Трудный вопрос. В самом деле, когда? Может быть, когда листки с некоторыми фамилиями попадут на столы в деканатах или когда начнется массовая операция по лишению читательских прав, или, может, когда... совесть заговорит?

Существует, к сожалению,

категория людей, за которыми закрепилось не очень располагающее к доверию определение «должники». Должники библиотек. А если бы речь шла об отдельных книгах, отдельных студентах?

На философском факультете «обитают» 24 должника, на филологическом — 26, на журфаке — 37, а на историческом — 45!

Конечно же, меры принимаются. Отправлены списки несознательных студентов в профком. Но разве 4 сотрудника абонемена могут проконтролировать всех читателей?

И вообще, не странно ли это — следить за взрослыми, самостоятельными людьми?

Неужели Н. Г. Ноздрюхина, четверокурсница философского факультета, не помнит, что она должна была сдать литературу в декабре 1984 года? Н. И. Даниленко (вечернее отделение

филфака) «зачиталась» «Вяземским», Баратынским, Кольцовым, Дельвигом, хотя срок сдачи истек 2 июня 1984 года. М. В. Фатеева, четверокурсница физфака, ходит в должниках с мая прошлого года, а Г. Л. Семеренко, студент журфака, — с апреля. А сколько человек могли бы за это время прочитать эти прекрасные книги!

Наверное, стоит еще раз напомнить, что наиболее «страстных» должников лишают права пользования библиотекой на 1 год.

Но, может, они сами задумаются над своим отношением к книгам, сокурсникам, сотрудникам библиотеки, сообразят наконец, что их непомерная увлеченность чтением — в ущерб другим. И в детской песенке со словами «книга — друг мой неразлучный» речь идет вовсе не о библиотечных книгах, всеобщем достоянии, пользоваться которым каждый имеет право в равной мере.

Е. ПЕТРУШЕНКО,
студентка I курса
факультета
журналистики.

● МНЕНИЕ КОЛЛЕГ

Удачная премьера

Студенческий политический театр УрГУ. Премьера. Пьеса Е. Шварца «Дракон». Пьеса известного драматурга ставилась многими самодельными и профессиональными коллективами. Каким будет спектакль, поставленный в политическом театре совсем молодыми актерами, делающими первые шаги на сцене? Такая мысль была у нас, когда мы ехали на премьеру. Мы — это участники студенческого народного театра «Пилигрим» Петропавловского педагогического института. Наш театр существует давно — в этом году ему исполнилось 10 лет. 6 лет мы носим звание народного коллектива. И тем радостней была встреча с совсем еще юным (если судить по времени образования) по-

литическим театром УрГУ. Сидели в зрительном зале, смотрели спектакль и очень волновались за ребят — мы ведь тоже недавно выступили с премьерой спектакля по киноповести А. Каплера «Двое из двадцати миллионов». Нам было понятно и огромное волнение молодых актеров, и их радость, когда зритель реагировал на их игру смехом, горячими аплодисментами. Актерам очень хотелось переборщить мостик между сценой и зрительным залом, и это им удалось. И мы думаем, что выразим мнение всех зрителей (а зал был полный), если скажем:

«Молодцы!» Пусть это начало будет началом большого пути в самодеятельном искусстве. Верим, что с таким желанием, упорством и вдохновением актеры когда-нибудь смогут назвать свой театр настоящим театром, коллективом единомышленников. И что когда-нибудь к названию студенческой политической театр приобвита слово «народный».

Творческих успехов вам, ребята.

Коллектив студенческого народного театра «Пилигрим» Петропавловского педагогического института Казахской ССР.

● СЛУЖБА ЗДОРОВЬЯ

НЕСЛОЖНЫЕ ПРАВИЛА

Весенне-летний энцефалит — тяжелое инфекционное заболевание, при котором поражается центральная нервная система.

Заражение человека происходит в результате укуса лесных клещей. Клещи способны длительно сохранять вирус и даже передавать его потомству.

При укусе клещ вместе со слюной вносит в ранку вирус энцефалита (укусы клещей безболезненны).

Весной голодные клещи скапливаются вдоль тропинок и дорог на траве и кустарнике на высоте 30—40 см, реже 1—1,5 см.

Прицепившись к одежде человека, клещ перебирается на тело и присасывается в местах с наиболее тонкой кожей.

Заболеть клещевым энцефалитом можно и не

побивав в лесу: клещи могут быть занесены в дом на верхней одежде, с букетами лесных цветов, с ягодами и грибами.

Заражение возможно при употреблении в пищу сырого козьего молока.

Наибольшая опасность заражения приходится на май, июнь и первую половину июля.

Находясь в лесу, носите специальную одежду (брюки, рубашка с глухим воротом, с застегивающимися манжетами), голову лучше повязать платком. Регулярно проводите самоосмотры и взаимные осмотры.

С целью защиты можно использовать отпугивающие средства Дэта, Дэта-З, жидкость «Лесная», репеллин — Альфа.

Места для отдыха в лесу выбирайте сухие, незащищенные, вдали от кустов и деревьев.

Будьте осторожны при

обращении с домашними животными, которые могут занести клещей из леса, лучше не приносить домой цветы из леса. Впервые, в лесу они — дольше живут, а во-вторых, с ними можно занести и клещей (особенно это касается черемухи).

Клещей сразу же уничтожайте, бросив в огонь или керосин. Удалять клещей лучше в медпункте, если нет возможности, то можно это сделать самим, капнув на клеща маслом или вазелином, место укуса обработать спиртом или йодом.

Помните: обнаружив клеща, немедленно нужно обратиться к врачу, чем скорее будет введен гаммаглобулин, тем меньше опасность заболевания.

Если вы будете отдыхать или работать в лесных районах, с целью профилактики заболевания надо сделать специальные прививки.

Прививки надежно защищают от болезни.

Л. ИВАНЦОВА,
врач университета.



РЕДАКТОР
А. ШКАВРО

Хельсинки, 1962 год

видными государственными деятелями.

Силы реакции пытались внести раскол в международное молодежное движение. Программа «антифестивальщиков» была рассчитана не на один день. Вопрос о том, как сорвать всемирную встречу молодежи в Финляндии, дважды обсуждался в НАТО. Был создан специальный центр в Швеции. В Хельсинки прибыли десятки агентов ЦРУ и разведки ФРГ. Специально для антифестивального движения в 1958 году была создана так называемая «независимая исследовательская служба» США, организованная на деньги ЦРУ для борьбы против Венского, а затем Хельсинкского фестивалей. В Хельсинки стал очевидным страх реакционных кругов Запада перед фестивалем — силой, активно борющейся за мир и дружбу.

Одним из важнейших моментов стал коллективум руководителей организаций, представленных на

фестивале, по вопросам мира и национальной независимости. В нем приняли участие представители 400 организаций из 106 стран.

Впервые на фестивале был организован Международный клуб, в котором проводились дискуссии, конкурсы, концерты, выставки.

Делегация Советского Союза приняла участие во всех семинарах, конференциях, дискуссиях и встречах по профессиям и интересам. Теплоход «Грузия», на котором в Хельсинки прибыла советская делегация, ее клубы «Спутник» и «Дружба» стали фестивальными центрами. 4 августа делегаты фестиваля встречались с Ю. А. Гагариным, свидетелями этой встречи стали многочисленные телезрители многих стран. За десять фестивальных дней клуб «Спутник» посетили около 60 тысяч жителей Хельсинки. На VIII фестивале советская молодежь развилась и укрепила связи со своими зарубежными сверстниками.

София, 1968 год

IX фестиваль. 28 июля — 6 августа. 1958 год. София. 20 тысяч участников из 138 стран. Лозунг: «За солидарность, мир и дружбу!».

Всемирный фестиваль стал массовой манифестацией миролюбивых сил планеты, мощным оружием борьбы за мир и прогресс. Фестиваль продемонстрировал возросшую политическую активность и зрелость молодежных выступлений и их четкую антиимпериалистическую направленность.

В ходе подготовки к IX фестивалю было решено расширить прежний лозунг фестивалей «За мир и дружбу!» новым словом «солидарность», так как события 60-х годов показали, что одной лишь дружбы для претворения в жизнь интересов молодежи, реализации ее прав, без организации, без поддержки со стороны прогрессивных сил мира недостаточно.

Вместе с тем шла борьба с реакционными силами, в стан которых фактически влились маоистские и троцкистские группировки. Поддержка борьбы народов Индокитая стала еще одной причиной расширения фестивального лозунга.

Фестиваль стал крупнейшим международным мероприятием демократической молодежи мира, проводимым ВФДМ в рамках Всемирной кампании «За победу вьетнамского народа, свободу, независимость и мир!». Центральным событием фестиваля стала демонстрация солидарности с германским народом и молодежью Вьетнама. На фестивале была сформирована международная делегация, которой было поручено направиться в Париж на встречу с деле-

гатами — участниками переговоров по Вьетнаму и передать им петицию, подписанную всеми делегациями IX фестиваля.

Большое внимание в программе фестиваля было уделено мероприятиям солидарности с арабскими странами, борющимися с израильскими агрессорами, национально-освободительными движениями португальских колоний и Юга Африки...

Большая спортивная и концертная программы были показаны участникам фестиваля.

Всеобщая политическая программа фестиваля дала возможность делегатам отметить в обращении, что «фестивальное движение еще раз показало и будет показывать свою мощь, свой динамизм и свою жизнеспособность».