

*Н. С. Громова*

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОЛИКОДОВЫХ ТЕКСТОВ В ПРОЦЕССЕ ИННОВАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Современные подходы к организации учебного процесса ориентированы на возможности дистанционного обучения, массовое включение технических средств в образовательный процесс, ориентацию на зарубежные аналоги образовательных учреждений – все это ставит вопрос о модернизации классической отечественной школы. Основным принципом обучения становится не передача информации, а выработка способностей у обучающегося по самостоятельному получению этой информации.

Акцентируемая самостоятельность приводит к необходимости учета в процессе обучения индивидуальных характеристик каждого человека для формирования у него компетенций в полном объеме. На уровень и результат восприятия информации оказывает влияние ряд психофизиологических особенностей: тип и скорость восприятия, развитость полушарий мозга, гендерная принадлежность, психотип и др. Следовательно, чтобы каждый индивид смог получить информацию в полном объеме, она должна быть передана с помощью кодов, понятных каждому. Таким образом, для передачи разного вида информационных кодов нужен особый текст – поликодовый.

Ученые используют разные обозначения для номинирования данного феномена, называя его видео-вербальным, изовербальным комплексом; креолизованным, поликодовым, семиотически осложненным текстом и др. Однако основной идентифицирующей доминантой является негомогенный характер входящих в состав компонентов: вербального и невербального. Как отмечает И. М. Беляков, конструкции, используемые в коммуникативных актах «могут содержать в себе знаки разных семиотических кодов – вербальные, иконические, звуковые и ряд других» [1]. Подобный способ построения текста представлен в обыденном общении, поэтому сочетание языковых и иконических элементов обеспечивает повышенную действенность текста.

При включении изовербальных средств в процесс обучения педагог не только сумеет привлечь внимание аудитории, но и актуализирует и визуализирует необходимую информацию, что позволит активизировать обучающихся, повысить работоспособность аудитории в целом и добиться максимальных результатов при передаче информации.

Поликодовые тексты в образовательном процессе применялись и раньше педагогами с целью привлечения внимания, повышения заинтересованности аудитории, максимального воздействия на все каналы получения информации. Однако на данный момент появляется возможность расширить спектр воздействия и сделать их полифункциональными с помощью инновационных технологий, вошедших в образовательную среду.

Звучащий из уст преподавателя текст, пусть и самый интересный, не может воздействовать на все группы аудитории, среди которой, помимо

аудиалов, есть и визуалы, и кинестетики. Классическим примером поликодового текста, используемого в образовательных целях, можно считать схематические иллюстрации произносимого текста, которые применялись и применяются преподавателями в целях повышения наглядности при объяснении. Подобный способ передачи информации очень важен для визуалов. При этом структура такого текста представлена двумя элементами: словами и изображениями. Если это статичный текст, то практически не задействованными остаются кинестетики. При этом попытка лектора произнести в процессе лекции необходимый динамичный текст зависит от изобразительных его способностей, что не всегда позволяет создать художественный шедевр. Применяя подготовленный с помощью технических средств креолизованный текст, пусть даже в виде самой простой презентации, лектор не должен переживать о результате – он всегда будет отличным: схемы четкие, круги ровные, а пирамиды именно такого размера, как требуется.

Другим вариантом становится включение в образовательную схему видеоматериалов, которые задействуют всех: аудиалов, визуалов и кинестетиков. Но в силу динамической природы они не могут восприниматься достаточно долго большой аудиторией. Отдельные отрывки видеофильмов нужно включать в общее повествование, синхронизировать деятельность по включению – выключению техники, что осложняет подготовительный этап. При использовании мультимедийного проектора и компьютера можно добиться полной согласованности действий и создать законченный поликодовый текст, реализующий все поставленные современными стандартами задачи.

Используя современные технические средства, автор имеет возможность в один текст включить практически все изовербальные средства как статичные, так и динамичные. При создании инновационных наглядных средств есть возможность сочетать звучащую речь, видеоряд и смену движущихся и стационарных элементов. Такой поликодовый текст сможет воздействовать на максимальное число обучающихся, при этом не перегружая каждую часть информации дополнительными элементами. Именно такие тексты активно используются при информировании о специфике практической деятельности. И действительно, нет необходимости будущему работнику промышленности присутствовать на производстве, достаточно ознакомиться с его характеристиками, не выходя из учебной аудитории. Презентационный материал, составленный с помощью современных технических средств, даст полное представление о необходимых компетенциях, которые должны сформироваться у обучающегося. Использование подобного способа позволяет определиться с выбором профессии без затрат на обучение и качественные демонстрации, что важно для небольших образовательных учреждений, работающих с привлеченными промышленными площадками.

Одно из главных требований, установленных системой оценки качества образования, – возможность будущего выпускника проявлять аналитические навыки, а не иметь набор бесполезных в современной действительности законсервированных знаний. Поэтому обычная схема, которая выдает готовый вариант проведенного педагогом исследования, исключая возможность установить причинно-следственные связи между предпосылками и выводами, не может использоваться в рамках инновационной парадигмы образования. Следовательно, на первый план выходят принципы развивающего обучения. Использование дробной информации в процессе образования дает возможность обучающемуся самостоятельно проявить познавательную инициативу и предвосхитить результат, а возможно и создать его с педагогом в процессе совместной работы на занятии. Использование инновационного текста помогает не видеть субъекту конечный результат, что полностью дискредитирует его деятельность, а сформировать его в процессе восприятия материала, что формирует навыки аналитического и творческого мышления.

Более того, появляется возможность расширить круг лекторов за счет включения выступлений, комментариев и др. в одну когнитивную парадигму. Педагог может не пересказывать точки зрения ведущих ученых, а показать их в авторской интерпретации. Не нужно приглашать ведущих политиков для участия в дебатах, достаточно включить их высказывания из СМИ. Подобные средства не только обогатят занятие, но и добавят веса словам лектора.

Еще одним аргументом в пользу включения инновационных креолизованных текстов в образовательный процесс является бесспорное одобрение аудиторией обучающихся. Если педагог использует в своей работе диафильмы или предлагает материал на дискетах или кассетах, то студент чаще всего не воспринимает подобные средства в силу их архаичности. Новые средства всегда вызывают интерес и уважение к человеку, их использующему.

Как отмечено в работах М. Б. Ворошиловой [2], синтетическая форма креолизованного текста обусловлена требованиями современного общества, что способствует повышению прагматического, т. е. воздействующего его потенциала. Следовательно, опытный педагог может использовать и еще одну важную особенность поликодовых текстов – способность манипулировать сознанием адресата. Правильный фон, размер и вид шрифта, оформление текстовой и графической части, необходимое аудиальное сопровождение могут способствовать повышению активности, привлечению внимания, снятию напряжения, минимизации конфликтности и т.д.

Инновационные средства позволяют создать мобильный текст, который всегда может быть использован преподавателем при наличии флэш-накопителя, исключая необходимость перемещения громоздкого оборудования и нетранспортабельных наглядных средств. Именно такой креолизованный текст используется при дистанционном образовании. Более того,

он вариативен: и в зависимости от уровня подготовленности аудитории можно использовать отдельные его части, не нарушая общую последовательность рассуждения. И, наконец, он подлежит моментальной коррекции. Если готовую схему нужно полностью переделывать при малейших изменениях, то в компьютерный текст можно внести минимальную правку, что облегчает работу преподавателя.

Таким образом, включение в образовательный процесс поликодовых текстов с новой техникой их изготовления дает возможность преподавателю сделать текст интегративным и интерактивным, что выводит обучение на новый уровень, соответствующий международным требованиям и подходу по активизации деятельности обучающегося. Использование поликодового текста инновационного характера становится в современной образовательной парадигме не отдаленной перспективой, а насущной потребностью, реализация которой обеспечит трансформационные процессы не только в формальном аспекте передачи информации, но и в содержательном.

#### Список литературы

1. Беляков И. М. Особенности баннерной интернет-рекламы как поликодового текста (лингвистический аспект): автореф. дис. ... канд. филол. наук / М., 2009.
2. Ворошилова М. Б. Креолизованный текст: аспекты изучения // Политическая лингвистика: сб. научн. тр. / Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2007. Вып. (1) 21. с. 75–80.

*К. А. Дегтярева*

### КАТАЛОГ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ КАК ЧАСТЬ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современное состояние науки, техники и производства позволяет говорить о том, что мировое сообщество уже вступило в новую стадию своего развития: информационное общество, главным ресурсом которого является информация. Именно владение информацией рассматривается основополагающим фактором для эффективной и оптимальной организации любой деятельности, а человек приобретает определенный статус – создателя и организатора информационных потоков, мощность и объем которых увеличивается с каждым годом.

В соответствии с развитием новых представлений об открытости и широте информационных ресурсов, технической доступности новых источников знаний в корне меняется и образовательная среда, в которой протекает информационная деятельность человека. Именно достижения в области информационных и телекоммуникационных технологий и их