

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ. РЕСУРСЫ И СЕРВИСЫ

УДК 027.6:364.65-056.262

Рассмотрен опыт проектной деятельности специальной библиотеки при организации информационного обслуживания инвалидов по зрению. Описаны проекты библиотеки, реализованные на основе инклюзивного подхода к культурному взаимодействию с инвалидами по зрению.

Ключевые слова: публичные библиотеки, специальные библиотеки, социальная ответственность, информационное обслуживание, пользователи, инвалиды по зрению, проектная деятельность.

И. А. Гильфанова, канд. пед. наук, **В. В. Арсентьева**
СОСБС, Екатеринбург

ЭкстрАбилити как социально ориентированная модель библиотечного обслуживания инвалидов

Слово *инвалид* по-английски звучит, как *disabled*, что означает *больной, болезненный, нетрудоспособный, недееспособный*. Между тем читатели Свердловской областной специальной библиотеки для слепых (СОСБС) чаще всего настоящие *ЭкстрАбилити* (от англ. *extra* – *сверх* и *ability* – *способность*) – люди инициативные, деятельные, креативные, ломающие существующие стереотипы и шаблоны. Сами себя они называют *позитивными инвалидами*.

ЭкстрАбилити – понятие, введенное в оборот социально активными инвалидами Екатеринбурга (его не найти ни в одном толковом словаре) и получившее широкое распространение в библиотечной практике. Библиотечные специалисты рассматривают ЭкстрАбилити как профессиональный ресурс, позволяющий развивать социальное партнерство и позиционировать библиотеку как комплексную модель социокультурной реабилитации инвалидов.

«Рассказы об ЭкстрАбилити» – ключевая тема деятельности СОСБС в контексте формирования доступной информационной среды и развития социального партнерства. «Я не больной, я просто не вижу!», – слова Олега Колпащикова, президента социального движения инвалидов по зрению «Белая трость» в Екатеринбурге, явились действенным аргументом для реализации многих социальных идей и проектов Свердловской областной специальной библиотеки для слепых.

В настоящее время в Свердловской области проживают более 7 тыс. инвалидов по зрению, созданы и работают такие общественные организации, как «Окно в мир» (организация родителей незрячих ребяташек), «Белая трость» (социально активная молодежь) и Свердловская областная организация Всероссийского общества слепых (ВОС), в состав которой входят 28 местных организаций в городах и районах области.

В Свердловской области имеются образовательные учреждения, которые дают возможность инвалидам по зрению получить общее, среднее и высшее профессиональное образование:

- три специальные коррекционные школы для детей с нарушениями зрения: школа-интернат № 78, школа «Ресурс» для слабовидящих детей (Екатеринбург) и школа-интернат для слепых и слабовидящих детей имени С. А. Мартиросяна (Верхняя Пышма);

- Свердловский областной медицинский колледж (ежегодно набирает группу инвалидов по зрению для обучения по специальности 34.02.02 «Медицинский массаж для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению»);

- Уральский институт социального образования (филиал) Российского государственного социального университета предоставляет возможность для обучения инвалидам по зрению Свердловской области на бюджетной основе по специальностям: социальная работа и социальная педагогика.

В Свердловской области работает 4 предприятия, созданные ВОС с целью социально-трудовой реабилитации инвалидов по зрению:

- ООО «Екатеринбургское предприятие "ГОФРОТЭК"» (ООО «ЕП "ГОФРОТЭК"»);

- ООО «Производственная компания "ЭПОС"» (Екатеринбург);

- ООО «Режевское предприятие "ЭЛТИЗ"»;

- ООО «Ревдинский завод светотехнических изделий».

При Свердловской областной организации ВОС работает Культурно-спортивный реабилитационный центр, который находится в Екатеринбурге (ул. Техническая, д. 23).

Информационно-библиотечное и справочно-библиографическое обслуживание незрячих и слабовидящих читателей области обеспечивается Свердловской областной специальной библиотекой для слепых, сетью филиалов (Реж, Нижний Тагил) и библиотечных пунктов (более 80). Кроме инвалидов по зрению, читателями библиотечных пунктов являются инвалиды других категорий, в том числе проживающие в Домах-интернатах для инвалидов и престарелых, специалисты системы социальной защиты населения и реабилитации инвалидов, родители детей-инвалидов, тифлопедагоги.

Опора на творческие ресурсы и позитивный настрой наших читателей – гарантия востребованности библиотечных услуг и социальной значимости библиотеки в целом.

Библиотечные «Рассказы об ЭкстрАбилити» были задуманы в рамках реализации мероприятий Года культуры–2014 и Областного межведомственного проекта «Открытая книга», стартовавшего в Свердловской области в конце 2013 г. Это еще одна возможность:

- привлечь внимание широкой общественности к чтению и литературному творчеству людей с проблемами зрения;

- содействовать преодолению стереотипов и шаблонов в отношении инвалидов;

- актуализировать решение вопросов профессионализации библиотечного обслуживания инвалидов по зрению;

- обобщить опыт интегрированного взаимодействия библиотек и общественных организаций инвалидов и оказать содействие формированию системы библиотечного обслуживания инвалидов в регионе.

«Рассказы об ЭкстрАбилити» – совместный проект СОСБС и социального движения инвалидов по зрению «Белая трость». Целями проекта стало содействие формированию новой модели взаимодействия с инвалидами – культурного подхода к инвалидности, т. е. создание условий для включения инвалидов в позитивную деятельность и установление контактов с обществом здоровых людей, просветительская деятельность среди населения, направленная на преодоление стереотипов и предрассудков.

Новая модель взаимодействия с инвалидами предлагает рассматривать проблему инвалидности как культурную – причины трудностей инвалидов, в первую очередь, социальные, и связаны они с нашей культурой. Те или иные отличия в физических или интеллектуальных возможностях становятся «инвалидностью», только если их делают таковыми культурные условия.

В связи с этим для СОСБС приоритетным направлением деятельности стало формирование данной новой модели взаимодействия с инвалидами при организации библиотечного обслуживания инвалидов по зрению Екатеринбург и Свердловской области, основанной на культурном подходе.

В основу проекта положен *принцип инклюзии* (включения) инвалидов по зрению в среду зрячих людей. Инклюзивная среда в равной степени нужна и инвалидам, и здоровым людям. Первым – чтобы выйти из социальной изоляции, вторым – для разрушения стереотипов и формирования ряда личностных качеств, необходимых для построения коммуникаций с незрячим человеком.

Организация инклюзивных игр, мастер-классов и других мероприятий предполагает взаимодействие людей из разных социальных групп. Инклюзия позволяет быстро и творчески находить пути понимания и восприятия друг друга за счет реального взаимодействия. Инклюзия, как и пандусы, лифты и технические средства реабилитации, является основой доступной среды.

В противовес многочисленным правилам для здоровых людей о том, как правильно общаться с инвалидами, участники движения «Белая трость» при содействии специальной библиотеки разработали 10 правил о том, как правильно инвалиду строить коммуникации с обществом, ведь построение коммуникаций – это двустороннее движение.

Вот некоторые из этих правил:

- Не требуйте от здоровых людей мгновенного понимания ваших проблем, дайте время прийти в себя; помните, что с такими, как вы, здоровый человек, возможно, сталкивается впервые.

- Ни при каких обстоятельствах не пытайтесь вызвать к себе жалость.

- В разговоре не стесняйтесь использовать терминологию здоровых людей (к примеру, фильм или футбольный мяч мы смотрим, сплетни и новости – слышим, а на концерты и в кино с друзьями – ходим), иначе может возникнуть нежелательная дистанция.

- Если вы получаете помощь, не пытайтесь взвалить на оказывающего ее человека все ваши проблемы; поблагодарите и не требуйте от окружающих подвига.

Правило главное и заключительное: самый верный маркер успешности и адаптированности – это когда старинные друзья, выходя из вашей машины, забывают достать вам коляску, думая, что вы сейчас выйдете и так. Просто стоят у машины и ждут. А ваша семья нагружает на вас все свои дела, не сомневаясь, что вы сделаете их быстрее и лучше, чем они сами.

Приведем любимые фразы читателей библиотеки для слепых:

- «Инвалид на самом деле счастлив не когда он просит подачки, а когда он начинает приносить пользу окружению».

- «Незрячий» происходит от слова «не зря»!

- «Когда человек меняет свой мир, меняется реальность»!

- «Я люблю много читать. На мой взгляд, когда закрываешь книгу, ты должен встать, пойти и что-то сделать – это и есть эффективность».

- «Когда мне говорят, что я прочитал книгу и многое переосмыслил, сидя на диване, я говорю: «"Если ты в своем озарении остался сидеть на диване, то читай ее сам"»!

- «Я не больной – я просто не вижу».

Цитаты приведены их книги «Смотри шире» – фотоальбом, посвященный социально активным инвалидам по зрению Екатеринбурга и Свердловской области, подготовленный Олегом Колпащиковым и Наташей Подуновой в 2012 г. [8].

Книга стала основой выставки «Видимый/Visible», которая символично открыла Год культуры в СОСБС в конце 2013 г. и стала первым *рассказом* об ЭкстрАбилити.

Чтобы зрячие смогли побольше узнать о жизни слепых, а незрячие сумели почерпнуть для себя что-то важное, выставку решено было организовать особым образом. Уникальность ее в том, что экспозиция адаптирована ко всем посетителям: тексты – комментарии к фотографиям представлены в двух форматах – плоскочечном и шрифтом Брайля. Просмотр фотографий сопровождался их словесным описанием, подготовленным специалистом СОСБС Н. А. Голубевой. Кроме того, «увидеть» фото помогает и звуковое сопровождение, записанное с помощью специальной программы, озвучивающей компьютеры и телефоны, привычным для слепых механическим голосом.

«Первое же знакомство с инвалидом по зрению Олегом Колпащиковым, бизнес-консультантом по профессии и заядлым путешественником по состоянию души, переменило ее [фотохудожника Н. Подуновой] представление об этих людях. Она увидела не ущербных, чего-то просящих у общества инвалидов, а людей, научившихся не воспринимать свой недуг как трагедию и жить полнокровно, насыщенно, интересно. Для нее многие вещи стали просто открытием – она узнала, что Олег занимается спортом, готовится к кругосветному путешествию, сам управляет на кухне...» [4].

Именно Олег познакомил Наташу со своими друзьями, она побывала в школе-интернате для слепых и слабовидящих детей в Верхней Пышме, в детских домах. Чем больше она наблюдала, тем явственнее осознавала – инвалидность не приговор к тусклой жизни. Тогда и созрело решение не ограничиваться серией фоторабот только об Олеге, а показать, что он не один такой продвинутый и успешный в среде слепых.

Настоящим событием Годы культуры-2014 для читателей и сотрудников библиотеки стали Молодежные инклюзивные игры, цель которых – повышение взаимного доверия в среде современной молодежи, – следующий *рассказ* об ЭкстрАбилити. На Уральском гражданском форуме в августе 2014 г. (Курган) прозвучала мысль о том, что разрушить стереотипы в сознании взрослого человека – дело очень долгое и, скорее всего, невыполнимое. Молодежная же среда восприимчива к изменениям, имеет гибкое мышление и готова к любым контактам.

Первые молодежные инклюзивные игры состоялись на площадке Дворца молодежи в Екатеринбурге. Свердловская областная специальная библиотека для слепых отвечала за площадку «Темная комната», которая была действительно темной. В темноте посетители комнаты «читали» книги для маленьких слепых детей, учились пользоваться приборами для чтения книг (тифлофлэшплееры) и даже писать по Брайлю.

Вторые игры состоялись на территории детского оздоровительного лагеря на озере Таватуй Свердловской области, который носит звание «Уральский Артек». Параллельно со спортивным праздником работало множество мастер-классов, в том числе и организованных специалистами СОСБС.

Читатель библиотеки, студент Уральского федерального университета, инвалид I группы Володя Васкевич демонстрировал возможности работы с сенсорными телефонами без участия зрения, составлял и рассылал SMS-сообщения различной сложности зрячим участникам игр (чем вызвал большой восторг у получателей).

«Волшебный карандаш» из серии книг благотворительного фонда «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей» предлагал пройти по лабиринтам сказок, отгадать загадки и ответить на вопросы викторины зрячим детям, которым на глаза была надета повязка.

Проект «Паруса духа» – еще один рассказ об ЭкстрАбилити – кругосветное путешествие на яхте с участием инвалидов. С 2011 г. инклюзивные (инвалиды + здоровые) команды провели 8 тренировочных этапов в разных точках мира (в Средиземном, Андаманском, Балтийском, Карибском, Северном морях и на озере Байкал). Цель проекта – развитие международного инклюзивного взаимодействия.

В реализации проекта принимают участие и специалисты СОСБС. Библиотечная команда составлена по принципу инклюзии: специалист электронного читального зала Центра адаптивного чтения библиотеки, инвалид I группы по зрению Сергей Уймини, зрячая заведующая отделом медиа и издательских технологий Анастасия Харламцева.

В июле 2014 г. состоялось второе путешествие с гуманитарной миссией в Крым. На яхте «Буревестник», предоставленной Южным федеральным университетом, по акваториям Азовского и Черного морей участники проекта прошли 800 морских миль или около 1,5 тыс. километров.

Для представителей социальных общественных организаций и учреждений, инвалидов различных категорий и библиотечных специалистов были проведены мастер-классы «Мультимобильность» в Ялтинской центральной городской библиотеке им. А. П. Чехова и в Севастопольской центральной библиотеке им. Л. Н. Толстого.

Кроме того, для библиотеки реабилитационного центра в Симферополе яхта «Буревестник» доставила книги на русском языке, напечатанные шрифтом Брайля. В Керчи состоялась встреча с работниками керченского УПП УТОС «КРЫМ-ПАК».

И последний рассказ об ЭкстрАбилити – мастер-класс «Мультимобильность». Как в библиотеке, так и на выездных площадках на мастер-классах «Мультимобильность» участникам предлагается ряд услуг, связанных с проблемой ориентации и самостоятельного передвижения по городу и за его пределами:

- консультирование и помощь в освоении навыков ориентирования с помощью белой трости (подбор трости по параметрам человека, методика пользования белой тростью, обучение навыкам хождения с белой тростью в помещении и за его пределами);
- консультирование по GPS-навигации для незрячих (как правильно настроить в телефоне маршрут передвижения, какие поставить метки, какой телефон лучше подходит для настройки навигаций и какими программами нужно пользоваться, подготовка карт города и области);
- консультации по невизуальному восприятию информации.

Для зрячих участников мастер-классов – это еще одна возможность узнать о современной жизни инвалидов по зрению: инвалид – это не значит «беспомощность», инвалид – это «активность, мобильность, самостоятельность».

«Мультимобильность» – это «мобильность» не только в передвижении, но и в адаптации к меняющимся условиям окружающего мира. Социальная мобильность – изменение индивидом или группой социальной позиции, места, занимаемого в социальной структуре.

«Я не больной, я просто не вижу!» – знаменитая фраза Олега Колпащикова, президента Автономной некоммерческой организации повышения социальной и деловой активности «Белая Трость», стала девизом Свердловской областной специальной библиотеки для слепых при организации всех проектов, направленных на повышение социального статуса инвалидов в обществе.

А утверждение «Равенство возможностей – это реальность», в результате организации и проведения инклюзивных акций, их участниками уже не берется под сомнение.

Библиографический список

1. В Ялте побывала гуманитарная миссия «Паруса духа» [Электронный ресурс] // Ялта : офиц. сайт города. – URL: <http://www.yalta-gs.gov.ua/news/obshchestvo/item/1353-v-yalte-pobyvala-gumanitarnaya-missiya-parusa-dukha>.
2. Богомолов С. «Победы» в Крыму: в Кургане прошел VII форум социально значимых проектов УрФО / Станислав Богомолов // Обл. газета. – 2014. – 29 авг. – С. 6.
3. Кириллова О. «Незрячий» – значит НЕ ЗРЯ / Ольга Кириллова // Серовский рабочий. – 2014. – 24 апр. – С. 14, 16.
4. Литвиненко М. Смотри шире. В Екатеринбургской галерее современного искусства проходит необычная фотовыставка / М. Литвиненко // Обл. газета. – 2013. – 26 февр. – С. 19.
5. Мальгина Л. Берегов не видать! Незрячие матросы – не помеха для победы в парусной регате / Лилия Мальгина // Урал. рабочий. – 2014. – 13 сент. – С. 1.
6. Новые горизонты доступного чтения – новые возможности взаимодействия библиотеки и читателей с ограничениями жизнедеятельности : отчет о работе Свердл. обл. спец. б-ки для слепых в 2013 г. / Свердлов. обл. спец. б-ка для слепых ; сост. В. В. Арсентьева ; отв. ред. И. А. Гильфанова. – Екатеринбург, 2014. – 84 с.
7. «Паруса духа» помогают адаптации инвалидов [Электронный ресурс] // НТС Севастополь. – URL: <http://www.youtube.com/watch?v=XP3GDip-jgk&list=UUMg8NbGK2p-20NovXOeVRpg&index=49>.
8. Подунова Н. Смотри шире / Н. Подунова, О. Колпашиков. – Тверь : Парето-Принт, 2012. – 94 с.
9. Шорин А. Вместо поводыря – навигатор / Александр Шорин // Обл. газета. – 2014. – 26 марта. – С. 5.

УДК 024:027.7

Рассматривается проектный подход вузовской библиотеки к обслуживанию студентов, формирование потребности чтения.

Ключевые слова: библиотеки вузов, обслуживание пользователей, проектная деятельность, чтение студенчества.

И. А. Бачурина

НБ ЧГАКИ, Челябинск

Проектная деятельность библиотеки вуза культуры как пример социально ориентированного подхода в обслуживании пользователей

В соответствии с проектом документа «Основы государственной культурной политики» содержанием культурной политики России является «создание и развитие системы воспитания и просвещения граждан на основе традиционных для России нравственных ценностей, гражданской ответственности и патриотизма посредством освоения исторического и культурного наследия России, мировой культуры, развития творческих способностей личности, способностей к эстетическому восприятию мира, приобщения к различным видам культурной деятельности» [3].

Сфера отраслей образования, культуры, здравоохранения характеризуется наличием значительных внешних эффектов, которые принято называть «благами, обладающими особыми достоинствами, или социально значимыми благами» [1]. Под эту категорию попадают библиотеки. Уделяя пристальное