

культурной идентичности является влияние русской культуры. **Гипотеза не подтвердилась**, то есть культурная идентичность грузин, проживающих в г.Екатеринбурге изменилась, в процессе проживания респондентов вдали от родины.

В заключении мы проанализировали сходства и различия русской и грузинской культур. В результате, оказалось, что различия между культурами проявляются практически во всех сферах жизнедеятельности двух наций, в общественной, политической, духовной, экономической. Среди факторов, которые объединяют эти государства, находятся такие, как общее историческое прошлое, вера - православие, морально-этические ценности.

**Гипотеза не подтвердилась**, представители культуры считают, что русская и грузинская культуры имеют мало общего.

В заключение, можно отметить, что тема социологического исследования «Особенности культурной идентичности грузин, проживающих в г. Екатеринбург» является чрезвычайно многогранной, и в данном отчете получили свое отражение наиболее актуальные элементы, связанные с данной тематикой. Данные, полученные в ходе социологического исследования, представляют большой интерес для их дальнейшего теоретического и практического применения.

Елисеева Е.С.,

г. Екатеринбург

## ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ФАКТОРА НА ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ КУЛЬТУРУ МОЛОДОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Такая социально-профессиональная группа, как молодые преподаватели высшей школы в условиях современной трансформации высшего образования обретает все меньшую устойчивость.

Влияние социально-экономического фактора на профессиональную культуру преподавателей высшей школы, на наш взгляд, заключается в двух

аспектах: во-первых, в доле расходов на содержание высшей школы (высшего профессионального образования), включая уровень оплаты труда преподавателей, создание благоприятных условий труда; во-вторых, в создании благоприятных условий внутри вуза для организации преподавательской и научно-исследовательской деятельности. Вполне естественно, оба аспекта вопроса финансирования зависят от существующей экономической ситуации в стране (в вузе), от приоритетов, расставляемых государством в проведении реформ. Как известно, достойная оплата труда, стимулирование сотрудников способствует привлечению и закреплению высококвалифицированных кадров в высшей школе, в том числе и молодежь, без которой проблематично внедрять новые, адекватные времени, ценности, нормы, приемы и методы педагогической деятельности.

Наличие в вузе молодых квалифицированных специалистов является хорошим показателем. Но, как показывает современная практика, молодежь при выборе профессии преподавателя руководствуется в лучшем случае только лишь личным интересом к данному виду профессиональной деятельности, принимая во внимание необходимость совмещения преподавательской деятельности с другими видами. Этот факт не дает в полной мере проникнуться процессом профессиональной деятельности и влечет за собой снижение качества профессиональной культуры преподавателя высшей школы.

Как отмечает А.Н. Лымарь, материальное положение преподавателей отражается на мотивах их педагогической деятельности, порой выдвигая на первое место личные интересы и потребности, что определяет содержательное наполнение ценностной составляющей профессиональной культуры. Исследование, проведенное ею, показало, что престиж профессии преподавателя напрямую связан с его материальным положением. Несмотря на то, что правительство и муниципальные органы образования в последние годы делают некоторые шаги по повышению уровня материального благосостояния преподавателя высшей школы, уровень заработной платы

остается крайне низким: на 2008 год ассистент – 3,0 тыс. руб., доцент – 7,5 тыс. руб., профессор – 15 тыс. руб. Вчерашнему студенту, обучающемуся у профессора, получившему работу менеджера, часто назначается зарплата значительно большая, нежели у преподавателя вуза. По данным исследования, проведенного А.Н. Лымарь в 2008 году, до 80% преподавателей высшей школы вынуждены работать в нескольких высших или средних учебных заведениях, либо совмещать преподавательскую работу с другими видами занятости (репетиторство, сетевой маркетинг и т.д.). В большинстве вузов сокращается финансирование преподавателей для поездки в научные командировки, на проведение научных исследований и повышение квалификации. Таким образом, состояние экономики высшего образования в стране не позволяет осуществлять практическую подготовку и особенно переподготовку преподавательских кадров в полном масштабе. Не случайно, по данным того же исследования, 35,7% опрошенных преподавателей одной из главных причин снижения уровня их профессиональной культуры указывают на отсутствие средств на практическую и теоретическую подготовку и переподготовку, а 23,8% – отсутствие дифференциации оплаты труда в вузе, на кафедре[1].

По результатам проведенного в 2008 году исследования стало очевидно, что материально-бытовое положение современных преподавателей высшей школы негативно влияет на их профессиональную культуру и, разумеется, отталкивает молодых специалистов от вхождения в эту социально-профессиональную группу. Во-первых, вхождение большинства преподавателей в бедные слои населения (если они не работают на двух-трех работах или не занимают руководящие посты в вузах, что, разумеется, не типично для молодых специалистов) объективно изменило мотивы их преподавательской деятельности, выдвигая на первое место прагматические, личностные интересы и потребности, что само по себе противоречит смыслу педагогической деятельности.

Во-вторых, экономическая незащищенность педагогов высшей школы отталкивает от вузов молодежь, что свидетельствует о «старении» кадров. Как отмечают многие руководители вузов, молодежь, защищая диссертации, вставая на ноги, уходит работать в более высокооплачиваемые и престижные сферы деятельности.

Таким образом, экономические факторы во многом обуславливают современное состояние и развитие профессиональной культуры преподавателей высшей школы, снижая ее уровень.

Данная проблема с каждым годом только набирает обороты и требует более тщательного исследования для поиска путей незамедлительного ее решения.

#### Литература

1. Лымарь А.Н. Профессиональная культура педагогов высшей школы: социологический анализ. Дисс. канд. соц. наук. Екатеринбург, 2008

Катаева К.С.,

г. Екатеринбург

#### ОСНОВНЫЕ ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРИОБРЕТЕНИЕ ТОВАРОВ РУЧНОЙ РАБОТЫ (ХЭНД-МЭЙД ТОВАРОВ)

Современный мир охвачен массовым машинным производством, господствующим уже более ста лет. Массовое производство обеспечивает, как правило, значительное увеличение объёма выпускаемой продукции при применении специального оборудования. При этом происходит унификация производимых изделий. В этих условиях особая роль принадлежит товарам ручной работы. В настоящее время потребитель имеет возможность выбора: отдать предпочтение фабричному изделию или подчеркнуть свою индивидуальность с помощью эксклюзивной вещи- товара ручной работы.

Остановимся на характеристике понятия товара ручной работы или хэнд-мэйд товара. Хэнд-мэйд товар представляет собой изделие, сделанное вручную. Это может быть товар штучного производства, а также изделия,