

МАТЕРИАЛЫ ЭКСПОЗИЦИИ МУЗЕЯ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СВЕРДЛОВСКОЙ ПАРТИЙНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ПРОМЫШЛЕННОСТИ В 1945—1963 годах

Экспозиция музея, посвященная деятельности областной партийной организации в послевоенный период, состоит из двух основных разделов. Первый раздел охватывает время с 1945 по 1953 гг., когда шел процесс восстановления народного хозяйства после окончания Великой Отечественной войны. Второй — охватывает 1953—1963 гг. В конструировании первого раздела экспозиции встретились определенные трудности, ибо характер многих материалов определялся господствовавшим в те годы влиянием культа личности. Однако, опираясь на партийные документы, разоблачающие культ личности, прежде всего, на постановления XX и XXI съездов партии, сотрудники музея попытались так отобрать материалы, чтобы полнее показать жизнь партии, трудящихся масс.



Экспозиция по теме «Свердловская область в годы восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства в 1945—1953 гг.» довольно ярко отображает переход от войны к миру. В ней представлены материалы об участии трудящихся области в восстановлении хозяйства в районах страны, подвергавшихся оккупации; о борьбе горняков, металлургов, машиностроителей, химиков во главе с областной парторганизацией за успешное выполнение четвертого и пятого пятилетних планов; о патриотическом движении новаторов производства, о возросшей роли машиностроения нашей области в техническом оснащении народного хозяйства страны; об укреплении колхозов; о борьбе трудящихся за мир. Просмотр этих материалов оставляет у посетителей совершенно определенное впечатление о том, что достижения последних лет мы обязаны труду миллионов, организаторской, воспитательной работе партии.

Приведем несколько конкретных примеров.

В ноябре 1947 г. рабочие Ленинграда обратились с призывом — выполнить первый послевоенный пятилетний план в четыре года. На этот призыв сразу же откликнулись свердловчане. Рабочие Уралмашзавода выступили инициаторами социалистического соревнования с трудящимися города Ленина. Свердловский городской комитет партии принял специальное постановление, в котором одобрил и поддержал патриотический почин машиностроителей. Обращение уралмашевцев и постановление горкома партии представлены в экспозиции.

Здесь же рассказывается о важной комсомольской стройке — новой большегрузной механизированной домны на Алапаевском металлургическом заводе, выдавшей первый чугун в канун 1947 г. Этот успех комсомольцев был обеспечен постоянной поддержкой со стороны областной парторганизации. В экспозиции показан макет домны с соответствующей надписью, сообщение о выдаче первого чугуна, приветствие обкома партии строителям и металлургам по случаю пуска домны.

В годы борьбы за восстановление и дальнейшее развитие народного хозяйства были широко поддержаны такие начинания новаторов, как движение за стахановские участки и цехи, за отличное качество продукции, за содружество инженеров и новаторов. Все это дало огромный экономический эффект, продемонстрировало высокую сознательность рабочих, инженеров и явилось выражением культурного роста рабочего класса. Областной комитет партии вовремя подмечал передовые начинания, давал им правильную оценку, обеспечивал поддержку. В экспозиции музея рассказывается о постановлении обкома партии за февраль 1950 г. «О патриотическом почине сталевара Ново-Тагильского металлургического завода тов. Болотова». Этот новатор в содружестве с инженерами стал выдавать скоростные плавки стали. Здесь же помещены материалы, рассказывающие о том, как областной комитет партии поддержал инициативу работников станции Свердловск—Сортировочная, внедривших новую комплексную технологию коллективной стахановской работы единых смен и станции в целом.

Доказательством того, как своевременно областная партийная организация подмечала новое в работе предприятий, откликалась на достигнутые успехи отдельных коллективов, служит в экспозиции фотокопия приветствия обкома ВКП(б) в апреле 1950 г. коллективу Североуральского рудника в связи с тем, что проходчики предприятия смогли в марте обеспечить проходку 200 метров штрека одним забоем в сложных условиях. Это, конечно, деталь, но деталь яркая и характерная. Она дает посетителям представление о размахе ежедневной работы областного партийного штаба. Можно привести еще пример. В экспозиции представлен подлинный экземпляр приветствия областного комитета партии рабочему УЗТМ Виктору Терентьевичу Пономареву, который внес коренное усовершенствование в обработку деталей машин, выполнил благодаря этому за первую послевоенную пятилетку 30 годовых норм и был удостоен Государственной премии.

Подлинные почетные грамоты передовикам Уралмаша, Салдинского прииска, Уралэлектроаппарата от партийных и профсоюзных организаций и администрации предприятий рассказывают о внимании коммунистов к таким формам движения, как соревнование по профессиям, соревнование за отличное качество продукции.

Областная парторганизация уделяла серьезное внимание вопросам технического прогресса. Это показывается на примере партийно-технической конференции, состоявшейся в мае 1946 г. на Уралмаше. Из помещенных материалов видно, что коммунисты завода совместно с беспартийной технической интеллигенцией и учеными Сверд-

ловска наметили в качестве основной задачи работу по улучшению технических показателей машин.

Меньшее место в экспозиции занимает колхозное строительство. Борьба партии за организационно-хозяйственное укрепление колхозов в это время демонстрируется на примере деятельности Богдановичского РК ВКП(б).

В пятидесятые годы сторонники мира провели ряд важных кампаний, показавших внушительную силу этого движения. В нашей стране в честь этих мероприятий прокатывались широкой волной различные трудовые вахты. Об одной из них, развернувшейся по почину коллектива Уралвагонзавода и одобренной обкомом партии, подлинными фотографиями и фотокопиями документов говорит посетителям экспозиция музея.



Деятельность областной парторганизации за 1953—1963 гг. представлена большим количеством интересных памятников. Здесь отражены все съезды Коммунистической партии, состоявшиеся в это время, а также ряд пленумов Центрального Комитета. Учитывая, что в музейной экспозиции невозможно рассказать обо всем, мы отобрали наиболее важные материалы. Понятно, что в музее нашей промышленной области наиболее ярко и полно отображены успехи в развитии промышленности, говорится о росте благосостояния, культуры трудящихся области. В сочетании с непосредственным показом материалов о деятельности парторганизаций это создает у посетителей правильное впечатление о возросшей роли партии в жизни советского государства и социалистического общества. Это позволяет на бесспорных памятниках музейного значения рассказать о некоторых интересных в воспитательном отношении сторонах работы парторганизаций в условиях, когда были восстановлены ленинские нормы партийной и государственной деятельности. Стремление музея показать характерные материалы о деятельности парторганизаций оживило и укрепило наши связи с многими партийными комитетами, парторганизациями заводов, строек, научно-исследовательских учреждений.

В отображении материалов съезда, пленумов Центрального Комитета КПСС мы стремились избежать однообразных приемов. Конечно, совершенно необходимым элементом всех комплексов являются решения соответствующих съездов, пленумов ЦК. Одни из них даются в общегосударственных изданиях, другие в публикациях местной периодической печати. Общим является так же и то, что при рассказе о съезде, пленуме ЦК мы говорим и об их участниках—наших земляках. Но уже здесь нет трафарета. Вот примеры. Об участниках XX съезда партии рассказано с помощью помещенных в экспозиции фотографий, в частности, документов делегата Ф. И. Коротаяева, члена партии с 1913 г. Приведены подобные материалы и о делегатах XXI съезда партии, но здесь дополнительно представлена фотография всех делегаций Урала с членами Президиума ЦК. О делегатах XXII съезда партии—свердловчанах—рассказано более широко. Здесь и фотографии ряда делегатов в день их избрания на XIV областной партконференции, фотографии делегатов в зале засе-

дания Дворца съездов, общая фотография делегации, бюсты делегатов М. С. Мавлютовой, знатного манчажского картофелевода, Н. С. Черных, сталевара Верх-Исетского завода, фотопортрет делегата З. М. Гавриловой — директора племзавода «Пионер». И еще одна особенность. Бюст М. С. Мавлютовой экспонируется совместно с плакатом об опыте ее работы и почетными грамотами, врученными за выполнение высоких социалистических обязательств. Портрет Зинаиды Михайловны Гавриловой показан в разделе, посвященном племзаводу «Пионер». Даже самый беглый просмотр этого раздела об одном из самых передовых хозяйств нашей области, вышедшем на рубежи семилетки по производству мяса и молока еще в 1963 г., составляет твердое убеждение, что Зинаида Михайловна — руководитель этого сельскохозяйственного предприятия — заслуженно была послана на съезд, который обсуждал и принимал новую программу Коммунистической партии.

Рассказом о свердловчанах — участниках съездов, пленумов ЦК — мы стремимся показать нашим посетителям как широко и как представительно наша партия обсуждает теперь жизненно важные вопросы. Отношение широких масс труженников промышленности, сельскохозяйственного производства к важнейшим решениям партии, к знаменательным событиям в ее жизни мы демонстрируем на подлинных памятниках, свидетельствующих о работе местных парторганизаций по обсуждению этих решений, по подготовке к этим датам. Здесь тоже нет однообразия. Вот два примера. Подготовка парторганизаций к XX съезду партии иллюстрируется рядом фотографий о работе агитаторов, о соревновании в честь съезда, несколькими материалами органа обкома партии газеты «Уральский рабочий» навстречу съезду. Подготовка к XXII съезду отражена в журнале-эстафете, которую провела парторганизация Химмашзавода, в Книге трудовой славы свердловской городской партийной организации, рапорте парткома и руководства Верх-Исетского завода горкому партии об успешном выполнении предсъездовских обязательств по сверхплановой выплавке трансформаторной стали. Этот комплекс украшают и вещественные экспонаты. Среди них — малахитовый макет книги «Программа КПСС», выполненный коллективом завода «Русские самоцветы». Здесь же интересно оформлен специально для музея приготовленный металлургами ВИЗа слиток стали из последней плавки в счет заводских предсъездовских обязательств, выданной бригадой сталеваров во главе с коммунистом Петуховым.

В экспозиции есть яркие экспонаты о борьбе местных парторганизаций за выполнение планов ускоренного развития народного хозяйства страны. Например, такой. Для поощрения новаторов производства после пленума ЦК КПСС 1955 г., обсуждавшего вопросы промышленности, Нижне-Тагильский городской комитет КПСС учредил Почетную грамоту имени всемирно известных тагильских механиков Черепановых, которые в условиях крепостнической России двигали вперед русскую технику. Мы помещаем в экспозиции грамоту имени Черепановых, присужденную знатному сталевару НТМК П. Г. Болотову. Кстати, к концу 1964 г. этой грамотой было награждено около 700 тагильских новаторов.

Интересные материалы о партийном руководстве движением за коммунистический труд собраны и представлены двумя группами в экспозиции. В первой группе выставлены экспонаты, характеризующие зарождение этого движения в нашей области в дни подготовки к XXI съезду Коммунистической партии. Музей сохранил плакат-молнию парткома Нижне-Тагильского металлургического комбината, где говорилось о призыве бригад сталеваров Зашляпина, Кальниченко, Плосконенко вступить в соревнование за звание бригад коммунистического труда. Здесь же помещены плакат типографского издания об опыте работы бригад Зашляпина, Кальниченко, Плосконенко, фотографии разведчиков будущего, решения обкома партии и обкома комсомола о патриотическом лозии металлургов, краткая стенограмма первого областного слета участников движения за коммунистический труд.

Вторая группа материалов по этому вопросу экспонируется в разделе «Борьба трудящихся области за выполнение семилетки по уровню производства в 5 лет». Раздел украшает знамя Ленинского райкома партии города Свердловска, врученное заводу медпрепаратов—первому предприятию коммунистического труда в нашей области. Выставлена подлинная фотография торжественного заседания в Свердловском драматическом театре, созванного Ленинским райкомом партии в честь присуждения заводу медпрепаратов этого высокого звания. Далее на стенде подлинная фотография многотысячного митинга уралмашевцев, на котором было принято решение трижды орденосного коллектива вступить в соревнование за звание предприятия коммунистического труда. Рассказано, как уралмашевцы идут к этой цели: из выставленных материалов посетители видят, что уже два крупных цеха носят звание коммунистических.

В «Летописи семилетки», которая музейными средствами ведется в экспозиции, показан второй областной слет участников движения за коммунистический труд, зарождение движения за создание общественных конструкторских бюро.

Особое место отведено в экспозиции показу двух замечательных комсомольскихстроек—Белоярской атомной электростанции и Качканарского горнообогатительного комбината. Тут помещены подлинные материалы об организаторской и воспитательной работе парторганизацийстроек. Внимание посетителей сразу же привлекает переходящее знамя парткома строителей Качканара, за которое боролись создатели комбината на первом этапе строительства. Тогда на стройке еще не было красных уголков. Знамя вручалось прямо на рабочем месте, здесь же и хранилось. И вот овеванное ветрами, изрядно опаленное солнцем, оно зовет к трудовому подвигу в новых местах, на новых стройках.

Коллектив музея не прекращает свою работу по выявлению и сбору экспонатов о деятельности парторганизаций области.