

УДК 327(470) + 327(593) + 39(=582.3)

**Д. Тривисессори****ТАИЛАНДСКО-РОССИЙСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО  
В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ**

Рассматриваются вопросы отношений между Таиландом и Россией в области культуры и образования. Дается анализ ключевых партнерских взаимодействий двух сторон. Автор приходит к выводу о перспективном характере сотрудничества между двумя странами и о возможностях быстрого развития взаимовыгодных отношений в этой области на современном этапе.

**Ключевые слова:** Таиланд; Россия; таиландско-российские отношения; культура; образование; тайский бокс; тайский массаж.

Стратегии развития таиландско-российских отношений в сфере культуры принадлежит особая роль. Авторитет и вес обеих стран в мире определяются не только военно-политической мощью и экономическими ресурсами, но также культурным достоянием народов Королевства Таиланд и Российской Федерации. Выражая духовную самобытность нации, культура одновременно олицетворяет универсальные ценности всего мирового сообщества и представляет собой часть глобального культурно-исторического наследия человечества. При этом накопленный веками богатейший духовно-культурный потенциал страны предопределяет ее уникальное место в мировом культурном пространстве. В то же время, в силу особенностей исторического развития, национальные культуры отличаются открытостью и восприимчивостью к культурам других стран и народов. Новые вызовы начала XXI в. и масштабные задачи в сфере международных отношений в условиях глобализации придают культурно-гуманитарным связям все возрастающую значимость. Это в первую очередь связано с утверждением в мире многополярности. Все более очевидно, что глобальная конкуренция в самых разных областях приобретает также и культурно-цивилизационное измерение. Между основными игроками на международной арене усиливается борьба за культурное влияние, причем в нее широко вовлекаются все новые и новые участники. Глобализация не только влечет за собой взаимопроникновение и взаимообогащение национальных культур, но и нередко ставит под угрозу саму культурную самобытность страны.

Культура становится весомым фактором экономического развития страны. На решение соответствующих задач государство должно нацеливать значительные материальные и финансовые ресурсы, активно поддерживать конкурентоспособность отраслей отечественной культуры и бороться за рынки сбыта продукции культурной сферы. На нынешнем переломном этапе мирового развития, и в особенности в контексте усилий по активному противодействию пропагандистским кампаниям под лозунгом сдерживания, все большее значение приобретает культурная дипломатия. Используя специфические формы и методы воздействия на общественное мнение, культурная дипломатия как никакой другой инструмент «мягкой силы» способна работать

на укрепление международного авторитета страны, служить убедительным свидетельством возрождения Таиланда в качестве свободного и демократического государства. Культурные обмены призваны способствовать установлению и поддержанию устойчивых и долговременных связей между государствами, общественными организациями и людьми.

Культурные связи между Таиландом и Россией начали складываться уже давно. Россиян всегда привлекала восточная экзотика, а у тайцев неподдельный интерес вызывали люди, населяющие самую большую в мире страну. И культурные обмены обеих сторон являются одной из наиболее динамично развивающихся сфер двустороннего сотрудничества, что подкрепляется богатым культурным наследием и потенциалом двух стран, а также взаимным интересом друг к другу. В области культуры обе стороны согласились, что они поощряют и содействуют развитию сотрудничества в таких областях, как литература, изобразительное и сценическое искусство, образование и научно-исследовательская деятельность, средства массовой информации, молодежные организации, спорт, туризм, женские организации. Отношения, которые складывались в последние годы между двумя странами, дают очень хорошие результаты: это и проведение фестивалей тайской культуры в России, и постоянные гастроли русских артистов в Таиланде. Две стороны оказывают друг другу на взаимной основе помощь и содействие в области культурного сотрудничества: обмен визитами артистов, писателей, композиторов, художников и иных лиц, занятых творческой деятельностью, гастроли театральных коллективов, различные контакты между творческими союзами, ассоциациями, организациями и учреждениями культуры. Очень важную роль в этом сыграл облегченный визовый режим и последовавший за ним туристический бум.

Вообще, в Таиланде, стране с многовековыми традициями и богатым культурным наследием, в последнее десятилетие происходит настоящий «культурный взрыв». Базируясь на классическом национальном наследии, мастера современного искусства выходят на заметные роли в мировой культуре. Тайские фильмы выигрывают призы на престижных кинофестивалях, мировую известность получают художники и фотографы Королевства. В то же время большой популярностью пользуется в Таиланде гастроли российских актеров и музыкантов [см.: The Embassy of Russian Federation] В связи с этим традиции культурного обмена, который происходит как естественным путем, так и при поддержке посольств обеих стран, можно воспринимать только положительно.

Двустороннее культурное взаимодействие основано на Соглашении о сотрудничестве в области культуры от 25 февраля 2000 г. и заключаемых на трехлетний период межведомственных протоколах. Продвижение в данном направлении — одна из главных задач сегодняшнего дня в двусторонних связях и социально-культурном сотрудничестве между Таиландом и Россией. Старт культурным контактам между двумя странами был дан еще в 1900 г. выступлениями в Санкт-Петербурге труппы традиционного сиамского танца. В настоящее время они осуществляются в соответствии с подписанным в 2000 г. Соглашением о сотрудничестве в области культуры между нашими странами.

Кроме того, в декабре 2004 г. в Бангкоке прошли Дни российской культуры, а в сентябре 2005 г. в Москве — Дни культуры Таиланда. Важным культурно-историческим событием явилось празднование в 2007 г. 110-летия со дня установления дипломатических отношений между Россией и Таиландом. В рамках празднования в Бангкоке был проведен ряд мероприятий: выставка исторических фотографий «Таиландско-российские дружественные отношения», организованная Российским информационным агентством ИТАР-ТАСС, посольством России в Таиланде и Министерством культуры Таиланда выставка архивных документов таиландско-российских отношений, неделя русской кухни.

Министерства культуры двух стран подписали протокол о сотрудничестве в культурной области на период 2009—2011 гг., в котором расписан перечень мероприятий, которые стороны намерены проводить совместно. Мы собираемся познакомить россиян с нашей культурой, постараемся сделать так, чтобы они больше узнали о Таиланде. Того же таиландская сторона ждет и от российских партнеров. Некоторые события в рамках культурного обмена, предусмотренного этим протоколом, уже состоялись. Таиланд хочет развивать культурное сотрудничество не только с московским и петербургским регионами. Также очень интересно наладить гуманитарный диалог и с другими республиками, краями и областями России. Например, на Среднем Урале планируется прямое сообщение «Бангкок — Екатеринбург». Налаживается культурный обмен также с Красноярском. Посол Королевства Таиланда в Москве встретился с региональным министром культуры Геннадием Рукшей. Они обсудили возможности налаживания культурного обмена [см.: Посольство Королевства Таиланд].

Заметные позитивные сдвиги произошли в области других гуманитарных связей. Таиланд и Россия сотрудничают также в области образования и научно-исследовательской деятельности, поощряя взаимодействие между научными сообществами, университетами, учреждениями культуры, библиотеками и архивами обеих стран. Хорошие возможности в плане наращивания гуманитарных контактов открываются в связи с подписанием Протокола о сотрудничестве между Министерством культуры Российской Федерации и Министерством культуры Королевства Таиланд на 2009—2011 гг.

Кроме того, содействует сотрудничеству между академическими учреждениями и соответствующими государственными ведомствами обмен информацией об учебных программах и государственных нормативных актах, непосредственно относящихся к области образования. Перспективными для дальнейшего сотрудничества названы такие области, как археология, история, антропология, язык, литература, география, экономика, а также другие аспекты культурной и научной жизни обеих стран. Содействие обмену визитами профессоров, ученых, преподавателей, аспирантов, студентов и членов культурных ассоциаций обеих стран, а также посещение этими лицами музеев, исторических мест, библиотек и других учреждений культуры обеих стран и создание благоприятных условий для работы этих лиц в другой стране также предусмотрены в соглашении. Поощряется сотрудничество в области книгоиздания и распространения печатной продукции, включая перевод книг, проведение книжных выставок

на взаимно согласованных условиях, а также обоюдное участие в международных книжных ярмарках, проводимых на территориях обеих стран.

Хорошие перспективы предполагает сотрудничество в сфере образования, закрепленное в подписанном в 2004 г. двустороннем соглашении. Развитие экономических связей, наращивание широкой двусторонней кооперации по другим направлениям стимулируют потребность в специалистах, знающих реалии обеих стран. Для этих целей Таиланду с российской стороны ежегодно выделяется 40 государственных стипендий, ряд тайландских студентов обучаются в России на коммерческой основе. Среди тайландцев заметно растет интерес к русскому языку, который преподается в ряде университетов Бангкока, а также к истории и культуре России. В свою очередь, в тайландских вузах трудятся российские преподаватели, проходят стажировку студенты-страноведы. В 2004 г. подписано соглашение о сотрудничестве и подготовке кадров между Институтом стран Азии и Африки при Московском государственном университете (МГУ) и Рамкамхенгским, Таммасатским, Чулалонгкорнским университетами Бангкока [см.: Таммасат университет].

Кафедра русского языка в Таммасатском университете открыта с 1975 г. Университет готовит специалистов по русскому языку и России по программе бакалавриата. Действуют курсы русского языка как факультативного для студентов университета и для всех желающих изучать русский язык. В 2003 г. в университете открылся Центр российских исследований. Таммасатский университет имеет Соглашение о сотрудничестве с Санкт-Петербургским государственным университетом и МГИМО [см: Там же].

Программа русского языка в Чулалонгкорнском университете, одном из престижнейших университетов Таиланда, действует с 2004 г. Русский язык преподается по программе магистратуры как второй и факультативный в Центре российских исследований для студентов университета. Кроме того, в 2010 г. открыта магистерская программа изучения русского языка. В июне 2010 г. в ходе визита президента Чулалонгкорнского университета П. Камонраттанакана были подписаны соглашения о сотрудничестве с МГУ имени М. В. Ломоносова и СПбГУ [см: Университет Чулалонгкорн].

Русский язык преподается также в Рамкамхенгском университете как основной язык по программе бакалавриата и как факультативный. В качестве основного языка русский выбирают 5–10 человек ежегодно. Рамкамхенгский университет имеет соглашение об обмене преподавателями с ДВГУ и МГУ имени М. В. Ломоносова. Кроме того, в первом квартале 2011 г. планируется создание Русского центра в Чулалонгкорнском университете по линии фонда «Русский мир» [см: Там же]. Открытие центра предоставит студентам, изучающим русский язык, а также всем, кто интересуется Россией, доступ к учебно-методическим и научно-популярным материалам о России, учебникам по русскому языку.

В России существует традиция преподавания тайского языка и страновых предметов по Таиланду в таких вузах, как МГИМО, Институт стран Азии и Африки при МГУ М. В. Ломоносова, Санкт-Петербургский государственный университет и Дальневосточный государственный университет. Важная роль

сотрудничества в сфере содействия образования содействует развитию и в других областях сотрудничества, снижая языковые проблемы. Язык является одним из важных факторов развития отношений между Таиландом и Россией, изучение языка другой страны стало ключом к пониманию друг друга. Необходимо всемерно способствовать изучению русского языка за рубежом, подготовке преподавателей-русистов. Русский язык должен оставаться важнейшим инструментом приобщения других народов к российской и мировой культуре, серьезным фактором формирования позитивного восприятия России в мировом сообществе. В рамках предоставляемых международным правом возможностей необходимо оказывать должное противодействие любым попыткам ущемления или дискриминации русского языка за рубежом.

На наш взгляд, тайская сторона старается решить проблему, связанную с проблемой языка, чтобы уменьшить препятствия в контактах между тайской и российской сторонами. В связи с тем, что в экономическом отношении или в области туризма существует много проблем среди тайских экспортеров и русских импортеров, им пока трудно проводить переговоры или подписывать соглашения и обсуждать их друг с другом. Подобная проблема появилась в области мелких и средних предприятий. Очевидно, что сфера образования является важным и перспективным направлением таиландско-российского сотрудничества, которая может уменьшить существующие проблемы. Ввиду динамического развития двусторонних контактов в сферах торгово-экономических связей, туризма и культуры, образование играет своего рода основополагающую роль в плане подготовки специалистов по таиландско-российским отношениям в обеих странах. Еще одна перспектива сотрудничества заключается в поощрении молодежных обменов между обеими странами и сотрудничестве между молодежными организациями, развитии разнообразных обменов студентами, проведении молодежных семинаров, курсов профессиональной подготовки и изучения языка на основе двусторонних соглашений и программ, в целях распространения знаний о культуре наших стран и осознания молодежью важности развития принципов, изложенных в настоящем соглашении.

Кроме того, необходимо принимать меры содействия развитию сотрудничества между российскими и таиландскими организациями в области средств массовой информации путем расширения радиотрансляций и телетрансляций более разнообразной аудиовизуальной информации каждой из сторон, иллюстрирующей различные аспекты жизни в обеих странах, на основе заключения соглашений между соответствующими организациями и фирмами. Широкие перспективы имеют обмены между радиовещательными и телевещательными компаниями, информационными агентствами, а также связи в области печати и издательского дела. Следует уделять должное внимание осуществлению на иностранных телеканалах и радиоканалах проектов российских телекомпаний и радиокompаний, способствующих продвижению российской культуры и русского языка, формированию позитивного имиджа России в Таиланде, развитию сотрудничества между радио-, теле- и киностудиями в рамках обмена новостями и информацией, радиопрограммами в прямом эфире и в записи, а также путем совместного производства, трансляции и распространения таких программ.

Таиланд содействует распространению аудиовизуальных материалов уполномоченными организациями и фирмами в соответствии с законодательствами и правилами обеих стран, а также обмену технической информацией и проведению совместных исследований и встреч в целях обмена опытом и мнениями между специалистами в области печати, кино, радио и телевидения. Поощряются обмены визитами журналистов и других представителей средств массовой информации обеих стран, рассматривается возможность создания условий для осуществления ими профессиональной деятельности, включая помощь в установлении контактов и подготовке информационных материалов.

Очевидно, что для более высокого уровня развития культурного сотрудничества между двумя странами главным событием стали гастроли балетной труппы Мариинского театра в Бангкоке в 2007 г., которые считались подарком президента России В. В. Путина королю Таиланда Пумипону Адульядету в честь его 80-летия. На главном выступлении балета Мариинского театра лично присутствовали король и королева Таиланда. Кроме того, следует упомянуть и о том, что традиционно российские художественные коллективы принимают участие в ежегодном Бангкокском международном фестивале танца и музыки. Это Государственный академический театр классического балета Н. Касаткиной и В. Васильева (2001, 2003), театр «Кремлевский балет» и Президентский оркестр Российской Федерации (2002), Московский академический музыкальный театр им. К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко (2005), Башкирский государственный театр оперы и балета (2006, 2008). Одним из ярких моментов гастролей Башкирского театра стала премьера концерта «Реквием», написанного российским композитором Б. Тищенко в связи с кончиной принцессы Таиланда К. Ваттаны. В 2007 г. состоялись выступления Екатеринбургского театра оперы и балета. В декабре 2009 г. в рамках Международного фестиваля кукольных театров в Бангкоке выступила труппа Государственного академического центрального театра кукол им. С. В. Образцова. В сентябре 2010 г. в рамках указанного фестиваля прошли гастроли Новосибирского государственного театра оперы и балета, на которых были представлены знаменитые «Князь Игорь» и «Баядерка». Выступление российского театра посетила королева Таиланда Сирикит. Активно развивается сотрудничество в области балетного искусства. В декабре 2003 г. в Бангкоке состоялась совместная таиландско-российская премьера балета «Катя и Принц Си-ама» с участием театра «Кремлевский балет» и Президентского оркестра Российской Федерации. В июне 2008 г. в Бангкоке также прошел Международный день российской культуры. В нем также приняла участие труппа театра «Кремлевский балет». В рамках мероприятий были проведены мастер-классы для таиландских танцоров.

Другой популярной сценой для выступлений российских артистов является ежегодная программа «Великие артисты мира», организуемая Национальной комиссией по культуре Таиланда и Фондом Бангкокского симфонического оркестра. В рамках данной программы выступают такие известные российские исполнители, как Константин Орбелян, Денис Мацуев и др. В декабре 2009 г. труппа Государственного академического театра кукол им. С. В. Образцова



приняла участие в Международном фестивале кукольных театров в Бангкоке. Представление знаменитого российского кукольного театра, а также проведенные в рамках фестиваля мастер-классы пользовались большим успехом у тайландской аудитории. Посольство Российской Федерации в Королевстве Таиланд дважды принимало участие (2009, 2010) в праздничных мероприятиях по случаю дней рождения короля Таиланда Пумипона Адульядета и королевы Сирikit по приглашению Министерства иностранных дел Таиланда. Посольством были организованы тематические фотовыставки и показ фильма.

В июне 2010 г. посольством России в Таиланде совместно с Министерством культуры Таиланда была организована тематическая фотовыставка по случаю празднования 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, на который были представлены фотографические снимки военных лет, а также ежедневно проводился показ фильма «Звезда». Выставку открывали посол Российской Федерации в Королевстве Таиланд А. Г. Марьясов и постоянный секретарь Министерства культуры Королевства Таиланд В. Ротпочанарат. Культурные связи между двумя странами существуют много десятилетий, тем не менее следует работать в этом направлении, стремиться к созданию новых контактов на всех уровнях, больше узнавать друг о друге, изучать культуру и искусство другой страны. Был подписан протокол о взаимодействии между Министерствами культуры России и Таиланда до 2011 г. Именно там, например, и были прописаны такие мероприятия, как Дни Таиланда в России и Дни России в Таиланде. В октябре 2010 г. в Екатеринбурге, одном из крупнейших российских городов, прошли Дни Таиланда. Дни Таиланда прошли с большим успехом также в Москве и в других городах.

В течение последних нескольких лет Таиланд активно проводит мероприятия по продвижению тайской культуры в России. Например, выставка бангкокских художников, прошедшая в рамках фестиваля буддийской культуры в Санкт-Петербурге, которую организовал Бурятский буддийский центр. Это стало важным событием в развитии социально-культурного сотрудничества между странами. Обе стороны должны знать друг о друге больше. Тайская сторона хочет сделать Россию и русский язык популярными в Таиланде.

В рамках религиозного обмена между двумя странами также есть сдвиги. Таиланд — популярная для русских туристов страна, там успешно действуют несколько православных приходов [см.: ТайТелевидение]. Храм есть и в столице — Бангкоке, а недавно был создан первый православный монастырь. Но хотя храм в Бангкоке создавался по большей части для русских эмигрантов, постепенно среди прихожан стали появляться и тайцы. Кто-то просто ходил из любопытства, а кто-то всерьез проникался православной верой и принимал крещение. Православных храмов в Таиланде на самом деле не так мало. За последние годы были построены храмы в Паттайе, на острове Пхукет, идет строительство на острове Самуи, где проживает большинство русских туристов и эмигрантов. Совсем недавно удалось приобрести землю в провинции Ратчабури, чтобы устроить там православное кладбище, ведь, как известно, в Таиланде тела умерших не хоронят, а сжигают. Кремируют здесь в буддийских монастырях, и хотя местные монахи утверждают, что не исполняют никаких

местных обрядов, такого не может быть по определению: кремируют в культовом заведении по определенному порядку.

История православия в Таиланде не может рассматриваться отдельно от истории Русской православной церкви. Сейчас можно свидетельствовать о той деликатности и уважении к религиозным и культурным традициям Таиланда, которые проявляют в своей деятельности православные священнослужители [см.: Православный фонд]. В России же, в Санкт-Петербурге, появился буддийский тайский храм. 15 октября 2006 г. состоялась церемония открытия в доме буддийского храма-монастыря «Буддавихара» или «Ват Абхидхамма Буддавихара». Появление первого тайского храма — стимул дальнейшего обмена между Таиландом и Россией в области религиозной и конфессиональной [см.: Епархии и экзархаты]. Все это означает, что сотрудничество с российской стороной в культурной сфере протекает очень плодотворно. Партнеры из России стараются всегда идти нам навстречу. Например, когда в 2009 г. Таиланд активно проводил выставку буддийской и тайской культуры в тайском храме в Санкт-Петербурге и столкнулся с некоторыми сложностями на таможне при оформлении картин, привезенных из Таиланда, Министерство культуры и МИД России пошли нам навстречу и помогли урегулировать возникшие проблемы. Помимо официальных культурных связей, народы обеих стран самостоятельно знакомятся с нравами и обычаями друг друга. Количество россиян, отправляющихся отдохнуть на тайскую землю, быстро растет. В этом нет ничего удивительного, ведь именно там настоящий туристический рай, в котором памятники старины соседствуют с первоклассными пляжами, а сдобрено все это мягким климатом, практически круглогодичной теплой погодой. Тайцы тоже стараются не упустить возможности приехать в Россию и поближе познакомиться с культурой этой страны.

Еще один важный элемент сотрудничества — спорт. Можно видеть заинтересованность россиян тайским боксом. В России были организованы соревнования по этому виду единоборств. Тайские спортсмены в нем участия не приняли, но судил соревнования рефери из Таиланда. Если получится провести что-то подобное в ближайшие годы, то можно постараться пригласить тайских бойцов. Посольство принимает активное участие в организации серии симфонических концертов с исполнением «Реквиема», созданного на кончину принцессы Гальяни [см.: Тайпост]. Кроме того, в России прошли открытия клубов тайского бокса в Москве, Санкт-Петербурге и Екатеринбурге.

Сотрудничество между Россией и Таиландом многогранно и имеет большие перспективы. Важным средством укрепления взаимопонимания, выражения доброй воли и развития контактов между людьми призваны служить связи в сфере физической культуры и спорта. Спортивные связи должны рассматриваться в качестве неотъемлемой и полноценной части стратегии действий на международной арене, ибо они способны внести существенный вклад в укрепление межкультурного диалога, содействовать росту международного престижа России и Таиланда. Кроме того, дальнейшему укреплению сотрудничества с международными, региональными и национальными спортивными федерациями, организациями, клубами, обществами и государственными учреждениями



должны способствовать регулярный обмен делегациями, спортсменами, командами, тренерами и специалистами в области спортивной подготовки, их участие в международных соревнованиях различного уровня и учебно-тренировочных сборах, проводимых как в России и Таиланде, так и в других странах.

В 2009 г. прошла встреча представителей Министерства иностранных дел Королевства Таиланд, посольства Королевства Таиланд в Москве, представителя Таиландско-российского делового совета с представителями Таможенного департамента Московской торговой палаты и деловыми лицами России во Владивостоке. Обе стороны интересовало сотрудничество в самых различных областях, в том числе и в спортивной. Россияне любят дайвинг, поэтому встает вопрос экипировки и спортивного снаряжения для этого вида спорта. Тайский бизнес может предоставить такие товары россиянам [см.: Посольство Королевства Таиланд]. Следует отметить, что спортивное сотрудничество является одним из самых перспективных в таиландско-российских взаимоотношениях. Кроме того, в будущем необходимо активизировать сотрудничество в сфере спорта высших достижений, массового спорта, спорта инвалидов, спортивной медицины и науки, государственной политики и законодательства в области спорта и физической культуры, строительства и эксплуатации спортивных объектов, организации спортивных соревнований, обмена тренерами и спортивными специалистами.

С одной стороны, Таиланд обладает таким знаменитым видом спорта, как тайский бокс, или муай-тай, являющийся очень популярным видом спорта в России и в мире. В 2011 г. посольством Королевства Таиланд был организован проект «Муай-тай без границ» в Москве, а также в Екатеринбурге, направленный на содействие развитию муай-тай в России [см.: Посольство Королевства Таиланд]. Для участия в мероприятиях в рамках проекта специально была приглашена делегация тайских боксеров из Таиландской ассоциации любительского муай-тай. Тайские боксеры провели показательное выступление муай-тай в прямом эфире утренней программы «Хорошее настроение» на русском телеканале ОТВ, продемонстрировали традиционные техники муай-тай для российской молодежи и спортсменов в школе тайского бокса в Екатеринбурге и Москве. Тайская делегация участвовала в церемонии открытия чемпионата России по тайскому боксу среди юниоров, организованного Российской федерацией тайского бокса в Уральском федеральном университете.

С другой стороны, в Москве тайские боксеры дали эксклюзивное интервью российскому журналу ФНМ. В ходе интервью боксеры показали различные приемы муай-тай. Посольство Королевства Таиланд в сотрудничестве с российским клубом муай-тай «Квадрат» организовали турнир между таиландскими и российскими спортсменами на стадионе «Крылья Советов» под эгидой «Муай-тай без границ» в целях улучшения взаимопонимания между народами России и Таиланда, развития двусторонних отношений, а также продвижения муай-тай в России. Представитель тайской стороны открыл турнир речью о тайском боксе на русском языке. В речи говорилось, что муай-тай является национальным спортом Таиланда, гордостью страны и национальной культурой [см.: Йодтонг Сенанан]. Этот турнир способствовал лучшему пониманию искусства

муай тай среди российских любителей этого вида спорта. Те, кто хочет еще ближе познакомиться с искусством муай-тай, пусть приезжают в Таиланд. Можно сказать, что Таиланд успешно реализовал свой проект по продвижению муай-тай в России, проект действительно способствовал лучшему пониманию искусства муай-тай среди россиян, у которых была прекрасная возможность насладиться настоящим муай-тай в исполнении тайских боксеров.

Хотелось бы еще остановиться на тайском массаже. Это особый вид массажа, делающий акцент на точечном воздействии, практикуемый в Таиланде. В Таиланд массаж пришел с буддистскими монахами и изучался и практиковался только в храмах как целительство, приближенное к божественному. А сегодня тайский массаж знаменит во всем мире. Таиландское государство пытается поддерживать и содействовать развитию традиционного тайского массажа в России и на мировом рынке. Тайский массаж впитал в себя национально-культурное богатство страны и мудрость тайского народа. В связи с инвестициями в Россию это является одним из перспективных направлений в бизнесе Таиланда. Россияне уже знают, что тайский массаж — фактор здоровья и красоты [см.: Министерство иностранных дел Королевства Таиланд].

В заключение следует подчеркнуть необходимость совершенствования механизма культурных обменов, их структуры, что, безусловно, способствует поддержанию сотрудничества между Таиландом и Россией в различных областях. Обе страны подтверждают заинтересованность в продолжении политического диалога на самом высоком уровне, в расширении торгово-экономического, научно-технологического сотрудничества, сотрудничество в области гуманитарных обменов, а также конструктивном взаимодействии в Азиатско-Тихоокеанском регионе и в международных делах в целом.

---

*The Embassy of Russian Federation. Russian-Thai Relations* [Электронный ресурс] URL: [http://www.thailand.mid.ru/Win\\_work/cultur\\_multur\\_th.htm](http://www.thailand.mid.ru/Win_work/cultur_multur_th.htm). (дата обращения: 12.05.2011).

*Посольство Королевства Таиланд в Российской Федерации. Сотрудничество между Таиландом и Россией в области образования. Сотрудничество между Таиландом и Россией* [Электронный ресурс]. URL: <http://ru.thaiembassymoscow.com/info/?section=d5> (дата обращения: 10.11.2011).

*Таммасат университет. Отдел русского языка.* [Электронный ресурс] / пер. с тайск. Д. Тривисессорн. URL: <http://www.tu.ac.th/org/arts/russian/index.html> (дата обращения: 23.10.2011).

*Университет Чулалонгкорн. Центр российских исследований Чулалонгкорнского университета* [Электронный ресурс] / пер. с тайск. Д. Тривисессорн. URL: <http://www.crs.chula.ac.th/> (дата обращения: 23.10.2011).

*Тай-Телевидение. Программа буддийского обмена в России* [Электронный ресурс] / пер. с тайск. Д. Тривисессорн. URL: [http://tivithai.blogspot.com/2012/01/blog-post\\_9761.html](http://tivithai.blogspot.com/2012/01/blog-post_9761.html) (дата обращения: 27.09.2011).

*Православный фонд в Таиланде* [Электронный ресурс] URL: <http://www.orthodox.or.th/index.php?lang=th>. (дата обращения: 21.02.2012).

*Епархии и экзархаты. В провинции Ратчабури (Таиланд) освещен православный монастырь.* [Электронный ресурс]. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/1411707.html> (дата обращения: 21.02.2012).

*Тайпост*, газета. Отношения между Таиландом и Россией [Электронный ресурс] / пер. с тайск. Д. Тривисессорн. URL: <http://www.thaipost.net/news/240810/26569> (дата обращения: 12.02.2012).

*Посольство* Королевства Таиланд в Москве. Культурные отношения между Таиландом и Россией [Электронный ресурс] / пер. с тайск. Д. Тривисессорн. URL: <http://ru.thaiembassymoscow.com/info/?section=s3&artid=30> (дата обращения: 12.02.2012).

*Таиландско-Российский* департамент. Действие МИД Таиланда и Таиландско-российского департамента [Электронный ресурс] / пер. с тайск. Д. Тривисессорн. URL: [http://thairussian.org/thai/gallery\\_detail.asp?id=15](http://thairussian.org/thai/gallery_detail.asp?id=15) (дата обращения: 27.01.2012).

*Посольство* Королевства Таиланд в Москве. Муай Тай без границ. Действие Посольства Королевства Таиланд в Москве [Электронный ресурс] / пер. с тайск. Д. Тривисессорн. URL: <http://th.thaiembassymoscow.com/activities/?section=activities&artid=77> (дата обращения: 15.02.2012).

*Йодтонг Сенанан*. Искусство «Тайский бокс» [Электронный ресурс] / пер. с тайск. Д. Тривисессорн. URL: <http://sityodtongmuaythai.com/th/history/expaning-thai-martial-arts.html> (дата обращения: 27.01.2012).

*Министерство* иностранных дел Королевства Таиланд. [Электронный ресурс]. Возможность... тайского массажа в России / пер. с тайск. Д. Тривисессорн. URL: <http://www.mfa.go.th/business/affairs3.php?cid=5652> (дата обращения: 17.03.2012).

*Статья поступила в редакцию 15.06.2012 г.*