

Нельзя быть самим собой вне самореализации» [6, 130]. А это требует гармонического развития личностного бытия, главным вектором которого является духовно-нравственное возвышение человека.

#### Литература

1. Электронный продавец: приносит прибыль и не требует зарплату. // Современная торговля. – 2009. -№ 9.
2. Кокуева Ж.М., Кулагин В.Е. Развитие и роль технологий CRM в производственном секторе. //Менеджмент в России и за рубежом. – 2009.- № 5.
3. «Лёгкое» решение важных проблем. //Российская торговля. — 2009,- № 3-4.
4. Рувинова Э. Управление производством XXI века. Фантастика и реальность. //Электроника (наука, технология, бизнес). — 1996, - № 6.
5. Шершеневич Г.Ф. Философия права. М.: Изд. Бр. Башмаковых, 1910, т.1.
6. Гирёнок Ф.И. Почему закатилась звезда социальных наук? // Философия хозяйства- 2008- №3.

Василькова В.В., Басов Н.В.,  
г. Санкт-Петербург

### ИНТЕРАКТИВНЫЙ РИТУАЛ В ДИСТАНЦИОННОЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Сегодня, с ростом мобильности, глобализацией и интенсификацией коммуникации необычайную актуальность приобретает поиск оптимальных путей обеспечения эффективной дистанционной совместной деятельности людей осуществляемой в реальном времени, характерной, например, для групп разработчиков программного обеспечения, рабочих групп в мультидивизиональных компаниях, проектных команд международных

научных консорциумов. Как известно, мы предпочитаем взаимодействовать лицом к лицу, и не без оснований: именно эта форма обеспечивает наибольшее взаимопонимание, концентрацию, вовлеченность. Однако если бы удалось обеспечить успешную интенсивную коммуникацию пространственно рассредоточенных акторов, можно было бы исполнить давнюю мечту всех инноваторов - в реальном времени соединять опыт различных акторов, представляющих разнообразные специальности, культуры, организации, включенных в различные дискурсы и существенно отличающиеся поля знания. За счет этого можно обеспечить высокий уровень разнообразия, повышая вероятность порождения нового, и справляться с многомерными когнитивными задачами, невыполнимыми в рамках отдельных полей знания, в которые включены отдельные участники.

Одной из наиболее разработанных концепций, объясняющих групповое взаимодействие людей в реальном времени является концепция интерактивного ритуала. Данная концепция была предложена И. Гофманом и получила значительное развитие в работах Р. Коллинза, который рассматривает интерактивный ритуал в первую очередь в сфере интеллектуального взаимодействия (хотя и не ограничивается этой формой). В конечном счете интерактивный ритуал увязывается с эффективностью и продуктивностью осуществления интеллектуальной коммуникации.

Коллинз описывает интерактивный ритуал (ИР) как внутренне структурированный механизм взаимодействия между индивидами, в центре которого находится процесс фокусировки внимания участников и достижения ими общего телесного микроритма и эмоционального состояния. ИР осуществляется на основе своего рода «поклонения сакральным объектам», в качестве которых выступают общезначимые для участников символы. С одной стороны, символы «заряжают» эмоциональной энергией участников ритуала, с другой стороны, осуществляемые взаимодействия «подпитывают» символ, укрепляя его значимость и обогащая его новыми значениями. Затем символы передаются по каналам коммуникации в

социальных сетях, где они воспроизводятся и изменяются.

Участие в интерактивных ритуалах повышает уровень эмоциональной энергии индивида и группы, что дает силы для продвижения ключевых символов, а также для дальнейшей индивидуальной интеллектуальной работы участников ИР.

Условиями интерактивного ритуала по Р.Коллинзу являются: (1) соприсутствие двух или более людей; (2) границы, не допускающие вхождения аутсайдеров; (3) фокусирование внимания на общем объекте или деятельности; (4) наличие общего настроения или эмоционального состояния. Создавая ситуацию коллективной эмоциональной вовлеченности, эти условия обеспечивают: (1) групповую солидарность; (2) генерирование эмоциональной энергии; (3) создание символов и (4) ощущение моральных правил. В ходе интерактивного ритуала индивиды фокусируют внимание, создают общее настроение и достигают состояния синхронизации активности. Чем более близки люди, тем сильнее в ходе интерактивного ритуала синхронизируются жесты, тембры голоса, ритм речи. Причем речь идет не о простом реагировании, а о вхождении в общий ритм, поскольку скорость реакции человека не позволяет реагировать с такой скоростью, которую демонстрируют участники ИР.

Развитие в современную эпоху дистанционных технически опосредованных (телефон, компьютер и т.д.) форм коммуникации заставляет ставить вопрос о том, сохраняется ли в дистанционной коммуникации осуществление ИР и реализуется ли его стимулирующая творчество роль?

В целом понятно, что в дистанционном взаимодействии могут быть обеспечены все условия ИР, за исключением физического соприсутствия. По Коллинзу, интерактивный ритуал не может реализовываться дистанционно поскольку коммуникация на расстоянии, даже при помощи новых ИКТ, не обеспечивает такого уровня наблюдаемости невербальных сигналов участников друг для друга, как соприсутствие. В этой ситуации участникам трудно войти в общий ритм, подтвердить общий фокус внимания

невербальными сигналами и, таким образом, поддерживать intersубъективность. Только полная синхронизация технического коммуникативного медиума с человеческой нервной системой может обеспечить эквивалентный эффект, равный соприсутствию. «Если бы нервные системы могли вовлекаться во взаимодействие на длинной дистанции эффект был бы таким же, как и при соприсутствии», - пишет Коллинз. (Впрочем, в работах Коллинза существуют замечания по поводу так называемых «замещающих ИР», которые осуществляются в интеллектуальной деятельности без физического соприсутствия. Это, например, чтение, написание текстов, мышление, когда человек сам повышает свой уровень эмоциональной энергии, создавая собственную «социальную коалицию» посредством «символического членства».)

Но действительно ли невозможно обеспечить общий микроритм психик в дистанционной коммуникации? По нашему мнению, эффект, аналогичный эффекту, достигаемому за счет синхронизации телесных микроритмов, можно обеспечить за счет достижения общего коммуникативного ритма, который, в свою очередь, обеспечивает эмоциональное и когнитивное вовлечение акторов в интерактивный ритуал и синхронизацию эмоциональных и когнитивных трансформаций. Следовательно, важно понять, возможно ли в дистанционном взаимодействии задать ритм, пульсацию коммуникации и какие условия должны при этом соблюдаться.

На основе анализа кейса подготовки заявки на основной конкурс исследовательских проектов 7 Рамочной Программы Евросоюза нами были выделены определенные коммуникативные приемы, которые могут быть интерпретированы как *компенсаторные механизмы* в ситуации невозможности физического соприсутствия. Такие механизмы не только позволяют фиксировать в дистанционной коммуникации проявление эмоций и их считывание, но и порождают определенную *синхронизацию эмоциональных состояний*, что является условием реализации

дистанционного интерактивного ритуала.

В качестве основных приемов компенсации невозможности физического соприсутствия можно перечислить следующие:

- форсирование процессов формирования группы, включая фиксацию общей идентичности и установление границ группы (проверки на «трудоголизм», на знание научных работ в области исследования, на включенность в общие сети коммуникации и т.д.);
- использование средств визуализации эмоций (смайлы, восклицательные знаки, многоточия, восклицания и т.д.);
- обсуждение «закулисных секретов» (И.Гофман);
- частый переход на общий родной язык с интернационального (английского) языка делового научного общения, а также с официального языка деловой коммуникации на неформальный;
- выход за границы деловой научной коммуникации и появление высказываний, описывающих эмоции и личные переживания;
- интенсификация обмена сообщениями (сокращение временной дистанции между получением и отправкой сообщений);
- дублирование текстовой коммуникации аудиокommunikацией (Skype, телефон);
- преувеличенное число и повышенная эмоциональность высказываний, связанных с вдохновением, воодушевлением и мобилизацией.

Данные коммуникативные приемы способствуют более быстрому сокращению психологической дистанции, позволяют повысить доверие и открытость, увеличивая чувствительность к малейшим взаимным импульсам, которые так ценны в условиях дефицита невербальных сигналов, свойственного дистанционной коммуникации. Эмоциональная синхронизация способствует интенсификации интеллектуальных процессов в

дистанционной коммуникации. За счет мгновенного обмена эмоционально окрашенными сообщениями происходит постоянная верификация и соотнесение ментальных моделей участников сетевой структуры, минимизируются затраты на включение в диалог и вспоминание, интенсифицируется структурное сопряжение психических структур, повышается синхронизация внутренних диалогов: формируется единый общий «темпомир», столь характерный для ИР.

В заключение важно заметить, что сегодня на поле интеллектуальной коммуникации идут поиски способов симулирования соприсутствия и обеспечения невербальной коммуникации на расстоянии. В частности, было предложено вводить в опосредованное компьютерами общение информацию о фокусе внимания и интенциях участников. Например, существуют технологии видеоконференций, при использовании которых фиксируемая по движениям глаз информация о фокусе внимания собеседника отображается в виде поворота изображения лица в направлении того или иного коммуникативного партнера. Предпринимаются также попытки симулировать эффект соприсутствия на общем рабочем месте (например, «google workplace»). Все эти разработки нуждаются в апробации, и распространении. Однако развитие подобных коммуникативных практик не отменяет необходимости теоретических и эмпирических исследования способов и условий успешной дистанционной коммуникации.

Власова О.И.

г. Екатеринбург

## ОБРАЗ СТАБИЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Современное российское общество в настоящее время характеризуется наличием сложных противоречий. Завершившиеся рыночные реформы, с одной стороны, повлекли глубинные преобразования во всех сферах общественной жизни, привели к негативным экономическим и социальным