



## День первокурсника УрГУ

### На «цирковой» волне



Первокурсники истфака.

*Под звуки марша военного оркестра пестрая, гремющая, свистящая, праздничная, ликующая колонна первокурсников начинает движение от главного здания университета к цирку.*

Как высказывается **О. И. Нуждин**, ректор по воспитательной, внеучебной и социальной работе, шествие – это уже устоявшаяся традиция не только нашего вуза, но и города: люди знают об этом мероприятии, они с интересом ждут его каждый год. «Это возможность показать наш университет, представить его ярко, красочно, эффектно. Тема сегодняшнего выступления – цирк! Цирк – сам по себе праздник, живой, беспечный, веселый. Он содержит в себе многое, присущее студенчеству: зажигательность, эмоции, радость... И мне очень приятно, что первокурсники настроились на «цирковую» волну; они воспринимают все происходящее как праздник, а не как какую-то обязаловку», – добавляет Олег Игоревич.

Вокруг стоит оглушительный гам... Прохожие застыли на месте, с удивлением и недоумением наблюдая за шествием... Молодые люди в красочных костюмах,

раскрашенные в символические цвета, с транспарантами скандируют всевозможные кричалки: «Мат-мех лучше всех!!!», «Философский! Философский!», «Истфак – чемпион!!!», «Нету лучше факультета апельсинового цвета!», «PR! PR!», «МО! МО!»... Каждый факультет стремится не быть как все...

«Мы решили создать цирк в китайском стиле: шарики, красные фонарики, дракон, разные «висюльки», «шумелки», конфетти... На транспарантах мы написали название факультета китайскими иероглифами... По нашим расчетам, мы, как всегда, займем первое место и разойдемся!!!» – рассказывает Константин Пирожок, первокурсник философского факультета. Его речь заглушает громяющее «мат-мех лучше всех», доносящееся с другого конца колонны. Ошеломляющая сила звука!! Математики стараются на славу...

(Окончание на 4-й стр.)

## Хорошие новости

### У нас в гостях на Дне рождения

19 октября, в День рождения УрГУ, мы принимали дорогих гостей – директоров городских школ, выпускники которых в течение минувших девяти лет стремились поступить и поступали в УрГУ.

А то, что это дорогие и желанные гости, хозяева стремились подчеркнуть: распахнутые настежь парадные двери, предупредительные встречающие, праздничная ковровая дорожка, ведущая в актовый зал. И в День рождения хозяйина – цветы пришедшим гостям.

Для них – и торжественное звучание Гаудеамус в прекрасном исполнении Большого университетского хора, и фильм о нынешних новичках. Глядя с экрана в актовый зал, они произносили слова благодарности своим учителям, классным руководителям, директорам, а также и одноклассникам. Дорогие слова, высокие чувства...

(Окончание на 2-й стр.)

### Наш кубок!

11 октября во Дворце молодежи состоялся финальный этап турнира по акробатическому рок-н-роллу «Малахитовый кубок УрГУ-2009». В этом году в нем приняли участие спортсмены из Самары, Новосибирска, Томска, Уфы и Екатеринбурга.

Студенты нашего университета, воспитанники клуба акробатического рок-н-ролла УрГУ «Фарибсо», состязались в группе «В-класс. Микст». Здесь им конкуренцию составила пара из Томска, однако призовые места судьи отдали спортсменам из УрГУ.

На пьедестал почета поднялась пара **Ивана Черемных** (математико-механический факультет, III курс) и **Екатерины Южаковой** (филологический факультет, III курс). Они завоевали III место. На второй ступени стояли **Александр Коковин** (математико-механический факультет, III курс) и **Мария Яковлева** (математико-механический факультет, III курс). I место заняли **Павел Салмов** (физический факультет, IV курс) и **Екатерина Ключкина** (выпускница физического факультета УрГУ). Они же получили главный приз соревнований – «Малахитовый кубок-2009». По традиции его вручают паре, которая заняла I место во взрослой категории.

«Малахитовый кубок УрГУ» впервые проводился в прошлом году. Сегодня он является единственным рейтинговым состязанием по акробатическому рок-н-роллу на всем пространстве УрФО.

Рассказ о победителях турнира на 14 стр.

Яна Юмакаева, наш корр.



## У нас в гостях на Дне рождения



(Окончание.  
Начало на 1-й стр.)

**Восемьдесят девять лет назад  
в России было 13 университетов**

Ректор вуза Д. В. Бугров, приветствуя гостей, пришедших на День рождения, напомнил, что восемьдесят девять лет назад в России было 13 университетов. Наш появился четырнадцатым. И Дмитрий Витальевич склонен видеть в этом счастливое предзнаменование. «Сегодня стартует годовичная юбилейная программа, предвещающая наше девяностолетие в 2010 году», — подчеркнул ректор. Составной ее частью видится создание в УрГУ Центра по работе со школами и Экспертного Совета, в который войдут представители школ, наиболее заинтересованных в продвижении своих выпускников, склонных развиваться, обучаясь.

### Для юных интеллектуалов

Появление этих новых институций станет отправной точкой и основной создания системы взаимодействия со школами. О направлениях этой работы сообщил директорам школ профессор, заведующий кафедрой прикладной социологии А. В. Меренков.



Основная цель совместной работы — подготовка школьников к успешному обучению в высшей школе. Университет готов взять на себя организационное и методическое обеспечение совместной инновационной деятельности. К примеру, мы можем создать условия для повышения квалификации школьных педагогов «на передовых фронтах науки», как сказал профессор.

Вполне реально включать одаренных старшеклассников в исследовательскую деятельность, совместную с нашими студентами и преподавателями, считает А. В. Меренков. Так же реальные планы создать в УрГУ Школу юных интеллектуалов. В конечном итоге, подчеркнул Анатолий Васильевич, школа и вуз должны обеспечить выпускникам получение профессии, которая соответствует индивидуальным способностям и их жизненным планам.

— Когда я поступил в вуз, — поделился профессор личными воспоминаниями, — то испытал такое чувство, что с земли поднялся на небо. Совместными усилиями мы могли бы создать возможность обрести высоту одаренным детям.

Директора 21-го образовательного учреждения Екатеринбурга были награжде-

ны грамотой УрГУ «За стабильно высокие достижения в подготовке абитуриентов». С 2000-го года 2 155 выпускников этих школ, гимназий, лицеев стали студентами УрГУ. Это не считая 1 350 выпускников СуНЦ.

### Звание «Друг УрГУ»

Диплом «За высокое качество подготовки и сохранение ценностей классического образования» ректор вручил Ирине Юрьевне Виноградовой, директору лицея № 110. Сто семьдесят восемь его выпускников стали студентами УрГУ, а в нынешнем учебном году — двадцать четыре.

Достижения лицея были отмечены еще одной наградой: ректор вручил Ирине Юрьевне сертификат на право проведения на территории УрГУ в один из дней текущего учебного года любого школьного мероприятия. «Вы можете располагать нашим актовым залом, любой из мультимедийных аудиторий, центром нанотехнологий, музеем редкой книги УрГУ, обсерваторией, в том числе и моим кабинетом», — пояснил ректор. Ирина Юрьевна на секунду онемев от такого неожиданного предложения тут же пообещала: «Мы сделаем свое пребывание в УрГУ незабываемым не только для нас, но и для университета».

Университетские дипломы «За высокое качество подготовки и сохранение ценностей классического образования» второй и третьей степени соответственно получили руководители гимназий № 13 и № 9. Екатерина Александровна Сибирцева, директор гимназии № 9, получая диплом, отметила: «Я — выпускница школы номер 9 и выпускница УрГУ. Хотелось бы рассматривать девятнадцать наших выпускников, ставших ныне студентами УрГУ, как подарок любимому вузу».

Директора школ, которые активно сотрудничают с УрГУ, получили также сертификаты, на которых значилось: «Уральский государственный университет им. А. М. Горького выражает признательность за поддержку и сотрудничество и удостоверяет свое ответственное расположение званием друг УрГУ».

Декан исторического факультета преподнес факультетский подарок учителям истории: ряд из них получил сертификат о том, что они занесены в Татищевский регистр. И совсем уж личный подарок сделал директорам двух школ декан философского факультета А. В. Перцев, он вручил им книги с великой благодарностью за труды, вложенные в образование его сына.

## Оксфордский российский фонд — университет: итоги, перспективы

*Пятый год в университете реализуется стипендиальная программа Оксфордского Российского Фонда. На 2009/2010 учебный год стипендиатами Фонда стали 88 студентов УрГУ, из них в области: Искусство — 5; История — 25; Политика — 10; Психология — 9; Социология — 5; Филология — 13; Философия — 10; Экономика — 11. Размер стипендии — 3 250 рублей в месяц.*

В 2009 году конкурс проходил путем регистрации через систему DAAS заявок студентов, обучающихся на «отлично» и «отлично и хорошо» и имеющих публикации.

Организаторами конкурса отмечена высокая активность студентов при подаче заявок. Особенно исторического, филологического и философского факультетов. Студенты не ожидали пассивно рекомендации от деканатов, а узнавали информацию о конкурсе на официальном сайте университета и всю процедуру подачи заявок проходили сами.



Кроме того, заместители деканов факультетов активно инициировали участие в конкурсе студентов. Хотелось бы отметить кураторскую работу деканатов факультетов политологии и социологии и международных отношений.

Так как одним из основных аргументов в пользу получения студентом стипендии ОРФ является активная научная деятельность, то мы можем отметить стабильный рост количества публикаций у тех, кто подает заявки. Все студенты, получавшие стипендию в 2008/2009 году, имеют за указанный год научные публикации по своей научной тематике. Прирост публикаций за истекший год составляет от одной до шестнадцати. Например, **О. Пырьянова** — (1 курс магистратура, Философия) — 16 публикаций, **Д. Костина** (5 курс,

Искусство) — 10, **Е. Иванова** (2 курс, Политика, магистратура, на фото слева) — 7, **О. Шаклеин** (магистратура 2-го года, История, на фото справа) — 6, **Д. Ковалева** (4 курс, Политика) — 5, **А. Коробейникова** — (5 курс, Экономика — 3).

Помимо этого студенты инициировали организацию студенческих конференций. Например, 12–14 марта 2009 г. студентами-стипендиатами ОРФ философского факультета была подготовлена и проведена студенческая конференция «Философия. XX век. Проблемы, тенденции, перспективы».

В июле 2009 года при поддержке ОРФ в Ясной Поляне была проведена Летняя Школа «Творческие индустрии и современное гуманитарное знание как ресурс развития территорий». В Летней Школе-2009 приняли участие две студентки УрГУ — Дарья Ковалева (Политика) и Дарья Костина (Искусство).

23–24 апреля 2009 г. университет организовал и провел Всероссийскую научную конференцию студентов-стипендиатов Фонда «Вызовы глобализации и перспективы человека в современном мире». В конференции приняли участие 140 студентов университета, из них 136 опубликовали тезисы докладов в сборнике научных статей.

Как показала работа конференции, студенты с большим энтузиазмом восприняли совместную работу на секциях, активно и заинтересованно обсуждали сделанные доклады, демонстрировали разнообразие подходов и точек зрения к



анализу сходных проблем. На наш взгляд, во многом активная и интенсивная дискуссия объясняется спецификой научных школ (научными приоритетами), в рамках которых идет подготовка студентов в разных вузах. По мнению самих участников конференции, им был интересен другой, отличный от их собственного, взгляд на обсуждаемые проблемы, многие студенты в результате этих обсуждений получили новый импульс для развития своего научного направления.

Присутствие на конференции студентов из разных городов и вузов позволило стипендиатам сопоставить уровни научно-образовательной квалификации и оценить свои перспективы дальнейшей научной карьеры. По мнению руководителей секций, уровень подготовки участников конференции достаточно сильно различался и коррелировал с местом обучения. Высокий уровень подготовки продемонстрировали студенты из Екатеринбурга, Самары, Томска.

Университетом безвозмездно получил из Оксфорда 2 500 книг (в т. ч. на электронных носителях). На сегодняшний день продолжается реализация проекта по электронной библиотеке.

**Г. М. Квашина, координатор Фонда от УрГУ, начальник управления по учебно-методической работе**

### Прием-2009 подтвердил востребованность качественного образования

Число обязательных ЕГЭ можно безболезненно увеличить — например, добавив к математике и русскому языку физику, историю и обществознание. Об этом заявил журналистам ректор УрГУ им. А. М. Горького **Дмитрий Бугров**. По его мнению, это сделает прием на естественнонаучные и гуманитарные специальности вузов более сбалансированным.

— Естественнонаучное образование в хорошем исполнении остается востребованным, как, впрочем, и гуманитарное, — подчеркнул Д. Бугров. — Конечно, абитуриенты стремились поступить прежде всего на бюджетные места. Но вместе с докризисными ценами УрГУ сохранил и число первокурсников, принятых на платную форму обучения...

Несмотря на то, что в 2009 г. ЕГЭ по физике сдали лишь 20 % выпускников, УрГУ удалось без особых проблем заполнить все бюджетные места на физическом факультете. Между тем план приема на этот факультет был увеличен до 200 человек. Интерес абитуриентов к биологическому и химическому факультетам также возрос. В целом УрГУ зачислил на все формы обучения 2 010 абитуриентов.



## На «цирковой» волне



(Окончание.  
Начало на 1-й стр.)

Кроме звонких «кричалок» они поражают своеобразной конструкцией, которая венчает их группу. «Это додекаэдр: 12 граней, 12 правильных пятиугольников, – поясняет Вера Глушкова, второкурсница математико-механического факультета. – Очень сложная фигура и в то же время оригинальная! Мы решили сделать ее символом нашего факультета, так как она непосредственно связана с геометрией. А это уже по нашей части!»

Пестрая звенящая колонна продолжает движение... Если бы герой фильма «Полосатый рейс» стоял среди прохожих, то, он наверняка так же аристократично произнес бы: «Хорошо идут! Вон те, в полосатых майках!». Это про студентов факультета связей с общественностью и рекламы, которые торжественно шествуют под флагом с надписью «Пираты коммуникации». Хотя,



подход к каждому!» – так звучит слоган факультета.

Но оставим пиратов. Внимание привлекает огромное синее море... экономистов, замыкающих колонну. Одна из первокурсниц факультета, Елизавета Михайлова, признается: «Мы хотим, чтобы нас заметили!!! Я очень рада, что у нас это пока получается!». Да, синие спецовки трудно не заметить, однако этого мало! Нужно еще и голосом обратить на себя внимание. Этого экономистам, увы, не достает. У здания университета на ул. Куйбышева к основной колонне присоединяются другие факультеты, среди которых особо выделяется физический, который сразу же о себе заявляет, да так, что только и слышно в начале колонны неунывающее «Мат-мех лучше всех!», а в конце – «Физфак! Физфак! Физфак!». Издалека кажется, будто все физики переодеты в звездочетов, однако, когда подходишь ближе, понимаешь, что они празднуют или, лучше сказать, репетируют празднование

по словам первокурсницы Ольги Смородановой, они презентуют себя все же как благородных коммуникаторов. «Мы находим



90-летия университета! Их группу венчает огромный торт, а сами студенты – в праздничных колпаках.

Говоря о головных уборах, нельзя не упомянуть о факультете политологии и социологии. Подарочные коробки на головах смотрятся оригинально!.. К тому же студенты решили обратить внимание зрителей на то, что их факультету 15 лет! Не такой большой возраст по сравнению, например, с химическим факультетом, но все же значимый.

Так весело и шумно колонна приближается к цирку и выстраивается в шеренгу... Здесь многих студентов пробивает на поэтическое творчество. При виде здания СИНХа у некоторых мгновенно рождаются четверостишья, которые цензура запрещает

## Найти носки и разгадать sudoku



ет печатать! К счастью, ни одно из подобных творений не было представлено на суд жюри в конкурсе кричалок.

Далее праздник продолжался в цирке, где шесть факультетов (физический, философский, исторический, экономический, факультет искусствоведения и культурологии, а также факультет психологии) представили свои визитки. Подробнее о концерте и о результатах конкурса «Лучший первый курс» читайте в следующем номере «Уральского университета». Я лишь добавлю, все, кто по каким-либо причинам не участвовал в шествии, многое потеряли. Как говорится, твой День первокурсника бывает один раз в жизни... его не повторить, хотя бы потому, что все реквизиты были уничтожены при входе в цирк...

Яна Юмакаева, наш корр.

Фоторепортаж А. Хлопотовой  
и М. Шершнева



...Холодный порывистый ветер и мелкий мокрый снег... Сырость и слякоть... Солнце то пригревает, неожиданно появившись на хмуром сером небе, то снова исчезает, уступая место ненастью... «У природы нет плохой погоды», – поется в известной песне. Но вот первокурсники студгородка УрГУ, похоже, так не думали. Под дождем и снегом им предстояло пройти ряд испытаний, который предполагал **четвертый этап общеуниверситетского конкурса «Лучший первый курс УрГУ»**.

Возможность получить дополнительные баллы для рейтинга своего факультета, ну и, конечно, посвятить в настоящие жители общаг – вот что собрало студентов, несмотря на осеннюю непогоду. Количество участников в факультетских командах было далеко не одинаковым, и некоторым ребятам пришлось пополнять ряды соперников (личный балл все равно шел в общую копилку родного факультета). Получив маршрутные листы с точным обозначением времени и места проведения конкурса, первокурсники отправились на первые пункты испытаний.

**Роман Акимов, организатор мероприятия, представитель Студсовета**, пояснил суть происходящего: «В этом году конкурс лучше продуман. Год назад все было сумбурно, сейчас совершенно новые задания и все по-другому. Ещё одно важное отличие: на этот раз работает система заявок, то есть перед участием факультеты подавали заявки, и если таковой нет, то права на участие нет соответственно. Команды получились смешанными, но победители сейчас определяются по баллам, а не по проценту прошедших первокурсников, как в прошлом году. Маршрут состоит из восьми этапов, конкурсы самые разнообразные: весёлые, творческие, есть где пораскочить мозгами. После того как все пройдут испытания, победитель выявится по количеству набранных баллов».

Себе Рома взял самый забавный конкурс – «Носки». «Это чтобы им разрядиться!» – пояснил он. Суть в том, что команды за короткий промежуток времени должны собрать и принести наибольшее количество носков. Брать их можно где угодно, вот только снимать с себя нельзя. «Вы что, проверять у них носки будете?» – смеется. В это время первокурсники **физфака** нашли выход из ситуации, и не один. **Женя Кузнецов**, не долго думая, отправился в магазин: «Я купил 10 пар носков, теперь мне на це-

лый год хватит!» – довольный, улыбается. Девчонки тем временем сбежали до своей общаги и по соседям насобирали целый пакет носков: они разные, скомканные, грязные... что ж – сами просили носки, вот вам, пожалуйста! Да, первокурсники не промах: соображали быстро!

Первое испытание для **политологов** – фотоконкурс. Задача: сделать пять кадров на тему «Осторожно, студгородок!» или «Осторожно: студенты!» «Что придумать, что придумать?» – шепчутся ребята. Видят решетки на окнах первого этажа, всей компанией прицепляются к ним, и висят так некоторое время, пока не сфотографируют! Затем несколько постановок: голодные студенты, злые студенты, и – готово! У **матмеха** – другой подход: они встают всей командой и одновременно приседают, имитируя положение рук на воображаемой клавиатуре. Компьютеры – сила матмеха, а потому: осторожно!

В холле общежития №3 в это время разгорелась музыкальная баталия: команда **исторического факультета** штурмует конкурс «Угадай мелодию». Затаив дыхание, все слушают. Но дается так мало времени, так трудно отгадать! Кто-то не выдерживает, берет гитару и играет свою мелодию: длинную, понятную, веселую!

Около всем знакомой двери кабинета спортврача штурм иного рода – мозговой. Первокурсники с озадаченными лицами размышляют над тем, что делает птица альбатрос со своими птенцами, когда они вырастают? «Перестает кормить!» «Сталкивает со скалы!» Теперь ответ ребята запомнят на всю жизнь!

В четвертом общежитии – экстренная проверка литературных способностей. Слабо за 10 минут сочинить стихотворение, посвященное УрГУ? Вовсе нет! Вездесущие **физики** производят шедевр за семь минут:

Мы учились долго в школе,  
Оказались вдруг на воле!  
Стали думать и гадать,  
Куда же будем поступать!  
Вариантов было много:  
СИНХ, УПИ, УГТУ,  
Но в итоге мы решили:  
Будем поступать в УрГУ!

Похоже, из полученных стихов можно создавать сборник признаний в любви родному УрГУ!

Окончание на 16-й стр.



# Жизнь как поиск истины

*В июле 2009 г. не стало известного уральского историка, доктора исторических наук, профессора, автора более десяти монографий Николая Назаровича Попова.*

Николай Назарович родился 17 октября 1946 г. в селе Сарай-Гир Матвеевского района Оренбургской (Чкаловской) области в семье казака, репрессированного в начале 1930-х гг. и сосланного в Сибирь. В 1968 г. Н. Н. Попов окончил историческое отделение историко-филологического факультета Оренбургского педагогического института (ОГПИ, ныне – университет), после чего поступил в аспирантуру Уральского государственного университета. Значительное влияние на формирование Н. Н. Попова как ученого оказали профессора и преподаватели ОГПИ П. Е. Матвиевский, Л. И. Футорьянский, В. И. Швыдченко, а в УрГУ – профессора Ф. П. Быстрых, И. Ф. Плотников, В. Г. Чуфаров.

Уже в студенческие годы Н. Н. Попов начал активно заниматься исследовательской работой. В аспирантуре он изучал материалы по истории борьбы политических сил на Урале за солдатские массы в 1917 г. После службы в армии (1969–1970) Н. Н. Попов в 1972 г. был принят ассистентом на кафедру истории КПСС УрГУ, в октябре 1973 г. состоялась защита его кандидатской диссертации.

Продолжение работы над темой ознаменовалось публикацией не только более чем 40 научных статей, но и подготовкой монографии «Борьба большевиков Урала за солдатские массы в трех революциях», изданной в 1983 г. За цикл работ по историко-партийной проблематике в 1978 г. Н. Н. Попов был удостоен диплома на Всесоюзном конкурсе научных работ молодых ученых. В 1983 г. Н. Н. Попов защитил в УрГУ докторскую диссертацию по истории борьбы партийно-политических организаций Урала за солдатские массы в трех революциях. В 1984–1987 гг. Н. Н. Попов заведовал кафедрами на историческом факультете УрГУ, а затем – в Свердловской высшей партийной школе (ВППШ). В 1985 г. он получил ученое звание профессора по кафедре истории СССР советского периода исторического факультета УрГУ. С 1990 г. по 2006 г. Н. Н. Попов работал в УрГУ, где в течение девяти лет возглавлял общеуниверситетскую кафедру всеобщей истории и более десяти лет – кафедру истории ИППК при УрГУ.

С середины 1980-х гг. значительно расширяется круг научных интересов Н. Н. По-

пова, в который входят не только проблемы военно-политической истории, но и источниковедения, историографии, методологии, изучение социальных функций исторического знания и исторической памяти. В период «перестройки» Н. Н. Попов сразу включился в сложную работу по переосмыслению исторического прошлого нашего Отечества. Он проявил себя как яркий публицист, выступая в 1985–1990 гг. на страницах печатных средств массовой информации («Уральский рабочий», «Вечерний Свердловск», «На смену!», «Урал» и др.) по наиболее актуальным и дискуссионным проблемам нашего прошлого, находившегося тогда в фокусе общественного внимания и профессионального интереса историков.

Интерес к личности в истории, активная гражданская позиция определили работу Н. Н. Попова по воссозданию биографии деятелей революционного движения, репрессированных в 1930-х гг., – Н. Н. Крестинского, Е. А. Преображенского, А. Н. Жилинского и др. Н. Н. Попов участвовал в рассекречивании библиотечных и архивных фондов, обсуждении актуальных вопросов уральской истории на различных научных и общественно-политических форумах. В 1987–1990 гг. он был одним из создателей и активных деятелей городской дискуссионной трибуны, входил в ее экспертный совет. В 1990 г. Николай Назарович являлся научным редактором сборника «37-й на Урале», до сих пор остающегося одним из самых интересных и оригинальных изданий по теме политических репрессий.

Н. Н. Попов относился к категории историков, которые непрерывно генерируют новые идеи, кажущиеся на первых порах парадоксальными. Обладая пытливым умом, нестандартным мышлением и профессиональной честностью, он с годами не «забронзовел», не перестал удивляться. «Удивительно, но это факт!» – любимое выражение Николая Назаровича. Не случайно самый деятельный и продуктивный период его научного творчества пришелся на вторую половину 1980-х – 1990-е гг., когда в стране начались радикальные перемены. Открытый новым веяниям, Н. Н. Попов активно включился в процесс переосмысления прошлого и восстановления исторической справедливости. Многочисленные научные



публикации этого периода насыщены новаторскими подходами и смелыми принципиальными интерпретациями событий, во многом не совпадавшими с традиционными представлениями.

После 1991 г. появились его работы, посвященные особенностям процесса российской модернизации, истории городов, интеллигенции, казачества, царизма, различных сторон жизни населения Обь-Иртышского Севера в конце XIX – первой половине XX в., судьбе дореволюционных ссыльных и советских спецпереселенцев. В ряду принципиально новых изданий этого периода следует выделить работу «Бремя упущенных возможностей. Урал в 1917 году», подготовленную совместно с учеником Николая Назаровича доцентом Д. В. Бугровым и вышедшую из печати в 1997 г. Ее отличают живое, интересное изложение сложных научных проблем, новые подходы к их трактовке. В числе заметных публикаций Н. Н. Попова 1990-х гг. можно назвать и книги серии «Урал в новой России», изданные совместно с его учеником доктором исторических наук А. Д. Кирилловым. Н. Н. Попов участвовал в подготовке «Уральской исторической энциклопедии», энциклопедии «Екатеринбург» и других крупных трудов. В октябре 1999 г. Н. Н. Попов получил диплом лауреата премии В. Н. Татищева и Г. В. де Геннина в области науки за работу в составе авторского коллектива по созданию 2-томника «Екатеринбург. Исторические очерки (1723–1998)».

Научная деятельность Н. Н. Попова органично переплеталась с педагогической. Целое поколение уральских историков с полным основанием называет его своим

## Информационный поиск в библиотечных интернет-ресурсах



Каждый из нас ежедневно сталкивается с большим потоком различной информации. Сегодня состояние полной загрузки – норма.

Интернет перестает быть загадочным даже для наших бабушек, мы теряем в нем детей, обретаем друзей или единомышленников, ищем работу, любовь, лекарство от скуки. Если уметь искать, то в сети можно найти практически все. Каждый учится информационному поиску по-своему: методом самостоятельных проб и ошибок, на ошибках и советах друзей, на специальных платных курсах и программах, и бесплатно... в библиотеке. Да, пожалуй, на сегодняшний день библиотека – единственное заведение, в котором учат (не за деньги) грамотно вести информационный поиск. Библиотекари работают с информацией постоянно, причём с самой разной.

В ежедневной работе библиотечные специалисты используют множество сайтов, в зависимости от специфики работы своего отдела. Поэтому, с нашей точки зрения, даже библиотечные профессиональные ресурсы Интернет могут быть полезными для читателей.

Сотрудники НБ УрГУ готовы помочь читателям разобраться в потоках информации. Мы приглашаем студентов и преподавателей в Гуманитарный (ул. Тургенева, 4, к. 269) и Естественнонаучный (ул. Куйбышева, 48а, к. 450) информационные центры в любое (рабочее) время. А также на специальные занятия в залах каталогов по понедельникам в 17.00. Мы предоставляем доступ к различным ресурсам: полнотекстовым базам данных (русскоязычным и иностранным), к электронным каталогам российских и зарубежных библиотек, к электронным библиотекам, энциклопедиям и справочникам. Самостоятельным рекомендуем обратиться на сайт **Научной библиотеки УрГУ**: <http://lib.usu.ru>, который является своеобразной стартовой площадкой для освоения образовательного пространства Интернет. В разделе «Ресурсы Интернет» вы сможете познакомиться с вышеперечисленными базами данных.

Нужную информацию всегда можно попытаться получить на сайтах других библиотек России: РГБ, РНБ, ГПНТБ и т.д. Как и везде в сети, через сайты одних библиотек можно узнать про деятельность других,

познакомиться с электронными каталогами или почитать материалы прошедших конференций. Кроме библиотечных сайтов стоит обратить внимание на сайты периодических библиотечных изданий. Многие из них имеют свой сайт и архив журналов за определенный период.

Хотелось бы порекомендовать читателям и такой известный и многогранный портал, как [www.library.ru](http://www.library.ru). Это **информационно-библиотечный портал**, созданный при поддержке Министерства культуры. Этот многофункциональный и динамично развивающийся ресурс создан в помощь не только библиотекарям, но и читателям. На сайте можно найти не все, но многое: документы и материалы для работы, статьи на актуальные темы, новости со всего мира, обзоры и рекомендации. Для читателей представлена виртуальная справка, обзоры и информация о книгах и ресурсах интернет.

Пусть читателей не пугает название следующего сайта – **Школа библиотечного лидерства** (<http://www.biblider.ru/>). Этот проект Некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека» призывает по-новому, творчески подходить к окружающей среде в широком смысле. Вы познакомитесь с новостями менеджмента культуры (местным и зарубежным опытом) и получите много другой полезной информации.

**Портал Чтение** (<http://www.chtenie-21.ru/>) – название говорит само за себя, все о чтении, книгах, читателях. Актуальные новости, проблемы, перспективы: интервью, опросы, форум, книжный гид и читательский клуб – это еще далеко не все разделы этого сайта.

Полезным, для быстрого поиска будет **eBdb** (<http://www.ebdb.ru/>) – поиск книг в электронных библиотеках рунета. Хотя рекомендуем под рукой иметь еще несколько поисковиков. Например, **LitPoisk.Ru** – современная поисковая система, способная быстро найти литературное произведение на нужную тему. Библио (<http://biblio.redaktor.biz/>) – поиск книг в бесплатных электронных библиотеках. А если нужно выбрать и купить книгу в интернете, то можете воспользоваться сайтом **BookPrice.Ru** – системой поиска книг со сравнением цен по книжным интернет-магазинам.

Ищите книги, приобретайте знания, а мы вам в этом всегда рады помочь!

**Марианна Поникаровская,**  
зав. сектором ГИЦ  
(<http://biblio-koshka.livejournal.com/>)

**О. С. Поршнев, О. Н. Богатырева,**  
**А. В. Антошин – ученики; друзья, коллеги**



## Факультет: цифры и факты

Преподавание химии в Уральском университете началось со времени его основания в 1920 году. Отделение химии возникло в 1932-м. Первый выпуск специалистов-химиков состоялся в 1937 г. **В 1934 был открыт химический факультет** (в то время третий по счету факультет в вузе).

С тех пор выпущены тысячи специалистов-химиков, работающих по всей России и за рубежом. В 1990-е годы химический факультет УрГУ одним из первых факультетов начал обучение по многоуровневой системе. Первый выпуск бакалавров химии состоялся в 1997 году (прием 1993 года), с 1 сентября 1997 года начата подготовка магистров химии. Почти половина сотрудников Института химии твердого тела и Института высоко-температурной электрохимии УрО РАН и более трети сотрудников Института органического синтеза – выпускники химфака УрГУ. Многие из них доктора и кандидаты наук. В Свердловской области практически на каждом предприятии трудятся выпускники химфака УрГУ.

## Псевдонаучная конференция

## «В зале не смеялись только парты»

Наши доблестные химики с приближением 75-летнего юбилея факультета почувствовали, по-видимому, что несколько устали от трудовых будней, научных свершений и учебных дел. Они решили немного пошалить и устроить псевдонаучную конференцию. Этот жанр уже использовался в 80-х годах на праздновании Дней химика и имел вполне заслуженный успех. Поэтому и решили его возродить. Не все ученые поддержали такое начинание. «Серьезный» статус аспирантов не позволил этой категории ученых пошутить на всю катушку. А профессора «оторвались», что называется, по полной.

Зав. кафедрой высокомолекулярных соединений С. А. Вшивков рассказал о термодинамической совместимости преподавателей и студентов, декан факультета В. А. Черепанов вполне доступно поведал о глубокой научной проблеме взаимосвязи стоимости блюд нашего общепита, их фазового состава, времени выдержки и других параметров. Не забыл декан и об одном из главных испытателей блюд – славной собаке Шарике, жившей возле столовой. Профессор А. П. Сафронов (сопредседатель конференции) дал хорошо иллюстрированную научную классификацию студентов по типам их обучаемости и

Многие выпускники посвятили себя преподавательской деятельности в вузах страны, средних специальных учреждениях, школах

Для школьников работает **лекторий химического факультета** и **Школа юного химика**.

В Свердловской области только выпускники химического факультета Уральского университета получают дополнительные квалификации «**Химик. Преподаватель химии**» и «**Преподаватель высшей школы**».

Факультет имеет тесные связи с Уральским отделением РАН. Проведение большого числа специальных курсов, подготовка части выпускных работ бакалавров, магистерских диссертаций осуществляется в академических институтах УрО РАН. Тематика выпускных работ студентов во многом формируется в рамках научно-исследовательских программ и грантов Министерства образования и науки Российской Федерации, отраслевых министерств и ведомств, определяется

интересами промышленных предприятий и различных организаций Уральского региона.

Студенты-химики вот уже больше десяти лет имеют возможность стать именными стипендиатами **В. П. Кочергина** – одного из деканов химического факультета. Стипендия назначается Ученым Советом химического факультета и финансируется семьей В. П. Кочергина.

Химический факультет славен не только высоким уровнем подготовки специалистов, но во все времена был и остается известным центром научных исследований. Среди других факультетов университета химфак занимает лидирующие позиции по количеству публикаций в ведущих российских и зарубежных журналах и количеству грантов, приходящихся на одного сотрудника, является абсолютным лидером по числу выигранных проектов в рамках федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009–2013 годы.

3 курса Н. Мартынова в своем докладе сообщила об открытии ею нового вещества и химического элемента и сопровождала свои открытия соответствующей презентацией, в зале не смеялись разве что только парты. Еще один выпускник В. Шредер и студентка Т. Ржендинская сделали доклад о нЯнЯ-технологиях, позволяющих достичь вечной молодости. Неподдельный интерес публики вызвало и сообщение студента И. Камалова (совместно с А. П. Сафроновым) о процессах набухания полимерных систем в водно-спиртовых средах. В нем было дано определение новым терминам, таким как «недобухание», «перебухание» и т. д. Этиловый спирт вообще является предметом шуток химиков всех поколений. Поэтому докладчика просто засыпали вопросами, проявив большую живость ума, слушатели-острословы. Обстановка на конференции была очень теплой и дружественной, все участники решили, что мероприятие вполне удалось и решили впредь не забывать о нем.

*А. А. Остроушко, сопредседатель псевдонаучной конференции, зав. отделом псевдохимического материаловедения НИИ ФПМ, профессор кафедры физической псевдохимии*

## «Хорошеют и хорошеют...»



Жюри межвузовского химического КВНа.

К юбилею химфак УрГУ начал готовиться задолго до знаменательной даты. До праздничной недели **Хим-75** (именно так это событие будет запечатлено в истории факультета), расписание всех участников торжества состояло из непрерывающихся репетиций, подготовки реквизита и сувениров с символикой факультета. Все запланированные, а также незапланированные (например, встречи в профаге) мероприятия юбилейной недели (открытие недели, песенный конкурс, псевдонаучная химическая конференция, деловая игра, даже межвузовский химический КВН) прошли в теплой, я бы даже сказала, домашней обстановке.

Самым ярким событием недели стал Гала-концерт... Выпускники, гости, преподаватели и студенты собрались в одном большом зале Театра Эстрады в пятницу 16 октября. Огромный (по меркам химического факультета) зал на 700 мест был заполнен полностью.

Открытие вечера, думаю, стало неожиданным для многих. Такого на химфаке еще не было...

Официальную часть продолжил ректор университета, Дмитрий Витальевич Бугров с лаконичной, но емкой поздравительной речью.

Выбрать самый лучший номер вечера практически невозможно, но все же самым



Межвузовский химический КВН. Команда из ТюмГУ.

зажигательным номером стоит, наверное, считать выступление Сергея Семеновича Нохрина и его поклонниц (во всяком случае, если судить по аплодисментам), которые исполнили зажигательный танец-попурри.

Преподавателям с их танцем «Самба белого мотылька», которому первые ряды аплодировали стоя, на чемпионате по балльным танцам судьи единогласно бы отдали первое место. Очень приятно, что гости из других городов также подготовили поздравления химфаку УрГУ. Делегация из Питера: Екатерина Терещенко и Лилия Абдуллаева, Илья Тумкин, а также делегация из Москвы: Екатерина Ярошенко и Сергей Дегтярев, исполнили поздравительные открытки от химфаков СПбГУ и МГУ. Девушки из Твери покорили всех своими сногшибательными нарядами и зажигательными песнями.

Я считаю, что концерты химфака с каждым годом хорошеют и хорошеют, становятся более профессиональными. Хотела бы отметить еще и бессменных ведущих замечательного праздника: Юлию Лобову и Дениса Нечаева, с которыми отдельные номера превратились в одно непрерывающееся действие.

Все зрители покидали зал со смешанным чувством радости за любимый факультет и тоски оттого, что праздник закончился.

*Ирина Филиппова, студентка химического факультета  
Фото Вячеслава Кайгородова (4 курс)*



Кубок — победителям межвузовского химического КВНа команде «Химики» (г. Екатеринбург).



# Тесты? Или общение?



Еще недавно они сидели в школьных классах и готовились к сдаче ЕГЭ. Мы впервые встретились с ними 10 сентября. Этот день был определен в университете началом занятий по иностранному языку. Голубоглазые и кареглазые – они внимательно смотрели на нас, кто с трепетом, кто с любопытством... Они изучали нас, пытались найти ответ на актуальный вопрос: каким будет он – иностранный язык. Говорят, его трудно изучать в вузе.

У некоторых первокурсников особенно напряженный взгляд. Что их пугает? «Тысячи»?.. Ну, конечно, «тысячи», о которых они слышаны. Знали бы они, что именно этот вид работы, кроме всего прочего, эффективно помогает создать словарный запас, без которого невозможно ни понимание читаемого, ни речь. Ну, ничего, мы им все подробно объясним!

Обсуждая результаты ЕГЭ (на английском языке!) и анализируя анкеты студентов исторического факультета, мы получили следующие данные: одобряют введение ЕГЭ – 30 %, возражают и считают необъективной формой контроля – 60 %, двойственное отношение – у 10 %.

Да, действительно, отношение к ЕГЭ учителей школ, преподавателей вузов, общественности далеко неоднозначно. Тесты

исключили общение с человеком как личностью, не позволяют раскрыть его мыслительные процессы, выслушать мнение, точку зрения и, главное, осуществить контроль сформированности умений и навыков по ряду дисциплин.

Введенное разработчиками новых государственных стандартов в наш педагогический процесс понятие «компетенция» остается не раскрытым путем тестирования.

Действительно, получая выпускника школы с сертификатом ЕГЭ, высшая школа сталкивается с проблемой отсутствия сформированности компетенций у выпускника, которые имеют существенное значение при выполнении университетской программы, например, по иностранному языку. Ряд выпускников не умеет читать, высказываться на элементарные темы. Напрашивается вопрос: «Чем занималась школа?» Учила угадывать ответы в тестах?! Или, все-таки, следует признать ряд дисциплин (иностранн и русский язык), которые имеют практическую направленность, и где использование тестов применимо исключительно для контроля знаний. Основная цель таких дисциплин – быть средством, инструментом общения: получать и передавать информацию. Последние нуждаются в согласии или отрицании, уточнении, обобщении и т. д., что невозможно отметить особым знаком даже в самом рационально продуманном бланке ответа по тесту. Это – творчество. Фраза является минимальным речевым произведением, которое создается «здесь» и «сейчас», и содержательно зависит от конкретной жизненной ситуации, в которой формируется речевая ситуация. Вот почему коммуникативный подход в обучении языкам диктует необходимость использования непосредственного общения как формы контроля. Следовательно, коммуникативная направленность обучения должна найти реализацию в коммуникативных компетенциях. А поиск приемов регистрации, установления объема и степени их сформированности – наша первоочередная задача.

**Т. Я. Андреева,**  
зав. кафедрой иностранных языков

## Первокурсники истфака о ЕГЭ:

**Ирина:** «С одной стороны, мне понравилось, что не нужно сдавать вступительные экзамены в вуз, а с другой стороны... До последнего момента непонятно, куда ты поступил».

**Мария:** «ЕГЭ – это не показатель знаний. ЕГЭ – это тест, когда человек может выбрать вариант ответа, даже не зная, правильный ли, и тем самым набрать баллы, в зависимости от удачи. Мне не нравится, что человек не дискутирует, не мыслит, а просто угадывает».

**Илья:** «ЕГЭ не может точно оценить знания, полученные человеком. ЕГЭ – это лотерея».

**Александр:** «ЕГЭ значительно облегчило поступление в вузы».

**Екатерина:** «ЕГЭ намного проще сдавать, чем традиционный экзамен».

**Анна:** «ЕГЭ: сама идея не плоха, но на данный момент ее реализация проходит ужасно».

**Никита:** «Зря ввели ЕГЭ. Полностью и бесповоротно – зря! Человек, который трудился, учил и получил золотую медаль, теперь имеет равное положение с любым лоботрясом, ничего не учившим и абсолютно случайно набравшим балл. Бред».

**Роман:** «ЕГЭ, на мой взгляд, это непродуманная и неподготовленная попытка подражать Западу».

**Константин:** «Жаль, что мое мнение наше «уважаемое» Министерство не учитывает».

**Наталья:** «К сожалению, важны не знания, а скорость ответа. Учащиеся перестали анализировать, механически отмечая верный ответ».

# PR-дебют для первокурсников

*Каждый учебный год для первокурсников факультета связей с общественностью и рекламы начинается не с лекций, как на других факультетах. Будущие пиарщики и рекламисты выполняют задания спецпрактикума, то есть сразу окунаются в специфику выбранной ими профессии. На наши вопросы об этой факультетской традиции отвечает директор Центра современных коммуникаций, старший преподаватель факультета связей с общественностью и рекламы, под чьим руководством нынешние первокурсники проходили спецпрактикум, Андрей Владимирович Мозолин.*

– Почему на нашем факультете так необычно начинается учеба новичков? Когда было придумано такого рода мероприятие?

Факультет существует уже одиннадцатый год, и в течение почти всех этих лет в первые две недели сентября студенты первого курса принимали участие в разработке и проведении различных проектов. Для первокурсников это был (и остается) дебют в профессии, который, кстати, так и назывался – «PR-дебют». Каждый год преподаватели предлагали студентам проекты информационного, рекламного, маркетингового плана, которые вместе со студентами и реализовывали. Как показала практика проведения подобного рода двухнедельного «вхождения» в профессию, уровень некоторых студенческих проектов может быть достаточно высок: 3 года назад проект первокурсников, посвященный 65-летию победы в Великой Отечественной войне, получил российскую премию «Хрустальный Апельсин».

– Что нового в проведение спецпрактикума для первокурсников принес начавшийся учебный год?

Основная идея этого проекта сохранилась: первокурсники должны на практике познакомиться с профессией. Сохранились и задачи как исследовательского, так и психологического, адаптационного плана. Однако и отличия появились. Одно из них заключается в том, что в этом году не преподаватели, как это было раньше, а сами студенты выступали кураторами первого курса. Несколько лет назад на факультете был создан Центр современных коммуникаций, который стал своеобразной «площадкой» отработки практических навыков. Поскольку наш факультет готовит, прежде всего, специалистов-практиков, то появилась и структура, внутри которой студенты получили возможность реализовывать свои проекты, работать с реальными компаниями, проводить различные исследования. Студенты, работающие в проблемных груп-

пах Центра современных коммуникаций, в этом году и курировали первокурсников.

– Что это были за проекты?

Мы постарались охватить достаточно широкий круг сфер, в которых могут работать и работают специалисты по ПР и рекламе. Это были проекты, связанные с корпоративной культурой организаций, с информационной политикой (органов власти, например), с маркетинговой деятельностью компаний, с экспертизой рекламы. По каждому из этих направлений в ЦСК существуют проблемные группы. В рамках этих групп в течение последних лет проводились исследования, отрабатывались различные методики. Самое главное, на мой взгляд, в работе групп кроется в том, что у студентов постепенно формируется очень неплохой набор профессиональных компетенций: не только теоретические представления, но и практические навыки управления проектами – исследовательскими, рекламными, маркетинговыми и т.п. Вырабатывается реальное представление об ответственности и дисциплине. Конечно, это происходит не сразу, и для самих студентов эти изменения не очень заметны. Но, как говорил один из ныне живущих классиков, процесс пошел...

В этот процесс мы и попробовали окунуть первокурсников. Уверен, что многое у нас получилось. Эти несколько дней были весьма насыщены. Первокурсники приняли участие в нескольких исследованиях, причем смогли примерить на себя разные роли – и анкетиров, и наблюдателей в mystery shopping, и операторов обработки данных, и даже аналитиков. Они принимали участие в проведении различных акций. К примеру, на улице Вайнера был устроен флеш-моб, посвященный университету в целом и факультету в частности. Помимо различных исследований, мероприятий, выпуска стенгазет, нами проводились коммуникативные и психологические тренинги, а также всевозможные игры. Например, поскольку больше половины студентов пер-



вого курса неместные, город они не знают и плохо в нем разбираются. Чтобы решить эту проблему, мы организовали небольшую игру-квест.

– Какие цели были достигнуты по окончании спецпрактикума? Какую пользу он приносит студентам факультета связей с общественностью и рекламы?

Во-первых, такое «вхождение» в профессию позволяет первокурсникам снять своеобразные «розовые очки». Студенты смогли сами понять (естественно, в самом минимальном приближении), что им нравится в профессии, определиться со своими темами и т.п. Во-вторых, как я уже сказал, участники проекта получили определенные профессиональные навыки, связанные с рекламой, ПР и маркетингом. В-третьих, первокурсники действительно получили очень неплохую психологическую поддержку. За эти несколько дней они смогли познакомиться не только друг с другом, но и со старшекурсниками... Кроме того, хочу сказать, что любой проект всегда показывает, чего стоит тот или иной человек, можно ли на него положиться, можно ли в дальнейшем с ним работать. Я думаю, что и с этой точки зрения для всех студентов первые дни сентября были весьма показательными.

Ну, и наконец, хотелось бы еще раз сказать, что проделанная работа была полезна не только для первокурсников, но и для студентов-кураторов. Я считаю, что для них это была очень неплохая школа управления. Конечно, всё это очень напоминает игру, но, тем не менее, это та игра, которая чуть ли не ежедневно происходит в нашей жизни.

**Татьяна Синюгина,**  
второкурсница СОиР



## Аркаим: впервые и навсегда

...Они боролись с бурей в степи и не пытались спасти свои обгоревшие на солнце лица... Они, встречая рассвет, взирались на гору и кричали от восторга... Они пускали по воде венки и прыгали через костёр... Они лепили медальоны из глины и мастерили тряпичных кукол... Всё это им подарил загадочный и такой удивительный Аркаим – бесценное сокровище Урала, причина сказочных снов туристов. Уезжая, они плакали. Потому что расставаться с тем, что тебя навсегда покорило, очень тяжело...

**Юля Короткова** – второкурсница факультета искусствоведения и культурологии.

Поступать в УрГУ решила ещё в 10-м классе. К творчеству Юлю тянуло всегда, несколько лет она занималась музыкой.

Этим летом она и ребята её потока на целую неделю уезжали в Аркаим, чтобы пройти там свою первую практику. Наверное, нет человека, который не слышал бы об этом месте. Аркаим называют сенсацией XX века. Урал. Юг Челябинской области. Укрепленное поселение эпохи бронзы. В чем притягательность древних раскопок? Юля с удовольствием поделилась впечатлениями от общения с Аркаимом.

**– Юль, почему вас отравили именно в Аркаим?**

– Уже много лет студенты моего факультета после первой летней сессии уезжают на практику в Аркаим. После второго курса – в Москву и Петербург. А по окончании третьего – поездки уже по специализации: Соликамск, города Золотого Кольца... Мы ездили группой примерно в сорок человек. Преподавательница нашего факультета Надежда Игоревна Бармина, долгое время возившая студентов в Аркаим, не смогла поехать в этом году. Её заменили Наталья Витальевна Серпина и Кирилл Вячеславович Якимов – наши молодые преподаватели, с которыми легко было найти общий язык.

**– Как встретил вас Аркаим? Что запомнилось от первого знакомства с ним?**

– Приехали мы туда очень рано, в пять часов утра. Причем не спали всю ночь, так как в два часа на станции Бреды делали пересадку на автобус, который уже и довез нас до самого Аркаима. Тут же побросали свои сумки. Моя подруга, которая была в Аркаиме много раз, повела нас на гору Любви.

Вообще, там степь, открытое пространство, но есть небольшие горы, в основном известные по названиям, которые им дали туристы. Поднимались на вершину, было темно, весь лагерь ещё спал. И вот перед нами – бескрайний до ужаса простор, только степь и небо, ничего больше! А ты видишь, как медленно всходит солнце, всё это заливаются яркими багряными красками! От восторга у меня захватило дух! Хотелось кричать и плакать, обнимать всех вокруг! Потом же, когда спускались обратно, всех поразила особенная тишина. Обычно там, в степи, всегда продувает, а тогда не шевелилась ни одна травинка! Мы замерли на несколько минут и просто слушали эту непривычную для нас тишину с ощущением, что попали в другой мир.



**– Какова программа вашей практики? Чем вы там занимались?**

– Мы изучали культуру Аркаима, и по рассказам экскурсоводов вели конспекты, которые потом сдали как отчет о практике. Наша задача – отобразить развитие культуры за тысячелетие, насколько это в наших силах, научиться видеть важное в том, что для обычного человека несущественно.

Вначале нас повели на раскоп «Аркаим» – место очень древнего поселения. Те, кто его открыл, считают, что именно отсюда пошли все культуры. Непосвященному зрителю эти реконструкции ни о чем не скажут, а нам объясняли, что холм, заросший травой, это оборонительная стена, а вот эта яма – жилище. А мы сначала ничего особенного здесь не видели! Ещё очень запомнилась экскурсия в казачью усадьбу. Это реконструкция конца XIX века, привезена из Оренбургской области. Насколько сильное ощущение прошлого, когда там

находишься! Сидишь за стол, трогаешь русскую печь, прикасаешься к предметам... Встретила нас девушка в наряде казачки, её рассказ о все их обрядах, традициях, до трепетного волнения восхитил! Это совершенно другая, отличная от настоящего, реальность!

**– В процессе ознакомления с Аркаимом вас чему-нибудь обучали?**

– Да, через два дня мы вернулись в казачью усадьбу на мастер-класс по изготовлению кукол. Есть люди, которые изучают технологии изготовления этих древнерусских кукол. Куклы из ткани, ещё без лица, очень красивые. Каждый из нас попробовал смастерить свою. Её можно никому не показывать и использовать как оберег, а можно подарить. Я оставила куклу себе, сейчас она стоит у меня дома на полке, и всякий раз я подхожу и люблюсь.

Был ещё один очень интересный мастер-класс по гончарному производству. Можно было покрутить этот круг, попробовать вылепить горшок! Потом нам дали глину, все лепили вручную. Этот процесс нас так захватил! Лица серьёзные, сосредоточенные, пыhtят, что-то ваяют! Тогда я сделала ещё один сувенир – маленький горшочек.

**– Аркаим – это ещё и место проведения праздников в духе народных традиций...**

– Да, мы попали в ночь накануне Ивана Купала. Шикарное гуляние развернулось! Плели венки, прыгали через костер, танцевали! Играла гармошка, организаторы были в русских народных костюмах, мы водили хороводы, устраивали игры! Насколько весело и интересно было, что после этого вечера не осталось ни одного человека, который не захотел бы вернуться сюда ещё раз. Там действительно особый мир, прелести которого скрашивают всю тяжесть условий!

Общаясь с Юлей, я ловила себя на мысли, что безумно хочу оказаться в том месте, о котором она рассказывает... Искусствоведам и культурологам несказанно повезло. Аркаим будет сниться этим ребятам ещё очень долго, а в памяти отпечатается ещё одним волшебным воспоминанием, которое подарила учеба в УрГУ!

**Юля Маркова, наш корреспондент  
Фото Екатерины Фроленко**

## Прыгай удачно!

**...Первая практика – это как прыжок в воду: ты можешь больно удариться, отбив себе пятки и всяческое желание прыгать ещё, а можешь сразу, легко и плавно, попасть в свою стихию, и плыть дальше с удовольствием и радостью...**

Я долго сомневалась в выборе места своей первой практики. Ехать домой поначалу казалось мне таким несерьёзным решением... Но в итоге заявила на местную телекомпанию «Тугулым-ТВ» с написанием и планом. Желание лишней месяц пожить рядом с мамой перевесило. Парадокс, но отдохнуть дома мне не пришлось: срок практики по моему собственному желанию увеличился в два раза.

Первая практика для студентов журфака – это не простая проба сил. Это рубеж, который определяет важные вещи. Как то: верный ли – в плане профессии – сделан выбор? Стоит ли продолжать дальше? чему научился за год? Печально, но на первые два вопроса некоторые мои однокурсники после столкновения с реальной журналистикой отвечают отрицательно. Влияет ли на это та среда, в которой они начали знакомиться с журналистским миром?

«Телекомпания «Тугулым-ТВ», здравствуйте!» – эту фразу я, отвечая на телефонные звонки, говорила на протяжении двух месяцев. Меня не волновали скептические улыбки по поводу места моей летней практики, и даже не выводили из себя фразы типа «Тугулым-ТВ? Это несерьёзно!» Дело в том, что я тоже так думала до того момента, пока, к счастью, не поняла, что главное для меня сейчас – не престиж и бренд телеканала, а хорошие условия для творчества и развития. Потому маленькая студия и микрофон, заклеенный скотчем, не смущали. Я могла делать всё, что хотела, на меня не смотрели, как на желторотого птенца, со мной считались и признавали полноправным членом коллектива. Что ещё нужно было для полного счастья?

«Четыре недели свободы попугаев», – так назвала я свой отчет о практике. Почему? Где ещё мне бы позволили в конце первой рабочей недели одной отправиться на съёмки мероприятия? Где ещё я бы уже через две недели смогла смонтировать собственный сюжет? Где, скажите, первокурснице доверили бы вести беседу перед камерой? А там доверили, разрешили и позволили. Там я почувствовала себя настоящим журналистом, пусть далеко не являясь таковым. Там я укрепила в своем мнении, что журфак – это моё.

Хотя было немало случаев, кричащих о неблагодарной профессии журналиста. Разгневанные жители разрушающегося барака, толпа людей, недовольных администрацией, которые высказывают свои претензии, а чувствуешь виноватым себя ты. Обвинения в том, что твоя работа – «одна показуха». Вечные прения с той же администрацией по поводу освещения тех или иных вопросов... И многое-многое другое из больших проблем маленького района. Я не жалею, что пришлось столкнуться со всем этим. Скорее, наоборот. Без таких сложностей мою практику нельзя было бы назвать настоящей.

Есть ещё один большой плюс моей практики в родном посёлке. Я узнала место, где прожила всю жизнь, совершенно с другой стороны. Поняла, как же всё-таки мало я знакома со своим районом. Тысячи раз проезжала мимо изрытого оврагами поля и никогда бы не подумала, что где-то здесь недалеко обнаружена стоянка древнего человека! Всю жизнь бы прожила, а не узнала б, что буквально в нескольких километрах от меня живут в глухой деревушке люди, постепенно отвыкающие от благ цивилизации!

Имена, судьбы, история – всё это предстало предо мной интересным, требующим внимания простором работы. Разве хватило бы на всё четырех недель официальной практики? Конечно нет, и двух недель не хватило б, и трёх... Всей жизни не хватит, чтоб обо всём рассказать. Но эта жизнь впереди, а значит, успею. К тому же высказывание «нет пророка в своем отечестве» – не для моего случая. Моя малая Родина – надежный тыл, где всегда любят и ждут.

Я вернулась в Екатеринбург счастливая. Пусть не получилось как следует отдохнуть, своей первой практикой осталась довольна. Особенно после первого курса. Впереди ещё много времени и прийти на крупную телекомпанию Екатеринбурга успеется. А вот хорошие, добрые впечатления от первого прикосновения к журналистике так нужны!

И если первая практика – это прыжок в воду, то я прыгнула удачно, а теперь продолжаю плыть дальше по бурному морю журналистики!

**Юля Маркова, журфак, II курс**

**В редакции университетской газеты есть новости, и мы хотим поделиться ими с вами, наши читатели.**



С октября зачислена в штат редакции **Яна Юмакаева**, второкурсница журфака. Еще на первом курсе она активно сотрудничала

с газетой как внештатный автор. Теперь в штате редакции на ставке корреспондента работают две студентки журфака

(**Юля Маркова** была принята на работу еще в прошлом году). Обе – второкурсницы, приехали учиться из маленьких поселений



Свердловской и Пермской областей. Обе закончили первый курс отличницами. Обе, как и многие, кто начинал трудовую деятельность в редакции нашей газеты, получили первую запись в своей трудовой книжке в отделе кадров УрГУ.

В конце октября выходит очередная, десятая, книга сотрудницы



редакции **Наталья Игнатовой** «Бастард фон Нарбэ». Это по-прежнему фантастика, на этот раз в жанре космической оперы. Как

и прежние книги Натальи, «Бастард фон Нарбэ» выпущен издательством Альфа-книга. Подробнее о творчестве Натальи можно узнать на ее официальной странице: tressa.narod.ru



# Рон-н-ролл и Нафаня

«Буйство красок... Музыкальная феерия... Безумный драйв... Искрящиеся улыбки... Все это – финал «Малахитового кубка УрГУ» по акробатическому рок-н-роллу» – так начинается современная сказка, герои которой – **Павел Салмов и Екатерина Клюкина**. Именно они стали обладателями главного приза соревнований – «Малахитового кубка-2009». Но начнем с самого начала...

## «В некотором царстве, в некотором государстве...»

Для нашей сказки больше подходит такой «зачин»: «В Уральском университете, на физическом факультете... учатся студенты Павел и Екатерина». Если пренебречь вымыслом, который присущ подобным историям, то правильнее будет сказать, что Павел является четверокурсником, а Екатерина – выпускницей нашего университета.

Заниматься акробатическим рок-н-роллом ребята начали в разное время: Екатерина с первого курса, а Павел со второго. Как вспоминает спортсменка, ей очень долго не удавалось найти себе партнера: у одного случилась травма, и он больше не мог заниматься спортом, с другим не сошлись характерами. Зато с Пашей у нее очень быстро образовался творческий союз, буквально через три месяца после того, как юноша впервые пришел на тренировку.

Привыкать друг к другу было нелегко, но ребята с пониманием и уважением относились к трудностям характера каждого. «Так как Паша начал тренироваться позже, то я чувствовала себя лидером. Хотя в паре должен вести партнер!.. Хочешь – не хочешь, мне пришлось перебороть себя... Сделать это было очень непросто!» – признается Екатерина.

Конечно, и сейчас у спортсменов не обходится без горячих споров и дискуссий, но все прения проходят в рамках творчества. Они тепло, дружелюбно относятся друг к другу. Екатерина шутиливо называет партнера Нафаней. «Паша такой же кучерявый и такой же добрый, отзывчивый, простой... Настоящий Нафанья!» – смеется спортсменка.

За то время, которое ребята танцуют вместе, в их «рок-н-рольной» жизни случилось немало курьезных случаев. Среди

них были весьма опасные. Так, на одной из тренировок Павел не удержал Екатерину – она упала и сломала ногу. «Мы выполняли элемент «свечка»: Катя опиралась локтями на мои плечи и вытягивалась вверх. Сначала все шло замечательно, но потом она вдруг начала падать. Я быстро развернулся. Схватил ее. Она упала на меня. Травмы все-таки избежать не удалось...».

Наблюдая за невероятными «выражениями», которые выполняет девушка в воздухе, начинаешь сомневаться в «безобидности» акробатического рок-н-ролла. Однако, по словам, Екатерины, если все делать пра-



На пьедестале почете – все наши.

вильно, учитывать нюансы, то можно избежать травм. «Многие пары обходятся без повреждений!» – утверждает спортсменка.

Несмотря на подобные казусы, ни один из ребят не бросает свое дело. Шаг за шагом они двигаются вперед, совершенствуя свои навыки. На счету у этой пары значимые для спортсменов II место на соревнованиях в Уфе, I место на состязаниях в Томске и... победа в кубке УрГУ!

## Малахитовая феерия!

«На сцену приглашаются Александр Коковин и Мария Яковлева! Клуб «Фариб-

со»! Тренер – Павел Салмов!!!» – объявил ведущий очередную пару в категории «В-класс. Микст» мужчины и женщины. Эти ребята хорошо запомнились зрителям. Из-за накладок с музыкой, спортсменам пришлось танцевать под чужую мелодию!!! Но, несмотря на это, их выступление было энергичным, ярким, ритмичным... Зал рукоплескал! Однако судьи отдали им лишь второе место, а победа по праву досталась Павлу и Екатерине. Они удивили зрителей и жюри не только синхронностью исполнения, но и сложностью трюков, а также артистизмом: улыбка искрилась на их лицах и заражала весь зал позитивной, солнечной энергией.

Ребята первый раз принимали участие в «Малахитовом кубке». В прошлом году на высшей ступени пьедестала почета стояли воспитанники Павла – Александр и Мария. В этот раз они уступили своим учителям. Екатерина признается: «Для меня было важно то, что Пашины «дети» нас не обошли... Я от всего сердца желаю им успехов в акробатическом рок-н-ролле, но проиграть им мне было бы очень обидно».

## «И жили они долго и счастливо...»

Подходит ли к этой сказке подобный итог? Павел и Екатерина не собираются останавливаться на достигнутом, наслаждаясь зеленым отблеском малахитового кубка. Они открыты для новых свершений! В скором времени пара отправится в Москву на очередные соревнования. Подготовка к ним уже идет в полную силу: ребята продумывают новые связки, отрабатывают более сложные трюки.

К слову сказать, Павел и Екатерина работают без тренера. Как рассказывают сами ребята, если очень долго не получается выполнить какой-либо трюк они зовут на помощь **Дениса Борисовича Ежурова**. В остальном они полностью самостоятельны.

Помимо личных тренировок, ребята занимаются с другими спортсменами. Павел, как уже упоминалось выше, работает с парой Александра Коковина и Марии Яковлевой, а Екатерина тренирует команду «Formation» в категории от 8 до 15 лет.

О планах на будущее спортсмены говорят: «Пока танцуем... А там как получится!».

Яна Юмакаева, наш корр.

# Золотой тигр – наш!

В начале октября состоялся традиционный ежегодный турнир по армрестлингу «Кубок Урала». На эти соревнования приезжают сильнейшие борцы нашей области, Челябинской, Курганской, ХМАО. Среди них мастера спорта и даже чемпионы России и мира. В этот раз борьба проходила только на правой руке.



## В УрГУ стартовал новый спортивный сезон

7 октября в парке им. Павлика Морозова прошли первые соревнования в рамках Спартакиады – традиционный легкоатлетический кросс.

В соревновании приняло участие пятьдесят юношей и около двухсот девушек. По словам главного судьи **Н. А. Кривоножкиной**, старшего преподавателя, директора Центра физической культуры и спорта УрГУ, в этом году количество участников сократилось в два раза. «В первую очередь это связано с тем, что мы вышли на Всероссийский «Кросс Наций». Этой осенью в нем принимали участие около четырехсот студентов УрГУ. Вероятно, у ребят не осталось сил на университетский кросс!» – поясняет главный судья.

Длина дистанции соревнований осталась прежней: мужская – 1 000 метров, женская – 500.

Среди юношей места распределились таким образом:

I место занял **С. Пунтус** (исторический факультет, 3 курс) с результатом 2:52:31 мин.

II место получил **И. Юшков** (физический факультет, 2 курс). Он преодолел дистанцию за 3:01:35 мин.

III место завоевал **Б. Невелев** (факультет политологии и социологии, 2 курс). Его результат – 3:07:33 мин.

Среди девушек итоги получились следующими:

I место заняла **Н. Юрьева** (факультет политологии и социологии, 1 курс) с результатом 1:29:24 мин.

II место завоевала **С. Заяц** (филологический факультет, 2 курс). Ее время – 1:32:01 мин.

III место досталось **М. Чуваковой** (физический факультет, 1 курс). Она финишировала с результатом 1:35:11 мин.

Мы поздравляем победителей! В скором времени пройдут соревнования по шахматам, баскетболу, настольному теннису и другим видам спорта, где каждый сможет испытать свои возможности.

Яна Юмакаева, наш корр.

В категории свыше 90 кг победу одержал Алексей Акимов, студент истфака. Кроме того, он стал чемпионом в абсолютной категории, где участвовали все желающие. Теперь Алексей, можно сказать, САМЫЙ СИЛЬНЫЙ на Урале. Он долго и очень серьезно готовился к этим соревнованиям. Даже травма спины и последовавшее за ней временное прекращение тренировок его не остановили. Алексей стал обладателем «Золотого тигра». Так называется награда, врученная победителю. Категорию до 90 кг представлял Степан Гавриленко. По выпавшему жребию практически все его поединки были очень тяжелыми. Но тем не менее он стал бронзовым призёром. Категорией ниже Антон Неклеса был награжден медалью за 3-е место. Ещё

в первых поединках он сильно повредил руку, поэтому до финальных дошёл уже с травмой. Среди девушек Анна Шилкова (до 70 кг) уступила место мастеру спорта, получив серебряную медаль.

– Я надеялась занять 1-е место, потому что очень готовилась к этим соревнованиям и морально была настроена на победу. Поэтому, заняв 2-е

место, так расстроилась, что не могла сдерживать слёз. Но, надеюсь, в следующий раз я выступлю лучше.

А в абсолютной категории Анна заняла также 2-е место, но уже после чемпионки Европы и мира Светланы Тихоновой. В этой же категории 3-е место завоевала Ольга Смирнова. Борьба «в связке» принесла ей решающую победу.

P.S. Пока проходил турнир «Кубок Урала», наш спортсмен Пётр Чистюлин (до 80 кг) принял участие в Фестивале стран СНГ по армспорту (г.Сорочинск, Оренбургская область), откуда вернулся с серебряной медалью.

Виктория Мартынюк, третьекурсница журфака





## Найти носки и разгадать sudoku

*Окончание. Начало на 5-й стр.*

Ещё два контрольных пункта – студенческий профилакторий и 5-е общежитие. Разгадать sudoku и назвать 25 столиц самых разных стран мира – упор на интеллект явный и бесспорный. Ребята пыхтят, но с головоломкой справляются, а вот над вопросом «Есть ли такая страна – Сенегал?» думают долго...

После трёх часов усиленной пробежки по студгородку первокурсники по-прежнему оживлены: впереди долгожданная дискотека и подведение итогов! Как распределились баллы, кто вышел в лидеры?

Итаак, внимание!

1 место досталось **физическому факультету** (75 баллов)

2 место поделили смешанные команды – **экономисты/пиар** и



Первокурсник на шествии.

**историки/институт управления и предпринимательства** (по 70 баллов)

Последнее призовое место – за **матмехом!** (60 баллов)

Набранные баллы – существенные вклады в копилки факультетов. Не исключено, что они будут решающими в борьбе за звание «Лучший первый курс».

Испытания пройдены, победители выявлены...Что-то ещё? Конечно! Теперь ребята – настоящие жители своих общаг: прошли посвящение. И пусть впереди – огонь, вода и медные трубы: тем, кто искал носки на улицах города и висел на решетке окна, – уже ничего не страшно!

*Юля Маркова,  
наш корреспондент*

### Уральский государственный университет объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава

• **Заведующих кафедрами** информатики и процессов управления, социально-политических наук, экономики, финансов и менеджмента (0,5 ставки), психологии ИППК (0,125 ставки).

• **Профессоров кафедр** европейских исследований (0,125 ставки), востоковедения (0,125 ставки), теории и истории международных отношений (2 × 0,25 ставки), общей и молекулярной физики (0,4 ставки, 0,25 ставки), физики низких температур (0,25 ставки), экономической теории (0,125 ставки), мировой экономики (0,125 ставки), экономического моделирования и информатики (0,125 ставки), экономики, финансов и менеджмента (4 × 0,125 ставки).

• **Доцентов кафедр** теории и истории международных отношений (2 × 0,5 ставки, 2 × 0,125 ставки), европейских исследований (1,25 ставки), психологии развития и педагогической психологии (0,5 ставки), Центра педагогического образования (0,25 ставки), современного русского языка (0,75 ставки), общей психологии и психологии личности (0,25 ставки), матанализа и теории функций (0,25 ставки), философской антропологии, педагогики (1,5 ставки), вычислительной математики (0,5 ставки), экономики, финансов и менеджмента (3 × 0,125 ставки), теории управления и инноваций (0,25 ставки), истории России (0,25 ставки), философии и культурологи ИППК (0,125 ставки).

• **Старших преподавателей кафедр** теории и истории международных отношений (3 × 0,125 ставки), востоковедения, иностранных языков регионов (1,25 ставки), теории и истории международных отношений (0,25 ставки), телевидения, радиовещания и технических средств журналистики (0,5 ставки), иностранных языков, интегрированных маркетинговых коммуникация и брендинга (0,5 ставки), культурологии и социально-культурной деятельности (0,5 ставки), матанализа и теории функций, социально-культурного сервиса и туризма (0,125 ставки).

• **Ассистентов кафедр** иностранных языков регионов, теории и истории международных отношений (0,25 ставки), информатики и процессов управления (2 × 0,2 ставки, 1 × 0,125 ставки), клинической психологии (0,25 ставки), экономической теории (0,5 и 0,25 ставки), социальной и политической психологии (0,25 ставки), этики, эстетики, теории и истории культуры (0,25 ставки), высомолекулярных соединений (0,25 ставки), мировой экономики (0,25 ставки), теории управления и инноваций (0,5 ставки).

Срок подачи документов – месяц со дня опубликования.

Документы подавать по адресу:

Ленина 51, комн. 234, тел. 350-70-96.

**Начальник Управления Г. М. КВАШНИНА**

Редактор Р. М. БУРКУТБАЕВА  
Оператор компьютерного набора  
Наталья ИГНАТОВА  
Оператор компьютерной верстки  
Николай МИХАЙЛОВ  
Фотокорреспондент  
Александра ХЛОПОТОВА

Уральский  
Университет

№ 6, 27 октября, 2009 г.

Учредитель Уральский государственный университет.  
Адрес редакции и учредителя:  
620083, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 51, УрГУ, к. 107.  
Телефон 8 (343) 350-74-92  
E-mail: newspaper@usu.ru

Отпечатано в ИПЦ «Издательство УрГУ»  
(г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 4)  
Тираж 999 экз.  
Подписано в печать 26.10.2009 г. в 10:00  
Печать офсетная.  
Заказ № 941.  
Газета зарегистрирована Екатеринбургским  
горисполкомом.  
Рег. ном. 36.