

С праздником всех влюбленных!

Любовную лирику поэтов родом из УрГУ читайте на с. 6–7

Уральский Университет

Издается с 1934 г. №2 (2406), 14 февраля 2000 года

Знай наших

Звездный час команды УрГУ



На снимке (слева направо): тренер команды Д.А.Березин, капитан Сергей Устюжанин, Татьяна Анохина и Игорь Высоковских.

Команда Уральского государственного университета победила на финале Всероссийского конкурса образовательных учреждений по деловой игре «Дельта», прошедшего 28-29 января 2000 г. в г.Новосибирске.

Эта уникальная компьютерная игра внедряется в России уже четыре года на средства международного образовательного фонда «Сименс-Никсдорф». Всё началось с того, что у одного очень богатого немца по имени Хайнц Никсдорф на старости лет не оказалось достойных наследников. И, как это часто случается в Германии, он завещал употребить всё своё состояние на нужды просвещения, мечтая, чтобы его деньги были использованы для разработки новейших образовательных технологий, которые помогут молодым людям разных стран овладевать экономическими знаниями. И вот уже давно нет в живых того щедрого филантропа, а фонд его имени действует, обучая новое поколение тактике и стратегии выживания в условиях рыночной экономики.

В сетевой компьютерной игре «Дельта» участвуют несколько команд. Каждая из них создаёт в виртуальной реальности свою гипотетическую модель предприятия, занимаясь воображаемым производством и сбытом некоего товара в условиях жёсткой конкуренции с соперниками. Игроки вынуждены постоянно регулировать цены на свой товар, определять

расходы на исследования и рекламу, решать кадровые проблемы, выбирать поставщиков и рынки сбыта, не забывая о затратах на сервис. А менеджеры игры, которые следят за развитием событий у отдельного компьютера, могут менять конъюнктуру рынка по своему усмотрению и при желании даже устроить игрокам небольшое «17 августа», чтобы придать происходящему в виртуальной реальности побольше достоверности. «Дельта» — игра довольно-таки длинная. Играют в неё часами. Вернее, периодами. И таких периодов может быть до двух десятков. За это время одни участники игры успевают свои гипотетические предприятия обанкротить, другие — вывести во флагманы отечественной промышленности.

С первых месяцев своего появления в России «Дельта» так стремительно стала набирать обороты, что руководство русского отделения фонда «Сименс-Никсдорф» решило организовать Всероссийский чемпионат, учредив при этом суперприз — тур в Германию с посещением ведущих промышленных предприятий, где тактика и стратегия «Дельты» получает свое реальное воплощение.

Окончание на с. 4

Хорошие новости

Академические перспективы

■ На последнем заседании Ученого Совета университета были выдвинуты кандидатуры от УрГУ для участия в выборах действительных членов и членов-корреспондентов Российской Академии наук. Это Владимир Евгеньевич Третьяков, ректор, Мазуров Владимир Данилович, зав. кафедрой математического моделирования и информатики, Арестов Виталий Владимирович, зав. кафедрой математического анализа и теории функций.

Подобный конкурс объявляется раз в два года. Звания действительных членов Российской Академии наук имеют двое ученых УрГУ.

■ Проректор по учебной работе В.П.Проккопьев сообщил: достигнута договоренность с первым проректором МГУ о том, что студенты УрГУ, имеющие успехи в учебе, завершающий год обучения могут провести в МГУ, став студентами этого учебного заведения, занимающего в мировых рейтингах либо вторую строку после Сорбонны, либо 3-4 после Кембриджа и Гарварда. В результате они можно получить два диплома сразу — МГУ и УрГУ.

Непременным условием реализации такой возможности является достаточная близость учебных программ факультетов, на которых учится студент в УрГУ и где он собирается завершать обучение и защищать диплом в МГУ. Инициаторами «перемещения» должны быть факультеты — им виднее, кого они могут рекомендовать для продолжения обучения в столь солидном учебном заведении, и сподручнее оформлять документацию, сопровождающую столь ответственный шаг.

Добавим, что в 80-х гг. матмех УрГУ практиковал написание студентами в МГУ на преддипломную практику. Студенты работали в лаборатории родственного факультета, собирали материал для диплома. А защищать его возвращались в родные стены. Сегодня стало возможным строить отношения с МГУ по-другому и не только математикам.

ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ УРАЛЬСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Уральский государственный университет рождался дважды: в 1920 и 1931 годах, так как в 1925 Уральский университет был переименован в Уральский политехнический институт.

О том, что представлял из себя наш вуз в первой половине 30-х годов, рассказывает его выпускник 1937 года, доктор геолого-минералогических наук ГЕОРГИЙ НИКОЛАЕВИЧ ПАПУЛОВ.

В октябре 1931 года в газете «Уральский рабочий» появилось объявление об открытии в г. Свердловске университета. Начало занятий несколько раз откладывалось в виду отсутствия хоть какого-либо помещения, пригодного для учебного процесса. Организационное собрание состоялось лишь 25 декабря 1931 года. На собрание пришло около сотни вновь зачисленных студентов. Оно происходило в каком-то полутемном зале, где было прохладно, поэтому все сидели в верхней одежде.

Собрание было недолгим. Нам сообщили, что со следующего дня начнутся занятия на двух факультетах — математико-механическом и геолого-географическом. Занятия будут происходить в здании Института красной профессуры, по ул. 8 марта, 62 (ныне здание Уральского государственного экономического университета)...

Первым директором вновь открытого университета был А.С.Соколов, в январе 1932 года уже уволенный с этой должности и исключенный из ВКП (б) «за участие в группе троцкистов при Пермском университете».

Весь первый учебный семестр, с начала 1932 и до отъезда на производственную практику в конце мая, был очень непродуктивен для всех факультетов университета. Отсутствовало учебное помещение, не был укомплектован преподавательский состав. Не имея своего общежития, университет договаривался о временном размещении студентов в общежитиях других вузов города. Конечно, для студентов университета выделялись худшие помещения. Так, например, в общежитии пединститута на углу улиц Белинского и Маркса, 80, студенты жили в актовом зале. Ректорат университета был вынужден предлагать уже зачисленным иногородним студентам воздержаться от приезда в Свердловск до персонального вызова, ввиду отсутствия общежития. Студенты, приехавшие без персонального вызова, неделями ночевали на железнодорожном вокзале. Университет договорился с городом о временном занятии под общежитие деревянных домов, предназначенных на слом, на улице Байнауовской (ныне улица Шмидта). В этих домах, наскоро отремонтированных, не было никаких удобств, отопление печное. Студенты, возвращаясь в эти дома после университетских занятий, по дороге «промышляли» все, что могло сгореть в печах и в какой-то мере обогреть их жилища. Учитывая, что подобная неблагоустроенная жизнь проходила на фоне карточной системы, с весьма скудным питанием и постоянным холодом в аудиториях, можно представить, какими были суровыми условия жизни первых студентов нового университета.

Необычным был состав студентов первого набора. Все, кто собирался учиться в высших учебных заведениях, поступили в них уже осенью, и в зимний набор в университет приходилось принимать абитуриентов с очень слабой подготовкой, даже по пониженной мерке того времени.

Весной 1932 года я долго болел, и, когда появился на занятиях, мне пришлось догонять курс. Особенно трудно было это сделать по математике: читались лекции по принципиально новой дисциплине — дифференциальному и интегральному исчислению. Более или менее мне удалось нагнать моих однокурсников исключительно благодаря внимательному отношению преподавателя А.Д.Майзеля, совершенно самоотверженно и бескорыстно тратившего уйму времени для «подтягивания» неуспевающих студентов в неурочное время. Я зачислился в группу этих отстающих и с грехом пополам сдал на «удовлетворительно» экзамен по высшей математике. Но это была «честная тройка», у А.Д.Майзеля проскочить «фуксом» было невозможно. Позднее судьба неожиданно свела нас с Майзелем в 1942 году. Мы с женой, Л.А.Умовой, работали тогда на геологической съемке в районе г. Кыштыма, и вот однажды, когда я приехал в Кыштым из полевого лагеря, идя по улице, я услышал свою фамилию, которую произнес какой-то солдат из-за решетки ограды усадьбы большого здания. Солдат этот оказался моим бывшим преподавателем Майзелем, а здание — лейтенантским училищем, в котором Майзель находился в качестве курсанта... Майзель воевал в пехоте на передовых позициях, был ранен. Пуля, видимо, находилась на излете, нанесла контузию и оставила довольно заметное углубление на лобной кости в месте попадания. После ранения он был демобилизован и ряд лет успешно преподавал математику в Уральском Политехническом институте...

Осенью 1932 года был проведен набор на все факультеты университета, открылась кафедра геологии. С небольшим залом для чтения лекций и кабинетом палеонтологии, где располагался единственный пока преподаватель геологических дисциплин — доцент Е.Е.Попов. В эту вторую зиму существования университета он читал для первого курса «общую геологию», для нас — «динамическую геологию». Е.Е.Попов, приехавший в Свердловск из Казани, был образованным человеком. В Казани он преподавал в университете на кафедре известного профессора Ноинского. В Свердловске Е.Е.Попов служил в Горном институте и одновременно вел работу по геологическому картированию районов Зауралья. В Свердловском

горном институте, читая лекции, он, упомянув фамилию адмирала Колчака, стал подробно рассказывать о его научных заслугах в изучении Новой Земли. Результатом этой лекции был большой фельетон в областной газете «Уральский рабочий» и увольнение Е.Е.Попова из Горного института.

Полное отсутствие преподавателей геологических дисциплин в университете позволило его руководству получить разрешение на приглашение изгнанного из Горного института преподавателя для чтения лекций на геологическом факультете университета.

Желание противоречить и, так сказать, «лезть на рожон» было характерной чертой Е.Е.Попова. Работая у него на кафедре по разработке материалов геологической съемки, я слышал от коллегора партии рассказ о том, как Е.Е.Попов исчез из региона работы партии во время полевых работ.

Е.Е.Попов, работая в полевой обстановке, имел манеру приобретать совершенно необыкновенный облик. Выходя в маршрут, он одевал френч полувоенного покроя, настоящий пробковый тропический шлем (характерный головной убор английских колонизаторов — во всяком случае в изображении всех карикатур того времени), черные очки, нацеплял на себя бинокль, горный компас и два геологических молотка фирмы «Кранц», носимые на специальных клапанах на поясном ремне. На полевых работах он, начисто брея усы, отращивал короткую рыжую бороду. Одним словом, он выглядел как типичный иностранный шпион с газетной карикатуры.

Одетый таким образом, он, работая в районе г. Ирбита, однажды отправился в маршрут по железнодорожному полотну. Когда доцент, сидя на рельсах, описывал геологический разрез пород, вскрытых железнодорожной выемкой, на него вышли дорожный мастер и путевой обходчик. Надо помнить, что это был 1929-1930 неспокойный год. Дорожные работники, увидя сидящую на рельсах странную персону, спросили, у Е.Е.Попова кто он такой и что делает. Е.Е.Попов, ни слова ни отвечая, достал из полевой сумки командировочное удостоверение и молча протянул спрашивающим, продолжая делать свое дело. Рабочим показалось такое поведение незнакомца странным, и они предложили ему проследовать с ними до ближайшей железнодорожной станции. Е.Е.Попов, снова, ни слова не говоря, собрал свои вещи и (также молча) последовал за ними. Рабочие по телефону запросили начальство, что им делать со странным субъектом, не вступающим ни в какие разговоры. Было приказано доставить его в Свердловск. К вечеру Е.Е.Попова доставили в областное управление ГПУ, а так как было уже поздно, то до утра поместили в одиночную камеру. Утром, на допросе, Е.Е.Попов снова предъявил свое удостоверение, в этот раз спрашивающий имел возможность связаться по телефону с Уральским геологическим управлением и наконец все выяснилось. Е.Е.Попов был отпущен. По словам Евгения Евгеньевича, перед ним даже почти извинились!

Окончание в следующем номере

Посвящение учителю

7 декабря в УрГУ прошла научная конференция «Борис Павлович Колесников — выдающийся лесовед и эколог: к 90-летию со дня рождения.» Факт проведения подобного мероприятия приятен сам по себе, вдвойне приятно, что, несмотря на тяжелое положение науки, конференция приобрела международный масштаб. Для публикации было прислано более 160 тезисов докладов, 27 из них прислали украинские ученые из Донецка, Днепропетровска и Ялты. Научные учреждения 28 городов хотели направить своих представителей на конференцию, конечно, не все смогли приехать. Но приехали ученые из Санкт-Петербурга, Новосибирска, Тобольска, Якутска.

Посвящение конференции Борису Павловичу Колесникову (1909-1980) неслучайно. Он — доктор биологических наук, профессор, член-корреспондент Академии Наук СССР, автор более 250 работ, человек с очень широкой сферой научных интересов, с увлечением занимавшийся ботанической географией, лесоведением, вплоть до рекультивации нарушенных промышленностью земель, обосновавший принципы генетической классификации типов леса. Кроме этого его волновали конкретные природоохранные мероприятия. Например, он предложил организацию системы памятников природы — ценных охраняемых природных объектов разного типа и размера и, что самое важное, довел эту идею до этапа реализации — в 1960 г. Свердловский облисполком выделил 73 таких памятника. В 1971 г. Борис Павлович принял участие в восстановлении Висимского заповедника. Он же ввел чтение лекций по охране природы не только на биологическом, но и на других факультетах нашего университета и добился чтобы такие курсы читали в других вузах Свердловска.

Вообще в творчестве Бориса Павловича можно выделить 2 периода: Дальневосточный (до 1956 г.) и Уральский (1956-1978 гг.). К Дальневосточному периоду относятся и обучение в Лесотехническом институте во Владивостоке и успешная защита в БИНе АН СССР кандидатской диссертации на тему «Растительность восточных склонов среднего Сихоте — Алия» и защита докторской диссертации, позже опубликованной в виде отдельной монографии «Кедровые леса Дальнего Востока». Этот труд получил международное признание. С 1950 по 1954 г. Борис Павлович Колесников был заместителем председателя президиума Дальневосточного филиала АН СССР по научной работе. Много сил в этот период отдал он исследованию важнейших древесных пород Дальнего Востока — видов лиственницы, сосны и других. Особое значение имеет разработанная им и успешно внедряемая в лесохозяйственную практику генетическая классификация типов леса. Большой размах в период работы Б.П. Колесникова на Дальнем Востоке приобрели его геоботанические исследования: на их



основе он опубликовал геоботаническую карту Приморского края и схему ботанико-географического и лесорастительного районирования Дальнего Востока.

Уральский период особенно памятен нам тем, что с 1963 по 1969 гг. Борис Павлович занимал должность ректора Уральского Государственного Университета им. А.М. Горького. В это же время он создал в университете кафедру геоботаники и почвоведения. Работая на Урале Б.П. Колесников разрабатывал две кардинальные научные проблемы — лесоведение как один из разделов географической науки и одновременно теоретические основы лесного хозяйства и охраны природы, а точнее, охраны биосферы в условиях техногенеза. Обе эти проблемы для Б.П. Колесникова были тесно взаимосвязаны и взаимно пронизывали друг друга. А еще Борис Павлович организовал при Уральском Научном Центре комиссию по охране природы УФАИ, которой бессменно руководил в течение 20 лет. При этом он продолжал осуществлять научное руководство лабораторией лесоведения Института экологии растений и животных УНЦ АН СССР.

Широта научных интересов Б.П. Колесникова не могла не сказаться на результатах проведенной 7 декабря конференции. Устные доклады в той или иной степени касались вклада Бориса Павловича в науку и развитие его идей на современном этапе. Член-корреспондент РАН С.А. Мамаев прочитал доклад «Б.П. Колесников — выдающийся российский природовед»; кандидат биологических наук В.В. Плотников рассказал об эволюционных идеях в трудах Бориса Павловича, а академик РАЕН Н.А. Луганский посвятил свой доклад вкладу Б.П. Колесникова в лесоводство. Доклад доктора биологических наук С.Н. Санникова касался развития идей Б.П. Колесникова в области классификации, динамики и географии лесных экосистем. Профессор С.В. Комов ос-

ветил идеи Бориса Павловича в области экологического образования, а зав. лабораторией Т.С. Чибрик доложила о развитии его идей в исследованиях по биологической рекультивации.

Стеновые доклады наглядно демонстрировали, насколько далеко за последние двадцать лет шагнули науки, входившие в сферу интересов Бориса Павловича. Такими были доклады сотрудников лаборатории антропогенной динамики экосистем и биологической рекультивации Глазыриной М.А., Лукиной Н.В. и Филимоновой Е.И., посвященные проблемам биологической рекультивации, а также доклады аспирантов, студентов и сотрудников кафедры физиологии и биохимии растений Драчук С.В., Фирсова Н.Н., Малевой М.Г., Некрасовой Г.Ф. и других. Интересные доклады были предложены Г.И. Махониной и Ю.Г. Евсюковой «Физико-химическая характеристика почв, сформировавшихся на разновозрастных отвалах Суходоложского доломитового карьера (Свердловская обл.)» и Г.И. Махониной и И.Н. Коркиной «Особенности почвенного покрова на средневековом могильнике Ендырского археологического памятника (Тюменская обл.)», где прослеживалась зависимость почвообразовательных процессов от антропогенной нагрузки.

В рамках конференции прошло два круглых стола: «Проблемы лесоведения и оптимизации техногенных ландшафтов» и «Проблемы экологического образования». На первом заседании часть докладов была посвящена проблемам лесоведения, очень интересное выступление было у П.А. Тимофеева «Мерзлотное лесоведение — наука о лесах и лесных ресурсах криолитозоны» (Якутский университет, г. Якутск). Кроме этого прошла интересная дискуссия о методах восстановления почв, было решено, что инструктивные указания не могут подходить для всех случаев, для каждого типа отвала необходимы индивидуальные приемы рекультивации.

Второй круглый стол, посвященный проблемам экологического образования в школе, собрал в основном учителей, напрямую занимающихся этим вопросом. Они с большим вниманием относятся к проблеме воспитания подрастающего поколения и считают, что только серьезное отношение к экологическому воспитанию на всех этапах образования поможет изменить отношение к экологическим проблемам в нашем обществе.

По итогам конференции издан сборник тезисов, содержащий интереснейший материал по широкому кругу проблем.

Это значительное мероприятие было организовано благодаря усилиям сотрудников кафедры экологии УрГУ, что неудивительно, ведь они не только продолжатели дела Б.П. Колесникова, но и его ученики, например, Татьяна Александровна Радченко, заведующая кафедрой, из последних аспирантов Бориса Павловича.

Ученики Б.П. Колесникова работают во многих институтах нашей страны и за рубежом. И все они помнят своего учителя не только как великого ученого, но и как удивительно доброго, интеллигентного, справедливого человека, на которого в наше смутное время особенно хочется равняться и в беззаветном служении природе, науке и людям.

А.Н. ПОСПЕЛОВА

Звездный час команды УрГУ

Окончание. Начало на с. 1.

В Екатеринбурге с «Дельтой» познакомились в 1997 году. На базе Центра содействия предпринимательству Правительства Свердловской области был создан региональный центр, где для группы преподавателей вузов прошел обучающий семинар, на котором можно было поближе познакомиться с современными компьютерными педагогическими технологиями. Ударными темпами было подготовлено несколько команд.

Команды разыграли между собой путевку на Первый Всероссийский финал, который состоялся в январе 1998 года в Москве для команд из европейской части России и в Красноярске — для команд «с востока». Команда УрГУ, состоящая из двух мат-меховцев Келиной Марины, Березина Дениса и экономиста Крутикова Дмитрия, выиграв отборочный турнир, отправилась в снежную Сибирь, где им пришлось уступить командам Новосибирска, Улан-Удэ и Красноярска. В январе 1999 году команда УрГУ в том же составе, практически не встретив сопротивления в отборочном цикле Уральского региона, вновь участвовала в финале в Новосибирске и заняла 3 место. Как и годом раньше, победила команда Новосибирского государственного технического университета. Стоит заметить, что в Новосибирске игра «Дельта» прижилась во многих высших и средних учебных заведениях. Команды Новосибирской области разыгрывают единственную путевку на финал в многоэтапной и напряженной борьбе. Например, Новосибирский государственный университет вот уже третий год не может пробиться на финальную часть, проигрывая своему «техническому» тезке НГТУ.

С 1999 года курс «Система имитационного моделирования управления предприятием» вошел в учебный план студентов 4 курса специальности «Математическая экономика». В течение весеннего семестра студенты изучали «Дельту», пытаясь отыскать новые стратегии, которые могли бы привести к общему успеху. Из числа лучших студентов была сформирована новая команда математико-механического факультета в составе Устюжанина Сергея, Анохиной Татьяны и Высоковских Игоря, которой предстояло участвовать в предстоящих соревнованиях.

К тому времени в России число играющих в «Дельту» достигло 14000 человек. Появились сильные команды и в Екатеринбурге. За путевку в финал боролись команды из УрГЭУ, Академии госслужбы, других вузов региона. Но игра в Центре содействия предпринимательству показала, что пока равных сборной УрГУ в регионе нет.

Итак, в третий раз наша команда отправилась испытывать судьбу на Всероссийский финал в г.Новосибирск. В чемпионате-2000 был учрежден приз-мечта. Команды-победители вместе с тренерами награждались двухнедельной поездкой на Всемирную выставку «EXPO-2000», которая будет проходить в г.Ганновере (ФРГ). Четыре команды-победителя должны были определиться в Москве и по одной в Новосибирске и Иркутске.

Нашими соперниками оказались студенты Омска, Новокузнецка, Челябинска, Барнаула и Новосибирска. Турнир, проходивший в НГТУ, вызвал всеобщее внимание. На торжественном открытии под светом телекамер Новосибирского телевидения выступили представители ректората, гости соревнований. Студенты-уча-

стники из НГТУ были полностью освобождены от сессии для подготовки к турниру. Вообще, было похоже, что «новосибирская машина» всех переедет и в третий раз. Но, как это часто бывает, вмешался Его Величество Случай. Московские организаторы турнира во главе с немцем Хансом Борманном, директором русского отделения фонда «Сименс-Никсдорф» в России, привезли в Новосибирск новую версию «Дельты», о чем команды-участники узнали, уже находясь перед мониторами в зале соревнований. Необходимо было срочно пересматривать свои разработанные стратегии, проводить экономико-математический анализ новых параметров. И вот тут пробил звездный час команды УрГУ. Наши ребята быстрее всех сориентировались в новой ситуации, точно провели необходимые расчеты и с самого начала захватили лидерство. Главный соперник — команда Новосибирска так и не смогла адаптироваться к изменениям в игре, по инерции пытаясь применить старую стратегию, два года подряд приносившую успех. Ну а математики УрГУ, грамотно принимая решения, довели игру до победного конца, впервые завоевав титул чемпиона.

Итак, с третьего захода мы добились желаемого результата. Теперь участникам нашей команды вместе с другими победителями предстоит поездка в Германию, где они смогут посетить крупнейшие немецкие концерны, такие как «Фольксваген», «Сименс», а также побывать на Всемирной выставке «EXPO-2000», на которой будут представлены достижения ведущих фирм мира.

Д.БЕРЕЗИН,
ассистент кафедры
математической экономики

Именные стипендиаты Уральского государственного университета 1999-2000 уч. год

Президента Российской Федерации

ПОПОВ Сергей Эдуардович, 2 курс магистратуры физического факультета
ШАМГУНОВ Никита Назимович, 1 курс магистратуры математико-механического факультета

Правительства Российской Федерации

ГАПОНЦЕВ Алексей Витальевич, 2 курс магистратуры физического факультета
ВОЛКОВ Леонид Михайлович, 3 курс математико-механического факультета
ПЕЧЕРКИНА Анна Станиславовна, 5 курс филологического факультета

Губернатора Свердловской области

НАЗАРОВА Лидия Алексеевна, 2 курс магистратуры физического факультета
НАГОРНЯК Екатерина Михайловна, 1 курс магистратуры физического факультета
ПЫХТЕЕВ Олег Александрович, 5 курс математико-механического факультета
ЧУДИНОВСКИХ Мария Анатольевна, 1 курс магистратуры биологического факультета

КАЛАЙКОВ Станислав Юрьевич, 2 курс магистратуры философского факультета
СТЕПАНЧУК Юлия Александровна, 2 курс магистратуры философского факультета

ЖИЧИН Дмитрий Владимирович, 2 курс магистратуры философского факультета
ПЕТРОВЫХ Наталья Михайловна, 4 курс филологического факультета

ВИНОКУРОВА Ольга Сергеевна, 5 курс филологического факультета
ДАНИЛОВА Ольга Сергеевна, 5 курс исторического факультета

ВАСИЛЬЕВА Анна Леонидовна, 4 курс исторического факультета

МОРОЗОВА Ксения Игоревна, 4 курс исторического факультета

КРУТИКОВ Дмитрий Валерьевич, 2 курс магистратуры экономического факультета

МАРИЕВ Олег Святославович, 4 курс экономического факультета

Ученого совета УрГУ

БОРИЧ Михаил Александрович, 4 курс физического факультета

БАТУРИН Иван Сергеевич, 3 курс физического факультета

ЗУБОВА Марина Вячеславовна, 5 курс исторического факультета

ЗАПАРЬЮК Юлия Владимировна, 4 курс исторического факультета

КИСЕЛЕВА Елена Владимировна, 5 курс филологического факультета

МЕНЬШИКОВ Андрей Сергеевич, 5 курс философского факультета

ПАЦКО Сергей Валерьевич, 1 курс магистратуры математико-механического факультета

ПОЛОЗОВА Алена Викторовна, 4 курс факультета журналистики

ВЫГУЗОВА Екатерина Вячеславовна, 4 курс факультета искусствоведения и культуры

ФЕДОРОВ Сергей Владимирович, 4 курс экономического факультета

ФЕФЕЛОВА Ольга Александровна, 5 курс факультета политологии и социологии

ЯКОВЛЕВА Наталья Сергеевна, 5 курс психологического факультета

С любимыми не расставайтесь

До встреч по праздникам!

В течение четырех лет читатели нашей газеты встречались с материалами, подписанными, Александр Конев, наш корр., пришел он в газету второкурсником журфака. В июне 1999 года защитил диплом. И вот с конца января Александр стал редактором газеты «Юрист», издающейся в юридической Академии. Сегодня мы публикуем прощальный материал нашего бывшего корреспондента, а ныне редактора.

Прощай, университет! Когда еще свидимся. Разве что улыбнусь я тебе из окошка, летящего по проспекту Ленина автобуса. А ты приветственно хлопнешь мне входной дверью.

Пять лет учебы и четыре года работы уже дал ты мне, о славный вуз!

Но в первую очередь, конечно же, диплом. Документ, который ни в кармане не спрячешь, ни в мешке не утаишь. Настолько огромен.

В конце каждого месяца, дабы стимулировать мою тягу к знаниям, ты выдавал мне стипендию. А в начале следующего месяца, чтобы я не забывал появляться на работе в «Уральском университете», твои кассиры протягивали мне в окошечко зарплату, которая была меньше стипендии.

Прощай, мой милый! В названии каждого классического вуза присутствует прилагательное, определяющее принадлежность его к городу или республике. Например, Марийский госуниверситет, в республике Марий Эл, или Башкирский госуниверситет в Башкортостане, Челябинский ГУ. Название же УрГУ претендует на целый регион России, не Свердловский, не Екатеринбургский, а Уральский. Самоуверенно ты наложил свою академическую длань на 1/5 часть страны от севера Тюменской области до границ с Казахстаном на юге.

И что примечательно, вуз с таким гордым, всеохватывающим названием живет и работает в зданиях бывшего совнархоза, средней общеобразовательной школы и научно-исследовательского института. Никто из разного ряда министерств и ведомств, контролирующих и регулирующих работу университета, не был озабочен идеей отгрохать для УрГУ специальное здание. На протяжении всего времени своего существования УрГУ занимался адаптацией кабинетов чиновников совнархоза под кафедры, а сравнительно небольших классных комнат в лекционные аудитории.

Также меня всегда интересовало,

кто этот человек, имя которого носит наш университет? Кто он, загадочный А.М.Горький. История не знает такого человека. Есть писатель Алексей Максимович Пешков, его литературный псевдоним Максим Горький...

Прощай, любимая альма-матер. И бессмертный за время моей учебы и работы альма-фатер, В.Е.Третьяков. И да отлепится человек от отца и матери своей, и прилепится к жене своей, как жетя, так говорит нам Библия.

Ухожу я отсюда и ведь знаю, никто меня больше не похвалит за труды мои, как Роза Михайловна или как преподаватель факультета журналистики. Если работа будет плохо сделана, начальство язвительно заметит: «А еще УрГУ закончил. Чему тебя там учили?» Если же я блестяще справлюсь с работой, то начальники сухо обронят: «Он же УрГУ закончил, разве могло быть иначе?»

Прощай, милый уму и сердцу университет. Впрочем... Вряд ли я с тобой так быстро расстанусь. У тебя есть, как минимум, две вещи, которые нас и после расставания будут сближать. Первая — это праздники, как вузовские, так и факультетские. И не думай, что я на них не приду! Вторая же вещь — это студенческая столовая, где можно вкусно и недорого пообедать.

Так что не прощай, а до свиданий. До скорых свиданий. И да приумножится слава твоя из трудов моих.

Александр КОНЕВ, главный редактор газеты «Юрист»

Как это по-русски?

«Требуется грамотный... профессионал!»

Соболева Елена Григорьевна, доцент кафедры стилистики русского языка факультета журналистики, кандидат филологических наук. Выбор профессии был сделан ею давно, еще в школе. Она не знала, кем именно хочет стать, но это точно должно было быть связано с языком.

— Елена Григорьевна, что для Вас русский язык? Это ваша профессия или это что-то большее?

— Для меня это и профессия, и дело всей моей жизни. Уже в университете на филологическом факультете я выбрала специальность «Русский язык», т.к. лингвистика — наука упорядоченная, строгая. И именно это меня привлекло в будущей специальности. Кто-то из великих сказал: «Две науки дисциплинирую ум — математика и язык». Язык — великий инструмент, выработанный человеком. Поэтому русский язык для меня — это и профессия, и призвание.

— Хорошее знание родного языка — оно обязательно для любого человека?

— Да, и это категорично! Язык — это не просто знаковая система, он вбирает в себя очень многое. По тому, как владеет человек языком, сразу можно определить его культурный уровень, интеллектуальный, профессиональный. Один персонаж из «Пигмалиона» Б.Шоу по речи людей мог сразу определить, из какого они района Англии. Меня радует, что в последнее время усиленное внимание уделяется языковой культуре. Мне понравилась одна реклама на радио, в которой говорилось: «Требуется грамотный сек-

ретарь!» В любой профессиональной деятельности хорошее знание русского языка обязательно. Язык — это связь поколений, незнанием родного языка мы оскорбляем память предков, мы восстаем против того, что в нас заложено. Академик Ю.Н.Караулов в свое время говорил: «С самого зачатия у ребенка заложена любовь к родному языку!»

— Для чего нужно столь углубленное изучение русского языка? Разве не хватает того, что мы изучали в школе?

— Школа — это фундамент, основы. В университете язык изучается более подробно, всесторонне. Студентам показываются выразительные ресурсы языка, как можно отойти от нормы, не нарушая ее, ведь язык не допускает вседозволенности.

— В чем, по вашему мнению, особенности языковой культуры современного студента?

— Низок уровень знаний студентов. Тут много причин. Например, социально-психологические. Во-первых, министерство образования отводит мало часов на занятия русским языком в школе. Из этого следует, что если раньше у студентов были проблемы с пунктуацией, то сейчас очень много имен-

но орфографических ошибок. А если школа не сформировала образ слова, его облик, то студентам очень сложно учиться. Во-вторых, это особенности интересов современных учеников: компьютеры, видео, телевидение... Налицо признаки нового типа внимания: неумение концентрироваться долго на одном предмете, неумение прочитывать текст. Скорочтение мешает пониманию всех красот произведения. Существует еще одна причина низкого уровня знаний студентов — обеднение русского языка. У профессора Колесова В.В. есть такие слова: «Речь газет, телевидения можно назвать одним словом — СТЕБ. Стеб — это явление, когда в язык двинулись просторечные элементы, жаргонизм блатной и уголовный. Это очень опасная тенденция, это обедняет, обесценивает живой разговорный язык».

— Елена Григорьевна, сложно ли студентам преодолеть различия в требованиях школы и университета?

— Конечно. Школа сейчас не учит работать. Наши выпускники очень ценят учебу в университете, говорят, что учеба дала очень и очень многое. И это очень приятно. Язык невозможно выучить за ночь. Выпускники благодарят за то, что их научили учиться, т.к. язык организует человека.

Беседа велла Духович ОЛЕСЯ, первокурсница отделения «Связи с общественностью»

Александр БАШЛАЧЕВ,
выпускник журфака

Когда мы вдвоем
Я не помню, не помню, не помню о том,
на каком мы находимся свете.
Всяк на своем, но я не боюсь измениться в лице.
Измениться в твоём бесконечно прекрасном лице.
Мы редко поем.
Мы редко поем, но когда мы поем, поднимается ветер
И дразнит крылом. Я уже на крыльце.

Хоть смерть меня смерть.
Да хоть держись меня жизнь,
Я позвал сюда Гром —
Вышли смута, апрель и гроза.
Ты только поверь
Если нам тяжело — не могло быть иначе.
Тогда почему кто-то плачет?
Оставь воду цветам. Возьми мои глаза.

Поверь — ты поймешь
Как мне трудно раздеться
Когда нет тебя, когда некуда, некуда, некуда деться.
Поверь — и поймешь
То, что никогда
Никогда уже не смогу наглядеться туда
Где мы, где мы могли бы согреться,
Когда будет осень
И осень гвоздями вколотит нас в дрожь

Пойми — ты простишь
Если ветреной ночью я снова сорвусь с ума
Побегу по бумаге я
Этот путь длиною в строку, да строка коротка
Строка коротка.
Ты же любишь сама
Когда губы огнем лижет магия
Когда губы огнем лижет магия языка.
Прости — и возьмишь.
И возьмишь на ладонь мой огонь
И все то, в чем я странно замешан
Замешано густо. Раз так, я как раз и люблю
Вольно кобелю
Да рубил бы я сук
Я рубил бы всех сук, на которых повешен.
Но чем больше срублю, тем сильнее затяну петлю.

Я проклят собой
Осиновым клином живое, живое, живое восстало в груди
Все в царапинах да бубенцах
Имеющий душу да слышит. Гори — не губи
Сожженной губой
Я шепчу, что, мол, я сгорая, да в сердцах я в сердцах
А в сердцах — да я весь, я в сердцах.
И каждое бьется об лед, но поет, так любое бери и люби.

Не держись, моя жизнь.
Смертью после измеришь.
И я пропаду ни за грош
Потому что и мне ближе к телу сума
Так проще знать честь
И мне пора
Мне пора уходить следом песни, которой ты веришь
Увидимся утром, тогда ты поймешь все сама.

Владимир МАЗУРОВ,
выпускник мат-меха

Сон о прекрасной даме

Бурый медведь-флегматик
Спит; вся берлога в инее.
Сладкий медведю снится
Сон о Прекрасной Даме

Девушка-математик
Чертит тонкие линии
В чистом снегу страницы
Колкими карандашами.

Александр ВАСИЛЕВСКИЙ,
выпускник истфака

Что ты почувствовал, рукой как кистью
Соединив два островка волос,
И кожу тонкую ее переосмыслив
В натянутый дрожащий холст.
Распространенный контур дан творцом
Одновременно с розовым оттенком,
Но тот, кто рисовал ее лицо
Не мог быть школяром и малолеткой.
Ты гладишь холст такими длинными мазками,
Рисуя возбуждение на нем —
Ты сам уже захвачен и ласкаем
Своим великолепным полотном!
Как вам обоим не хватает места,
Кровать мольберта не вмещает вас,
Краска проникает вглубь, телесно
Как подобает ей, ложась.
Все кончено... точнее уходит в память,
Как все ушло под верхний внешний слой,
Картина плачет акварельными слезами
И нежно замирает за тобой.

Евгений ЗАШИХИН, выпускник
филологического факультета

Мемориальное

Не быть ни другом, ни любовником,
Не ревновать, не целовать...
Скажите, девушка, в Дубровнике
Не приходилось Вам бывать?

Такое сходство видеть странно,
Порой не верится очам:
В хрустальной зелени Ядрана
Вы не купались по ночам?

Все те же глаза и те же волосы
И та же вскидка головы...
«Мадам, — кричу я, дрогнув голосом, —
так неужели это Вы?

В ответ молчанье. Как терновником
Ожгли распятого Христа...
Жаль, что вы не были в Дубровнике.
Там есть отличные места.

Андрей САННИКОВ, выпускник
исторического факультета

Рисунок линий на моей ладони
Стал деревом у твоего окна.
Ты приложи ладонь к стеклу и вспомни
Меня, когда одна.

Но ты упросишь — этот тополь свалят.
Беззвучно свалят, как в немом кино.
Потом — зима. И холода настали.
И заросло окно.

Олег ДОЗМОРОВ, выпускник
филологического факультета

День недолгий. Бестолковый вторник.
И с утра пернатый говорок.
Словно я опять весенний школьник
И опять не выучил урок.

И, прошлявшись, я вернусь попозже,
Вместо горло сердце простудив,
Слыша, как стихи растут под кожей
О душе, о боге, о любви.



Любовь ПАДЕЙЩИКОВА,
выпускница филологического
факультета

Трамплин

Худышка, упряmica, Любка,
Квадратный под челкою лоб...
Куда ты летишь, душегубка!
Спасите!!!
...Но сдуло в сугроб —
спасительным ветром с Уктуса,
С высоких укатанных гор...
Девчонку с сердечком не труса,
Спасибо! Унес за бугор, —
Спаситель, хранитель, создатель
Земных и небесных ветров!
— ...Ну, как поживаешь, приятель?
Едва откопали... Здоров?!
Глядите! Девчонка... худышка...
Гордячка! Все уши в снегу!...
— ...На спор я...
там взрослый мальчишка
Сказал: «Ни за что не смогу!»
— Да где он?...
— Не знаю... со страху,
Наверно, куда-то сбежал...
— А если б в лепешку... С размаху?!
— Не знаю...
И вдруг задрожал -
И голос, и тайная жилка,
И синий запекшийся рот...
...О, где ты, тот мальчик,
как жалко,
Что ты — мой не видел полет! —
Полет над собою, над ветром,
Над снегом, над бездной крутой...
Любовь — высотой в сорок метров!
Класс пятый, а может... шестой.
С тех пор мне трамплин —
только снится,
Как небо, что может упасть, —
Но даже во сне —
Я разбиться,
Как птицы, готова за страсть.

Александр СОЛОВЬЕВ,
выпускник физфака

Мужская логика

Мне говорят: «Погляди, какой пейзаж!...» —
Я отмахиваюсь: что толку в эдакой красоте,
Если ее не видит моя любимая,
Которая сейчас
Далеко!

Мне говорят: «Отведай это блюдо!» —
Я отказываюсь: любая пища для меня пресна,
Если я не могу ее разделить
С любимой,
Которая сейчас
Далеко!

Мне говорят: «Посмотри какая девушка!» —
И я с удовольствием и с чистой совестью
Любуюсь красавицей —
Это единственное чувство,
Которое моя любимая
Разделить со мной
Не захочет!

Юрий КИСЕЛЬ, студент журфака

Элегия

Только б все это было со мной,
Лишь бы все это не унеслось,
Лишь бы в памяти сохранить
Опьяняющий запах волос.

Только б знать, что все это — не сон,
Только б верить, что не обман,
Вечно б чувствовать, вечно бы пить
Твоих губ волшебный дурман.

Только б снова мне пережить.
Боль и радость сердечных мук,
Только б все на свете забыть
От объятия нежных рук.

Только б все это было со мной,
Лишь бы все никуда не ушло,
Мне давало бы новых сил,
Согревало б твоё тепло.

Лишь бы все, что ты мне дала.
Мне до времени не забыть.
Пред тобой на колени встать
Лишь за то, что могу любить.

Дмитрий ЕФИМЕНКО,
выпускник журфака

Я тебя боюсь
Она соткана из колющих нервов
И копны необъятных волос.
Я сказал, что боюсь ее первым,
Она приняла это всерьез.

Страх рождает желание порока,
Страх рождает томление в душе:
Не прошло отведенного срока,
Я проник в ее тайну. Уже?

О, это сладкое чувство боязни
О, это прикосновение рук.
Я дрожу в предвкушении казни:
Пожалей меня, истинный друг!

Я боюсь каждый день по два раза,
Я боюсь оказаться с другой.
Я боюсь осуждающей фразы
Я боюсь окунуться в покой.

Эта странная функция мозга —
Ну и пусть я хронический трус:
Твои волосы — мягкие розги,
Я их тоже всем сердцем боюсь.

Майя НИКУЛИНА, выпускница
филологического факультета

Я пишу ниоткуда, потому что живу нигде,
Я забыла твой адрес, но письма еще доходят,
Ни жива, ни мертва, не сгорела в лихой беде,
Потерлась, как серый солдатик в ночном походе.

Моя долгая верность выцвела, как платок,
Мое юное горе прошло — и уже не жалко,
Я прошла за тобой столько ближних и дальних дорог
Зимней птицей, жилицей, ночлежницей и постоялкой.
Рядовую, уже никакую мою беду
Непростительно было б вместить в наградные списки —
Только в общую землю, под небо, ветлу, звезду
И уже никогда под строгие обелиски.
Прожила — ты скажешь. Не знаю. — Прошли года,
Провожала, встречала, жалела, была, сказала,
И останусь нигде, ниоткуда, сейчас, всегда
Незаметной подробностью станции и вокзала.

Юрий КАЗАРИН, выпускник филологического факультета

* * *

Какое головокружение —
Апрель по брови.
Левостороннее движение
Любви и крови.

Тоска и музыка — скольжение
Плачущей тверди.
Одностороннее движение
Любви и смерти.

* * *

Любил бы тебя, да морозная сила
По ветру меня загоняла в кино:
В такую погоду глаза уносило,
Что в зале до крика бывало темно.

Я вышел на волю из черного хода.
А жизнь убывала, и слышалось мне,
Как снег вырывал каблуки у народа —
И скрип лесопилки гулял по стране.

Потрогал трамвай — он дрожал под рукою,
В два рельса, в два горла гремел на ходу.
И город очнулся уже за рекою
Деревню — навзничь — в сибирском саду.

Где в беловолосую рябь
На слово «любовь» открываются губы.
И в ласточкин хвост упираются срубы
Коричневых бань, заглотивших Ташкент.



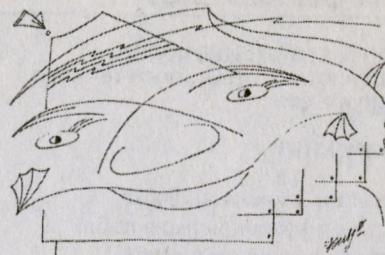
Стихи перепечатаны из поэтических книг, подаренных университетской газете их авторами, а также из сборника «Рука на плече. Стихи выпускников и студентов УрГУ». Изд-во УрГУ, 1995.

Видеть и прекрасное

Дорогие друзья! Подумайте, вы часто оглядываетесь по сторонам в поисках чуда? Вы слушаете музыку дождя? Вы любуетесь танцами снежинок? Много вы знаете о жизни близких вам людей, друзей, коллег? Скорее нет, чем да... Некогда! Да и в душу другого человека сегодня заглядывать считается неприличным и обременительным. А ведь совсем немного внимания — и открывается такое...

Мы пригляделись, восхитились и представляем вам сотрудника читального зала НБ УрГУ, студентку 2 к. исторического факультета — Юлию Ивановскую и ее книжную выставку «Графика».

Выставка заслуживает внимания, потому что готовил ее чудесный человек, который несмотря на юный возраст и небольшой стаж работы в библиотеке, сумел проявить великолепную эру-

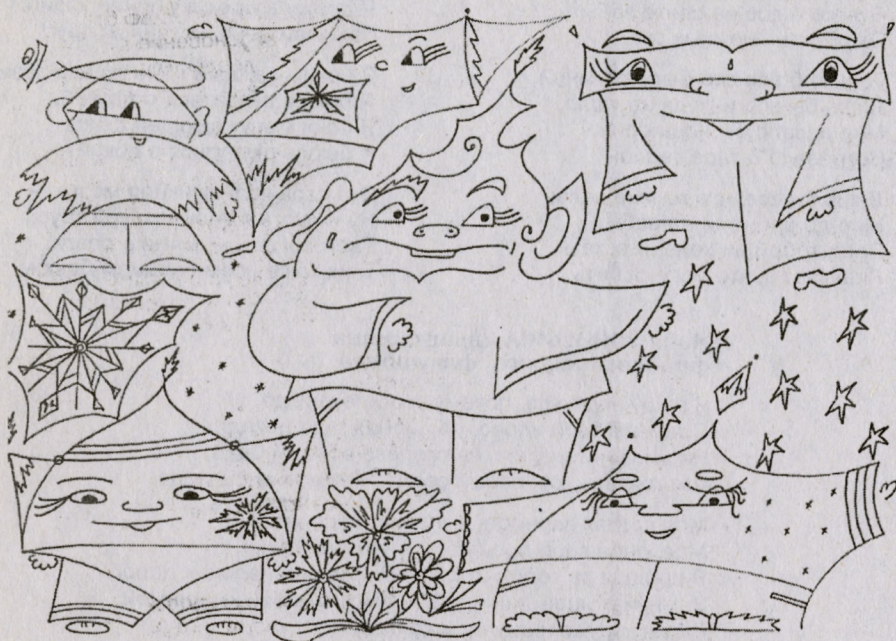


дицию, начитанность, продемонстрировал полное и виртуозное владение информацией, а главное, нестандартно, творчески подошел к делу — украшение выставки — собственная Юлина графика.

Она рисует с 12 лет, говорит, что к своему творчеству относится легко, что это просто развлечение и о творческих планах просит не спрашивать. Может быть и так, ведь все Юлины рисунки улыбаются (независимо от ее настроения), но тем не менее альбомов уже 9 — несерьезной эту цифру не назовешь. Все мы знаем ахматовское «когда б вы знали, из какого сора...», а папа Юли характеризует творчество дочери так: «...просто ты обводишь то, что уже есть на этом листе». Ах, если бы каждому из нас было дано на чистом листе видеть только прекрасное! В общем, это тот самый случай, когда лучше увидеть, чем объяснить. Мы приглашаем вас на виртуальную выставку и анонсируем «Вернисаж Ю. Ивановской» на библиотечной страничке университетского сайта.

Е.С.ГАРМС, зав. сектором научной библиотеки.

Графика Юлии Ивановской.



Япония в интернете

У тех, кто располагает выходом в Интернет, есть возможность регулярно пополнять и обновлять знания о Стране Восходящего Солнца.

Знакомство с публикациями в журнальной периодике экскурсию по музею традиционной культуры и искусств Японии, официальные и неофициальные контакты, данные общепонской статистики, информационные материалы и сайты префектур и крупных городов страны, детскую тематику и информацию по образовательным программам, сайт Японского Фонда (финансовая ассоциация, курирующая распространение, пропаганду и изучение японской культуры) обеспечивают сайты Японской Информационной Сети (Japan Information Network — JIN):

<http://jin.jcic.or.jp/>

<http://www.jin-japan.org/>

деятельность Правительства Японии в сфере международных отношений, участие страны в разнообразных мероприятиях и инициативах ООН, японский вклад в решение проблем мировой экологии, работу как правительственных министерств и ведомств (включая главные архивы внешней политики), так и японских дипломатических представительств за рубежом открывают широкому кругу заинтересованных лиц сайты Министерства иностранных дел Японии (The Ministry of Foreign Affairs of Japan — MoFA):

<http://www.mofa.go.jp/>

<http://www2.nttca.com>:8010/infomofa/

По техническим вопросам пользования приведенными сайтами обращаться: Webmaster@mofa.go.jp

Сверения предоставлены Информационным отделом Посольства Японии в России (страница Посольства в Интернете — <http://em-japan.ru> — <http://www.em-japan.ru>)

Бадалян И.А., председатель Комиссии по исполнению программ Японского Фонда на историческом факультете УрГУ

УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава во втором семестре 1999/2000 учебного года
доцента кафедры русского языка и общего языкознания;
ст.преподавателей кафедры иностранных языков (1х0,75 тс., 1х0,5 ст.).

Редактор

Р.М.БУРКУТБАЕВА.

Оператор компьютерного набора

Наталья ИГНАТОВА.

Оператор компьютерной верстки

Наталья ГАУМАН.

Корректур

Ольга СУРГАНОВА.

**Уральский
университет**

№2, 14 февраля, 2000 г.

Учредитель Уральский государственный университет.

Адрес редакции и учредителя: 620083, г.Екатеринбург, пр.Ленина, 51, УрГУ, к.210. Тел:55-74-92.

ОТПЕЧАТАНО В ТИПОЛАБОРАТОРИИ УрГУ.
(Екатеринбург, пр.Ленина, 51)

Тираж 500 экз.
Подписано в печать 11.02.00 г. в 17.00.

Печать офсетная

Заказ № 52

Газета зарегистрирована Екатеринбургским горисполкомом.

Рег. номер 36.