

# С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ALMA MATER!

## Уральский Университет

Издается с 1934 г.

№ 7 (2488) 19 октября 2007 года

Учредить  
в г. Екатеринбурге  
Уральский  
Государственный  
Университет

Москва, Кремль,  
19-го октября 1920 г.

Из Декрета  
Совета Народных Комиссаров

### Примите поздравления!



Дорогие преподаватели, сотрудники и студенты УрГУ!  
Уважаемые ветераны УрГУ!  
От всей души поздравляю вас с 87-й годовщиной нашей alma mater!

Число «87» — что оно означает? Собственно, 87 как биологический возраст человека — возраст мудрости, возраст глубокой осени. В разгар осени отмечает свой очередной День рождения наш любимый Университет. Наверное, двумя цифрами, составляющими это число, можно жонглировать. 8+7 — это возраст юности, «обдумывающего житей». 8-7 — это возраст беспечной радости годовалого младенца. 8х7 — именно столько лет в эти дни исполняется Владимиру Венедиктовичу Кружаеву — человеку, на плечах которого лежит особое бремя ответственности за выполнение инновационного проекта, реализация которого требует от новой администрации УрГУ времени, сил, сплоченности. Этого же 87-я осень Университета требует от всех нас — тех, кто в Нем работает, учится, не представляет себя без Него.

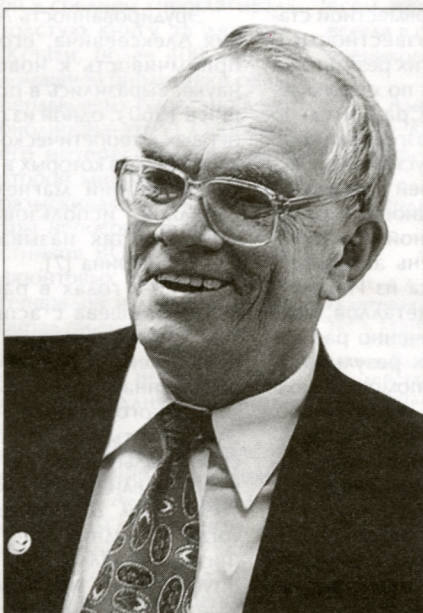
С начала осени Университет не только приступил к привычной для себя работе, открыв новый учебный год, но и провел как минимум 5 знаковых форумов международного или общероссийского уровня — усилиями физиков, математиков, историков, искусствоведов и культурологов. На очереди — интересные акции, организуемые экономистами и международниками. Наш Университет в состоянии обеспечивать самый современный сервис конгрессным мероприятиям высочайшего уровня.

В сентябре в жизни УрГУ произошли административные перемены — мы продолжаем реформировать управление Университетом. Ведется активная работа по созданию Попечительского совета УрГУ, в который войдут представители государственного управления и социально ответственного бизнеса. Председатель Правительства Свердловской области Виктор Анатольевич Кокшаров — выпускник УрГУ 1986 года — выразил готовность возглавить работу Совета, цель которого — помогать нам в определении стратегических приоритетов. В октябре-ноябре мы постараемся как можно глубже вникнуть в нужды и потребности подразделений Университета — с тем, чтобы изыскать пути решения многочисленных проблем старейшего высшего учебного заведения региона.

Всем нам, живущим в Университете и для Университета, предстоит большая работа — трудная, но интересная. Надеюсь, что в ближайшее время газета «Уральский университет» и Интернет-сайт УрГУ превратятся в действенные инструменты, которые помогут университетскому сообществу обмениваться мнениями о том, какие пути развития представляются наиболее предпочтительными, какие вызовы ожидают нас на этих путях, как нам сообща сделать наш Университет соответствующим требованиям 21 века, не теряя того ценного опыта, того классического фундамента, которые отличали и отличают нас с момента основания УрГУ в 1920 году.

С праздником!

Ректор УрГУ Д. В. БУГРОВ



Дорогие универсанты!

Поздравляю с Днем рождения университета! Нашего второго, а, может быть, и первого дома! Здесь каждое мгновение рождаются новое знание, светлые чувства, верная дружба, любовь к Отечеству! Мы можем и должны хранить и обустроить дальше это святое место!

Президент УрГУ В. Е. ТРЕТЬЯКОВ.

### Официальный отдел

#### Первое в этом учебном году

Заседание Ученого совета состоялось в конце сентября. О готовности к началу нового учебного года и задачах университета доложил представителям университетского сообщества ректор Д.В.Бугров.

Предложения по изменениям в структуре управления университетом представил проректор по учебной работе С.А.Рогожин. Обсудив возможности повышения эффективности управления университетом, содержащиеся в предложенных администрации новациях, члены Ученого совета одобрили их в процессе голосования.

Было утверждено Положение об Управлении по академической политике ГОУ ВПО «Уральский государственный университет имени Горького». Возглавляет новое Управление профессор В.П.Прокопьев. Решением Ученого совета университета создан новый **Общий отдел**, возглавлять который доверено И.Г.Поляковой, а также **отдел Информационной и издательской политики** во главе с Д.А.Рединым, и.о. заведующего кафедрой истории России исторического факультета.

На заседании совета также было принято решение о создании **Управления кадрового развития**, утверждено Положение об этом управлении, начальником которого стала Шамсутдинова Р.А.

Представляем глав новых управленческих структур университета на с. 7.

#### Поздравляем наших юбиляров!

**Альбрехта Эрнста Генриховича**, зав. кафедрой прикладной математики, доктора физико-математических наук, профессора, работавшего в УрГУ с 1962 года.

**Быкова Леонида Петровича**, зав. кафедрой русской литературы XX века, доктора филологических наук, профессора, работавшего в УрГУ с 1970 года.

**Юшкова Бориса Германовича**, зав. кафедрой физиологии человека и животных, доктора медицинских наук, профессора, работавшего в УрГУ с 1998 года.

**Расина Вениамина Вольфовича**, директора специализированного учебно-научного центра (СУНЦ) УрГУ, кандидата физико-математических наук, доцента.

Администрация УрГУ, коллеги, ученики.

2 октября исполнилось 90 лет талантливому советскому ученому-философу, члену-корреспонденту АН СССР **Михаилу Николаевичу Руткевичу**, научная деятельность которого связана с Уральским государственным университетом. Он был первым деканом созданного им философского факультета УрГУ.

Поздравления Михаилу Николаевичу читайте на с. 3.

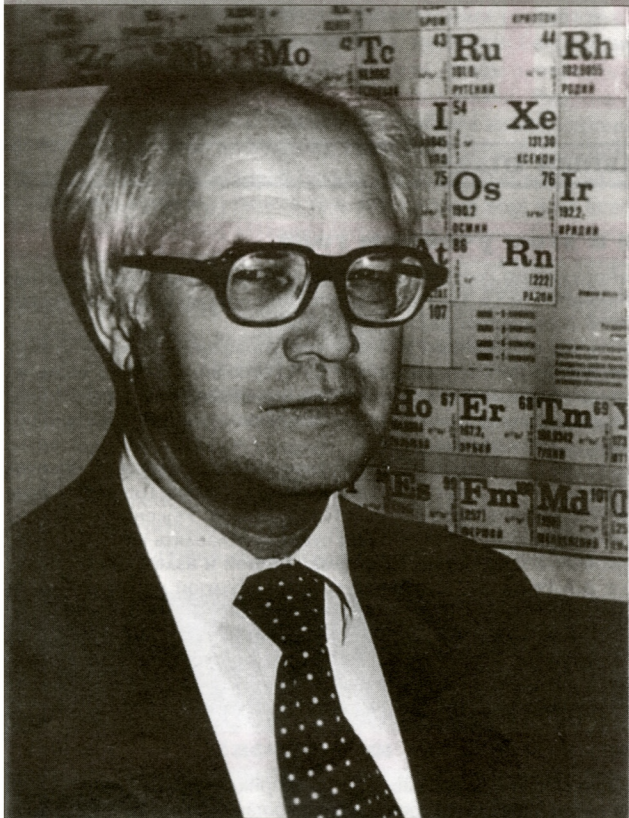
### 12 октября 2007 года. День первокурсника





# Учитель продолжает жить

12 ноября 2007 года исполнилось бы 80 лет доктору физико-математических наук, профессору Анатолию Алексеевичу Бердышеву, долгое время руководившему кафедрой теоретической физики Уральского государственного университета. В своем нынешнем составе эта кафедра сформирована практически целиком Анатолием Алексеевичем.



А. А. Бердышев. 1927–1987.

При нем были приняты на работу ставшие позже профессорами А. С. Москвин, Е. А. Памятных, А. А. Казаков (увы, уже ушедший из жизни), доценты Р. Ф. Егоров, А. В. Кузнецов, А. В. Полтавеш. Как ни трудно в это поверить, уже двадцать лет кафедра работает без Анатолия Алексеевича — он скончался 20 сентября 1987 года.

Родился Анатолий Алексеевич 12 ноября 1927 года в селе Канаши Шадринского района Курганской области. После окончания школы в 1945 г. он поступил на физико-математический факультет Уральского государственного университета, и вся его дальнейшая жизнь была связана с нашим университетом. В 1954 г. он защитил кандидатскую диссертацию «Электропроводность

и магнитные свойства переходных металлов», а в 1975 — докторскую «Обменные взаимодействия в магнитоупорядоченных твердых телах». Заведующим кафедрой теоретической физики он был почти 20 лет, с 1965 по 1984 год, приняв эстафету от академика С. В. Вонсовского, своего учителя.

Научные интересы А. А. Бердышева всегда были связаны с физикой твердого тела, квантовой теорией магнетизма, сверхобменным взаимодействием в диэлектриках и косвенным обменным взаимодействием через носители заряда в металлах и полупроводниках, теорией кинетических явлений в магнетиках [1]. Эти традиционные для уральской школы физиков-теоретиков направления не потеряли своей актуальности и сегодня. Гово-

ря простым языком, А. А. Бердышев занимался выяснением природы магнетизма твердых тел, изучением различных свойств магнетиков, разработкой соответствующих теоретических методов. Его монография «Введение в квантовую теорию магнетизма», рукопись которой он едва успел закончить, ныне хорошо известна магнитологам нашей страны [1].

Работу в науке Анатолий Алексеевич начинал под руководством своего учителя академика С. В. Вонсовского. Первые результаты опубликованы в их совместной статье [2]. Об известности и значимости этих результатов можно судить по следующему эпизоду. Сравнительно недавно мы разговаривали с одним из выпускников и аспирантов нашей кафедры о его диссертационной работе, выполненной под руководством очень авторитетного теоретика из Института физики металлов УрО РАН. Он увлеченно рассказывал о своих результатах, полученных с помощью модной методики, но на вопрос, не получал ли что-то подобное кто-нибудь раньше, ответил: «Да, Бердышев в 50-х годах».

Во второй половине 50-х годов Анатолий Алексеевич уже выступает в роли первого учителя студентов-теоретиков. Так называли его выпускники кафедры, ныне действительный член РАН академик Ю. А. Изюмов и д.ф.-м.н. В. В. Дякин на посвященном памяти Анатолия Алексеевича городском семинаре, прошедшем на физическом факультете 4 ноября 1997 г. Но особенно плодотворным было сотрудничество Анатолия Алексеевича с Б. В. Карпенко, выпускником физмата УрГУ 1955 года. Работы А. А. Бердышева и Б. В. Карпенко [3, 4] по косвенному обменно-взаимодействию в металлах были сделаны параллельно и независимо от ныне классических работ японцев Касуи и Иосиды на эту же тему. Будучи все же более поздними, широкой известности авторам они не принесли, но подготовили их к выполнению работ [5, 6], в которых результаты [3, 4] были обобщены на случай магнитных

полупроводников. Эти работы приобрели международную известность, ссылки на них обязательно есть в книгах о магнитных полупроводниках. Работа [5] представляется нам наиболее значительным научным достижением Анатолия Алексеевича. В ней предсказан так называемый фотоферромагнитный эффект, позднее открытый экспериментально. Этот эффект открывает широкие возможности управления магнитным состоянием вещества путем облучения светом.

Эрудированность Анатолия Алексеевича, его восприимчивость к новому в науке, выразились в появлении в 1960 г. одной из самых первых в теоретической физике работ, в которых в квантовой теории магнетизма металлов использовалась методика так называемых функций Грина [7].

В 70-х годах в работах А. А. Бердышева с аспирантом Б. М. Летфуловым была предложена и разработана обобщенная модель ферромагнитного металла [8, 9]. Эти работы представляют собой дальнейшее развитие s-d(f) модели Вонсовского. В 1997 году Б. М. Летфулов, тогда сотрудник Института Физики Металлов УрО РАН, опубликовал монографию «Метод функции Грина в теории магнетизма» и посвятил ее памяти своего учителя.

В 80-е годы интересы Анатолия Алексеевича сосредоточились на природе магнитного упорядочения в диэлектриках. В последней работе [10], вышедшей уже после его смерти, указано на необходимость учета правила Хунда при расчете обменного интеграла. Полученная в [10] формула существенно отличается от ранее известной.

Анатолий Алексеевич является автором около 80 научных статей, им подготовлено семь кандидатов наук, из которых двое стали докторами наук.

Для стиля работы Анатолия Алексеевича было характерно глубокое знание истории проблемы, серьезнейшее изучение мировой литературы по вопросу, которым он сам занимался. На столе

у него всегда лежало несколько журналов типа американского «Physical Review» или японского «Progress in Theoretical Physics», нужные статьи из которых он переводил на русский, тщательно перерисовывая рисунки, а потом разбирал, то есть проделывал от начала до конца те вычисления, которые авторы при написании текста статьи заменяют словами вроде «легко показать, что...» или «в результате несложных вычислений получаем...». Эти разборы Анатолий Алексеевич щедрой рукой раздавал студентам, как пособия при написании курсовых и дипломных работ. На упоминавшемся выше семинаре академик Ю. А. Изюмов говорил в своем выступлении о том, что это был очень правильный способ обучения, открывавший студенту все хитрости «кухни» физико-теоретика, сразу вводивший студента в курс дела.

Говоря об Анатолии Алексеевиче как об организаторе, обязательно следует вспомнить, что он еще в самом начале 70-х годов, ясно видя перспективу, прилагал много усилий к развитию на кафедре современных вычислительных методов теоретической физики, прежде всего, так называемых зонных расчетов. Сегодня бывшие студенты и аспиранты кафедры того времени работают в указанном направлении кто в США, кто в Германии, кто в России. Начиная с 1971 года по инициативе заведующего, кафедра теоретической физики впервые стала выполнять крупные хозяйственные работы, получая тем самым дополнительные финансовые возможности для развития фундаментальных исследований и их внедрения в практику. Помимо этого такие работы приводили к расширению кругозора сотрудников кафедры, прекрасно демонстрировали прикладные возможности фундаментальной науки, позволяли вести целенаправленную подготовку специалистов-теоретиков.

Необходимо отметить, что Анатолий Алексеевич, подбирая сотрудников, исходил из перспектив и благ кафедры в целом, а не из

своих собственных перспектив и благ. Он никогда и не думал «подмять» молодежь под себя. В большой степени и поэтому на кафедре вскоре появились три доморощенных и одновременно независимых доктора наук. Несмотря на это, влияние Анатолия Алексеевича на тематику научной работы кафедры и вообще «образ жизни» кафедры трудно переоценить. О его отношении к нашему педагогическому делу говорит тот факт, что для подготовки спецкурса «Теория элементарных частиц» Анатолий Алексеевич купил и проштудировал около 50 монографий и учебников, перевел с английского целую книгу. Эта титаническая работа была проделана для студентов-теоретиков, специализирующихся в теории твердого тела, для которых этот спецкурс носил скорее общеобразовательный и даже факультативный характер. Его влияние как педагога на молодых преподавателей состояло и в том, что он подготовил и на высоком уровне перечитал все мыслимые лекционные курсы, а потому мог консультировать практически по любому учебно-методическому вопросу, оказывая помощь в составлении и реализации программ новых спецкурсов и практических занятий. Он спокойно заменял любого из заболевших или уехавших на повышение квалификации коллег.

Анатолий Алексеевич показывал пример нам в том плане, что непрерывно стремился отразить в спецкурсах новейшие достижения науки, повысить уровень фундаментальной подготовки физиков-теоретиков, расширить их кругозор. С особым интересом готовил он материал для спецкурсов по квантовой теории магнитоупорядоченных веществ. На основе этого материала им написано обширное учебное пособие «Введение в квантовую теорию ферромагнетизма» в 4-х частях, изданное в 1969 — 1971 гг. Общий объем четырех книг составляет свыше 900 страниц. Они содержат около 1000 ссылок на оригинальные работы. И можно быть уверенным, что все указанные пер-

## Неугомонный путешественник — таким был Анатолий Алексеевич Бердышев

Его привлекали не горы, реки, водопады и прочие чудеса природы. Нет, его привлекали разные страны, люди, живущие в них, культура, история, шедевры искусства и архитектуры. Поэтому когда приоткрылся «железный занавес» и разрешили выезд за границу, в УрГУ стало известно, что организуется туристическая группа с маршрутом Бельгия — Голландия — Люксембург и можно приобрести путевки, мы немедленно записались в группу. Мои мама с папой согласились остаться с нашими детьми (низкий поклон им за все добро, что они бескорыстно делали для нас). Группа набралась небольшая, человек 16, продолжительность путевки была 2 недели (с 25 сентября по 10 октября 1961 г.).

Прилетели в Амстердам. Многие вещи нас поразили сразу: абсолютно чистые, прозрачные окна во всех домах, чистые улицы, своеобразная архитектура, множество каналов, причем часто уровень воды канала был выше уровня уличного покрытия. Нам в первые же дни устроили очень наглядную и актуальную лекцию о том, что Голландия сотни лет борется за землю (она опускается), отвоевывая у моря территорию по кусочкам. Строят и строят дамбы.

Первый раз мы увидели музей современного искусства. Беспредметная живопись не понравилась. Стоя у картины большого размера, на которой просто размазаны краски, Анатолий Алексеевич спросил очень заносчивого экскурсовода, нельзя ли эту картину повернуть на 180°? Экскурсовод посмотрел с презрением и ответил: как нельзя Рембрандта переворачивать на 180°, так нельзя путать верх и низ у этой картины. Мы остались недовольны ответом, но в спор не вступили. Надо сказать, что через пару дней по дороге к парку «Маленькая Голландия» нас завезли в небольшой частный музей. Тоже беспредметная живопись. Но женщина-экскурсовод показала только две картины, сопровождая таким рассказом. Молодой художник женился на девушке, о которой мечтал несколько лет. Он в восторге. От переполняющего его чувства он берет яркую желтую краску и со всего маху бросает на полотно! Потом бросает голубую, красную, зеленую краски, и размазывает их по полотну, выражая всю свою радость, весь восторг, которые он испытывает! Но вот через два года его молодая жена умирает. Горе его безмерно. И что он делает? На чистое полотно с размаху, с горечью бросает черные, корич-



На первоймайской демонстрации 1985 г. профессор Кандаурова Г. С., профессора Бердышев А. А. (в центре), Кузнецов И. А.



# В СВОИХ учениках

воисточники изучены автором. Эти книги использовались для подготовки лекционных курсов по теории магнетизма во многих вузах страны (МГУ, КГУ, БашГУ и др.), а также в Польше в университете города Познань, куда Анатолия Алексеича приглашали для чтения курса лекций по квантовой теории магнетизма.

Учитель продолжает жить в своих учениках, а Анатолия Алексеича всегда окружали талантливые студенты, аспиранты, молодые ученые. Среди выпускников кафедры — академики РАН Ю.А. Изюмов, М.В. Садовский, член-корр. РАН Е.А. Туров, член-корр. РАН, директор института физики металлов УрО РАН В.В. Устинов, профессора М.В. Медведев, М.И. Куркин, В.И. Окулов, А.А. Казаков, А.С. Москвин, Е.А. Памятных, Е.В. Синицын, ректор филиала МИФИ Ф.И. Долинин и многие, многие другие известные специалисты в области теории твердого тела.

Кафедра теоретической физики и сегодня — одна из ведущих на физическом факультете УрГУ. Только перечень общих курсов теоретической и математической физики: теоретическая механика, электродинамика, квантовая механика, термодинамика, статистическая физика, теория вероятностей, дифференциальные уравнения, уравнения математической физики — свидетельствует о необычайно широком, поистине универсальном охвате важнейших направлений фундаментальной подготовки специалистов-физиков. Наряду с общими курсами кафедра ведет полный цикл спецкурсов, спецсеминаров, лабораторий специализации «Теоретическая физика». Продолжая славные традиции учителей, кафедра ведет научные исследования как в традиционных (теория магнетизма, теория металлов), так и в новых, актуальных направлениях — теория сильнокоррелированных и низкоразмерных систем, топологические дефекты, сверхпроводимость. За последние три года получены интересные результаты в новом для кафедры направлении —

биофизика сердечной клетки. Ежегодно сотрудники кафедры публикуют более десятка статей в ведущих физических журналах, включая такие «гранды» как Physical Review Letters. Научные исследования ведутся в сотрудничестве с ведущими институтами РАН, институтами Германии, Японии, Англии, Франции. Мощный научно-исследовательский «импульс», переданный нам профессором А.А. Бердышевым, продолжает работать на благо российской науки.

Настоящий демократ, Анатолий Алексеич остался в памяти нынешних членов кафедры не начальником, а старшим товарищем, который легко мог потратить премию Минвуза РСФСР за упомянутые выше книги на живо вспоминаемый ветераном всекафедральный поход в «Большой Урал». Кстати, джентльменского набора — дача, машина — у Анатолия Алексеича не было, хотя профессор при социализме был совсем не то, что профессор при нынешнем нашем капитализме. А в семье у Анатолия Алексеича было два профессора! Его главным богатством были жена Гертта Семеновна Кандаурова, профессор кафедры магнетизма, и две красавицы-дочки, Нина и Галя, которые тоже стали физиками. Они с отличием окончили наш физический факультет и позже стали кандидатами физ.-мат.наук. Анатолию Алексеичу посчастливилось увидеть первых двух внуков, а дальше семья Бердышевых разрасталась без деда.

Заведуя кафедрой теоретической физики почти 20 лет, Анатолий Алексеич не был и, насколько нам известно, никогда не пытался стать членом КПСС. А таких на факультете хватало, и победа в социалистическом соревновании была для нашей кафедры несбыточной мечтой. Едва ли Анатолий Алексеич сильно расстраивался по этому поводу. Он понимал, что, принимая на себя все административное давление и защищая тем самым от него своих тогда молодых подчиненных, он заранее проигрывает в борьбе за дутые показатели со-

ревнования. Мы благодарны Анатолию Алексеичу за эту защиту. Многие его оценки нашей истории, делавшиеся публично (правда, не с трибун частых прежде собраний), и тогда шокировавшие нас, сейчас стали прописными истинами. Анатолий Алексеич мог давать эти оценки, так как он очень много знал, ибо был страстным книголюбом (символично, что надгробие на могиле Анатолия Алексеича сделано в виде раскрытой книги). По оценке его жены, он в среднем «проглатывал» толстую книгу за два дня. (Кстати, более 400 книг из домашней библиотеки семьи Бердышевых передано в дар библиотеке УрГУ). Особенно его интересовала история второй мировой войны. Он разыскивал и собирал мемуары непосредственных участников ВОВ — от солдат, фронтовых журналистов до генералов и маршалов. Собирали он еще марки и уральские камни. Из карманов пиджака он нередко извлекал причудливые монеты различных экзотических стран, которые он страстно коллекционировал. Может, Анатолий Алексеич и не был таким меломаном, как известный в УрГУ химик профессор В.И.Есафов, но их с Герттой Семеновной легко можно было встретить в филармонии на концертах известных гастролеров. Семья Бердышевых была среди «первопроходцев» международного туризма, который в те годы был диковинкой, о которой ходили легенды.

Анатолий Алексеич был удивительным мастером рассказа, как правило, насыщенного деталями, малоизвестными для окружающих. Все мы помним «посиделки» на морковном поле во время сентябрьской уборки урожая, когда и студенты, и преподаватели согревались бесконечными рассказами Анатолия Алексеича. Спортивным человеком Анатолий Алексеич точно не был, но страстным болельщиком был. Он и умер внезапно, наблюдая по телевизору матч «Спартак» с київським «Динамо». Все увлечения Анатолия Алексеича трудно перечислить, но хочется еще обязательно упо-

мянуть о том, например, что он «во время оно» перевел на русский язык тогда известную у нас только по кино одну из книг об Анжелике Сержа и Анны Голонов. Перевод ходил по рукам. Честное слово, он был лучше появившихся позднее профессиональных переводов!

Летит время, но светлый образ Анатолия Алексеича, то ли работающего над научной статьей, читающего лекцию, выступающего на семинаре, или рассказывающего что-то увлекательное всем желающим, останется всегда в памяти благодарных учеников и коллег.

Александр Васильевич  
КУЗНЕЦОВ, доцент  
кафедры теоретической  
физики УрГУ,  
кандидат физ.-мат. наук

## ЛИТЕРАТУРА

1. А.А. Бердышев, Введение в квантовую теорию магнетизма. УрГУ, Екатеринбург, 1992, 275 с.
2. С.В. Вонсовский, А.А. Бердышев, Влияние электронного взаимодействия на электропроводность металлов при низких температурах, Журнал Экспериментальной и Теоретической Физики, Т.25, №6 (12), с.723-732, 1953.
3. А.А.Бердышев, Б.В. Карпенко, Косвенное обменное взаимодействие электронов в переходных металлах. I Ферромагнетизм. Журнал Экспериментальной и Теоретической Физики, Т.36, №3, с.819-822, 1959.
4. А.А. Бердышев, Б.В. Карпенко, О косвенном взаимодействии d-электронов переходных металлов. II Антиферромагнетизм. №, Т.38, №3, с.925-928, 1960.
5. Б.В. Карпенко, А.А. Бердышев, Обменные взаимодействия через носители тока в упорядоченных полупроводниковых магнетиках. Физика Твёрдого Тела, Т. 8, в.5, с.1382-1389, 1966.
6. А.А. Бердышев, Ферромагнитные полупроводники, в которых обменная связь осуществляется через электроны проводимости. Физика Твёрдого Тела, Т.8, в.5, с.1382-1389, 1966.
7. С.В. Вонсовский, А.А. Бердышев, Ю.А. Изюмов, Б.В. Карпенко, Ю.Я. Поляк, «Об обменном взаимодействии внутренних и внешних электронов в переходных металлах» Доклады Академии Наук СССР, Т.132, № 4, 797-800. 1960.
8. А.А. Бердышев, Б.М. Летфулов, Обобщенная модель ферромагнитного металла. Физика металлов и Металловедение, Т.37, № 2, с.427, 1974.
9. А.А. Бердышев, Б.М. Летфулов, П.П. Гулекий, Обобщенная модель ферромагнитного металла. Решение уравнений молекулярного поля. Физика металлов и Металловедение, Т.39, с. 1292, 1979.
10. А.А. Бердышев, С.Н. Ширева, Влияние правила Хунда на гейзенберговскую связь, Физика металлов и Металловедение, Т.67, с.614, 1989.

## М. Н. Руткевичу — 90 лет



Михаил Николаевич на фотографии 1970 г.

2 октября исполнилось 90 лет талантливому советскому ученому-философу, члену-корреспонденту АН СССР Михаилу Николаевичу Руткевичу, научная деятельность которого связана с Уральским государственным университетом.

Михаил Николаевич Руткевич окончил физический факультет Киевского университета (в 1939 году). Участник Великой Отечественной Войны, командир саперного взвода.

Талантливый ученый, блестящий организатор, он является создателем философской и социологической школ на Урале, научной лаборатории социологических исследований Уральского государственного университета. Созданный под его непосредственным руководством философский факультет является одним из ведущих факультетов в стране. Его выпускников отличает высокий профессионализм, культура и деловая активность. Под руководством Михаила Николаевича более 90 выпускников аспирантуры защитили кандидатские и докторские диссертации.

С 1972-1976 г. М. Н. Руткевич директор Института социологических исследований АН СССР при ЦК КПСС, с 1978 г. — зав. кафедрой марксизма-ленинизма Академии народного хозяйства при Совете министров СССР. М. Н. Руткевич активно занимается научной деятельностью, его статьи и книги вызывают постоянный научный интерес.

Глубокоуважаемый Михаил Николаевич! Поздравляем Вас с юбилеем! Желаем Вам здоровья и творческих успехов.

Ректор Д. В. БУГРОВ

Дорогой Михаил Николаевич!

От всей души поздравляю Вас с юбилеем!

С Вашим именем связана история Уральского государственного университета. Вы талантливый ученый, создатель уральской философской школы. Под Вашим руководством сложилась и успешно работает социологическая школа на Урале.

Университет гордится созданным Вами философским факультетом. Его выпускники успешно работают в нашей стране и за рубежом, с честью продолжая дело, которому Вы посвятили свою жизнь!

Желаем Вам здоровья и творческих успехов.

Президент Уральского государственного университета В. Е. ТРЕТЬЯКОВ

Дорогой Михаил Николаевич!

Преподаватели и студенты философского факультета поздравляют Вас с юбилеем! Созданный Вами факультет продолжает и развивает традиции, которые вы формировали при его создании. В настоящее время на факультете обучается более тысячи студентов на всех формах обучения, плодотворно работает аспирантура. На пяти кафедрах факультета работают пятнадцать докторов философских наук и тридцать пять кандидатов наук. Имена ведущих ученых факультета — Любутина К. Н., Пивоварова Д. Н., Закс А. Д., Бряник Н. В., Черепановой Е. С., и др. известны в стране и за рубежом. Успешно работает факультет политологии и социологии, который выделился из состава философского факультета.

Мы любим и помним Вас, уважаемый Михаил Николаевич, как талантливого ученого, организатора, блестящего лектора, человека, встреча с которым стала событием для большинства из нас.

Здоровья Вам, уважаемый Михаил Николаевич!

Декан философского факультета А. В. ПЕРЦЕВ

невые, бордовые краски, плачет и истинно размазывает их. Это его горе! И мы потихоньку ушли.

Потом нас повезли на большой аукцион цветов. Это надо видеть! На бесконечных больших столах высятся горы разных цветов. Их рано утром привезли отовсюду на самолетах, и к обеду они уже будут распроданы по магазинам.

Столь же большое впечатление на нас произвел аукцион сыров. На большой площади горы, буквально горы, из сырных голов разной формы.

Потом нам показали «Маленькую Голландию». Это большая плоская территория, на которой построено все (или почти все), что есть в Голландии, но в масштабе 1:70 (соборы, дома, дворец королевы, заводы, железнодорожный вокзал, порт с кораблями, каналы и т.д.)

Наверное специально так построили программу, что после «Маленькой Голландии» нас повезли в огромный современный порт — Роттердам. Во время одной из массированных бомбардировок во второй мировой войне город был сильно разрушен. В память об этом горестном событии в центре города стоит гигантский памятник «Города с вырванным сердцем». Искривленная человеческая фигура страстно вызывает к небу, к Богу поднятыми сломанны-

ми руками. А в груди у фигуры — пустота. Впечатление огромное!

Следующей нашей поездкой была Франция. Обычно туристов направляют по маршруту Париж — юг, к морю, показывают виллы и дворцы королей и миллионеров и т.п. У нас был новый маршрут — на восток, Париж — Страсбург.

По Лувру надо ходить с чувством, с толком, с расстановкой. Понятно, что рядом был Анатолий Алексеич, который заменял нескольких экскурсоводов.

В Шампани мы видели Реймский собор, здесь Жанна д'Арк короновала короля Карла VII в 1429 г. Очень впечатлила улыбающийся ангел а также запомнились подвалы компании «Мадам Клико», где мы дегустировали фирменное шампанское.

В Вердене запомнилось крупнейшее кладбище — миллион крестов до самого горизонта. Это память о Первой Мировой войне. Далее мы посетили Эльзас и Лотарингию — те области, которые ранее принадлежали Германии, но после всенародного референдума отошли к Франции. В Страсбурге большое впечатление произвел знаменитый собор — великолепнейшее сооружение.

В Бургундии, в Дижоне — другие впечатления. От машин — не продохнуть, улицы узкие, дышать нечем (как мне кажется, сия напасть не миновала и нас).

В дальнейшем мы посетили Финляндию, Анатолий Алексеич ездил в Польшу в служебную командировку.

Особо хочется отметить теплоходный круиз вокруг северной части Африки, в котором Анатолий Алексеич участвовал. Он посетил Сенегал (вся экзотика тропиков); Канарские острова; Марокко, Алжир.

В Италии Анатолий Алексеич посетил Неаполь, раскопки в Помпеях, Рим с его Колизеем. Далее по маршруту круиза следовали о. Мальта и Турция. В глаза бросается своеобразие восточной архитектуры.

Из каждой поездки Анатолий Алексеич привозил массу рассказов, сувениров. При этом все рассказы он связывал с историей страны от древних времен и до наших дней. Мы слушали их с превеликим удовольствием Почти по каждой стране мы делали альбомы.

В планах Анатолия Алексеича были Индия, Китай, Япония. Но этим планам не суждено было осуществиться. Они остались внукам и правнукам.

Г.С.КАНДАУРОВА





## Марш в страну студенчества

12 октября. Центр города. Непосвященный не поймет, но не сможет не почувствовать особого настроения, разлитого в воздухе. Кажется, что весь город в этот день всколыхнулся, приподнялся и расправил плечи. То тут, то там появлялись молодые люди с загадочной яркой атрибутикой и интригующими улыбками... Волосы девушек увиты лентами: оранжевыми, желтыми, синими... Все эти странные для серого осеннего утра люди как по зову неведомого горна стекались в одно место. Что-то странное и прекрасное есть в этом ритуале, священном и необходимом для того, чтобы из школьного эмбриона появился младенец-студент.

Новое, задорное поколение собралось, чтобы уверенно и громко заявить о себе как о достойных носить гордое имя — студент Уральского государственного университета.

Люди, спешащие на работу, прилипали к стеклам неповоротливых автобусов, они наблюдали динамичную и блистающую красками толпу, которая перетекала, изменяясь в форме как один неведомый организм. И вдруг выровнялась по факультетам: каждый наострил уши, напряг внимание. Под звуки гимна Уральского университета и древнего Gaudeamus на крыльце один за другим являлись деканы факультетов, преподаватели и сотрудники, они с любопытством вглядывались в новые лица тех, чьи имена еще предстоит выучить.

Два средневековых рыцаря стали на страже ворот университета, давая понять, что вход туда возможен лишь избранным. И вот явился проводник. Проректор по науке Алексей Олегович Иванов тепло поприветствовал новых студентов и открыл перед ними дорогу к заветному пристанищу, обрести которое все эти люди желали на протяжении долгих лет детства и отрочества. Медленно, один за другим факультеты просачивались в здание, растекались по этажам, чтобы получить отведенную на сегодня порцию знаний. Они еще не знали, сколько всего неведомого ждет их в этот день...

— О! Ну, неужели это в последний раз?! Я в этом уже не буду участвовать! Боже, как давно это было! — причитает знакомая пятикурсница. Ей есть, о чем всплакнуть, а у «зеленых» студитов все впереди. Они вновь — большая толпа. И под звуки зажигательных мелодий готовятся взорвать этот город. Шествие назначено на 15:00. Коллеги, представители СМИ, выдергивают из толпы «говорливых и позитивных», бесконечно «поливают» камерами, желая вечером порадовать аудиторию веселеньким сюжетом и оставить этот день в истории неоспоримым документом. Фотографы носятся туда-сюда, принимая причудливые и неестественные позы в поисках интересного ракурса, влезают на колонны. А новоиспеченные студенты беснуются, с удовольствием позируют и суетливо готовятся к шествию. Каждый факультет желает быть самым ярким, задорным, звонким и дружным.

И вот колонна тронулась во главе с президентом университета, профессором Владимиром Евгеньевичем Третьяковым. Венчал шествие военный оркестр, задавая ритм движению, а отряд физкультурников упорядочивал шествие. Колонну сдерживали и окружали со всех сторон бойцы студенческого отряда «Скиф» и сотрудники МВА.

Открывал эту змееподобную колонну исторический факультет. Они в тельняшках. Несут с собою огромного осьминога и легкий парусник. Как настоящие моряки, — это сегодня одна команда: сплоченная и дружная. Они ратуют за то, что истфак — лучший в мире факультет. Так же думают о себе и остальные факультеты.

За историками двигаются философы. Они отличаются фиолетовыми мантиями. Больше похожи на тайное общество, где вдохновенные участники удручены поиском некой истины.

Журналисты. Оранжевая краска этого бесшабашного и громкого факультета моих созревающих коллег сливается с осенью, разбавляет серость дня, переключается с солнцем. Им, амбициозным, сегодня необходимо быть первыми. Поэтому они и кричат громче остальных. Их наполняет ощущение преддверия какого-то счастья, удовольствия, которое они пытаются обрести уже в эту минуту, скандируя: «Факультет нас самый жесткий — наш декан Борис Лозовский!» И так далее в том же духе.

«Мы богаты не толстыми книжками, а красивыми девушками!» — кокетливо заявляет «золотой» филологический. Это украшение колонны. Здесь больше всего улыбок и звенящих голосов. Невольно поддаешься их обаянию...

Политологи-социологи, обошлись аббревиатурой ФПС, шли под лозунгом, выраженным риторическим вопросом: «Кто сказал, что политика — грязное дело?» Подтверждая это, они предстали белыми ангелами с бумажными крыльями.

Экономисты выписали себе, видимо прямо из Сибири, медведя, натянули на него синенькую футболку факультета и резвились вокруг этого лохматого «гостя».



А математики похожи на армию Махно. Белые буквы на черных стягах со странными не поддающимися расшифровке надписями. Кажется, что вся эта публика, состоящая преимущественно из юношей, сейчас дружно грянет: «Анархия — мать пруда!» Но они скандируют: «Мат-мех! Мат-мех!»

И много-много еще чего. Простите, что всех не упомянула. Каждый факультет в этот день уникален, как и каждый его представитель. Например, девушка, стоявшая в рядах культурологов, выбивающая звонкую дробь по старому барабанчику ложкой и вилкой...

Эта огромная шелкающая, гикающая, грохочущая, барабанящая толпа хлынула и затопила улицу Мамина-Сибиряка. Пораженные зрелищем прохожие стояли, разинув рты, не зная, как им перейти дорогу. Кто-то с ностальгией и тоской смотрел на веселую колонну, кто-то с неудовольствием, подозревая, что втайне завидует. И маленькая улочка оказалась слишком тесной. Она не выдержала напора, покосилась и расступилась, превратившись в широкий проспект. Дети, пришедшие сегодня в зоопарк, были немного напуганы, а заботливые мамы что-то с улыбкой им разясняли... Строители, ковыряющиеся у Библиотеки главы Екатеринбурга, бросили инструменты и замерли на лесах, с любопытством рассматривая пестрое шествие. И вот — поворот на улицу Куйбышева.

Улица Куйбышева оказалась шумной. Движение для нас перекрыли только в одну сторону. Поток машин двигался навстречу, и то тут, то там от крика и гомона взрывалась сигнализация, водители беспощадно гудели, подзадоривая студентов, на что те отвечали дикими криками восторга.

У заветного здания № 48 поджидала еще толпа с воздушными шариками, плакатами, лентами. Это физический, психологический, биологический и химический факультеты. Они организованно влились в колонну, увеличивая вдвое ее мощь и силу. Теперь собралось все новое поколение. Эти люди — лицо университета, которое с радостью воспринимается жителями города...

И вот, наконец, они оказались у конечного пункта своего назначения — Цирк.

Здесь универсантов приветствовали президент и ректор Дмитрий Витальевич Бугров. Появились они не в привычной форме, а в мантиях Бишкекского государственного университета, (республика Кыргызстан), который является нашим другом. Каждый обратился к первокурсникам с речью. Каждый по-своему. Но и та, и другая вызвала бурный отклик публики. Наступил самый торжественный момент посвящения в студенты, раздались слова торжественной клятвы.

После этого подводили итоги торжественного шествия. Первое место присудили историческому факультету. Второе — политологии и социологии, третье — философскому. Два сертификата на покупку учебной литературы стоимостью 1000 рублей каждый подарили за яркость презентации факультету журналистики.

И все это проходило в рамках феерической праздничной концертной программы. Открыли ее бойцы отряда «Скиф», показывая различные боевые приемы. А потом, выбежали люди с автоматами, в армейской форме и масках. Наверняка, это было придумано организаторами для того, чтобы разогреть эмоции, добавить в кровь адреналина. Однако мне показалось, что шутки с террористами на фоне событий последних лет не совсем уместны. Это перестало быть смешным. Но, так или иначе, все оказались заложниками Художественной Армии Освобождения Студентов — «Отряда ХАОС». Эта своего рода — презентация творческих коллективов УрГУ. И продемонстрировали они себя самым лучшим образом: студия акробатического рок-н-ролла, танцевальный коллектив «Forward», танцевальный театр «Сирена», Открытый Студенческий Театр, вокальная студия, а завершила праздничную программу екатеринбургская группа «Blues Doctors». Под этот рок-н-ролл, оставшиеся в зале не вытерпели и пустились танцевать, что уже не поддается никакому описанию.

Безусловно, это один из самых ярких дней нынешней осени. Надеюсь, у нынешних первокурсников он надолго останется в памяти искоркой счастья. Ведь в этот день они официально стали студентами.

Любовь ШЕРСТНЕВА,  
наш корр., третьекурсница журфака



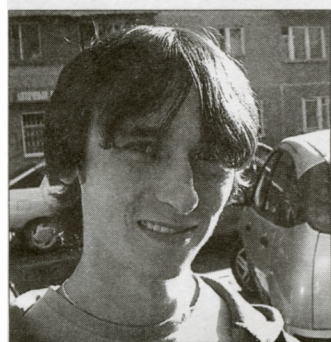
## Первые впечатления

## Устами первокурсников...

Известно, что, попадая из «маленького» мира в «большой», рискуешь потеряться, не сориентироваться и вообще почувствовать себя лишним на этом празднике жизни.

Примером этого может стать поступление в ВУЗ. Человек, учась 10 лет в школе, где всё ему было знакомо вплоть до трешинки на стене, привыкает к этому, так сказать, «маленькому миру», где всё просто, знакомо и понятно. Но ничто не вечно. На смену школьным временам приходит студенческая жизнь. Вместо школы теперь ежедневно посещаешь университет. Безусловно, это начало новой жизни для человека, открытие заманчивых перспектив, но наряду с этим могут возникнуть и некоторые сложности. За более подробными впечатлениями мы обратились к свежеспечённым студентам первых курсов.

**Игорь Худько, студент первого курса факультета связей с общественностью и рекламы.**



— Твоё первое впечатление о УрГУ, когда ты пришёл первый день на пары?

— Куда я попал? Но потерянным я себя не чувствовал.

— Что особенно понравилось?

— Пока что здание мне понравилось, что там легко найти аудиторию, как бы оно такое компактное в отличие от Ленина и от Куйбышева. Расписание доступно и понятно.

— Возникли какие-либо сложности?

— Было трудно найти компьютерный класс.

Следующей «жертвой» нашего опроса стала студентка факультета социологии и политологии **Дарья Баянова:**

— Какое твоё первое впечатление от университета?



— Замечательное! Я очень рада, что здесь учусь.

— Скажи, что больше всего тебя потрясло, что больше всего понравилось?

— Сложный вопрос... Наверное, что я здесь учусь, что поступила всё-таки. Ну, и очень понравилась группа, замечательные преподаватели, декан очень хороший.

— Может быть, возникли какие-либо проблемы с поиском аудиторий?

Нет, никаких проблем нет, я великолепно знала расположение аудиторий.

Далее в коридорах университета встретила **Светлана Дубровская, будущий филолог.**

— Каково было твоё первое впечатление от УрГУ?

— Само здание очень красивое, но аудитории некоторые просто убивают.

— Что тебе особенно понравилось?

— Даже не знаю. Никаких ещё особых, прям грандиозных эмоций не было.



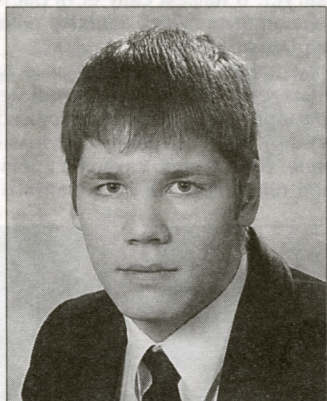
— Встретила ли на своём пути какие-либо сложности?

— Трудности с поиском аудиторий, пока что, естественно, путаюсь, где право, где лево, где какой кабинет, особенно на

вторых и на третьих этажах они немножко по-другому расположены, вот только в этом плане. Особых жалоб нет, так всё закономерно: очереди в столовых, пробки пока добираться туда и обратно...

Следующим пунктом стало здание, расположенное на Куйбышева, и объектом расспросов стал надежда российской психологии **Андрей Троицкий:**

— Моё первое впечатление от УрГУ? Оно сложилось довольно давно. Я был тут года



полтора назад, в общем, мне понравилось, классно. Особенно радует большое обилие сверстников и людей примерно твоего возраста, весёлое общение, ну, всё равно как-то гораздо больше чем в школе. Весело. Вот моя первая ассоциация.

— Что больше всего понравилось? От чего ты, может, был в восторге?

— В восторге я не был, мне не свойственен восторг. Ну, просто какая-то свобода, перемена вообще жизни, не то чтобы кардинально, но по сравнению со школой большие перемены. Вот это радует.

— А возникли, может быть, какие-то сложности?

— Да нет, как-то сразу втянулся в процесс, и абсолютно никаких сложностей, на всё хватает времени. Аудитории находил с первого раза, дело в том, что мы занимаемся в 3-х аудиториях, и вообще наш факультет очень маленький, уютный, там всё легко найти. Вот. И плюс, конечно, были трудности с расписанием, понять что там, какие обозначения что значат, но опять же старшекурс-

ники нам быстро помогли, и теперь мы уже сами там во всём разбираемся.

Последней в ряду опрашиваемых стала востоковед **Екатерина Слободина:**



— Что тебя больше всего поразило в УрГУ, когда ты тут первый раз появилась?

— Ну, больше всего меня поразило количество народа, которое обитает в столовой во время большого перерыва. Также меня удивило, что довольно хорошие, веселые, дружелюбные люди тут везде собираются и что всё очень замечательно!

— Что запало в душу? От чего ты была в восторге?

— Ну, я, во-первых, в восторге, что мне повезло с группой, с нашими кураторами из 203 группы, с факультетом международных отношений. И это пока самое лучшее, что есть. Надеюсь, будет больше.

— А возникли какие-либо сложности? Например, во время учёбы?

— Во время учёбы не возникло ещё никаких сложностей, ибо учиться ещё не начинали. Вот. Только небольшие сложности с китайским языком, и всё. Жаловаться пока не на что, всё пока очень хорошо и надеюсь так и останется.

От себя лично могу добавить что, полностью согласна со всеми отвечающими. Расписание в понимании не сложное, нахождение кабинетов не требует особого труда (тем более, если ты ищешь не один). Спасибо за добрый приём, милый университет.

**Дарья МЕДВЕДЕВА,** первокурсница факультета искусствоведения и культурологии

## Студенческие традиции

## На полях добывают не только корнеплоды...

У российского студенчества есть особая традиция — с началом нового учебного года выйти на сельхозработы, помочь стране убрать урожай до того, как закружат «белые мухи».

16 сентябрьских дней этого года, с 5 по 22, новобранцы УрГУ работали на полях ЗАО «Свердловское». Ежедневно автобусы доставляли туда по 150-200 первокурсников. В итоге 1395 из них дважды вложили свой труд в общее дело, 1044 — работали по одному дню. Были убраны картофель на 48 га и свекла на 4-х гектарах. Руководство ЗАО выразило благодарность и часть убранного картофеля выделила университету. Он был доставлен в квартиры 46 малоимущих ветеранов УрГУ — каждому по мешку.

Труд студентов оценили и в денежном эквиваленте поступившем на счёт УрГУ. Эти средства частично покрыли расходы на организацию Дня первокурсника.

Администрация факультетов относится к участию первокурсников в уборочных работах как к возможности с самого начала пребывания студентов в университете сплотить коллективы, стимулировать процессы самоорганизации новичков.

Оксана Одинцова, заместитель директора Центра досуга и занятости УрГУ, четвёртый сезон организующая сентябрьские десанты первокурсников, особо отмечает целенаправленность усилий по организации полевых работ как воспитательных на химическом факультете.

Два дня первокурсники филфака трудились в главе со своим деканом Валерием Алексеевичем Гудовым. Из года в год становится вожак первокурсников на поле заместитель декана факультета международных отношений Олег Игоревич Нуждин. То же можно сказать и о Людмиле Станиславовне Крутько, Николае Владимировиче Мягких, Дмитрии Олеговиче Лоевском.

Оксана отметила также и хорошую организацию полевых работ в этом году на факультетах: связей с общественностью и рекламы, журналистики. Во многом это заслуга преподавателей Александра Ивановича Богатырева и Всеволода Ильича Доможирова.

Руководители педагогического «Пламя» и оперативного отрядов «СКИФ» также активно участвуют в организации сельхозработ. Где ещё можно заприимитить работающих и ответственных людей, и пополнить ими отряды?

## Первый университетский экзамен сдан успешно!

Более 50 лет первокурсники начинают свою университетскую жизнь на совхозных полях! Это десятки тысяч гектаров убранного картофеля, сотни гектаров лука, сенокосных угодий, зерновых полей и всего того, что лежит в основе потребительской безопасности страны. Отношение к этому процессу и прежде, и особенно сегодня, разное. Приходится слышать: пусть каждый занимается своим делом. Зачем растить такой урожай, что его невозможно собрать без студентов? Зачем вообще слишком много выращивать (и высаживать), если в глобальном мире можно все купить и притом подчас дешевле, и т.д. Ответ на эти вопросы очень простой и очевидный, особенно сегодня, — без нашей помощи аграриям, мы оказываемся в полной зависимости от огромных цен на глобальном рынке.

Но это не наши заботы — скажет студент, а часто и умудренный преподаватель, пусть лучше думают «там наверху». В нашем рыночном капиталистическом обществе возразить абсолютно нечего. Но пока думают «наверху», пенсионеры будут доживать без молока и хлеба.

Наши университетские мысли в связи с уборочной страдой сильно отличаются от обывательского взгляда. Работы на полях — это для студентов как разведка в бою, это воспитание дружбы, ответственности, заботы о других, это — прежде всего проверка самого себя. Практически все нынешние руководители университета, прошли мудрую и суровую школу «колхозных» полей. Кроме того, конечно, есть и конкретные жизненные цели.

Первокурсники-2007 всех факультетов (1395 человек) приняли участие в сельскохозяйственных работах...

...Спасибо вам, дорогие первокурсники, за ваш благородный труд от всех старших поколений универсантов!

**В. Е. ТРЕТЬЯКОВ,**  
член уборочных отрядов  
с 1954 года

## Учебный год начался нестандартно

Лето 2007 года было, пожалуй, самым сложным периодом в моей жизни, а всё из-за вступительных испытаний. Они были успешно пройдены, и в результате я зачислена в ряды студентов факультета искусствоведения и культурологии Уральского университета.



Мой первый учебный год начался нестандартно. Вместо лекций, семинаров нам показали город с исторической точки зрения, и мы побывали в Музее изобразительных искусств. В этом Музее я была неоднократно, но в основном посещала различные выставки. В этот раз я открыла для себя музей по-новому. Например, что коллекция авангардного искусства была спрятана в нашем городе в 40-50 гг. и тем самым была сохранена. Возможно, благодаря обзорной лекции Тамары Александровны Галеевой, а, может, просто из-за того, что ты уже студентка УрГУ, появился новый взгляд на вещи.

В Музее представлены коллекции различного характера: от иконописи до графики, от фарфора до литья. Экспонаты собирались годами с большим трудом, но в итоге сейчас мы можем видеть богатейшую коллекцию.

Для меня самым ярким экспонатом является Павильон. На него сразу же обращаешь внимание при входе. Величественный, красивый, торжественный, он притягивает взгляды. Его по праву называют гордостью уральского литья. Впервые он был выставлен на Всемирной выставке в 1900 году в качестве витрины магазина. Павильон был награждён призом за так называемое, «техническое литье». В том же зале предоставлены другие примеры Каслинского литья. Проходишь мимо и думаешь: «Как всё это можно было сотворить? Каким мастерством нужно было обладать?».

Из зала с литьём наша группа перешла в зал с иконами. При этом как будто атмосфера изменилась. Из парадно-торжественной превратилась в камерную, даже немного домашнюю и таинствен-

ную. Коллекция состоит из икон Невьянской и Екатеринбургской школы. Самая древняя икона датируется 16 веком. Если честно, то от этого мурашки по коже. Сразу же почему-то в воображении возникает слабоосвещённая церковная комната, где за мольбертом сидит художник, а вокруг ни души, только свеча теплится в нише.

Следующим пунктом нашей программы был зал, где выставлены работы 18-19 века. Со стен смотрели императоры и императрицы, полководцы и представители знатных родов. И атмосфера здесь уже более земная. Новой информацией для меня было то, что в 19 веке детей изображали обычно как взрослых, то есть в форме, со шпагой и взрослым выражением глаз.

Посетили мы и выставку работ Ивана Константиновича Айвазовского. Море, везде море. Иногда спокойное, тихое, иногда таинственное и опасное, иногда романтическое. Художник изображал его в совершенно разных состояниях, и каждый раз мастерски. Заклечением нашей экскурсии послужил ряд работ, выполненных карандашом (графика). Большое впечатление они на меня не произвели. Может быть, из-за того, что они были последние, после литья, после икон, после Айвазовского. Да, согласусь, это красиво, элегантно, но всё равно душу не потрясает (по крайней мере, мою).

Вот и всё, конец нашей экскурсии. Выходишь из музея на залитую дождём улицу и думаешь: «Нашему городу есть чему гордиться, у нас хранятся прекрасные экспонаты. Они раскрывают культурное развитие города на протяжении последних двух столетий. Но, к сожалению, мало кто об этом знает». Действительно, в наше время очень мало людей посещают музеи. Почему так происходит? На мой взгляд, дело не в нехватке времени, денег, а в отсутствии интереса к своему городу, к своей истории. Для увеличения посещаемости надо возродить этот интерес. Но как? Людей сейчас привлекают яркие факты. Может, надо устроить что-то вроде «рекламной кампании»? У меня пока нет точных ответов. Нужна практика. Она нас ожидает в будущем.

**Дарья МЕДВЕДЕВА,** наш корр.

От редакции: Рады сообщить, что Даша принята в штат редакции газеты «Уральский Университет» на испытательный срок. Она активно заявила о себе с первых же дней пребывания в университете.



## От перестановки книг...

Дорогие читатели! Вы уже заметили? В Научной библиотеке ремонт... Уже успели ощутить определенные неудобства? А теперь на секунду подумайте о сотрудниках библиотеки, которые в этих «полевых» условиях по-прежнему предоставляют вам основные библиотечные услуги.



Стало легче? Тогда еще немного фактов, вполне заслуживающих внимания передачи «А вам слабо?» На хрупких женских плечах было перемещено 250 тысяч книг, а нежными руками в начале учебного года было выдано 45 тысяч экземпляров учебной литературы. Впечатляет? Надеемся, что теперь, когда вас переполняет гордость за сотрудников библиотеки, вы не сомневаетесь в том, что во время ремонта мы сделаем все возможное, чтобы не затруднить ваш учебный процесс.

Итак, самое главное — библиотека продолжает работать в прежнем режиме. Поменяли место дислокации абонементы. Теперь учебный, научный, художественный абонементы, регистратура и абонемент преподавателей и сотрудников находятся в конференц-зале УрГУ в переходе между учебными корпусами. Абонемент периодических изданий, сектор ксерокопирования и касса библиотеки временно переехали в зал каталогов (ул. Тургенева, 4, к. 264 и к. 266) Обо всех изменениях мы будем вас извещать с помощью объявлений на информационных досках библиотеки и университета, а также на сайте библиотеки <http://lib.usu.ru>.

Временные трудности, которые, мы надеемся, закончатся ко второму семестру, обусловлены стремлением руководства университета изменить образ библиотеки к лучшему. Разумеется, изменения будут не только внешние, хотя комфорт окружающего пространства позитивно скажется и на нашем с

вами настроении. Северное крыло станет единым абонементом, на территории которого будут находиться несколько пунктов выдачи литературы на дом, научный читальный зал, индивидуальные кабинки для работы, парк компьютеров, регистратура и сервисный центр.

Коллектив Научной библиотеки надеется на дружеское понимание и поддержку со стороны читателей в этой временной, но непростой ситуации. И не без оснований! В дни перемещения книжного фонда нам помогали студенты математического факультета (Казанов А., Галяминских Д., Петрова Е., Платонова Н., Сведенцов В., Шмаков Е.), филологического факультета (Кочурова И., Сажина А., Шербилина Н., Жданова С., Войтковская Н., Баскова А., Бурикова К.), романо-германского отделения (Фейст Ю., Бызова А.), экономического (Самохин Е., Лыткин Д.), факультета политологии и социологии (Зайков А., Чуркин М.), международных отношений (студенты 102 группы, а также Федюнина Е., Бахтин А.), искусствоведения и культурологии (Ошуркова О., Есвейн Е.). Огромное библиотечное и человеческое спасибо всем вышеперечисленным, а также тем, кто пожелал остаться неизвестными!

Мы уверены, что от перестановки книг сумма знаний не меняется... Давайте проверим правило во время зимней сессии?

Елена ГАРМС,  
зав.сектором РР  
научной библиотеки УрГУ

## Наш растительный мир

В 2006 году в ботаническом саду УрГУ создан базовый центр по экологическому просвещению и образованию в рамках реализации стратегического проекта «Экологическое просвещение и образование населения на территории МО «город Екатеринбург».

Направления деятельности нашего центра: экологическое образование (школьники, студенты), экологическое просвещение (разные социальные группы) и дополнительное образование (для специалистов).

Мы просвещаем горожан и даем им экологические знания, проводя обзорные экскурсии «Ботанический сад — научный, учебный и культурно-просветительский центр», «Парк редких растений — уникальный уголок природы на территории мегаполиса». Для особо мотивированных на познание тайн флоры мы проводим цикл занятий «Сад непрерывного цветения», мы демонстрируем виды декоративных растений разных сроков цветения: эфемеры и эфемероиды — подснежники и цветущие летом с июня по август. В нашем саду есть растения, цветущие до середины октября, а также в течение всего года (в закрытом грунте).

На цикле занятий «Лекарственные растения» мы изучаем виды лекарственных растений местной и инорайонной флоры разного терапевтического применения — регулирующие сердечную деятельность, кровяное давление, содержание сахара в крови, деятельность органов пищеварительного тракта и др. Особое

внимание уделяем видам лекарственных растений, занесенным в Красную книгу Среднего Урала и Красную книгу России.

Есть в городе люди, интересующиеся кормовыми растениями, и для них мы проводим цикл занятий, рассматривая и демонстрируя однолетние и многолетние виды из семейства злаковых, включая низовые злаки — виды, образцы и сорта овсяницы красной и мятлика лугового.

Мы также предлагаем занятия по теме «Крупнотравные растения многоцелевого использования». Посадки ботанического сада УрГУ дают возможность проводить тематические экскурсии «Ковыльная степь» и «Давай пройдемся медленно по лугу» (степная и луговая растительность). Привлекает внимание своей темой экскурсия «Дарованный Богом» — это о растениях из рода Амарант семейства амарантовых.

В коллекциях и экспозициях ботанического сада — редкие и охраняемые растения. Они становятся основой занятий по их экологическим особенностям, практическому использованию и агротехнике культивирования, что смягчает угрозы их существованию.

Коллектив ботанического сада УрГУ регулярно участвует в различных профильных выставках. Так, в мае мы экспонировались на XXII межрегиональной выставке-ярмарке «Человек и природа. Дачный сезон -2007» и были участниками региональной научно-практической конференции «Перспективные технологии в садоводстве и овощеводстве Среднего Урала».

На выставке были представлены материалы по новым, ранее не возделываемым на Среднем Урале растениям, содержащим в своем составе фруктозу и инулин. Одним из таких растений является якон (полимния осотolistная), формирующий съедобные подземные корнеклубни. Как и клубни топинамбура, корнеклубни яконы полезны для диетического питания больных сахарным диабетом.

Ботанический сад награжден дипломом Министерства сельского хозяйства и продовольствия Свердловской области в номинации «Новинки сезона» за выращивание нового для Среднего Урала инулинотсодержащего растения яконы. Кроме того, получено благодарственное письмо за активное участие в выставке. В рамках работы конференции директором ботанического сада сделан доклад «Коллекция инулинотсодержащих растений в ботаническом саду УрГУ».



Благодарственным письмом главы администрации Октябрьского района Екатеринбурга отмечены наше участие в нынешнем городском фестивале цветников и победа в номинации «Премьера».

Был представлен наш университет и на межрегиональных выставках-ярмарках «Дары осени» и «Осенний блюз», проводившихся в рамках агропромышленного форума. Ботанический сад УрГУ был удостоен Диплома первой степени за разнообразие декоративных видов целозии, а директор сада и его сотрудник Г. С. Стефанович получили благодарственные письма за участие в деловой программе выставки.

Студенты и сотрудники Уральского университета, интересующиеся растениями, могут посетить ботанический сад в составе организованных экскурсий (15-20 человек) по предварительной заявке.

Г.П. ФЕДОСЕЕВА (на снимке в центре),  
директор ботанического сада УрГУ.

Студенты и сотрудники Уральского университета, интересующиеся растениями, могут посетить ботанический сад в составе организованных экскурсий (15-20 человек) по предварительной заявке.

Если нам повезет, мы, конечно, будем играть. Следите за афишами.

— До какого времени театра не будет в университете?

— Библиотеку обещают отремонтировать к февралю. Как только мы снова окажемся в конференц-зале, сразу же продолжим работать над новым спектаклем по повести Бориса Васильева «Завтра была война». Тогда же будем проводить новый набор. А пока, ребятам, желающим у нас заниматься, придется потерпеть.

Но работаем мы по-прежнему. Когда готовили выступление ко дню первокурсника, репетировали в цирке. Кстати, мы единственные там репетировали. Остальные коллективы занимаются в своих помещениях...

Студенческий театр, пристанище человека творческого, на время залег на дно. Поднимется он обратно с новыми силами, спектаклями, и будет готов приглашать желающих служить Мельпомене.

Любовь ШЕРСТНЕВА,  
наш корр.

## Где же театр?

Вы заметили, как по вечерам пусто и тихо в переходе около конференц-зала? По университету не развешиваются сюрреалистические афиши Открытого Студенческого Театра. А, может, вы решились, наконец, записаться в эту прекрасную творческую организацию и не знаете, что делать? Спешу успокоить. Театр куда не исчез. Просто он отлучился из университета на некоторое время, потому что конференц-зал, место их репетиций, заняли книжные стеллажи. Ремонт в библиотеке. Более удобного места для размещения и выдачи книг, к сожалению, не нашлось.

Но ОСТ продолжает работать. Художественный руководитель Ирина Лядова рассказала мне о том, что сейчас происходит в театральной жизни УрГУ.

— Ирина, где театр сейчас репетирует?

— Репетируем мы в школе № 150 в районе ЖБИ. Помещением этим нас обеспечил ректор университета. Там очень

хорошая дирекция. Для учеников этой школы мы устроили спектакль «Чебурашка». Но сложно репетировать по двум причинам. Во-первых, туда долго, трудно и даже опасно добираться, потому как район криминальный, а во-вторых, туда не привезешь много реквизита. Частично мы проводим занятия по вечерам в свободных аудиториях университета, например, по технике сценической речи. Пока тепло, до поры до времени собирались прямо на улице, в парках, проводили тренинги. Ребята не стали реже посещать занятия. Конечно, они все сначала немного растерялись, но мы стараемся подбадривать друг друга.

Крупногабаритный реквизит находится на складе по ул. Чапаева, 16. Его уже давно планировалось перевезти, потому что по технике противопожарной безопасности его не полагалось хранить в помещении за конференц-залом. Если будут давать машину для перевозки, то это для нас удобно.

— А где можно будет в ближайшее время увидеть спектакли ОСТ?

— Пока, к сожалению, у нас затишье... Мы в поисках. Пытаемся созвониться с собратьями и сыграть на чужих

площадках как гости. Но все пока на стадии переговоров. Если нам повезет, мы, конечно, будем играть. Следите за афишами.



## Смотрите, кто пришел

**Редин Дмитрий Алексеевич  
назначен начальником  
Отдела информационной и издательской политики**

В 1983 г. поступил на исторический факультет Уральского государственного университета им. А.М.Горького после окончания средней школы в г.Кисловодске.

С 1984 по 1986 гг. проходил срочную службу в Вооруженных силах СССР. В 1986 г. восстановлен на историческом факультете УрГУ и в 1990 г. окончил его. Специализировался на кафедрах истории СССР досоветского периода и истории России под руководством д.и.н., профессора Р.Г.Пихои и к.и.н., доцента В.И.Байдина. В 1988-1989 гг. стажировался в Московском государственном историко-архивном институте при кафедре вспомогательных исторических дисциплин. Осенью 1989 г. проходил архивную практику в Центральном государственном архиве древних актов.

С 1986 по 1990 гг. сотрудник, с 1991 — заместитель начальника, с 1992 по 1994 г. — начальник Уральской археографической экспедиции. С 1990 по 1994 гг. ассистент кафедры истории России, с 1994 г. — в должности доцента той же кафедры. В 1995 г. защитил диссертацию

на соискание ученой степени кандидата исторических наук по теме: «Власть, заводоуправления, рабочие: проблема взаимоотношений во второй половине XVIII в. (На примере уральской частной металлургии)». В 1998 г. присвоено ученое звание доцента.

В 1986-1988 гг. член Ученого совета Уральского государственного университета.

В 1986-1988 гг. и с 1996 г. по настоящее время член Ученого совета исторического факультета. В 1999-2000 гг. помощник декана исторического факультета. В настоящее время — и.о. заведующего кафедрой истории России. В мае текущего года защитил докторскую диссертацию, присвоено звание доктора исторических наук.

С 2000 г. по настоящее время член Комиссии по официальным символам Свердловской области при Законодательном собрании.

Член Комиссии по официальным символам при Законодательном собрании Свердловской области

**Шамсутдинова Римма Алексеевна  
назначена начальником Управления  
кадрового развития УрГУ**

«— Как и у многих сотрудников университета, мой жизненный путь тесно связан с ним. Пришла в университет в 18 лет. Мой первый профессиональный опыт в УрГУ связан с работой в отделе кадров: секретарь отдела кадров, старший инспектор. В 1991 году перешла на работу в отдел аспирантуры и докторантуры, где в течение следующих 5 лет мне удалось познакомиться с такой важной составляющей деятельности университета как система послевузовского образования.

В сентябре 1996 года Владимир Евгеньевич Третьяков пригласил меня на работу помощником ректора по организационным вопросам. Работа крайне ответственная. Необходимо знать основные аспекты деятельности университета, организацию рабочего ритма ректората, документационное обеспечение управления — все это требовало постоянного повышения квалификации и внедрения новых технологий.

В конце 90-х годов многие российские вузы активизировали свою работу в области международной деятельности. УрГУ не стал исключением, и благодаря этому у меня появилась возможность получения опыта работы в области управления международным проектом. В качестве менеджера, а затем и исполнителя проекта я участвовала в реализации совместных проектов Европейского Союза, Агентства США по международному развитию, Государственного департамента США. В результате работы я получила возможность ознакомиться с системами управления в различных вузах Европы и США. Реализацией полученного международного опыта стало создание в УрГУ 2002 году Российско-Американского института экономики и бизнеса. Творческое отношение к развитию РАМЭК-УрГУ позволило создать институт с новой для университета организационной структурой и системой управления. Возглавила институт Дарья Владимировна Нестерова, которая предложила мне работать в институте в качестве исполнительного директора. Сотрудничество с Дарьей Владимировной в команде молодых инициативных сотрудников стало значительным периодом в моей жизни. Опыт успешной реализации проекта с момента возникновения идеи до стадии стабильного развития института позволил мне раскрыть свои организаторские возможности в качестве руководителя.»

**Полякова Ирина Геннадьевна  
назначена начальником Общего отдела**

Образование:

- философский факультет УрГУ, специальность «Философия»;
- Институт Управления и предпринимательства при УрГУ, специальность «Антикризисное управление»;
- Институт по переподготовке и повышению квалификации кадров при УрГУ, курсы профессиональной переподготовки по специальности «Психология управления».

Начальник общего отдела УрГУ, заместитель директора Уральского межрегионального Института общественных наук при УрГУ им. А.М. Горького, заместитель руководителя ИОНЦ «Толерантность, права человека и предотвращение конфликтов, социальная интеграция людей с ограниченными возможностями»

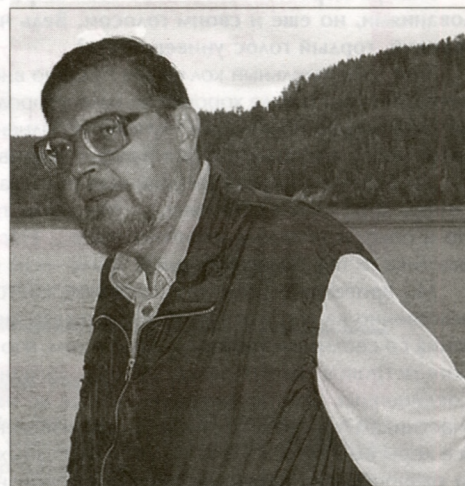
В качестве проект-менеджера участвовала в разработке и реализации более 30 проектов, в том числе международных и межрегиональных.

Была административным руководителем более 100 научных конференций, семинаров, круглых столов.

## In memoria

**«ВИТЯЗЬ ДУХА»  
памяти Анатолия Тимофеевича Шашкова**

16 сентября на исторический факультет УрГУ пришло большое горе — на 55-м году жизни умер Анатолий Тимофеевич Шашков, заведующий кафедрой истории России.



Наверное, не ошибусь, если скажу, что на факультете не было другого человека, в котором дарованные людям природой и эволюцией разнообразные проявления творческой энергии были бы представлены так полно и многоцветно, так живо и ярко, так естественно и органично, как в натуре и характере Анатолия Тимофеевича.

Рискну заметить, что он, обладая открытым сердцем и раскованной душой, был подлинным уроженцем Сибири — и по физическому, и по душевному своему складу. В сибирских краях, где над тружеником никогда не нависала унижительная и всеподавляющая бременем крепостная неволя и чрезмерная административно-государственная опека, сформировался своеобразный тип личности — добропорядочной, работящей, активно полагающейся на созидательные задатки человека и природы, а потому — подчеркнута независимой, избегающей какого бы то ни было внешнего, «официального» контроля; обладающей практической сметкой, но одновременно склонной к романтическому восприятию действительности.

И не удивительно: когда под рукой нет иной опоры, кроме собственного ума, опыта, изобретательности и личных телесных ресурсов, охотно станешь верить в неоспоримую действенность этих своих природных способностей и мечтать о том, чтобы обладать перечисленными достоинствами в совершенной, идеальной их форме. Наверное, поэтому сибиряки почти всегда деятельны, серьезны, но попутно обнаруживая трогательную мечтательность и, по меньшей мере, бойкое воображение. Свойственные Анатолию Тимофеевичу, названные черты индивидуальности выделяли его на факультете, превращая в видную, колоритную фигуру, неизбежно привлекавшую к себе внимание и притягивавшую человеческие симпатии.

Этот человек питал всеобъемлющий интерес к жизни. Думаю, в исторической науке его занимала не только возможность участвовать в поиске академической истины, но и неизбежность прикосновения к драме самой исторической реальности, где действуют люди, сталкиваются политические и личные амбиции, кипят страсти, и творится во всем ее богатстве и сложности культура.

Отличаясь выраженной эмоциональностью, он не мог не чувствовать чарующую прелесть искусства — пережил увлечение поэзией, сохранив навсегда обостренную восприимчивость к магии художественного образа. В молодые годы, насколько я помню, его впечатляли примеры человеческой незаурядности и особенно — черты богатырской мощи. Как-то я услышал от него о Самсоне — выдающемся силаче, выступавшем когда-то в русском дореволюционном цирке. Рассказ об этой действительно незаурядной личности был отмечен и любопытными подробностями, и непосредственной, почти мальчишеской зачарованностью могуществом человеческой воли, претворившейся в незаурядный физический потенциал.

Словом, в нем не было ничего от академического отшельника, затворившегося в профессиональной скорлупе от людей и мира. И всё же, возделывая ниву научного познания, он не руководствовался, пожалуй, никаким иным мотивом, кроме творческого увлечения. Стихийность определенно присутствовала в его поведении — и профессиональном, и личном.

Он жил вне обыденной суеты. И, конечно, вне искусственно выстроенной иерархической системы официальных отношений служебной лестницы с её рангами, степенями и званиями. Поэтому смешно было бы ждать от него карьерных поползновений — он сформировался в мире ценностей другого, более высокого порядка. И поэтому вызывал искреннее и самое глубокое уважение.

И вот что примечательно: его похороны собрали огромную массу людей, подлинное столпотворение, особенно в момент гражданской панихиды. Уж никак не случайно, что весть о смерти Анатолия Тимофеевича Шашкова пронеслась над городом со скоростью лесного пожара и привела к его грубому множеству лиц, так или иначе соприкасав-

шихся с ним — как с одним из любимых преподавателей времён учёбы на историческом факультете, или по какому-то другим жизненным обстоятельствам.

Наверное, сам по себе факт этот заслуживает особой оценки. Если университет и не «храм чистой науки», то, во всяком случае, и, уж никак не в последнюю очередь, очаг культуры, где трудятся люди, посвящающие себя не прагматической выгоде и групповому благополучию, а чему-то общественно более значимому. Такие именно люди, как Анатолий Тимофеевич Шашков.

Можно, конечно, смотреть на университет и иначе — как на «инструмент универсального развития». Но очень хочется думать, что между УрГУ и коромыслом (или тренажёром для накачки мускулов) есть хоть какая-то разница. Тем более, что «универсальное развитие» — вещь достаточно сомнительная, в нём могут (активно и с большим удовольствием) принимать участие и откровенно антиобщественные группы, не говоря уже о расплодившейся (в советские времена) породе напористых и безответственных карьеристов. Но такой университет вряд ли сможет претендовать на внимание и уважение той общественности, чьи представители так горячо и искренне, в таком значительном количестве откликнулись на горе, постигшее исторический факультет УрГУ.

Помню, что в шутовском стихотворении, посвящённом 50-летию покойного (как же недавно это было!) я назвал его «витаем духа». Конечно, тогда это метафорическое выражение воспринималось некой гиперболой, призванной эмоционально окрасить доброе отношение к юбиляру. Но сегодня я ничего гиперболизированного в подобной оценке его личности не вижу.

Конечно, такие люди оставляют о себе светлую память. Но гораздо важнее, пожалуй, другое: они делают жизнь, если не ослепительно прекрасной, то, по крайней мере, более сносной и временами — просто приятной. И потому забыть о них невозможно: о них постоянно и болезненно напоминает само их отсутствие.

И потому такую горечь вызывает преждевременный уход их из жизни. И не хватает человеческих сил, чтобы смириться с подобными потерями, чтобы не возникало жгучей обиды на судьбу, выкашивающую из человеческих рядов тех, с кем легче и веселее шагать по запылённым и тернистым дорогам времени!

БАДАЛЯН И. А.,

старший преподаватель кафедры археологии, этнологии и специальных исторических дисциплин, УрГУ.

22 сентября 2007 г.

Р. С. А вот что написал автору — в ответ на сообщение о смерти Анатолия Тимофеевича — выпускник Уральского государственного университета, «матёрый» международник и японоведа, Эдуард Барышев, давно уже находящийся в Японии, в городе Фукуока, где весьма успешно продвигается его научная карьера: «Очень печально слышать о смерти Шашкова Анатолия Тимофеевича. Хотя я и не был знаком с ним лично, но часто встречал его в университете и много слышал о нем. Как раз в последнее время я просматривал некоторые из его работ по старообрядчеству и даже пожалел, что во время учебы в УрГУ у меня не было возможности поговорить с этим умным и интересным человеком об истории родного края». Ни время, ни расстояние не умаляют, не глушат обаяние высокой, творческой личности!



## Международные контакты

**Солнечная Венгрия,  
мы привезли тебе музыку!**

Наш университет известен во всем мире не только своими научными школами и исследованиями, но еще и своим голосом. Ведь что такое Большой хор УрГУ, как не мощный, звонкий, гордый голос университета?

Этот замечательный коллектив недавно вновь доказал свою значимость, да где еще — на ежегодном фестивале хоровой музыки в городе Веспрем, что в Венгерской республике. Кроме диплома, по номинации «лучшее исполнение лирического произведения», хористы привезли массу впечатлений, фотографий и удивительных рассказов о «Солнечной Венгрии».

— Это наша первая заграничная поездка, не считая Белоруссии, — рассказывают участницы хора Ольга и Татьяна. — Мы ехали туда, чтобы завоевать гран-при — не меньше! Но и опыт, и общение, конечно, тоже... Нас там ждали. Русские для европейцев вообще экзотика, а тем более русские с Урала — из глубины нашей страны.

Мы привезли огромную программу, состоящую из девятнадцати сочинений. Но непосредственно на конкурсе исполняли только шесть. Кроме того, нам довелось петь произведения со сводными хорами... Дело в том, что каждый хор, а их всего было девять: с Канарских островов, из Болгарии, Италии, Испании, Латвии, Словакии, Тайваня, Голландии и Соединенных Штатов Америки, — еще до начала фестиваля отправил остальным восьмью участникам хоровую партитуру с произведением на языке своей страны. А на фестивале все хоры вместе пели девять песен на разных языках. Спеть было очень интересно из-за разнообразия партитур, акцентов, произношения. Наш хор отправлял русскую народную песню «Во кузнице». Забавно было слышать, как китайцы или американцы поют русскую песню, очень непривычно для русского уха произносятся слова.

Выступать, конечно, было очень волнительно и даже страшно. Иностранцы относятся к этому легче. Для них каждый концерт — это шоу. Мы — академический хор, привыкли работать над произведением, доводя исполнения до совершенства.

Еще, следуя европейской традиции, мы два раза выступали прямо на улице, благо погода было просто замечательная. Так у них заведено: в дни проведения какого-либо музыкального фестиваля хоровые коллективы поют в разных уголках города для его жителей.



Город, в котором мы побывали, поразил нас своей чистотой. Номера гостиницы — уютом и сервисом, а природа — красотой. Кроме города Веспрем, нам довелось еще побывать на озере Балатон, самом большом и прекрасном в стране. Если учесть, что температурный столбик нередко поднимался выше отметки 40 градусов, то прохлада озера казалась нам просто высшим блаженством. Мы пили воду из термальных источников, которые обустроены как фонтаны с неиссякаемыми струями...

Жаль только, что находились мы там не очень долго: всего пять дней, с 19 по 23 июля. Хотелось бы, конечно, путешествовать больше, тем более, что мы уверены в своих силах, успехе, который будет сопутствовать нам, куда бы мы ни приехали. Кстати, на фестивале наш хор признали самым изысканным и элегантным, да и программу мы подготовили лучше остальных.

Впечатления записывала Любовь ШЕРСТНЕВА, наш корр.

**ВНИМАНИЕ**

1. Ты студент УрГУ?
  2. Ты любишь фотографировать?
  3. Осень твое любимое время года?
- Тогда скорее бери фотоаппарат и беги фотографировать.

УрГУ проводит фотоконкурс

**«The movement  
of autumn»**

По двум номинациям:

- Лучшая черно-белая фотография
- Лучшая цветная фотография

Ты можешь представить до 5 фотографий в каждой номинации с 8 по 29 октября в профком. Принимаются фотографии формата А4 (альбомный лист).

5 ноября работы трех лучших фотографов будут выставлены в кинотеатре «Салют».

- \* не принимаются работы, отредактированные любым графическим редактором.
- \* на обороте каждой фотографии нужно указать ФИО, факультет, курс, авторское название работы, модель фотоаппарата, условия съемки.

За подробностями обращаться к организаторам конкурса:  
Допперт Анне — 8-961-773-81-78; Редькиной Екатерине ICQ 274196031 или в профком.

## Спорт

**Команды УрГУ в десятке  
сильнейших вузов России**

24-25 мая текущего года в Москве прошел VI Открытый чемпионат России среди вузов по армспорту.

В соревнованиях участвовали 60 команд, в том числе из Польши, Украины, Белоруссии, Казахстана, Литвы. Мужская команда УрГУ в составе Алексея Акимова и Степана Гавриленко (истфак), Ильи Балабанова (физфак) заняла 6-е место. В 2005 году мы были на 45-м, в 2006 — на 32-м.

В личном первенстве Алексей Акимов стал чемпионом России в весовой категории свыше 100 кг, он включен в сборную национальную команду студентов и преподавателей (в соревнованиях имеют право выступать и они). В 2005 году Алексей был 12-м, в 2006 — 6-м.

Женская команда, за которую выступали Аня Осинцева (биофак), Оля Пархомчук (истфак), Оля Вавилова (политология-социология), Марина Глушенкова (экономфак), Оля Крашенинникова (биофак), Ксения Малышева (химфак) и Наташа Журик (химфак), заняла 10-е место. В 2005 году наши девушки показали 14-й результат, а в 2006 не выступали.

Аня, Оля Осинцева, Марина, Ксения, занявшие 5 и 6 места, награждены дипломами России.

Валерий Алексеевич ФИЛИН,  
ст. преподаватель каф. физвоспитания, руководитель секции армспорта.

На снимке: армрестлеры УрГУ на чемпионате России/

**Уральский государственный университет  
им. А.М.Горького**

объявляет конкурс на замещение вакантных должностей  
профессорско-преподавательского состава

**Заведующего** кафедрой истории России.

**Профессора** кафедры отнологии и теории познания философского факультета; кафедры археологии, этнологии и специальных исторических дисциплин (0.5 ст.).

**Доцентов** кафедр философии и культурологии ИППК (0.25 ст.), эстетики, этики, теории и истории культуры (0.5 ст.), теории и истории социологии (0.5 ст.), математики СУНЦ, гуманитарного образования СУНЦ, химии и биологии СУНЦ, теории и истории международных отношений, физики конденсированного состояния, финансов и права (0.5 ст.), центра прикладной информатики математико-механического факультета (0.1 ст.).

**Старших преподавателей** кафедр физики СУНЦ (0.5 ст.), Центра прикладной информатики (0.25 ст.), культурологии (0.5 ст.), физвоспитания, вычислительной математики (0.5 ст.), основ медицины и безопасности жизнедеятельности (0.5 ст.).

**Ассистентов** кафедр теории и истории международных отношений (0.25 ст.), социальной работы, востоковедения (0.5 ст.), вычислительной математики (0.25 ст.), экономической теории, матанализа и теории функций (3x0.25 ст.), теории и истории социологии.

**Срок подачи документов — месяц со дня опубликования объявления.**

**Документы подавать по адресу:**

**пр. Ленина, 51, комн. 234. Тел. (343) 350-70-96.**

Редактор Р. М. БУРКУТБАЕВА

Оператор  
компьютерного набора Наталья ИГНАТОВА

Оператор  
компьютерной верстки Светлана ЛОГИНОВА

Фотокорреспондент Александра ХЛОПОТОВА

Корректор Любовь ШЕРСТНЕВА

**Уральский  
университет**

№ 7, 19 октября 2007 г.

Учредитель Уральский государственный университет.  
Адрес редакции и учредителя:  
620083, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 51, УрГУ, к. 107.  
Телефон: 8(343) 350-74-92 E-mail: urun2005@mail.ru

Отпечатано в типографии «Полиграфист».  
(Екатеринбург, ул. Тургенева, 20)

Тираж: 999 экз.

Подписано в печать 16.10.2007 г. в 9.00.

Печать офсетная.

Заказ №

Газета зарегистрирована Екатеринбургским горисполкомом.  
Рег. номер 36.