

# НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

## **К 80-ЛЕТИЮ ЖУРНАЛИСТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРАЛЕ: МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ЖУРНАЛИСТИКА ЦИФРОВОЙ ЭПОХИ: КАК МЕНЯЕТСЯ ПРОФЕССИЯ» И СТУДЕНЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ «ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ИННОВАЦИИ В МЕДИА»**

*Международная научно-практическая конференция «Журналистика цифровой эпохи: как меняется профессия», проведенная 15 апреля 2016 г. в рамках празднования 80-летия журналистского образования на Урале Институтом гуманитарных наук и искусств Уральского федерального университета, была призвана дать ответы на ключевой вопрос о том, как должно меняться в соответствии с требованиями времени журналистское образование. Конференция предоставила ученым из разных стран и городов РФ возможности для плодотворного и интересного обмена мнениями.*

*Кроме того, за день до конференции на специально организованной площадке состоялись студенческие чтения «Исторический опыт и профессиональные инновации в медиа», на которых результаты своих научных изысканий продемонстрировали студенты и магистранты, тоже представлявшие несколько университетов страны.*

*Приводим краткий отчет организаторов этих значимых и ярких мероприятий.*

Началась международная научно-практическая конференция с традиционных пленарных заседаний. Далее обмен мнениями продолжился на секциях, которые были распределены по нескольким тематическим разделам.

Широкий круг вопросов обсуждался на секции «Печатные СМИ и сетевые издания», где выступили 12 докладчиков из шести российских университетов. По словам председателя секции профессора В. Олешко, дискуссия получилась весьма продуктивной. Особое внимание участников привлекла тема развития прессы за пределами Российской Федерации. В частности, о соотношении идентичности освещения международных отношений в межкультурной коммуникации на разных

этапах развития и образе российского президента в СМИ Германии в условиях информационной войны говорилось в докладе профессора МГУ им. Ломоносова Г. Вороненковой.

Большой научный интерес вызвало обсуждение основных тенденций информационного взаимодействия СМИ, расширение их мультимедийной составляющей. Не обошли вниманием участники конференции и традиционные темы, связанные с типологией СМИ (доклад аспирантки факультета журналистики УрФУ Я. Белоцерковской), медиаменеджментом (доклад доцента факультета журналистики УрФУ С. Бессонова) и проблемами организации работы корпоративных СМИ и пресс-служб (доклад доцента Казанского (Приволжского) федерального университета Т. Наговициной), с работой региональных редакционных сетей (доклад аспирантки факультета журналистики УрФУ Н. Толстоуховой), развитием новых технологий (доклад доцента УрФУ Е. Олешко), а также вопросами межкультурной коммуникации (доклад аспирантки факультета журналистики МГУ Н. Будановой).

Секция «Электронные СМИ» объединила обсуждение проблем развития телевидения, радиовещания и интернет-медиа. Всего было представлено восемь докладов. По словам заведующего кафедрой телевидения, радиовещания и технических средств журналистики УрФУ И. Зиновьева, который вел заседание секции, большее внимание уделялось современной коммуникации в Интернете. «Что касается географии охвата, то и у нас она была достаточно широка: выступали коллеги из университетов от Казани до Пекина», — с гордостью подчеркнул Илья Викторович. Особо был отмечен доклад профессора Пекинского университета Ли Чжи «Паблिसити СМИ при социализме: обновление редакционной политики спутникового телевидения в муниципалитете Чонсим», посвященный политике гласности в Китае. Секция обсудила также доклад доцента Челябинского государственного университета А. Журавлевой о персональной музыкальной радиостанции, которую может создать для себя любой пользователь Интернета. В частности, в докладе речь шла об американском проекте «Pandora» и российской интернет-радиостанции «101.ru».

Бурное обсуждение вызвал доклад А. Ильинской (Челябинский государственный университет) «Типологическая модель этнического ресурса на примере ведущего афроамериканского медиахолдинга “Freedom’s Journal Magazine”», в котором речь шла о том, как афроамериканская журналистика пытается доминировать в современных американских СМИ.

Третья секция «Исторический опыт журналистики» оказалась самой «малочисленной» по количеству докладов — их было пять, но это дало возможность участникам не ограничивать время на представление тем исследований и на их обсуждение. Особо секция отметила доклады коллег из Йошкар-Олы (Республика Марий Эл) и из Челябинского государственного университета. «Глубокий, обстоятельный доклад сделала профессор И. Удлер (Челябинский государственный университет), которая рассказала о весьма любопытной практике газеты “Nord Star”, выпускавшейся в США во второй половине XIX в. Не менее интересно было сообщение Т. Барышниковой, тоже нашей коллеги из Челябинска, о практике

использования газеты “Казак”, которая выпускалась в начале XX в., в качестве средства создания модели национальной локальной идентичности. Ну и, наконец, третий гость, А. Конев, главный редактор газеты “Ваш новый день”, рассказал нам об очень интересной практике использования “круглых столов” в качестве продвижения издания. Нам, как историкам журналистики, любопытно было посмотреть, каким образом трансформировалась технология проведения “круглых столов”, — поделилась впечатлениями председатель секции доцент Л. Иванова.

Четвертая секция «Проблемы современного дискурса СМИ», по мнению ее председателя — заведующей кафедрой русского языка и стилистики УрФУ Э. Чепкиной, получилась весьма насыщенной по количеству выступающих (доклады представили 11 человек) и тематически, в хорошем смысле, неоднородной. Так, видение проблем медиадискурса в докладах исследователей из Челябинского и Магнитогорского университетов оказалось очень близким к точке зрения коллег из УрФУ. Прозвучало несколько весьма интересных докладов о современном рекламном дискурсе в СМИ, функционировании идеологем, правовых проблемах публикаций журналистов.

Темы, которые поднимались на секции, действительно были весьма разнообразны: от описания дискурсивных практик освещения темы социального сиротства в интернет-СМИ (доклад преподавателя факультета журналистики УрФУ О. Асташовой) до классификации средств, обеспечивающих дружелюбность Интернета к пользователю, и анализа некоторых случаев коммуникативных неудач в процессе работы человека в Интернете (доклад доцента УрФУ Е. Гориной). Исследование трансформации жанрообразующих признаков современного репортажа представила в своем докладе ассистент кафедры языков массовых коммуникаций УрФУ Е. Исакова. Семантическую трансформацию идеологемы «либерализм» описал в своем выступлении доцент УрФУ Е. Кабуков. О дискурсе Российской армии в СМИ как поле реализации концепта «патриотизм» рассказал шеф-редактор газеты «Левобережье Магнитки» (г. Магнитогорск) И. Смолин, а доцент Тюменского государственного университета В. Лысов обратил внимание на проблемы появления спорных в правовом и нравственном отношении публикаций в СМИ. Типологию комментариев как средства мониторинга социальной ситуации представила доцент Челябинского государственного университета Е. Панова. Вопросы дискурсивного подхода в описании идентичности осветили в своих выступлениях доценты УрФУ О. Ильина и Л. Енина. «У меня нет впечатлений полной однородности тем выступлений, и это было хорошо: были разные доклады, и была очень интересная, продуктивная дискуссия. Все были благодарны друг другу за изложенные точки зрения», — резюмировала итоги работы секции Э. Чепкина.

В целом участники конференции охарактеризовали ее как весьма продуктивную, позволившую возобновить, закрепить и развивать в дальнейшем контакты исследователей журналистики из российских и зарубежных университетов и институтов.

Накануне Международной научной конференции «Журналистика цифровой эпохи: как меняется профессия» в Институте гуманитарных наук и искусств УрФУ

прошли студенческие научные чтения «Исторический опыт и профессиональные инновации в медиа». Авторы лучших докладов были награждены дипломами департамента «Факультет журналистики» УрФУ и правления студенческого научного общества.

Во все время существования факультета журналистики его девизом были слова: «Учиться и не размышлять — напрасная трата времени». Научно-исследовательская работа студентов — давняя традиция уральской школы журналистики. Впервые вопрос о научно-исследовательской работе в сфере журналистики был поставлен еще в 1940 г., когда институты журналистики страны стали переходить на Устав высшей школы, предполагавший четырехлетний период обучения. Научным руководителем студенческого научного общества факультета в 1940-х гг. был известный литературовед Константин Владимирович Боголюбов. История помнит и то, что в 1944 г., несмотря на сложности военного времени, был объявлен конкурс на лучшую научно-исследовательскую работу по специальности, с премиями.

Привлечение студентов к научной работе и в прошлом, и сейчас имеет практический смысл. Еще в 1944 г. декан факультета журналистики Свердловского университета А. Н. Пятницкий обращается с письмом к начальнику Управления пропаганды и агитации ЦК ВКП(б) Г. Ф. Александрову «Об укреплении факультетов журналистики Свердловского и Казахского университетов». В письме отмечалось, что отсутствие квалифицированных научных работников создает тяжелое положение на факультете, несмотря на то, что определен профиль специализации и утвержден типовой учебный план по профессиональным дисциплинам. А. Н. Пятницкий просил ежегодно, начиная с 1945 г., оставлять для укрепления кафедр печати и техники газеты не менее двух пригодных для педагогической работы выпускников. Уже в 1945 г. для работы на факультете журналистики оставили пятерых лучших из 25 выпускников — Надежду Гагарину (Минченкову), Веру Муравьеву, Бориса Павловского, Маргариту Метенкову (Ситникову), Ирину Романцову. Начиная с 1940 г. выпускникам журфака было вручено 7857 заветных дипломов. Рождение студенческого научного общества (СНО) департамента «Факультет журналистики» Уральского федерального университета представляет собой небольшую часть большого дела — создания уральской научной школы журналистики.

Ежегодно в апреле на журфаке проводятся студенческие научные чтения. С открытыми лекциями на чтениях в разные годы выступали член-корреспондент Академии наук, доктор юридических наук Сергей Сергеевич Алексеев, председатель общества «Библиофил», литературный краевед Владимир Николаевич Голдин, проректор УрГУ по научной работе, доктор физико-математических наук, профессор Алексей Олегович Иванов, депутат Свердловской областной думы, председатель регионального общества «Яблоко», кандидат философских наук, доцент Сергей Михайлович Лазарев, директор Уральского информационно-аналитического центра Российского института стратегических исследований, кандидат юридических наук Дмитрий Сергеевич Попов, постоянный представитель Республики Татарстан в Уральском федеральном округе, кандидат экономических

наук Равиль Зуфарович Бикбов, доктор физико-математических наук, профессор Геннадий Павлович Быстрой, президент Представительства Гильдии издателей периодической печати в УрФО Сергей Николаевич Салыгин, старший научный сотрудник отдела древней истории народов Урала Свердловского областного краеведческого музея Светлана Геннадьевна Бузунова и др. В 2016 г. члены СНО встретились с главным редактором «Новой газеты» (Москва), выпускником факультета журналистики УрГУ 1975 г. Сергеем Николаевичем Кожеуровым.

Состоявшиеся 14 апреля 2016 г. студенческие научные чтения стали семнадцатыми после возрождения студенческого научного общества в 1999 г. На студенческие научные чтения обычно выносятся результаты исследований, представленных в курсовых, дипломных и выпускных квалификационных работах, магистерских диссертациях. В программу чтений выступления студентов включаются по рекомендации научных руководителей. Потом эти доклады выходят в свет в виде сборника материалов, что позволяет вводить результаты студенческого поиска в научный оборот не только уральской школы журналистики, но и всего медиасообщества. Тезисы выступлений молодых исследователей на последних студенческих чтениях также опубликованы в сборнике материалов.

На студенческих чтениях были представлены доклады студентов и магистрантов из Белоруссии, Казахстана, Китая, Монголии и вузов России. Среди принимавших участие в чтениях были представители Белоруссии — Наталья Чернявская, Екатерина Шульженко (Институт журналистики Белорусского государственного университета), Казахстана — Танат Карпыков, Томирис Рыспаева, Дарья Тимина, Надежда Чистякова (Костанайский университет), Монголии — Батсуурь Солонго, Китая — Цао Лян (Харбин), аспирант ИГНИ УрФУ Ко Йо Чунь (Китайская Республика Тайвань), российских университетов — Ксения Баданина, Елена Щуревич (Алтайский университет, г. Барнаул), София Синенко (Балтийский университет, г. Калининград), Дарья Баталова (Уральский государственный университет путей сообщения, г. Екатеринбург), Наталья Говорливых, Варвара Горновая, Карина Кальярова, Регина Климова, Елена Надейкина, Екатерина Омельченко, Анастасия Тихонова, Наталья Храмова, Елизавете Щербинина, Елена Юдина (Челябинск), Олеся Гайнутдинова, Юлия Ниязова, Диляра Рахимова (Югорский университет, г. Ханты-Мансийск).

Их научные сообщения обсуждали на четырех секциях, которые были организованы кафедрами департамента «Факультет журналистики» ИГНИ УрФУ. Центральную идею 72 докладов можно выразить следующим образом: «Исторический опыт и профессиональные инновации в медиа».

Для обсуждения студенческих сообщений, к примеру, на секции «Печатные издания и сетевые СМИ» (руководители — профессор В. Олешко, доцент Р. Исхаков) были организованы четыре «круглых стола»: «Новое — хорошо забытое старое?», «Лицом к лицу: Журналист vs Герой», «Журналистика не исчезает... Меняются наши представления о ней», «Газеты спасет мультимедийность?», на которых было заслушано 20 научных докладов. Жюри в составе главного редактора журнала «Известия Уральского федерального университета» доцента В. Амирова, доцента кафедры журналистики Тольяттинского государственного университета

Г. Чевозеровой, научного руководителя студенческого научного общества доцента Р. Исхакова отметили доклады магистрантов Екатерины Тархановой «Специфика деловых СМИ Екатеринбурга», Екатерины Лукинской «Особенности исследовательской схемы в материалах деловой журналистики (на примере материалов журнала “Эксперт-Урал”)», Ксении Ширяевой «Пути преодоления административного давления в повседневной деятельности журналиста», студентки Анны Ягоды «Развитие природных способностей с помощью журналистики».

На секции «Электронные СМИ» (руководители — заведующий кафедрой телевидения, радиовещания и технических средств журналистики И. Зиновьев, доцент В. Зыков) было отмечено выступление магистранта Анастасии Эйнгорн «Специфика социально полезных программ на современном региональном телевидении», студентов Анастасии Зайцевой «Особенности телерепортажа в цифровую эпоху», Марины Кабиловой «Тематические и жанровые особенности ГТРК “Кабардино-Балкария”».

На секции «Исторический опыт СМИ» (руководители — доцент Л. Иванова, профессор кафедры телевидения, радиовещания и технических средств журналистики М. Мясникова), где рассматривались историко-культурологические аспекты журналистских практик, лучшими были признаны доклады магистрантов Цао Ляна (КНР) «Русскоязычная пресса Китая: общий обзор», Светланы Колчановой «Видеорадио как разновидность конвергентного СМИ», Ильи Тарасова «Способы создания портрета в современном документальном кино о Великой Отечественной войне»,

На секции «Проблемы современного дискурса СМИ» (руководители — заведующая кафедрой русского языка и стилистики Э. В. Чепкина, доцент Э. В. Булатова) были отмечены доклады студентов Натальи Дюрягиной «Анкетный опрос как экспериментальный метод изучения восприятия журналистских текстов», Анастасии Долговой «Ключевое слово текущего момента: трансформация значения лексемы “Патриот” в современных медиатекстах», Юлии Щепёткиной «Лексические особенности заметки информационного агентства (на примере “URA.ru”)», Елены Халуторных «Территориальная идентичность в районной прессе: ключевые смыслы и вербальные знаки».

*О. Ф. Автохутдинова, Р. Л. Исхаков*