



Л.Г. КЛИМАНОВ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

CONSILIA ET OFFICIA: ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ О ВЕНЕЦИАНСКОЙ БЮРОКРАТИИ

1. *Коммуникационной машиной* назвал бюрократию Л. Мэмфорд: «хорошо организованная бюрократия есть интегральная часть мегамашины: группы людей, способных передавать и выполнять приказы с ритуалистической пунктуальностью жреца и бездумным повиновением солдата». Далее, он заметил: «вообразать, что бюрократия – сравнительно недавний институт, значит игнорировать анналы древнейшей истории»¹.

Научная литература, посвященная проблемам бюрократии, не говоря уже о публицистике, настолько велика, насколько глубоко укоренен в исторической практике сам феномен². Основы научной теории бюрократического государства и элитологии были заложены итальянскими учеными, прежде всего Г. Моска, В. Парето, Р. Микельсом. Литература по большей части имеет социологический уклон и посвящена современным бюрократическим структурам, рассматривая их преимущественно с политической, нежели с юридической точки зрения.

Предложено много определений бюрократии; их можно свести к простому: бюрократия суть совокупность сотрудников публичной администрации, иерархически организованных в отделения (бюро) и наделенных различными сферами компетенции. При этом понятие «*публичная администрация*» объединяет разные виды бюрократии по их принадлежности к той или иной сфере: государственной, частной, партийной, общественной, церковной. Их роль в жизни общества различна. *Частная* бюрократия (состоящая на службе негосударственных

¹ Мэмфорд Л. Миф машины // Утопия и утопическое мышление. М., 1991. С. 93.

² Выборочный указатель англоязычных публикаций за 150 лет: MIEWALD R.D. The bureaucratic state: an annotated bibliography. N.Y., L., 1984 (указатель имен авторов – P. 577-601).

торговых компаний, банков и т.п.) вырабатывает навыки, нормы и прочее, которые затем находят применение в государственной бюрократии. Об «общественной бюрократии» ср. размышления А.А. Блока³. *Партийная бюрократия* в сочетании с другими порождает режим «*партократии*» (*partitocrazia*).

Со временем бюрократия как явление, как понятие и как определение утрачивает целостность и буквальный смысл; она рассматривается преимущественно в двух аспектах: субъективном (как комплекс служащих всех степеней), и объективном. А. Де Валлес предлагает учитывать еще один, третий, оценочный аспект: «часто недостатки бюрократии превосходят достоинства и на практике придают идее бюрократии порой трудно определимый *пренебрежительный* смысл»⁴.

Бюрократия (и бюрократы) – излюбленная злободневная тема карикатуристов, фельетонистов, сатириков, публицистов, журналистов, социологов и рядовых обывателей.

«*Бюрозавры*» – этот неологизм стал именем нарицательным, перейдя в обиходную речь из названия комедии изобретшего его Сильвано Амброджи («*una commedia-simbolo del malcostume italico*») (1963) и фильма (1969)⁵.

«*Бунт бюрократов*» («*La Rivolta dei burocrati*») – эту сатирическую песню сочинил и исполнял в своем шоу в 1959 г. Дарио Фо (впоследствии лауреат Нобелевской премии по литературе 1997 г.). Второй куплет песни начинается словами «*Fratelli d'ufficio, alziamo la testa*» («*Братья конторские, поднимем голову*»), которые прямо перекликаются со словами «*Fratelli d'Italia*» – официального гимна Республики, патриотический текст которого написан в 1847 г. Гоффредо Мамели и положен на музыку в 1946 г.

Старейшая и авторитетная общенациональная газета «Вечерний курьер» печатает карикатуру Бруно Боццетто из серии «*Il Signor Rossi*» (синоним обывателя): двое мужчин беседуют, глядяываясь в ночное

³ Блок А.А. *Дневник*. М., 1989. С. 67 (1911, 19 октября).

⁴ DE VALLES A., BATTAGLIA F. *Burocrazia* // *Enciclopedia Italiana*. 1930. Т. VIII. P. 148-149.

⁵ TEDESCO D. Addio Ambrogi, "inventore" dei Burosauri // *Corriere della sera*. 3.07.1996. P. 37: "inventore di un fortunato neologismo, "Burosauri" che impietosamente marchiava i mostri d'antidiluviana burocrazia"; LUCIGNANI L. *Morto l'autore dei "Burosauri"* // *La Repubblica*. 3.07.1996: "I Burosauri girò per mezza Italia mezza Europa, e il termine divenne un modo per definire i grandi papaveri della burocrazia".

небо: «Вначале был хаос ... потом пришла бюрократия и все стало хуже...»⁶.

Общественная жизнь породила феномен *партийной* бюрократии, тесно переплетшейся и сросшейся с государственной, отсюда еще один неологизм итальянского происхождения – «*партократия*» (*partitocrazia*), созданный итальянским правоведом конституционалистом Джузеппе Маранини в конце 40-х гг. XX в.⁷

Приведенные примеры объединяет расхожее восприятие бюрократии как зла, с которым приходится мириться, но относиться к которому следует отстраненно. В Италии политическая и общественная жизнь дает для этого богатейший материал. Политические силы часто сменяются у власти, и правительства порой приходят и уходят чаще, чем в других европейских государствах (ограничимся Европой), так что избиратель не всегда успевает запомнить министров, министерства часто реорганизуются и соответственно меняют названия. Однако сами министерства и служащие-профессионалы продолжают работать сообразно специализации.

2. В научной литературе разрабатываются различные подходы к проблеме бюрократии. Конструируются ее модели, разрабатываются теории бюрократической власти, исследуются взаимоотношения бюрократии и демократии⁸. Анализируются и переосмысливаются теории социологов: К. Маркса, М. Вебера, Дж. Милля, Г. Моски, В. Парето, Р. Микельса, К. Поппера и др.⁹ Предпринимаются методологические

⁶ «All'inizio era il caos ... Poi venne la burocrazia e tutto peggiorò...» // *Corriere della sera*. 18.06.1996.

⁷ Впервые Д. Маранини (1902–1969) употребил это слово в 1949 г. в лекции «Парламентское правление и партократия». См. о нем: SAPOZZI E. *Il sogno di una costituzione. Giuseppe Maranini e l'Italia nel Novecento*. Bologna, 2009.

⁸ См.: ВЕТНАМ D. *Bureaucracy*. Milton Keynes: Open university press, 1987; ЛАНЕ J.-E. *The concept of bureaucracy // Bureaucracy and public choice*. L., 1987. P. 1-31; ПЕЙДЖ E.C. *Comparing bureaucracies // Ibid*. P. 231-255; ЖАКЕС E. *A general theory of bureaucracy*. L., 1977; ДЕ ВАЛЛЕС A., БАТТАГЛИА F. *Burocrazia* P. 148-149.

⁹ См.: ФИШЕР F., СИРИАНИ C. *Organization theory and bureaucracy // Critical studies in organization and bureaucracy*. Philadelphia, 1984. P. 3-20; ГРЕБЛ E. *Demokratie oder Bürokratie: Zu den Rationalisierung Theorien von Karl R. Popper und Max Weber // Philosophie, Wissenschaft, Politik*. Wien, 1985, S. 344-359; АШИН Г.К. *Курс истории элитологии (Классики элитологии)*. М., 2003; МАСЛОВСКИЙ М.В. *Теория бюрократии Макса Вебера и современная политическая социология*. Нижний Новгород, 1997.

попытки построения теории бюрократического роста¹⁰. Рассматривается явление бюрократического вырождения политических режимов, установившихся в результате революционных сдвигов¹¹. Наряду с этим существует вполне обоснованный взгляд на бюрократию как бесполезную абстракцию¹². Предпринимаются прикладные исследования, например, сопоставляется социальное устройство и взаимодействие команды корабля с современными бюрократическими организациями¹³. Имеются конкретно-исторические исследования бюрократических феноменов, выявляющие местные и общие закономерности¹⁴: в Западной Европе XV–XVI вв., в Испании XIV–XVIII вв., в Португалии XIII–XV вв., во Флоренции XVI–XVIII вв., в Венеции XVI–XVIII вв., в средневековом Китае. Наличие этих работ предоставляет перспективный материал для типологии «национальных» бюрократических методов¹⁵.

Г. Моска, говоря о причинах упадка бюрократических государств, высказался просто и ясно: «общество оказывается тем более бюрократическим, чем более в нем существует функционеров – чиновников, занятых исполнением публичных, т.е. государственных функций и живущих благодаря жалованию от центрального правительства или от местных властей <...> основная особенность бюрократического организма состоит в том, что в нем более или менее значительную долю государственных функций исполняют оплачиваемые служащие <...>. В бюрократическом государстве специализация управленческих функций более

¹⁰ MEYER M.W. et al. *Limits to bureaucratic growth*. Berlin, N.Y., 1985.

¹¹ GRILLI DI CORTONA P. *Rivoluzioni e burocrazie: Quattro casi a confronto* // *Rivista italiana di scienze politiche*. 1989. Vol. 1/19. P. 23–62 (библиография – P. 59–62).

¹² BRENNER R. *Bureaucracy a useless abstraction*. Montreal, 1987.

¹³ SOSNOWSKI A., WALKOWIAK J. *Statek a współczesna organizacja biurokratyczna w perspektywie socjologicznej* // *Socjologia morska*. Wrocław, 1985. T. 1. S. 143–163.

¹⁴ См.: ГУРЕВИЧ А.Я. *Об исторической закономерности* // *Философские проблемы исторической науки*. М., 1969. С. 57–68.

¹⁵ ELTON G.R. *Constitutional development and political thought in Western Europe* // *The New Cambridge modern history*. Cambridge, 1958. T. 2. P. 444–446; LARIO D. de. *Mécénat des collèges majeurs dans la formation de la bureaucratie espagnole (XIV^e – XVIII^e siècle)* // *RH*. 1986. № 558. P. 307–342; HOMEM C. de. *Para una abordagem da burocracia régia: Portugal, séculos XIII–XV* // *RPH*. 1996. Vol. 31. P. 225–242; LITCHFIELD R.B. *Emergence of a bureaucracy: the Florentine patricians, 1503–1790*. Princeton, 1987; ZANINI A. *Burocrazia e burocrati a Venezia in eta moderna: i cittadini originari (secoli XVI–XVIII)*. Venezia, 1993; LEVI J. *Bureaucratie et sacerdote dans l'Empire céleste* // *Revue de l'histoire des religions*. 1990. Vol. 207. P. 227–260.

сильна». И далее высказывает важное для нашей темы наблюдение: «...в истории не было недостатка в случаях, когда очень маленькие политические организмы, имея едва намечающуюся бюрократическую организацию или вовсе лишенные ее, проявляли чудеса энергии во всех областях человеческой деятельности. Средневековые итальянские коммуны являются примерами этому»¹⁶.

3. В итальянской истории, насыщенной политическими образцами и уроками, особое место издавна занимает история венецианского государства, своим долголетием и политической устойчивостью в значительной мере обязанного искусству управления, следовательно, бюрократии¹⁷. Именно феномен венецианской бюрократии представляется важным (если не ключевым) для объяснения причин успешности венецианской модели социального взаимодействия (как опыта и как образа жизни) между государством и его социальным субстратом; модели, основанной на триединой социально-пространственной общности «соседство = приход = контрада/конфиния». В историографии это положение долгое время трактовалось в самых общих чертах, образуя историографическую лакуну¹⁸.

Однако, как это ни банально, именно конвенциональный характер приводимых при этом определений бюрократии приводит к необходимости всесторонне и углубленно рассмотреть этот вопрос.

К решению этой задачи итальянская историография приступила сравнительно недавно после длительного периода (начиная с сочинений XV в. и до конца XIX в.) накопления и осмысления исторического, источниковедческого, методологического, публикационного, правового опыта. За XX столетие она пополнилась фундаментальными монографическими публикациями и исследованиями М. Роберти о венецианских магистратурах, базовой работой Дж. Маранини о венецианской

¹⁶ См.: MOSCA G. *Elementi di scienza politica*. Bari, 1953 (параграф «О причинах упадка бюрократических государств»).

¹⁷ Литература по венецианской истории обширна и не поддается краткому обзору. Даже существующие библиографические труды и Интернет не охватывают ее полностью.

¹⁸ См.: ROBERTI M. *Delle magistrature giudiziarie veneziane e i loro capitolari fino al 1300*. Venezia. T. 1-3. 1909-1911; MARANINI G. *La costituzione di Venezia*. T. 1-2. 1928-1931; ZORDAN G. *L'ordinamento giuridico veneziano. Lezioni di storia del diritto veneziano*. Padova, 1980. P. 130-135 (Parte 1: Sistema costituzionale. Capitolo 4: Il (Dominium(a) La burocrazia veneziana); ZANINI A. *Burocrazia e burocrati a Venezia in età moderna: i cittadini originari (secoli XVI-XVIII)*. Venezia, 1993. P. 183-246.

конституции, чтениями Дж. Дзордана по истории венецианского права, монографией А. Дзанини о сословии коренных венецианских граждан, за которым были закреплены средние должности (*burgocrazia intermedia*) – «несущий костяк венецианской администрации»; и рядом других.

4. Бюрократический аппарат венецианского государства в основном сложился к первому десятилетию XIV в., когда завершилось формирование системы Советов (*Consilia*): Большого совета (*Consilium majus* сословное собрание всех совершеннолетних нобилей), Совета приглашенных (*Consilium rogatorum* избираемый для повседневной работы), Совета сорока (*Quarantia* высший судебный орган), Совета десяти (*Consilium decem*). Тогда же его структура и правовое положение были записаны в продуманных формулах в трактате «Великолепие обычного права города венецианцев», автором которого считается нотариус и дожеский канцелярий Якопо Бертадьо¹⁹.

Под венецианской бюрократией в узком и объективном смысле авторы понимают комплекс органов, предназначенных для осуществления функций преимущественно технических и исполнительных, который совокупно образовывали *Consilia* и *Officia*²⁰. В этот комплекс, строго говоря, не могут быть включены не только *Consilia*, занятые главным образом политической и законодательной деятельностью, но также большая группа магистратур, исполнители которых, участвуя – с соблюдением субординации – в работе правящих нобильских советов, вносили профессиональный вклад в законодательную деятельность указанных советов. Следовательно, они представляли собой преимущественно политический корпус, нежели технический и исполнительный. В таком значении термин бюрократия должен быть сохранен для обозначения лишь тех вспомогательных и подчиненных органов различных *Officia*, которые можно определить, согласно старинному обозначению, как *Offici di ministero* или сокращенно *ministero*.

Очевидно восприятие римского опыта: *officium* – должность, дающая должностную власть, являясь при этом одновременно и гражданской обязанностью; а *minister* – низший служащий. Если же бюрократию в субъективном смысле с социологическим оттенком понимать как «слой или класс с самосознанием и политическим стремлением

¹⁹ О Якопо Бертадьо и его трактате «Величие обычного права города венецианцев» (*Jacobi Bertaldi cancellarii ducalis aulae Veglensis episcopi Splendor Venetorum civitatis consuetudinum*) см. приложение 1 к данной статье.

²⁰ LEICHT P.S. *Ministeria et officia* // *Rivista italiana di scienze giuridiche*. Nuova serie. 1934. Vol. 1/LX.

к преобладанию»²¹, то следует сразу добавить, что низшие венецианские должностные лица – официалы (*officiales* в Риме – низшие административные служащие) никогда не имели возможности (способа) и не стремились дать жизнь подобной бюрократии.

Представляется бессмысленным втискивать насильно в современные логические категории столь своеобразную политическую реальность, а следует различать, как это делали сами венецианцы, нобильские магистратуры – *Consilia* и *Officia*, о которых идет речь, и ненобильские – *ministerium*. Эти последние, в свою очередь, подразделялись на две ступени: верхнюю – *ministerium alto* и нижнюю – *ministerium basso*. Верхнюю занимали коренные граждане (*cittadini originari*) – составлявшие сословие, которое занимало промежуточное положение между нобилитетом (аристократией) и «народом» и исполнением должностей приобрело неофициальный статус второго низшего нобилитета. Служащие нижней ступени были из пополанов²².

Политическая ответственность функции магистратуры лежала, как очевидно, на нобильском сословии, лишь члены которого могли возглавлять административные органы. Один из базовых принципов системы гласил: (*maiori numero melior electio fieri potest*), поэтому численность была гарантией (залогом) обдуманности и объективности решений и действий. Вся венецианская администрация действовала, основываясь на принципе плюрализма, и придерживалась коллегиальной системы. Должности, исполняемые одним единственным нобилем, были исключениями, вполне объяснимыми (должность дожа, выборного пожизненного главы, высшее из исключений, но ограниченное: «*rex in purpura, senator in curia*», но – «*captivus in urbe*»), и все они, в любом случае, сводились к функции следователя (*inquisitore*) или помощника (*aggiunto*) исполнителя какой-нибудь магистратуры.

Из этого следует, что каждый штатный исполнитель должности титулярный (*titolare*) нес ответственность на основе совместной ответственности (круговая порука) и собственно за свои действия, будь то по административной или политической линии или же в уголовной сфере. Между тем исполнение выборных общественных должностей до самого

²¹ CASSANDRO G. *Le rappresaglie e il fallimento a Venezia nei secoli XIII–XVI*. Torino, 1938.

²² КЛИМАНОВ Л.Г. *Quod sunt cives nostri: статус венецианского гражданства в XIV в.* // Культура и общество Италии накануне нового времени. М., 1993. С. 28–38.

падения Республики продолжало рассматриваться как гражданский долг и, исключая некоторые объективные мотивы, не терпело отказа²³.

К магистратурам приближались по своему предназначению те советы, которым была придана распределительная функция. Большой совет, Совет приглашенных и, в меньшей степени, Совет десяти, как правило, начинали порядок дня обычного заседания с голосования (*scrutini*) по выборам исполнителей должностей (*cariche*), ставших вакантными, избрание которых было закреплено за тем или иным советом. Подбор кандидатур возлагался на одну или нескольких комиссий (*mani*) и выборщиков, избранных самими советами. Срок исполнения магистратур был ограниченным, его продолжительность определялась в зависимости от должности и сложности коммуникаций, от трех, шести, двенадцати месяцев до двух-трех лет. Даже само достоинство члена Совета приглашенных (так называемое сенаторское – *Pregadi* и *Zonta*), ставшее с XVII в. пожизненным, подлежало ежегодному утверждению решением Большого совета. Применительно к большинству должностей действовал узаконенный обычай *contumacia*, согласно которому ни один штатный исполнитель должности (*titolare*) не мог быть переизбран сразу, но лишь по истечении определенного срока.

Таким образом, в то время, как государство поддерживало ритмичное и систематическое чередование (ротацию) своих функционеров с одной должности на другую, отдельные венецианские нобили находили возможность проходить общественную карьеру настолько, насколько это соответствовало их личным качествам, положению их семьи, экономическим возможностям, которыми они могли располагать.

Будучи избранным для военной карьеры, нобиль имел возможность, например, последовательно занимать должности *nobile di nave*, *giovane di nave*, *patrono*, а затем и *almirante*, после чего *capitano di nave*, вплоть до того, чтобы стать *capitano in golfo* или *proveditor d'armata*, и даже *proveditor general da mar* или же *ammiraglio della flotta*²⁴. Будучи предназначен к гражданской карьере, он, после надлежащей практики в *Saviato agli Ordini* или приобретения опыта в должностях *podestà* или *capitano* в венецианских владениях на *терраферме*, мог начать исполнение длинного ряда общественных должностей (*cariche*), предпочтя, воз-

²³ LAZZARINI V. *Obbligo di assumere pubblici uffici nelle antiche leggi veneziane* // 1) *Archivio Veneto*. 1936. Т. 19 P. 184-198; 2) *IDEM. Proprieta e feudi, uffici, garzoni, carcerati in antiche leggi veneziane*. Roma, 1960.

²⁴ Здесь не приводятся русские эквиваленты ступеней прохождения службы, дабы не отклоняться от темы.

можно, юридические или финансовые органы. Приобретая, благодаря главным образом навыку и повседневной практике, изрядную специализацию в той или иной сфере публичной администрации, он оказывался в состоянии продвинуться к более высоким степеням. Но известны и многие примеры того, как венецианские нобили хотели занимать и занимали в течение своей жизни весьма несхожие должности.

Само собой, что не всем удавалось достичь высших ступеней *cursus honorum*, где на практике выделялись нобили *ordine senatorio*, предназначенные для высших государственных постов; нобили второго ранга или *de' Quaranta* (Совет сорока), нечто вроде судейского сословия, осведомленного, в общем, в делах судов скорее в силу повседневной практики, нежели наличия ученых степеней обоих прав (*in utroque jure*), полученных в университете (государственном), и призванного занимать, помимо должностей собственно юридических, также и должности технического свойства.

Наконец, нобили третьего ранга, называемые также не без некоторого пренебрежения *Barnabotti*, по наименованию квартала *San Barnaba*, «где плата за жилье была низкой и где нобили могли собираться с XVI в.» (М. Беренго), которым оставались самые незначительные должности (но позволявшие как-то поддерживать материальное положение семьи) в управлении зарубежными территориями (*reggimento*) и менее престижные должности в метрополии.

Между различными магистратурами не существовало строгого иерархического порядка, и лишь некоторым был предписан возрастной ценз или предварительное исполнение определенных должностей. Например, нельзя было стать членом Совета сорока по уголовным делам (*Quarantia criminal*), не побывав прежде избранным в Совет сорока по гражданским делам (*Quarantia civil*)²⁵. Напротив, предельного возраста не было. Более того, в порядке вещей было то, что самые высокие должности (*cariche*) зачастую были заняты старцами. Таким образом, можно говорить о настоящей геронтократии, во всяком случае историки относят начало этого процесса ко второй половине XIV в.²⁶ В качестве удобного корректива слишком быстрой смене магистратов на помощь пришло *ministero* в узком значении: слой крупных или мелких подчиненных функционеров, призванных по их опытности и главным образом

²⁵ См.: MOLMENTI P.G. *La Storia di Venezia nella vita privata*. Bergamo, 1910. Part. 1 (см. особо раздел "L'amministrazione della giustizia e le leggi").

²⁶ FINLAY R. *The Venetian republic as a gerontocracy: age and politics in the Renaissance* // *Journal of Medieval and Renaissance studies*. 1978. Vol. 2/8. P. 157-178.

стабильности в исполнении должности, обеспечить единство и непрерывную преемственность (континуитет) службы и должностей. Здесь легко провести параллель с нашим временем: например, несменяемость штата ведомств при чередовании отдельных министров.

Речь шла о небольшом отряде бюрократов, выученных строгой подготовкой и соответствующей практикой, хранителей традиции различных служебных должностей, знатоков права и отечественных обычаев, технических сотрудников и советников тех исполнителей нобильских магистратур, к которым они были прикреплены тесной связью иерархической субординации, относительно которых они несли личную ответственность за место действия, зачастую даже замещая их и получая задание в области международных отношений. Нередко какой-нибудь подчиненный нотариус или секретарь получал задание исполнить деликатную миссию или провести дипломатические переговоры в качестве представительного лица²⁷.

Также *бюрократия* в узком смысле знала градацию и дифференциацию обязанностей и функций и имела собственную иерархическую структуру. Главой организации был великий канцелярий (*Cancellier grande*) – эта должность представляла собой наивысшее достоинство, на которое мог претендовать слой урожденных граждан и которому воздавались почти дожеские почести. В его ведении находилась вся дожеская канцелярия: верхняя (*superiore*), в которую помещались на хранение государственные акты (в ней была устроена специальная тайная секция – *secreta*, куда помещались документы, не предназначенные для оглашения: международные договоры, донесения и отчеты венецианских дипломатов), и нижняя (*inferiore*), содержавшая частные акты.

Ему вменялось в обязанность хранить законы и законодательные архивы, а также их упорядочение, описание и т.д.²⁸

Очевидно, что в эту схему не укладываются магистратуры глав округов-сестере, глав контрад, блюстителей ночного порядка, и они не упоминаются в ранних памятниках венецианского права, таких, как трактат Якопо Бертадьо «*Splendor...*». Эти должности замещались нобильями, несшими ответственность перед советами, которые их назнача-

²⁷ См.: Климанов Л.Г. Венецианские «секретари»: о политической культуре итальянского города // Городская культура: средневековье и начало нового времени / Под ред. В.И. Рутенбурга. Л., 1986. С. 98-126.

²⁸ См.: Климанов Л.Г. *Cor nostri status* : историческое место канцелярии в венецианском государстве // Политические структуры эпохи феодализма в Западной Европе (VI–XVII вв.) / Под ред. В.И. Рутенбурга и И.П. Медведева. Л., 1990. С. 80-105.

ли, и были связаны с канцелярией только в силу необходимости иметь при себе делопроизводителя из числа писцов служащих канцелярии²⁹.

Такими, в свете итальянской историографии XX в., представляются основные характеристики венецианской бюрократии в субъективном и объективном значении.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ЯКОБО БЕРТАЛЬДО И ЕГО ТРАКТАТ «ВЕЛИЧИЕ ОБЫЧНОГО ПРАВА ГОРОДА ВЕНЕЦИАНЦЕВ»

Якобо Бертальдо с 1298 г. был венецианским нотарием и служащим канцелярии дожеского дворца (канцелярием). Известны нотариальные акты, составленные им в 1276–1308 гг., а также упоминания об актах, составленных им в 1310 и 1314 гг. Согласно П.Б. Гамсу, с сентября 1312 г. Якобо Бертальдо был епископом Вельи, диоцеза на одноименном острове близ далматинского побережья Адриатического моря³⁰. Умер он в Венеции 3 апреля 1315 г.

Ф. Корнато дважды упоминает имя Якобо Бертальдо: в перечне архипресвитеров конгрегации Сан Лука, и в разделе о приходской церкви Сан Панталеоне (округ-сестьере Дорсодуро)³¹. В разделе, содержащем описание этой церкви

²⁹ Климанов Л.Г. Венеция: социально-пространственная структура средневекового островного города и его опорные (базовые) магистратуры (*capita sexteriorum, domini noctis, capita contratarum*) // АДСВ. 2008. Вып. 38. С. 196–217; он же. Капитулярии (должностные наказания) венецианских городских магистратур глав округов, блюстителей ночного порядка, глав контрад (Венеция: Государственный архив и Музей Коррер; Санкт-Петербург: СПб Институт истории РАН) // ВИД (в печати).

³⁰ GAMS P.V. *Series episcoporum ecclesiae catholicae*. Ratisbonae, 1873. P. 424. К. Эйбель повторяет сведения Гамса, но помещает их в примечание. См.: EUBEL C. *Hierarchia catholica medii aevi*. Monasterii, 1898. T. 1. P. 549, n. 4.

³¹ CORNELIUS F. *Ecclesiae Venetae antiquis monumentis*. Venetiis, 1749, decas sexta. P. XX: «1310. Jacobus Bartholdus. De quo Operis hujus Tom. II. pag. 363»; цит. соч., decas secunda, P. 363–364: «Plebanis ex ordine recensitis libet memoriam exhibere illustrium virorum, qui ex hujus Ecclesiae gremio prodierunt. Jacobus Bertoldus seu Bertaldus ab aliquibus in Plebanorum serie enumeratur; attamen cum eo titulo nusquam invenerim insignitum, malim Presbyterum (ut in actis legitur) tantummodo dicere; Cong. Divi Lucae Archipresb. atque Aulae Incltyti Ducis Cancellarius librum concinnavit ms. cui titulus, Opus de consuetudine Urbis Venetae. Servari in Caesarea Bibliotheca mihi traditum est; sed de hac re alii certiora dabunt. Inter schedas saepelaudati Petri Gradonico de S. Iustina haec leguntur. (Jacopo Bertoldi, o come vogliono altri Bertaldi. 1310 si nomina Prete di San Pantalone, Arciprete della Congregazione di S. Luca, Cancellier del Principe. 1311 Scrisse

(«Санто Панталеоне врачевателя, в просторечии Сан Панталон»), Бертадьдо упоминается в «Словаре историко-церковных знаний» Газтано Морони³².

Трактат «Величие обычного права города венецианцев», написанный около 1311 г., часто упоминался в литературе, но впервые был издан Ф. Шупфером (Jacobi Bertaldi cancellarii ducalis aulae Veglensis episcopi Splendor Venetorum civitatis consuetudinum / primum edidit Franciscus Schupfer. Bononiae, 1895).

Вскоре им же он был издан вторично в «Юридической библиотеке» А. Гауденци (Bibliotheca iuridica Medii Aevi / collegit atque edidit A. Gaudentius. Bononiae, 1901. Т. 3. P. 97-153)³³. В «Тезаурусе» Г. Гревия и Р. Бурманна сочинение напечатано под заглавием «Splendor magnificentissime Urbis Venetiarum clarissimus etc.» без указания автора³⁴. Трактат издан Ф. Шупфером по двум спискам с указанием разночтений: 1) в Вене (Bibliotheca Caesarea Vindobondensi, n. CCXXX); 2) в Ватикане (Bibliotheca Apostolica Vaticana, Vat. lat. n. 5284, saec. XIV, cod. membr., ff. 1-35v – без указания автора). Исследователь венецианского права А. Падовани в ряде случаев отдает предпочтение ватиканскому списку

un'opera intitolata Opus de consuetudine Urbis Venetae, e si conserva nella Biblioteca Cesarea. Anno 1314 die X Septembr. Episcopus Veglensis nuncupatur; cum vero ad annum 1314 apponatur Ind. XIII dicendum est eo temporis & loci Indictionis initium a Kal. Septemb. numerari solitum fuisse. Obiit die 3 Aprilis Anno 1315 in Templo S. Pantaleonis tumulatus cum hoc elogio: «Jacobus jacet hac Veglensis Episcopus arca // Berthaldus Venetum quoque Cancellarius olim // Presbyter atque sacri devotus Pantaleonis // Mille trecentis currentibus quindecim annis // Nuper exeunte die tertio mensis Aprilis».

³² MORONI G. Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica da Santo Pietro sino ai nostri giorni. Venezia, 1858. Vol. 91. P. 60: «64. S. Pantaleone medico, volgarmente S. Pantalon <...> tra esse furonvi quelle di s. Pantaleone, che nel 1314 il prete di questa chiesa Giacomo Bertaldo, impetrò ed ottenne per la medesima».

³³ См. отклик на издание, предпринятое Ф. Шупфером: BESTA E. Jacopo Bertaldo e lo «Splendor Venetorum civitatis consuetudinum» // Nuovo archivio veneto. 1897. Vol. 13. P. 109-133. О Я. Бертадьдо и его сочинении упоминают: FOSCARINI M. Della letteratura veneziana ed altri scritti ad essa. Venezia, 1854. P. 35-36; AGOSTINI G. degli. Notizie storico-critiche intorno la vita, e le opere degli scrittori viniziani. Venezia, 1752. Т. 1. P. 515-520; MOLMENTI P. La Storia di Venezia nella vita privata. Bergamo, 1910. Parte I. P. 121-122, 421, 422; SMIRAGLIA P. Bertaldo, Jacopo // Dizionario biografico degli italiani. 1967. Vol. 9. P. 447-448; PADOVANI A. La politica del diritto // Storia di Venezia: dalle origini alla caduta della Serenissima. II: L'età del Comune. Roma, 1999. P. 303-329.

³⁴ Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiae, quo continentur optimi quique scriptores, qui regionum et urbium juris Veneti etc. / digeri olim coeptus cura et studio Joanni Georgii GRAEVII, cum praefationibus Petri BURMANNI. Lugduni Batavorum, 1722. Т. 5. Part. 2-3.

Климанов Л.Г. *Consilia et Officia: историографические заметки...*

(ссылается на издание 1901 г.)³⁵. Известна также копия XIX в., озаглавленная «*Splendor Venetorum et consuetudinum civitatis*», без указания, с какого списка она снята (Венеция, Bibliotheca Nazionale Marciana, cod. chart. 78, saec. XIX, а. 250, I.201 [L.V. CXXII])³⁶.

L. G. KLIMANOV
SANKT-PETERSBURG

CONSILIA ET OFFICIA: HISTORIOGRAPHICAL NOTES
ON THE VENETIAN BUREAUCRACY

Venetian State maintained one's own political and social system during several centuries (XIII–XVIII c.). For this it was much indebted to thoroughly considered administration which was one of the more effective bureaucracies in Europe. Modern Italian historiography (M. Roberti, G. Maranini, G. Zordan, A. Zanini etc.) studied and interpreted a phenomenon of Venetian bureaucracy. Its scheme of organization was in keeping with the social stratification. *Nobili* as top estate were creating the ruling Councils and held all of the high posts – *Consilia*. Second estate – *cittadini* was useful for *Officia*.

³⁵ PADOVANI A. *La politica del diritto*. P. 328.

³⁶ См.: VALENTINELLI J. *Bibliotheca manuscripta ad Sancti Marci Venetiarum. Codices manuscripti latini. Venetiis*, 1870. T. 3. P. 61.