

УРАЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, МЕСТКОМА, ПРОФКОМА И РЕКТОРАТА УРАЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО

Основана в 1933 году

№ 1 (1894)

ПОНЕДЕЛЬНИК,

25

ЯНВАРЯ

1982 г.

Цена 2 коп.

★ НАВСТРЕЧУ ОБЛАСТНОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

ИЗБРАНЫ ДЕЛЕГАТАМИ

16 января состоялась XXXI городская комсомольская отчетно-выборная конференция. Около тысячи юношей и девушек, лучших комсомольцев города, были делегатами этой конференции. 16 студентов Уральского государственного университета достойно представляли четырехтысячный отряд нашей комсомолки, среди них — Сергей Рогожин — Ленинский стипендиат, студент V курса математико-механического факультета, член комитета ВЛКСМ; секретари комсомольских бюро всех факультетов, лучшие студенты. Делегаты подделовому и серьезно обсудили проблемы, стоящие перед городской комсомольской организацией, высказали конструктивные предложения в адрес работы горкома и райкомов ВЛКСМ, наметили программу по достойной встрече XIX съезда ВЛКСМ.

От имени студенческой молодежи на конференции выступила Зинаида Цыганкова — студентка III курса исторического

факультета. Она рассказала о проблемах, волнующих студенческую молодежь города, о починах студентов Уральского политехнического института «Учиться без «троек» Уральского лесотехнического института — «Сохранить цветущий мир», о подготовке к межвузовскому студенческому фестивалю «Весна Урала», посвященному XIX съезду ВЛКСМ.

На областную отчетно-выборную конференцию единогласно были избраны лучшие представители молодежи города, среди них есть и комсомольцы Уральского университета: С. Шашкин — секретарь комитета ВЛКСМ, Е. Попырина — секретарь бюро ВЛКСМ математико-механического факультета, Ю. Пономарев — секретарь бюро ВЛКСМ философского факультета, С. Рогожин — член комитета ВЛКСМ, Ленинский стипендиат, З. Цыганкова — зам. секретаря комитета ВЛКСМ по шефской работе, член бюро горкома ВЛКСМ.



★ ПОЗДРАВЛЯЕМ

**Адольф Трофимович
Мокронос —
член-корреспондент
Академии наук СССР**

На общем собрании Академии наук СССР состоялись очередные выборы действительных членов Академии и членов-корреспондентов. Среди вновь избранных — шесть представителей уральской науки.

Заведующий кафедрой физиологии растений Уральского университета, заслуженный деятель науки РСФСР, профессор Адольф Трофимович Мокронос избран членом-корреспондентом.

Научная деятельность Адольда Трофимовича связана с физиолого-биохимическими и экологическими аспектами фотосинтеза. Теоретический анализ явлений фотосинтеза имеет выходы на прикладные задачи селекции и

растениеводства. Ученый детально исследовал многие аспекты физиологии и биохимии картофеля.

Проведены также многолетние исследования по экологии и физиологии основных растений в условиях Арктики, пустынь Средней Азии и Монголии. В числе избранных членами-корреспондентами — директор Института математики и механики Уральского научного центра, лауреат Ленинской премии Александр Борисович Куржанский, он, наряду с научно-организационной работой в институте, преподает в нашем университете.

На снимке: Адольф Трофимович МОКРОНОС консультирует одного из своих учеников.

Стали победителями

Подведены итоги социалистического соревнования факультетов и подразделений университета за 1981 год. Руководствуясь положением о социалистическом соревновании за повышение эффективности и качества подготовки специалистов, штаб социалистического соревнования и местный комитет вынесли решение — призовые места среди факультетов присудить:

- 1 место — кафедре педагогики, психологии;
- 2 место — биологическому факультету;
- 3 место — факультету журналистики.

Среди подразделений ректората первое место занял научный отдел.

Среди общеуниверситетских кафедр призовые места заняли:

- 1 место — кафедра педагогики, психологии и частных методик;
- 2 место — кафедра теории научного коммунизма;
- 3 место — коллектив Института повышения квалификации.

ПО ИТОГАМ

производственной практики

На факультете журналистики проведен очередной творческий конкурс на лучшие материалы производственной практики.

В нем участвовали 49 авторов, предложивших 68 материалов. Жюри присудило призовые места студентам III курса А. Буркову, А. Панишевой, IV курса — Ю. Шинкаренко, Е. Завьяловой, В. Розовой, Ю. Чистовой, V курса — Л. Гильметдиновой, Н. Птицной, С. Калинин.

Материалы Е. Завьяловой и Н. Птицной будут представлены Свердловской областной журналистской организацией.

В ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВКИ

Успешно выступила на городских отборочных соревнованиях по технике лыжного туризма сборная команда турклуба УрГУ. Участие в этих состязаниях стало проверкой состава сборной перед XXXI традиционным слетом Дружбы туристов на границе Европа—Азия, посвященном XVII съезду профсоюзов. Слет состоялся в феврале этого года.

В программу подготовки к слету входит и поход третьей категории сложности на Восточные Саяны, в так называемые Тункинские Альпы.

В составе сборной известные спортсмены-туристы капитан А. Оглоблин, А. Сапогов, В. Федоров, М. Трубина и другие.

ФОТОНОВОСТИ

◆ Наглядным отчетом перед делегатами XXXI городской комсомольской конференции стали фотостенды о жизни студенческой молодежи. Разделы «Учеба и научно-исследовательская работа», «Спорт и художественная самодетельность» были составлены из снимков «Фотохроники УрГУ». Члены «Фотохроники» подготовили «Экспресс-выпуск» в начале работы конференции.

◆ Ритуал последнего звонка для пятикурсников уже традиционно на каждом факультете включает и памятную фоторетроспективу. На этот раз отличились филологи: в их фотогалерею было более 100 снимков.

◆ «Я серьезно продолжаю заниматься фотографией», — сказал известный советский поэт Евгений Евтушенко на встрече со студентами филологического факультета. Свою фотовыставку он уже показал в Свердловске (наша газета подробно о ней писала 13 апреля прошлого года).

◆ Новыми фотопортретами — по итогам сессии — пополнилась студенческая доска Почета «Именные стипендиаты УрГУ» и «Лучшие активисты ВЛКСМ».

◆ У постоянного фотостенда кафедры астрономии и геодезии появился «спутник» — фотогалерея «В объективе А-201». 30 снимков рассказывают об учебе, практике и отдыхе студентов этой группы.

◆ В обширной программе студенческого фестиваля «Весна Урала-82» объявлен и фотоконкурс, посвященный XIX съезду ВЛКСМ. Приглашаются участвовать студенты и выпускники. Прием работ до 20 марта в фотостудии УрГУ (главное здание, комн. 019).

«АССОЛЬ» — К НОВЫМ БЕРЕГАМ

...Поводов для того, чтобы расстроиться в первый же рабочий день, было предостаточно. Рабочие горестно вздыхали: «Что же вы, девчата, за такой сложный объект взялись?» Да и одежда была явно не по росту, все стало похожим на пингвинов в брезенте. Но взглянули друг на друга в глаза и решили, что отступать нельзя.

Это было вначале. А в минувшем трудовом семестре отряд «Ассоль» уже считался едва ли не рабочей гвардией. Многие овладели мастерством на уровне 2—3 разрядов штукатуров-маляров, да и стаж двух предыдущих лет кое-что значит! Строительное управление № 7, на объектах которого «Ассоль» трудится уже три года, зовет их снова и снова. Девчата же тайком ездят на Сортировку, чтобы полюбоваться на три своих красавца дома.

Последние дни сезона работали отчаянно. Уже вечер густо заснежен, а девчата весело переключаются: закончим — тогда уйдем! В темноте пробирались к бытовке и стягивали пыльные сапоги. Вечерами устраивали праздники. Однажды,

услышав пение, на балконе высматривали жителя. Для детей окрестных домов поставили сказку: «Горюдок на бурге». Все делали с ходу, экспромтом, с вдохновением.

Были усталость, минуты раздражения? Были. Но как-то сами собой разрешались недоумения, и не было причин для придирок и обид. Вспоминаются друг другу такими, какими видели их на фотографии: озорные, смешливые, дружные.

Часто они делают друг другу неожиданные подарки, пропадают вместе то на концертах, то на «агитках», то собираются за вечерним столом и сочиняют новую программу. Идет так называемый подготовительный период — очень ответственный в формировании состава отряда. На субботниках и других трудовых делах костяк коллектива обрывает пополнением. Новичков здесь ждут, чтобы передать свои еще юные традиции, укрепить начатое «стариками».

Светлая яхта «Ассоль» стоит на рейде и ожидает восхода нового трудового семестра.

Э. СИТНИКОВА.

◆ БЕРЕЖЛИВОСТЬ — ЗАКОН ДЛЯ ВСЕХ

Когда теория не в ладу с практикой

Для многих юношей и девушек, начинающих свой трудовой путь со студенческой скамьи, жильем на некоторое время становится общежитие. Многие поселяются там с первого курса и до последнего. И от того, каковы их бытовые условия, в не малой степени зависит часть университетской работы.

В пяти общежитиях университета размещено более 1700 человек. Чтобы каждый чувствовал себя как дома, мог учиться с максимальной отдачей сил, административно — хозяйственная часть университета делает немало.

Ежегодно стройотряды проводят плановые ремонты жилых помещений, благоустраивают студгородок. Пршлым летом построен пока единственный в Российской Федерации студенческий душевой комплекс. АХЧ постоянно обновляет инвентарь в комнатах, имущество в красных уголках и прачечных, на кухнях, контролирует исправность систем отопления, канализации и водопровода.

В каждом доме есть хозяйин и хозяйка. Хозяйка в общежитии — комендант. Она обеспечивает студентов инвентарем для комнат, следит за состоянием бытовых помещений, вовремя делает заявки на

недостающие материалы и оборудование. Хозяин общежития — студенческий совет. Наши студсоветы активизировали свою работу. Упорядочены дежурства по этажам, созданы «группы порядка», самые строгие меры применяются к нарушителям правил общежития; действуют клубы интересных встреч.

Как показало совещание представителей ректората, парткома, профкома и комитета ВЛКСМ с комендантами и студсоветами общежитий, на повестку дня надо ставить вопрос о переводе общежитий на социалистическую сохранность.

Мы живем в обществе развитого социализма, и богатства, принадлежащие обществу, — наше богатство. Чтобы общество и в дальнейшем развивалось быстрыми темпами, их нужно не только приумножать, но и беречь, сохранять. Об этом нам говорят на лекциях, эти же слова мы сами часто повторяем на экзаменах. Но хорошо усвоив теорию, мы почти не применяем ее на практике.

Вот только один пример. В 1981 году отремонтировано два общежития: на Большакова, 79 и на Чапаева, 16. Если сейчас пройти по комнатам и этажам, где поселены студенты, уже

сдавшие, между прочим, экзамен по политэкономии социализма, то можно увидеть и ободренные стены, и выбитые окна, и сломанную мебель.

И как-то совсем в таких случаях забывается, что здания студенческих общежитий, их оборудование, мягкий и жесткий инвентарь являются государственной собственностью, а те, кто допустил порчу зданий или имущества, несут ответственность по закону.

Перевод общежитий на социалистическую сохранность позволит значительно повысить ответственность студентов. В общежитиях идет паспортизация комнат, т. е. студенты заполняют паспорт комнаты, указывая перечень инвентаря, взятого под свою ответственность. И что бы ни случилось: потерялся ключ, сломался замок или вылетело стекло в комнате, — возмещать убытки и ремонтировать будут сами студенты.

Положение предусматривает постепенный перевод на социалистическую сохранность имущества красных уголков, оборудования прачечных, кухонь. Первый пример показали студенты общежития на Большакова, 77. Получив новые кухонные плиты, они взяли их под свою ответственность.

Начатое дело предполагает не просто бережное отношение к государственной собственности, но и улучшение идейно — воспитательной работы в общежитиях, усиление правопорядка.

О. ТУПИЦЫНА.

ДОЛГ КАЖДОГО ИЗ НАС

Те, кто поселился в общежитии по улице Большакова, 79, не раз видели, как студент журфака Владимир Чирков (он на полставки работает плотником) вставляет в оконную раму очередное стекло.

На звон разбитого окна бегают любые. Но есть люди, которым не до любопытства. Они подсчитывают убыток.

Призыв беречь общественное добро давно стал привычным, нередко — ничем не значащим. А все ли знают, во что обходится разбитое стекло? Сломанный стул, порванная простыня, испорченный радиоприемник? В отделе снабжения назовут совершенно определенные цифры. Ежегодно на покупку мебели и инвентаря для университета расходуется в среднем 30 тысяч рублей. А списали за 1980 год, например, на 35 тысяч. Причины известны: бесхозяйственность, равнодушное отношение к казенному добру.

Без того же стекла зиму не перетерпишь. А за оконное стекло большого размера (в здании УрГУ по проспекту Ленина, 51) надо заплатить 51 рубль. Всего же на учебный год требуется — ни много, ни мало —

1000 квадратных метров стекла стоимостью 1 рубль 20 копеек за квадратный метр.

Попробуйте найти в аудиториях столы, на которых нет цитат из студенческого «фольклора» и всевозможной «живописи». Только время зря потратите. Между тем, стоит такой стол 50 рублей, и должен он служить по нормам восемь лет. Пятнадцать лет — платяной шкаф в общежитии. Но шкафы, которым от силы 5—6 лет, выглядят так, словно их обсыпали с пятого этажа. И все больше заявок на мебель приходит в отдел снабжения...

— Отношение к материальным ценностям у нас безобразное, — считает Григорий Михайлович Кузнецов, начальник отдела снабжения, уже 15 лет проработавший в университете и, следовательно, немало повидавший. — Особенно в общежитиях. За десять лет мы уже три раза сменили там мебель. Стиральные машины не выдерживают и месяца без ремонта. Половина конфорки на электроплитах не работает по причине «заботливого» к ним внимания.

В общежитиях есть студсоветы, старосты этажей, коменданты. Но не видно результа-

тов их воспитательной работы. Провели там в минувшем году хотя бы один комсомольский рейд по проверке сохранности мебели? Нет. Очень долго в профкоме решают вопрос о передаче общежитий на социалистическую сохранность.

Известно положение закона о том, что материальный ущерб, причиненный государству, подлежит возмещению в полном объеме лицом, причинившим ущерб. Но виновные часто не выполняют свой (не побоимся высоких слов) гражданский долг. До сих пор, например, не вернули постельные принадлежности студенты Е. В. Лятусова, А. А. Зорина (исторический факультет), Л. В. Воронин (математика), Т. И. Сбова (философский факультет) — они раньше жили в общежитии. В целом они должны немалую сумму — 170 рублей. Не раз и не два им делала предупреждения. До каких пор терпеть?

Требование — обеспечить строжайший режим экономии, оперативно и жестко пресекать бесхозяйственность и расточительство — прямо относится к каждому из нас.

Т. ОСТАНИНА,
студентка
I курса журфака.

Клавдия Павловна Степаненкова трудится в университете с 1963 года. А в ее работе опыт — дело важное, ведь Клавдия Павловна возглавляет отдел научной обработки литературы и организации каталогов научной библиотеки университета. Благодаря работникам ее отдела во много раз упрощается поиск студентами и преподавателями нужных книг.

По итогам социалистического соревнования Клавдия Павловна награждена значком победителя. К. П. Степаненкова — активная общественница, член профбюро библиотеки.



Вуз и производство

Состоялась научно-практическая конференция выпускников, преподавателей и студентов исторического факультета на тему: «Вуз — производство». Ее цель — укрепление связей с выпускниками, выявление новых требований, предъявляемых к архивным работникам жизнью, корректировка учебного процесса подготовки историков-архивистов. Собрались представители всех семи выпусков из различных городов страны: Алма-Аты, Красноярск, Омск, Пермь, Смоленск. Большую группу составили свердловчане.

Вот некоторые данные, характеризующие служебное и общественное лицо выпускников. Наши выпускники трудятся в 67 городах Советского Союза. Оргкомитет насчитал 27 специальностей архивоведческого профиля, по которым работают выпускники. Это директора Государственных архивов Свердловской и Кемеровской областей, заведующие отделами, директора городских, районных, ведомственных, технических архивов, старшие ин-

спекторы и инспекторы архивных отделов облисполкомов, руководители делопроизводственных служб, заведующие канцеляриями, референты по делопроизводству, организаторы АСУ, музейные работники.

Среди выпускников — секретари комсомольских организаций, руководители политехбы, агитаторы, пропагандисты, лекторы, члены горкомов и обкомов ВЛКСМ, председатели и члены местных комитетов. Многие имеют благодарности, награждены Почетными грамотами, знаками «Победитель социалистического соревнования».

В докладах и выступлениях на конференции прозвучала большая гордость за дело, которому посвятили свою жизнь выпускники, понимание огромной роли архивного дела и делопроизводства для народного хозяйства, системы управления на современном этапе.

Директор Государственного архива Свердловской области, выпускница 1976 года С. В. Кулагина указала на ряд первостепен-

ных проблем, которые стоят сегодня перед специалистами архивного дела и делопроизводства. Она обратила внимание кафедр факультета на необходимость постоянного совершенствования учебного плана специальности. Подобные мысли высказаны большинством выступающих. Все они отметили, что широкая историческая и архивоведческая подготовка позволяет им творчески обосновывать, отстаивать и внедрять новые методы в работу архивных и делопроизводственных служб.

Многие учреждения прислали в адрес конференции письма, в них были благодарности за подготовку хороших специалистов. Конференция приняла рекомендации, направленные на дальнейшее совершенствование учебного процесса и подготовки специалистов в стенах университета. Было признано необходимым и в дальнейшем крепить творческие связи вуза с выпускниками.

А. СЕРОВ,
старший преподаватель Уральского
госуниверситета.

ВПЕРЕДИ — НОВЫЙ ТУР

Закончился первый университетский тур IX Всесоюзного конкурса студенческих научных работ, посвященных XXVI съезду КПСС, по общественным наукам, истории ВЛКСМ и международно-

го молодежного движения. Итоги тура, проходившего с ноября 1980 по декабрь 1981 года, подвела научная студенческая конференция. В конкурсе участвовало около 3700 студентов всех факультетов УрГУ, в том числе 52 стажера из МНР. Отмечено повышение успеваемости по общественным дисциплинам. По кафедре истории КПСС она достигла 95 процентов, политической экономии — 98,2 процента.

В работе секций приняли участие не только официально объявленные докладчики. В секции истории КПСС, например, студентка Т. Ткаченко рас-

сказала об установлении Советской власти в Оренбуржье. И. Шеврин подготовил реферат «Критика буржуазных фальсификаций Февральской буржуазно-демократической революции в России».

Было здесь еще несколько докладов, которые слушались с особым вниманием. О своем прадедушке — председателе Лысьвенской подпольной организации большевиков Георгии Михайловиче Жданове, соратнике Я. М. Свердлова, рассказал А. Горбатов, студент факультета журналистики. Интересный материал о своем факультете в годы Великой Отечественной войны собрали студентки III курса матмеха О. Савина и Л. Шляпкина.

Жюри рекомендовало несколько докладов студентов на областной тур Всесоюзного конкурса.

О. ФЕНОВА.

В главном корпусе университета (комната 125-126) открыт медпункт. Раньше он работал только в день донора и в дни прививок. Сейчас кабинет работает ежедневно. Это очень удобно для студентов и сотрудников. Курс лечения, включающий в себя инъекции, может про-

РАБОТАЕТ ЕЖЕДНЕВНО

даться непосредственно в учебном здании. При необходимости может быть оказана первая медицинская помощь.

Фельдшер Римма Ахметовна Филимонова говорит: — Ко мне заходят не только за медицинской помощью, но и просят дать совет. Кого-то беспокоит ушиб или растяжение, кого-то головная боль.

Пациенты Р. А. Филимоновой хорошо отзываются о медицинском обслуживании.

Г. СЕМЕРЕНКО.

СМОТР АГИТБРИГАД

Два раза в год в университете проводятся смотры художественной самодеятельности агитбригад ССО. Осенний смотр — это «заявка» на отряд, в нем принимают участие и кандидаты. Весенний — контрольный; надо показать, с чем отряд поедет на целину. Прошедший смотр открылся картиной фестиваля ССО, который продемонстрировали девушки из «Россианы».

Как обычно, в выступлениях можно было наблюдать несколько направлений — стройотрядовское движение (отряды «Россиана», «Аргонавт»), политическая агит-

ка («Ермак», «Романтик»); проблемы гуманизма раскрыты в выступлениях ССО «Ассоль» и «Ромашка».

Девушки предложили еще один путь развития агиток. Причем исполнили свою композицию очень профессионально. Жюри признало лучшей агитку отряда «Романтик», посвященную испанскому поэту Гарсиа Лорке. Второе место — у «Ромашки». Третье место занял «Эос», показавший «народное гулянье».

Т. ТУНЕВА,
студентка
II курса журфака.

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС

на лучший эскиз значка «Выпускник рабфака». Значок предназначается для каждого слушателя, успешно сдавшего выпускные экзамены, а также для рабфаковцев прошлых лет. В конкурсе могут принять участие все желающие. Срок выполнения эскизов — до 1 марта. Для победителя совет рабфака (он же — жюри) учредил специальный приз. Эскизы принимают в деканате подготовительного отделения (ул. Куйбышева, 48а, кв. 419).

ВЧЕРАШНИЕ АБИТУРИЕНТЫ — ЗАВТРАШНИЕ СТУДЕНТЫ

В минувшем году впервые в нашем городе возникла новая форма организации труда и учебы молодежи. Из ребят, не поступивших на дневное отделение Уральского университета, сформирован отряд «Абитуриент». 36 молодых людей, составляющих отряд, работают на заводе «Уралэлектротрактор».

Коллектив предприятия заботливо встретил молодое пополнение. Каждый мог выбрать профессию. Вчерашние школьники стали крановщиками, фрезеровщиками, токаря-

ми, резчиками. За каждым закреплен наставник.

Ребята не остаются в стороне от жизни завода. Татьяна Галина и Ольга Вязилова принимали участие в спортивных соревнованиях. Игорь Колкорин, Марат Курбанов и Николай Миронов — члены оперативного отряда.

Состоялся вечер посвящения юношей и девушек в рабочие. Их старшие товарищи рассказали об истории завода, дали добрые напутствия, торжественно вручили рабочие путевки.

Члены отряда живут в за-

водском общежитии, где часто читаются интересные лекции, проводятся собрания, организуются вечера «огоньки».

Три раза члены «Абитуриента» занимаются на подготовительных курсах в университете, они пользуются его библиотекой. Нескольким отрядников занимаются в научных кружках.

Связь с отрядом координирует комитет ВЛКСМ УрГУ.

М. КОЧНЕВА,
студентка
I курса журфака.

Саша Соколинхин, 16-летний второкурсник МГУ

В свои шестнадцать Саша Соколинхин — второкурсник Московского университета. Такое случается довольно редко, а, кроме того, факультет, на котором он учится — вычислительной математики и кибернетики, по общему признанию, — один из самых сложных в МГУ. Учтите еще, что Саша круглый отличник.

В школу Саша пошел с шести лет вместо обычных у нас семи, а потом еще год «сэкономил».

Помощь родителей? Ведь отец и мать Саши — математики.

— Да ему особенно и не помогали, — говорит Соколинхин-старший. — Даже наоборот. Наше воспитательское кредо — самостоятельность всегда и во всем. В том числе и в учебе.

Способности проявились рано. В шесть лет Саша решил задачу на сумму чисел от одного до ста (великий немецкий математик Гаусс эту задачу решил в семь лет).

В школе Саша «жал» на математику, физику, химию, а по гуманитарным предметам стал отставать. И вот в двенадцать лет решил все их осилить.

Испытать себя, доказать самому себе, что все возможно и все по силам, — это стало для него глав-

ным. И не только в учебе. В одиннадцать лет получил второй разряд по шахкам. В пятнадцать Саша сдал экзамены за среднюю школу — за год осилил программу двух лет — и поступил в университет.

— Мы очень боялись, что ему будет трудно учиться, — не потянет, — рассказывают родители. — Ведь большинство студентов Сашиного факультета окончили специальные математические школы, а Саша учился в обычной.

Режим у него такой: с девяти утра до трех — занятия в университете, потом час отдыха и снова занятия дома до вечера.

— Наверное, хочется иметь побольше свободного времени?

— У меня правило — в воскресенье не заниматься. Читаю, гуляю в лесу, хожу на футбольные матчи.

Правда, теперь даже в воскресенье Саше не всегда удается выкроить время для отдыха. Много занимается языками — к его английскому и французскому добавился немецкий: на будущий год Саша в числе лучших студентов поедет в Берлинский университет на полный курс обучения.

А. ВОСКРЕСЕНСКИЙ
(АПН).

♦ «Пятилетка — дело каждого» — такой была тема единого политдня, проведенного в Харьковском университете. В докладе представителя парткома содержался анализ трудовых достижений города, Дзержинского района и вуза в первом году одиннадцатой пятилетки, указаны рубежи дальнейшего движения вперед. Выступившие внесли конкретные предложения для улучшения работы, выполнения планов и социалистических обязательств, подчеркнув, что каждый должен сделать весомый вклад в пятилетку.

«Харьковский университет».

♦ Студенты восточного факультета Дальневосточного университета обратились ко всей молодежи Приморского края с призывом — встретить XIX съезд ВЛКСМ ударным трудом, хорошей учебой, высокой активностью общественной жизни. «Учить-ся для того, чтобы стать квалифицированными специалистами и своим трудом приумножить богатства нашей Родины, — говорится в обращении. — Наша страна только тогда может жить спокойно и счастливо, когда прекратятся агрессия и войны во всем мире, когда наши воины Дальний Восток станут районом мира и стабильности. Укрепление мира и борьба за мир являются главной задачей всех честных людей планеты».

«Ленинец».

♦ VII Всесоюзные Фадеевские чтения состоялись в Донецком университете.

ЧТО У ВАС НОВОГО?

ПО СТРАНИЦАМ ВУЗОВСКИХ ГАЗЕТ

Они были приурочены к 80-летию со дня рождения выдающегося советского писателя, организатора литературных сил страны, пламенного борца за мир. Конференция явилась как бы продолжением научных и писательских встреч в Ворошиловграде, Челябинске, Хабаровске и других городах. Перед ее участниками выступили родственники героев-молодогвардейцев в Н. Тюленина, А. и Н. Земнуховы, заслуженный воспитанник об Олеге Кошевом и Нине Иванцовой. О незабываемых встречах с писателем рассказали участники постановки фильма «Молодая гвардия». Сделаны доклады «Александр Фадеев — гражданин, коммунист, художник», «Фадеев и Украина» и на другие темы.

«Университетские известия».

♦ При кафедре госпитальной хирургии Свердловского медицинского института проведено юбилейное — пятидесятое заседание научного студенческого кружка. Поздравивший студентов зав. кафедрой профессор В. Н. Климов отметил большое значение кружка в подготовке высококвалифицированных врачей.

«Свердловский медик».

♦ Обширен круг научных задач, решаемых в лаборатории лазерной техники Тюменского промышленного института. С нею поддерживают научные связи многие организации и вузы, в том числе московский машиностроительный завод «Опыт» им. Туполева, Университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы. В лаборатории занимаются 25 студентов, им предоставлена возможность углубить знания, расширить кругозор, т. к. проводимые исследования касаются вопросов, не изучаемых в институте. Дипломные проекты, выполненные год назад, на конкурсе НТО города, заняли три призовых места.

«За инженерные кадры».

♦ Во многих странах: в Венгрии, Болгарии, США, Финляндии, Японии — специалисты по тюркологии изучают чувашский язык. «Но только на одной кафедре в мире — на кафедре чувашского языковедения Чувашского университета можно в полном объеме изучить чувашский язык», — подчеркивается в газете «Ульяновец». На дневное и заочное отделение ежегодно принимается 50 человек. Начиная с первого курса, студенты во-

влекаются в процесс научного анализа и осознания языка в широком смысле как важнейшего средства обучения людей, как орудия мысли. В научных работах студентов факты чувашского языка рассматриваются, в широком историко-составительном плане, в сравнении с фактами других тюркских языков, языков народов соседних республик — марийцев, мордвы, удмуртов, татар, башкир. При кафедре работают несколько лингвистических кружков.

♦ **«Ульяновец», г. Чебоксары.**

♦ У студентов Омского педагогического института им. Горького популярен санаторий - профилакторий «Автоторожник», открытый по инициативе Сибирского автомобильного института им. Куйбышева. В минувшем году там побывало в целом более тысячи студентов, сотрудников, учителей сельских школ. Профилакторий предоставляет тепловые и физиопроцедуры, ингаляции, необходимые препараты, кислородные коктейли. Там налажено рациональное питание; хорошо организовано культурное обслуживание.

«Молодость».

♦ Три года подряд первокурсники Свердловского института народного хозяйства участвуют в «Спортивной неделе первокурсника». В программе — пять видов спорта: кросс, футбол, борьба ГТО, волейбол, настольный теннис. Соревновались 815 человек, несмотря на двухдневные занятия.

«Экономист».

♦ ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ БОРЬБА СЕГОДНЯ

МИЛИТАРИЗМ И ПРЕСТУПНОСТЬ

В последнее время заметно активизировались противники разрядки, ограничения вооружений, улучшения отношений с Советским Союзом и другими странами социализма.

Авантюризм, готовность ставить на карту жизненные интересы человечества во имя своих узких корыстных целей — вот что особенно обнаженно проявляется в политике наиболее агрессивных кругов империализма.

Л. И. БРЕЖНЕВ.

Швейцарский ученый Жан-Жак Бабель пришел к выводу: за 5500 лет человеческой истории было 14500 войн, в них погибло более 3,5 миллиарда человек. Погибло людей немногим меньше, чем число ныне живущих! А разрушение материальных ценностей? Общее отбрасывание вспять целых стран, народов?

Милитаризм уходит корнями в далекое прошлое, он возникает и развивается вместе с возникновением и развитием частной собственности. «Своевременный милитаризм», — писал В. И. Ленин, — есть результат

капитализма. В обеих своих формах он — «жизненное проявление» капитализма как военной силы, употребляемая капиталистическими государствами при внешних столкновениях... и как оружие, служащее в руках господствующих классов для подавления всякого рода (экономических и политических) движений пролетариата».

Обе эти формы милитаризма отмеченные В. И. Лениным, сопутствуют современному капитализму. И важно понять не только то, почему капитализм и милитаризм неотделимы друг от друга. Важно понять, как

монополии пристегивают и колеснице военно-промышленного комплекса значительную часть населения. А политика военно-промышленного комплекса — политика наиболее реакционных групп монополистической буржуазии античеловечна в самом прямом и буквальном смысле, ибо это политика войны в те времена, когда накопленное ядерное оружие позволяет уничтожить все население земли 15 раз. С гонки вооружения, с материальной подготовки войны возрастает реальность самой мировой войны. Не случайно важнейшим требованием Программы мира, разработанной нашей партией, было и остается требование прекращения гонки вооружения и разоружения. Л. И. Брежнев говорил: «Человечество устало жить, сидя в горах оружия, а подхлестываемая агрессивными кругами империализма гонка вооружений нарастает».

Бороться против агрессивной политики империализма — значит в итоге бороться за сохранение самой жизни человечества. На международной встрече писателей в Софии западногерманский писатель Йозеф Редлинг привел потрясающие данные: «Вот как я разоблачаю ложь о том, что война поддается локализации: в войне Германии против Франции 1870—1871 годов из ста убитых было 98 солдат и двое гражданских. В войне 1914—1918 годов из ста убитых было 52 солдата и 48 гражданских. В войне 1939—1945 годов из ста убитых было 24 солдата и 76 гражданских. А во вьетнамской войне из ста убитых было два солдата и 98 гражданских».

А разве не поразительно противоестественно на фоне нужд простых людей гонка вооружения? В США ныне приходится на душу населения около 100 долларов, затрачиваемых на здравоохранение, около 200 — на образование и около 350 долларов на военные расходы. По данным ООН, на военные цели во

всем мире ежегодно тратится 300 миллиардов долларов, а 460 миллионов человек живут впроголодь, 8 миллиардов долларов хватило бы для удовлетворения наиболее острых нужд этого голодающего населения.

Всемирный Совет Мира сообщает: «Авианосец стоит миллиард долларов. Этой суммы достаточно для того, чтобы соорудить ГЭС, подобную Асуанскому комплексу. Атомная подводная лодка, оснащенная ракетами «Поларис», стоит 600 миллионов долларов. Этих средств хватило бы на строительство 120 больниц стоимостью 5 миллионов долларов каждая. Истребитель бомбардировщик МРСА стоит 8 миллионов долларов... Танк «Леопард» стоит 250 тысяч долларов».

Нынешнее правительство США, выполняя волю хозяев военно-промышленного комплекса, начало, вопреки мнению широкой общественности своей страны и мира, новый виток в гонке вооружений. Свои агрессивные планы империалисты пытаются оправдать пресловутой «красной уг-

розой». Сенат США утвердил военный бюджет, достигающий неслыханных, астрономических сумм.

Гонка вооружения — одно из самых уродливых проявлений капитализма, ибо она подчиняет человеческий труд в непосредственном смысле уничтожению самого человека, как бы подтверждая самые мрачные технократские фантазии.

Исток этих социальных зол — в частной собственности. Понять причины постоянного роста военного бюджета США и других империалистических государств, кампанию в пользу производства нейтронной бомбы, всю милитаристскую политику империализма можно, лишь учитывая характер присвоения продуктов труда, определяющий физиономию всего общества. Маркс в «Капитале» в подтверждение своей позиции приводит такое высказывание: «Обеспечьте 10 процентов и капитал согласен на всякое применение, при 20 процентах он становится оживленным».

(Окончание на 4 стр.)

ПОСТЕР-ФОТО

В фотостудии УрГУ — необычная экспозиция: прямо на полу. Экспонатами стали афиши фотовыставок и это оказалось интересно многим.

А началось все с того, что молодежь увлеклась постерами — красочными плакатами и афишами — о музыке, кино, политике... Украшала ими свое жилье. Дешево и броско!

Я же увлекся афишами фотовыставок. Но собирать их дело непростое — не с рекламных планшетов же отдираешь. Выручили как всегда друзья, знакомые. Рулон афиш (так их хранят) стал для меня большим, неудобным и... вопрошал: «Что дальше?». И вот теперь — необычная экспозиция.

Она начинается с «Всеобщей выставки студенческой художественной фотографии». Есть объявление о международной выставке «Спорт — посол мира», есть и зарубежные — «Лицо Франции» и «Фотография в науке и технике в ФРГ». И все-таки привлекает эта коллекция не широтой географии и даже не темой, а зрелищностью, разнообразием самих афиш.

Точкой отсчета в этом плане можно считать рекламные объявления М. Халова (г. Ирбит) — «Все возможные фотографические заказы». Цены обыкновенные и Е. Метенковой (г. Екатеринбург) — «Склад фотографических принадлежностей». По столичным ценам. Это образцы еще XIX века, но язык старинного шрифта и орнамент до сих пор вызывают восхищение.

Самобытностью характерны работы литовских фотографов, и один из них — Р. Дихавичус. График (с академическим образованием) и фотохудожник (участник представленных выставок) он сделал несколько вариантов афиш, сочетая рисунок и фото. Именно эти афиши объявляли об открытии большой экспозиции литовской фотографии в Свердловске (1974 г.). Достойное место они занимают и в этой коллекции.

Тематически фотоафиши разнообразны. Но есть одно сугубо специфическое

направление, когда в композицию включается изображение фотоаппарата. Особо эффектно получаются старые фотокамеры, их внешний вид оставляет плакату возможность и для фантазии и для юмора. В одной из афиш — «Зоркий объектив» (работы юных фотолюбителей Свердловской области) — художник пошутил: в традиционный набор индейца включил и фотоаппарат.

Искусство фотоплакката отражает и общие течения, к примеру, моду в развитии промышленной графики. Это зависит от вкуса дизайнеров и их умения использовать условия местных типографий. К сожалению, об уральских афишах приходится говорить пока скромно. Самые многочисленные — из Челябинска — обходятся названием и клише какого-либо выставочного снимка. Но и наборный текст можно подать с «изюминкой». Так, в плакате свердловской выставки «Сто лет уральской фотографии, 1876—1976 гг.» дух ретро был подчеркнут старинной орфографией.

В коллекции есть и афиши-оригиналы, которые не были тиражированы, но, хоть и в единственном числе, достойно открывали свои выставки. Одна из таких — «Пульс времени» — об экспозиции работ II-й фотоуниверсиады факультетов журналистики государственных университетов страны (1967 г.). Проходила она в Свердловске и первое место тогда заняла коллекция факультета журналистики УрГУ. Сейчас ее плакат открывает уральский раздел коллекции.

Сделать экспозицию большого количества афиш было бы не просто, но выход подсказала... техника безопасности. По условиям работы пол в фотостудии стали покрывать кислотостойким прозрачным пластиком. Под него и решил подложить афиши из своего рулона. Необычный многоцветный «ковер» сразу украсил интерьер (первое время даже ходить по нему было жалко). Так коллекция дождалась своего «звездного» часа.

Е. БИРЮКОВ.

СРЕДИ фоторепортеров Свердловска, пожалуй, чаще других вспоминают Леонида Михайловича Сурина (1894 — 1964 гг.). Он был фигурой колоритной. Ходил в неизменной толстовке, всегда с деревянным штативом-треногой, так как снимал толь-

не смог (зрение подводило и контрастность снимков определял на ощупь). Но многие фоторепортеры называли его своим учителем. Публикуемый портрет — последний, 1963 года — сделан его учеником Михаилом Ананьиним. Сейчас это — известный мастер со-

УЧИТЕЛЬ, ПЕРЕД ИМЕНЕМ ТВОИМ...

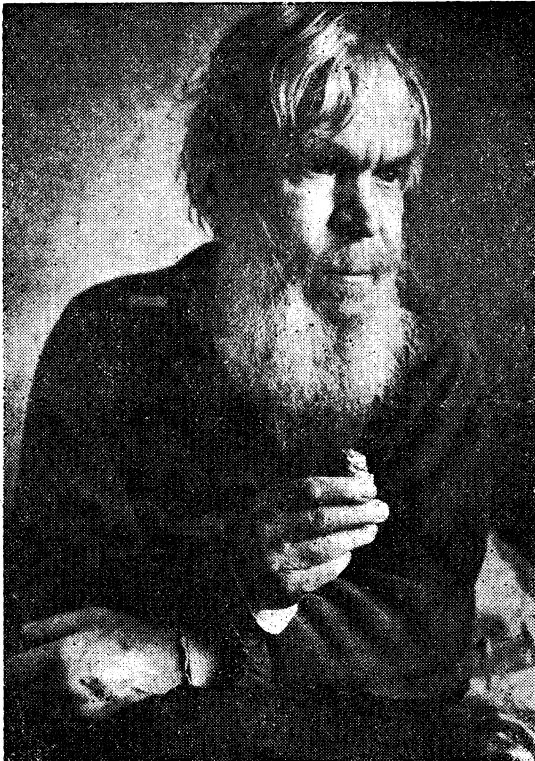
ко большими камерами (в качестве малоформатных не верил). Честь профессии ставил высоко: «Между фотографом и фотокорреспондентом такая же разница, как между малым и художником». Человек был чудной. А внешность Л. Сурина даже стала прообразом для героев уральских писателей: с него списан фотограф тогариш Шубин из повести И. Ликтанова «Малыш» и гражданин Чудаков, фотограф в книге С. Захарова «Жества детектива».

Последним крупным делом Сурина стала организация им в 1946 году фотоклуба на факультете журналистики Уральского государственного университета. К сожалению, поработать там как следует он уже

не смог (зрение подводило и контрастность снимков определял на ощупь). Но многие фоторепортеры называли его своим учителем. Публикуемый портрет — последний, 1963 года — сделан его учеником Михаилом Ананьиним. Сейчас это — известный мастер со-

ветского фотоискусства. Сакмий знаменитый его снимок «Это не должно повториться!» (на руинах Брестской крепости) наша газета уже публиковала. Автор подарил его землякам-свердловчанам, с благодарностью; ведь здесь он начинал, работал в молодежной газете «На смену!», в «Уральском рабочем».

Недавно мастер снова побывал в нашем городе, выступал перед фотообщественностью, делился опытом, встречался с молодежью. Коллективу «Фотохроники УрГУ» он вручил свой авторский фотоальбом «Хатынь» с дарственной надписью. Привозил и свою персональную выставку. Портрет Л. М. Сурина был одним из ее экспонатов. Сегодня мы публикуем его.



БОЛЕЗНЬ БОТКИНА

Инфекционный гепатит (болезнь Боткина, желтуха) — это заболевание, при котором поражается печень. Его инфекционная природа установлена известным русским ученым С. П. Боткиным.

Вызывается болезнь микроорганизмом — фильтрующимся вирусом, обладающим большой устойчивостью. Особенно долго он может сохраняться в выделениях больного, в продуктах питания, в воде. Главным источником болезни является больной человек, особенно в самом ее начале, до появления желтухи. Вредными для окружающих являются и безжелтушные формы заболевания.

Переносчиком инфекции являются мухи; опасен воздушно-капельный путь заражения при разговоре, кашле, чихании. Передача инфекции возможна при переливании крови, ее вливании, через хирургические и зубоветеринарные инструменты.

От момента заражения до появления первых признаков болезни проходит 2—6 недель, а при сыновоточном заражении 4—6 месяцев. Затем ухудшается аппетит, появляются вялость, тошнота, рвота, боли в животе, кишечные расстройства. Иногда заболевание сопровождается насморком, болями при глотании; температура понижается или повышается до 37,5—38 градусов и выше. Увеличивается печень. Так протекает безжелтушный период болезни, длящийся чаще около недели.

Следом наступает желтушный период. Желтуха появляется на склерах, потом на коже — от слабого оттенка до резко желтой (шафранной) окраски

кожи и склер. Ощущается кожный зуд. Поражаются сердечно-сосудистая система, центральная нервная система.

В легких случаях через 1—2 недели желтуха уменьшается и исчезает, начинается уменьшаться печень. В более тяжелых — желтушный период затягивается на несколько недель и даже месяцев. Бывает, заболевание переходит в хроническую форму, возникает цирроз печени. Заболевание может быть очень тяжелым, развивается токсическая дистрофия печени (омертвление клеток печени). Может быть рецидив болезни или переход ее в хронический гепатит. Особенно опасны так называемые стертые и безжелтушные формы, так как они трудно диагностируются, оставаясь источником инфекции.

Как предупредить заболевание? Нужно соблюдать правила личной гигиены, содержать в чистоте мусороприемники, туалеты, вести борьбу с мухами; использованное белье и посуду нужно обязательно кипятить или заливать раствором хлорамина; в помещении, где был больной, проводится дезинфекция.

Основной метод лечения болезни — соблюдение постельного режима, диеты и лечебные мероприятия. После выписки из больницы врачевное наблюдение должно быть не менее 6 месяцев — также с соблюдением диеты и освобождением от тяжелого физического труда. Нельзя делать прививок, чтобы не вызвать обострения. За контактными наблюдают в течение 50 дней.

Ц. М. ЖГАРЕВА, врач УрГУ.

НОВОЕ В ОФОРМЛЕНИИ ДАТ

В соответствии с ГОСТом 6.38-72 и 6.39-72 с 1 января 1982 года элементы даты должны приводиться в одной строке в следующей последовательности: год, месяц, день месяца.

Допускается только пропуск двух первых цифр обозначения года в случае, когда это не приводит к неоднозначности толкования даты. Например, дату 24 мая 1982 года следует оформлять так: 1982 05 24 или: 82 05 24 (без разделения точками).

Римские цифры в написании дат по новому ГОСТу не употребляются.

МИЛИТАРИЗМ И ПРЕСТУПНОСТЬ

[Окончание. Начало на 3-й стр.]

при 50 процентах положительно готов сломать себе голову, при 100 процентах он попирает все человеческие законы, при 300 процентах нет такого преступления, на которое он не рискнул бы, хотя бы под страхом виселицы».

Маркс цитировал журнальную статью, написанную более ста лет назад. Но изменился ли капитализм? Верны ли различия оценки, даваемые в буржуазной литературе на этот счет? Нет. Указанные Марксом тенденции в рамках государственного монополистического капитализма получили поистине всеобщее воплощение. И это

признают без всяких оговорок представители бизнеса и военных. Американский офицер Т. Гервейс, автор книги «Арсенал демократии» (1978), заключает: «Мы находим новые рынки сбыта для нашей военной промышленности... Наше оружие фактически становится новой формой колониализма, военная промышленность настолько разрослась, что отечественный рынок стал слишком мал... Агентам по сбыту достаточно продать новейшее оружие какой-нибудь одной стране, а потом спокойно ждать, пока сосед из зависти или страха тоже не захочет иметь его. Новые поколения оружия быстро приводят к устареванию своих предшественников, и так гонка вооружений продолжается».

Гонка вооружений нано-

сит трудно представимый вред человечеству. Генеральный секретарь ООН Курт Вальдхайм в одной из своих речей сказал: «Представьте себе, что можно было бы сделать, если бы одна четверть научных кадров в мире, занимающихся в настоящее время исследованиями в военных целях, и 60 миллионов человек во всем мире, связанных с военной деятельностью, отдали бы свои таланты и творческие способности делу улучшения качества жизни».

Конечно, сложились силы, которые стремятся поставить прочный барьер гонке вооружения. Общеизвестна авангардная роль СССР и КПСС в борьбе с хищнически-милитаристской политикой империализма. Залог успеха в этой борьбе — достижение единства всех

миролюбивых сил земного шара.

Для понимания того, как складывается идеологический и психологический климат в странах империализма, способствующий разжиганию милитаристских психозов, важно указать на такой страшный порок капитализма, как преступность.

Американский социолог Э. Шур, достаточно объективный среди далеких от марксистской социологии ученых человек, пишет: «Проблема войны и проблема преступности обнаруживают разительное сходство... Однако в отличие от прошлого в обоих случаях поведение, отклоняющееся от нормы, представляется сейчас совершенно неподдающимся контролю». Шур это связывает с условиями жизни в США. Обнаружено, что частная собственность (в качестве основы общества) и «война всех против всех» неотделимы друг от друга. Поздний капитализм де-

монстрирует эту связь широко и цинично. Один из действительных символов человеческих отношений современного буржуазного мира — преступность.

Преступность, это повседневное и массовое явление капиталистической действительности, коренится в самой сути эксплуататорских общественных отношений, в самой экономике, фундаменте общественного здания. Эти отношения, творцом которых исторически был буржуа, основаны на известном принципе: либо ты грабешь другого, либо другой грабит тебя. Возможны любые личные исключения, но социально-классовый тип поведения эксплуататора неотделим от преступлений, преступность неотделима от образа жизни, сформированного частнособственническими отношениями. Подросток из семьи богатых, властью имущих несет психологический заряд «вседозволенности». Подросток из бедной семьи

выходит в мир с агрессивным чувством «обида». Как замечал К. Маркс, в условиях капитализма «деморализуется самый источник жизни народа — молодежь». Преступность, жаждающая в клешни страха миллионы людей буржуазного мира, — именно повсеядность, черта образа жизни, материализующаяся в предметных событиях: каждые полторы минуты в США происходит вооруженное ограбление, каждые 40 минут кто-нибудь погибает от пули.

«Должно быть, есть что-то гнилое в самой сердцевине такой социальной системы», — писал К. Маркс, — которая увеличивает свое богатство, но при этом не уменьшает нищету, и в которой преступность растет даже быстрее, чем численность населения».

К. Н. ЛЮБУТИН, доктор философских наук, профессор.

И. о. редактора А. Л. ШКАВРО.