

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРНЫЕ АРХИВЫ

- Коростелев О. А.* «С “Литнаследством” у меня была переписка долгая»: К истории несостоявшегося сотрудничества Г. В. Адамовича в Бунинском томе.....9
- Левченко Т. В.* Литературные критики журналов «Литературный критик» и «Литературное обозрение» по материалам архива Ф. Левина 38

ЛИТЕРАТУРА И ЖИВОПИСЬ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

- Орецкая И. А.* Византийские черты в росписях церкви Сант Анджело ин Формис..... 56
- Черноглазов Д. А.* От Псевдо-Либания до Никодима Святогорца: эволюция ранневизантийского письмовника..... 68
- Марков А. В., Турьшева О. Н.* Литература и живопись: неканонический случай интермедиального взаимодействия (на материале картины Андреа дель Сарто «Девушка с томиком Петrarки»)..... 83

АВТОБИОГРАФИЧЕСКИЕ ТЕКСТЫ И ИХ ИНТЕРПРЕТАЦИИ

- Меньщикова А. М.* «Поэма без героя» в контексте записных книжек Анны Ахматовой..... 92
- Джаббаров Е. Я.* Предметный мир и семиотика местоимений в автобиографической прозе М. Цветаевой..... 102
- Коваленко Л. А.* Образ Екатеринбурга в современной автобиографической прозе Урала 110

ФИЛОЛОГИЯ

- Воробьева С. Ю.* К вопросу о типологии женских образов в творчестве А. С. Пушкина: гендерный аспект.... 120
- Ширинкина М. А.* Документы исполнительной власти в функционально-стилистической системе русского языка..... 134
- Галицына Е. Г.* Древнеанглийские сложные фитонимы с компонентом *wyrt*, мотивированные внешними признаками растений 147
- Чиглицева Е. С., Викулова Е. А.* Служебные и дискурсивные функции английского слова *like* 156

ИСТОРИЯ

- Ганиев Р. Т.* Древние тюрки и климатические катаклизмы в Центральной Азии (534–679)..... 168
- Косых Т. А.* Горная Шотландия и ее жители глазами англичан XVIII в.: к вопросу о стереотипах в межкультурной коммуникации 180

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

- Лагранская С. А.* Мийо Ковачич и Хлебинская школа 190

РЕЦЕНЗИИ

- Козлов А. С.* Отношения между императором и обществом в ранней Византии. Рец. на кн.: *Pfeilschifter R. Der Kaiser und Konstantinopel. Kommunikation und Konfliktaustrag in einer spätantiken Metropole.* —

Berlin ; Boston : Walter de Gruyter, 2013. — xvi + 722 S. (Millennium-Studien zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr. Bd. 44)	198		
<i>Куц Т. В.</i> Правящий класс Эпирского деспотата: опыт изучения. Рец. на кн.: <i>Денисов С. А.</i> Политическая элита Эпирского царства в 1205–1261 гг. — М. ; СПб. : Центр гуманитарных инициатив, 2017. — 398 с. (Medievalia [series minor]).....	207		
<i>Спиридонов Д. В.</i> В поисках природы нарративности. Рец. на кн.: Perspectives on Narrativity and Narrative Perspectivization / ed. by N. Igl, S. Zeman. — Amsterdam ; Philadelphia : John Benjamins, 2016. — 185 p.	213		
		ЮБИЛЕИ	
		Человек дела. К юбилею Ирины Трофимовны Вепревой	224
		Алексей Геннадьевич Мосин — ученый, просветитель, гражданин (<i>И. Л. Манькова, И. В. Починская</i>)....	227
		MEMORIA	
		К 80-летию со дня рождения Веры Васильевны Химич (<i>Л. П. Быков</i>)	231
		<i>Химич В. В.</i> «Художник рубежа» как знаковая фигура в литературе первой трети XX в.	232
		Список сокращений	236

TABLE OF CONTENTS

LITERARY ARCHIVES

- Korostelev, O. A.* «I Had a Long Correspondence with *Litnasledstvo*»: On the Story of Adamovich's Failed Participation in the Preparation of the Bunin *Litnasledstvo* Volume9
- Levchenko, T. V.* Literary Critics of the *Literaturnyi Kritik* and *Literaturnoye Obozreniye* Journals according to F. Levin's Archives 38

THE LITERATURE AND PAINTING OF THE MIDDLE AGES

- Oretskaia, I. A.* Byzantine Traits in the Wall Paintings of the Church of Sant'Angelo in Formis..... 56
- Chernoglazov, D. A.* From Pseudo-Libanius to Nicodemos Hagioreites: The Evolution of an Early Byzantine Letter-Writing Manual 68
- Markov, A. V., Turysheva, O. N.* Literature and Painting: A Non-Canonical Case of Intermedial Interaction (with Reference to Andrea del Sarto's *Portrait of a Woman with a Volume of Petrarch*) 83

AUTOBIOGRAPHIC TEXTS AND THEIR INTERPRETATIONS

- Menshchikova, A. M.* *Poem Without A Hero* in the Context of Anna Akhmatova's Notebooks..... 92
- Dzhabbarova, E. Ya.* The Object World and the Semiotics of Pronouns in Tsvetaeva's Autobiographical Prose...102
- Kovalenko, L. A.* The Image of Yekaterinburg in the Contemporary Autobiographical Prose of the Urals..... 110

PHILOLOGY

- Vorobyova, S. Yu.* On the Typology of Female Images in the Works by A. S. Pushkin: Gender Aspect 120
- Shirinkina, M. A.* Executive Documents in the Functional Styles System of the Russian Language..... 134
- Galitsyna, E. G.* Old English Complex Plant Names with the Element *Wyrt* Motivated by External Features of Plants..... 147
- Chiglintseva, E. S., Vikulova, E. A.* Formal and Discursive Functions of the English Word *Like* 156

HISTORY

- Ganiev, R. T.* Ancient Turks and Climate Disasters in Central Asia (534–679 AD)..... 168
- Kosykh, T. A.* The Highlands and Their Inhabitants through the Eyes of 18th Century Englishmen: On Stereotypes in Intercultural Communication..... 180

ART STUDIES

- Lagranskaya, S. A.* Mijo Kovačić and the Hlebine School 190

REVIEWS

- Kozlov, A. S.* Relations between the Emperor and Society in Early Byzantium. *Review of Pfeilschifter, R.* (2013). *Der Kaiser und Konstantinopel. Kommunikation und Konflikt-austrag in einer spätantiken Metropole. Millennium-Studien zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends*

<i>n. Chr. Vol. 44.</i> Berlin; Boston: Walter de Gruyter. xvi + 722 p.....	198		
<i>Kushch, T. V.</i> The Ruling Class of the Despotate of Epirus: A Research Attempt. <i>Review of</i> Denisov, S. A. (2017). Politicheskaia elita Epirskogo tsarstva v 1205–1261 gg. [Political Elite in the Principality of Epirus between 1205 and 1261]. <i>Medievalia</i> . Moscow; St Petersburg: Center for Humanitarian Initiatives. 398 p.....	207		
<i>Spiridonov, D. V.</i> Looking for the Nature of Narrativity. <i>Review of</i> Igl, N., & Zeman, S. (Eds.). (2016). <i>Perspectives on Narrativity and Narrative Perspective</i> . Amsterdam; Philadelphia: John Benjamins. 185 p.....	213		
			BIRTHDAY ANNIVERSARIES
		A Person of Action. For Irina Trofimovna Vepreva's Birthday	224
		Aleksey Gennadyevich Mosin — a Scholar, Enlightener, and Citizen (<i>I. L. Mankova, I. V. Pochinskaya</i>).....	227
			MEMORIA
		For Vera Vasilyevna Khimich's 80 th Birthday (<i>L. P. Bykov</i>)	231
		<i>Khimich, V. V.</i> 'The Artist of the Turn' as an Emblematic Figure in the Literature of the 1 st Third of the 20 th Century	232
		List of abbreviations	236