

Сессия «Спорт и спектакль в Олимпии» (г. Грац)

Перевод с немецкого языка Карпенко Н.А.

Tagung: „Sport und Spektakel in Olympia“ in Graz.

*Konstantin D. Phrangandreas,*

Athen 1991, 301 Seiten. Hektographierte Ausgabe im Selbstverlag

ΤΟ ΝΟΜΙΚΟ ΚΑΘΕΤΩΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΑ //

Nikephoros. Zeitschrift für Sport und Kultur im Altertum. 9. Jargang. 1996. s. 272-276.

С 3 по 5 октября 1996г. в Граце под председательством издательства Nikephoros состоялась сессия «Спорт и спектакль в Олимпии. Олимпийские игры в древности и их репрезентация в современном олимпизме». Референтами были: Norbert MÜLLER (Mainz), Erhard HIRSCH (Halle/Saale), Christoph ULF (Innsbruck), Donald K. YLE (Arlington/Texas), Nigel CROWTHER (London/ Ontario), Monika LAVRENCIC-FRASS (Salzburg), Paola ANGELI-BERNAR-DINI (Urbino), Christian WACKER (München/Würzburg), Hugh LEE (Maryland), Jean-Paul THUILLIER (Paris), Peter SIEWERT (Wien), Hans TAEUBER (Wien), Werner PETERMANDL (Graz), Mario RAUSCH (Wien), Georg DOBL-HOFER (Graz) und Ursula SCHACHINGER (Graz).

Статьи выходят из печати по частям в форме небольшого дополнительного издания, как 10 номер журнала Nikephoros.

Диссертация

*Κονσταντίνος Δ. Φρανγκάνδρεας,*

ΤΟ ΝΟΜΙΚΟ ΚΑΘΕΤΩΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΑ.

Афины 1991, 301 страница. Гектографическое издание.

Диссертация, представленная на факультете права Афинского университета в новой греческой редакции Деметриуса Грофа и Лулиа Белиссаропулос-Каракоста, в создании которой принимали участие также Петер Сиверт и Петер Пилер из Венского университета, за которую Константин Д. Франгандреас получил исследовательскую стипендию Австрийского Федерального Министерства науки и исследований, — представляет собой попытку собрать и по-новому интерпретировать (прежде всего на основе историографического и письменного наследия) сопутствующие заметки о механизме правил, которые имели значение для организации и проведения Олимпийских игр. В историко-правовой перспективе излагаются при этом генеральные вопросы организации самой игры, условий участия, как и их нарушения, регулирование соревнований, расширяющегося административного аппарата и *ekescheiria*. При этом раннее аристократическое обычное право в рамках этой работы было учтено так же как и письменные фиксации этого права (правда не очень многочисленные), которые использовались в последней четверти 16 века. Составляющая 15 страниц библиография и детальное воспроизведение соответствующих античных фрагментов поможет всем тем, кто хочет в будущем заниматься этим комплексом вопросов по истории права.

Диссертация издана в 1991 году в гектографической форме и подразделена на 7 глав. Во вступлении излагаются прежде всего те источники, которые более подробно освещают правовую ситуацию игр: сюда причисляются в первую очередь Пиндар, Паусаниас и Филострат и эпиграфический материал, который известен прежде всего по работе Диттенберга и Пургольда «Die Inschriften von Olimpia» Берлин, 1896г. Результаты организованных Германским Рейхом раскопок были изданы под редакцией Куртиуса и Адлера, том 5: «Die Inschriften». Сверх того были приняты во внимание также и поздние находки. Следующая глава для понимания Олимпийских игр на их родине предлагает обзор истории святынь и игр с учетом Каталога Олимпиатиков, включая организации, подобные Олимпийским, с их обстоятельными правилами и предполагаемыми постановлениями. В третьей главе диссертации в центре исследования стоят вопросы организации и проведения Олимпийских фестивалей и особенной роли хозяина соревнований – города Элиса, а также обсуждается тема изменений под римским господством. В следующей главе автор излагает право на участие в играх, а также отдельные постановления о соблюдении дисциплины

состязаний. Кроме этого ставятся вопросы о возрасте, греческом происхождении, независимом статусе и безупречной репутации атлетов. Также представлены формальные условия участия в играх, такие как, например, охрана конкретных сроков (прибытие в Элис, определенная продолжительность тренировок), возможные извиняющие обстоятельства, объявление списков участников и процедура исключения, также как и денежные штрафы и телесные наказания за нарушения. В конце подробнее обсуждается присяга атлетов и тренера. В этом контексте рассматривает Франгандреас также ἀποχλειομός των γυναιχών. Пятая глава трактует компетенции и иерархию исполняющих лиц, nomothetai, hellanodikai (в качестве арбитра, а также в качестве атлетов), spondophoroi и theori, alitarches и alytai; также весьма значительная роль Ολυμπική Βουλή была в этом отрезке освещена. В главе 6 интерпретируется институт εχεχει ία через аспекты античного права на убежище и вопросы нейтралитета. Основания, которые привели к устройству ekecheiria остаются для автора спорными. Для него этот институт представляет в первую очередь результат интернациональной практики, которая должна была обеспечивать проезд и возвращение участника, как и его пребывание в Элисе. Заключительная глава предлагает развернутое обобщение результатов.

Перевод данной диссертации на язык современной науки и включение в нее новейших областей исследования по концепции авторов будет желательно.

(Сокращенное издание диссертации господин Константин Д. Франгандреас, адвокат в Афинах, любезно предоставил в распоряжение редакции Nikephoros по просьбе редактора Ингомара Вайлера).