

токе, но не союзными. Все это расценивалось как доказательство сохранения претензий Турции на северную часть Сирии<sup>23</sup>.

В феврале в штабе главкома сухопутных сил Франции генерала Гамелена завершалась разработка «Плана войны на 1940 г.». Дневник полковника Вийелюма сообщает, что проект «Плана» предусматривал следующее распределение приоритетов в руководстве союзной стратегией на Ближнем и Среднем Востоке: «турецкий оперативный театр» должен был быть подчинен французскому командованию, англичанам отводилось управление возможными операциями на территории Ирана, Ирака и в Черном море<sup>24</sup>. Оставалось согласовать это с союзниками. Окончательная редакция «Плана войны 1940 г.», который был подписан Гамеленом 26 февраля, отразила результаты франко-британского компромисса: командование «турецким оперативным театром» было оставлено за турками<sup>25</sup>.

<sup>23</sup> DDI, ser. 9, v. 3, N 260, p. 224.

<sup>24</sup> Villelume P. Journal... , p. 205.

<sup>25</sup> La guerre en Mediterranee 1939—1945. P., 1971, p. 245—246.

## СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

ACS, MCP	— Archivio Centrale dello Stato, Ministero della Cultura Popolare.
DBFP	— Documents on British Foreign Policy, ser. 3, v. 1—7. London, 1949—1954.
DGFP	— Documents on British Foreign Policy, ser. C, v. 1—6. Washington; ser. D, v. 1—12. Washington, 1949—1960.
DDI	— I documenti diplomatici Italiani, ser. 9, v. 3. Roma, 1954—1965.
FRUS	— Foreign Relations of the United States, 1939, v. 1, 2, 4. Washington, 1955—1956; 1940, v. 1—3. Washington, 1957—1959; v. 1—3. Washington, 1958—1959.
PRO	— Public Record Office.
ДВП СССР	— Документы внешней политики СССР. М., 1971—1977, т. 16—21.
ЦГАОР СССР	— Центральный государственный архив Октябрьской революции.
ЦДИА	— Централен държавен исторически архив.