

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральский государственный университет им. А.М. Горького»

ИОНЦ «Русский язык»

Филологический факультет

Кафедра риторики и стилистики русского языка

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

**«КУЛЬТУРА РЕЧИ ФИЛОЛОГА И ПРИНЦИПЫ
СТИЛИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА»**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Екатеринбург

2008

Материалы к экзамену представлены в виде билетов. Билет включает теоретический вопрос и практическое задание, которое выполняется студентом на материале образцового или несовершенного текста, предложенного преподавателем в письменной форме, аудио- или видеозаписи.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 1
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Социальные перемены в российском обществе и культурное состояние русского языка на рубеже веков.

2. Проанализировать словарную статью в аспекте содержащейся в ней культурно-речевой информации:

Фразеологический словарь русского языка / Составитель
А.И.Федоров

Толстая кожа [с. 284-285]

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 2
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Живые языковые процессы, влияющие на культуру русской речи.
Формы бытования русского общенационального языка.

2. Проанализировать словарную статью в аспекте содержащейся в
ней культурно-речевой информации:
Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов.
Монокультура

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 3
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Культура речи как научная и учебная дисциплина: интерпретация фундаментальных категорий и предмет анализа. Проблема методического обеспечения учебно-образовательного процесса.

2. С помощью орфоэпического словаря продемонстрируйте характер различий между акцентными вариантами слов (семантические // стилистические различия). Соотнесите приведенные примеры с типами норм по характеру регламентации.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 4
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Статусы современного русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и проблемы культуры речи.

2. С помощью орфоэпического словаря продемонстрируйте характер различий между произносительными вариантами слов (семантические // стилистические различия). Соотнесите приведенные примеры с типами норм по характеру регламентации.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 5
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Речевой акт и речевое поведение. Коммуникативные и социальные роли, конвенции и культура общения

2. Проанализировать культурно-речевые справки в «Новом словаре русского языка» / Составитель Т.Ф.Ефремова:
Слова группы зло – с. 555-556

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 6
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Коммуникативные стратегии и тактики. Коммуникативные законы и культура русской речи.

2. Устраните ошибки в употреблении деепричастных оборотов.

Проезжая на обратном пути через березовую рощу, у меня голова закружилась и забилось сердце от смутного сладкого ожидания.

Она не ответила ему, задумчиво следя за игрой волн, колыхая тяжелый баркас.

Убедившись, что понять этого он не сможет, ему стало скучно.

Употребление этих выражений и оборотов может быть уяснено наглядно, взяв в качестве иллюстраций образцы художественной литературы.

Следовало бы конкретно указать, где и когда строительство объекта не закончено, нарушая тем самым существующие нормы.

Выявите нарушения качеств хорошей речи.

В соответствии и на основании утвержденной схемы велся монтаж автоматики.

Нас учат не пренебрегать, а чутко прислушиваться к голосу масс.

Жильцы требовали ликвидации неполадок и ремонта.

Работы института не раз отмечались Академией медицинских наук, Министерством здравоохранения, а также международными премиями.

Он находит время не только для того, чтобы воплощать свои мысли в практические дела, но оказывает содействие другим рационализаторам.

Инженер, который привел этот факт, оказавшийся большим знатоком вопроса, привел убедительные доводы в пользу своей точки зрения.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
государственный
университет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедры _____

Экзаменационный билет № 7
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Правильность речи и основы типологии системно-языковых норм.

2. *Устраните ошибки в употреблении деепричастных оборотов.*

Отредактировав рукопись, она была передана техническому редактору.

Возвращаясь домой, мне стало грустно.

Поднявшись вверх по Волге, баржа будет выгружена на причалах Самары.

От науки требуются такие советы, применив которые получился бы большой эффект в практической работе.

Приехав из санатория, он показался мне хорошо отдохнувшим.

Устраните ошибки в употреблении деепричастных оборотов.

В городе построены новые школы, больницы, в том числе и драматический театр.

Трудно прочесть и разобраться в этой книге неспециалисту.

Общие признаки и отличительные черты между творчествами этих писателей очевидны.

И теплеет на сердце у людей, когда артисты упомянут добрым словом о их трудовых успехах.

Поздравляю всех участников в этом празднике.

Студенты и весь институт поддержали это начинание.

Для решения этих проблем предстоит большая разъяснительная работа как среди рабочих, так и по улучшению работы оборудования.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
государственный
университет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 8
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Литературный язык и нормы языка. Антиномии, лежащие в основе развития норм. Критерии кодификации языковых норм.

2. *Устраните ошибки в употреблении деепричастных оборотов.*

Имея право выбирать оружие, жизнь его была в моих руках.

Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

Поселившись теперь в деревне, его мечта была воскресить ту форму жизни, что была при деде.

В полдень, переходя на станции через рельсы, его оглушило неожиданным свистом паровоза.

Прибыв в Екатеринбург, Арсения Ивановича вызвали к военкому.

Выявите нарушения качеств хорошей речи.

В качестве материала для «Войны и мира» Л.Толстой использовал семейные архивы, мемуары, литературные источники и другие официальные документы.

Он добивался отпуска без сохранения содержания и путевки.

Вертолеты смогут сделать посадку и взлет с крыш больших домов, улиц, площадей.

Не стоят эти люди на месте, никогда не успокаиваются достигнутым.

Учитель приподымет перед школьниками завесу в незнакомое.

Здесь можно приобрести все необходимые товары и вещи.

Впервые стали так широко применяться массовые чтения, читательские конференции, полки открытого доступа и тематические презентации книг.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
государственный
университет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедры _____

Экзаменационный билет № 9
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Русское литературное произношение и орфоэпические нормы.
Разновидности орфоэпических ошибок.

2. *Исправьте текст, пользуясь специальными техническими знаками:*

Читатель должно быть, интересноузнат, чем занимались ф
последние годы наши ррежние ку миры. – кобо Абэ и Кэндзабуро оэ.

После романа «вошедшие в ковчег / 1984 Кобо абэ семь ле т хранил
хранил молчание. Для Японскогописателя, пишущего обычно по одной-две
кни,ги в год явление совершенно Исключительное. И лиш в про шлом году
Кобо А. выпусьтил в свет р-н Записки кенгуруу» ставший послед ним
произведением Писа тель. Герой, страдающий неизвестной болезнью у
ннего в ноге выросла редька/ , жел т в больнице, прикоаванны к посьтелли,
посьтель этта необобывная, самоходная наней можно ездить Р-н разбит на 7
частей – семь

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
государственный
университет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедры _____

Экзаменационный билет № 10
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Стили русского литературного произношения. Манера произношения. Орфоэпический портрет говорящего.

2. Охарактеризуйте стилистически маркированные средства языка, реализованные в тексте*. Составьте формулы стилистической сочетаемости. Сформулируйте вывод о нормативном стилистическом облике текста.

* Тексты обновляются ежегодно. Текстовые образцы смотри в кн. Купина Н.А., Михайлова О.А. Основы стилистики и культуры речи: Практикум для студентов-филологов. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 296 с.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 11
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Понятие о типах речевых культур. Характеристика основных признаков русского сценического произношения в аспекте типологии речевых культур.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
- Установить ведущую языковую функцию или группу функций
 - Охарактеризовать стилеобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип функционального стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 12
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Геолингвистические проблемы орфоэпии. Вопрос о московском и петербургском произношении. Основные черты уральского произношения.

2. Охарактеризуйте стилистически маркированные средства языка, реализованные в тексте. Составьте формулы стилистической сочетаемости. Сформулируйте вывод о природе стилистической гармонии. [Текст «Зачем так скоро?»]

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 13
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Культурно-речевая информация в орфоэпических словарях русского языка и проблемы ортологической интерпретации вариантов.

2. Выявите имеющиеся в тексте этические и этикетные ошибки. Сформулируйте вывод о нарушении уместности речи.

*Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького*

УТВЕРЖДАЮ:

**Зав.
кафедрой** _____

Экзаменационный билет № 14
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Культурно-речевая информация в словарях русского языка в проекции на речевую действительность начала третьего тысячелетия.

2. Проанализировать литературно-художественный текст с точки зрения его нормативности. Охарактеризовать обценнизмы. Сформулировать вывод о функциях обценнизмов в тексте и ответить на вопрос: Нарушает ли автор закон о русском языке как государственном языке Российской Федерации.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 15
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Динамика языковых норм. Внутренние и внешние факторы, влияющие на изменение норм. Вопрос о конкуренции вариантов в речи.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
- Установить ведущую языковую функцию или группу функций
 - Охарактеризовать стилеобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип функционального стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 16
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Культурно-речевая информация в толковых словарях русского языка в проекции на речевую действительность начала третьего тысячелетия.

2. Проанализировать переданный в графической записи фрагмент текста молодёжной телепередачи с точки зрения соблюдения ведущими требования чистоты речи. Выявить случаи нарушения чистоты речи. Ответить на вопрос: Нарушается ли закон о русском языке как государственном языке Российской Федерации.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 17
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Культурно-речевая информация в словарях трудностей русского языка в проекции на речевую действительность начала третьего тысячелетия.

2. Проанализировать видеотекст. Охарактеризовать использование говорящим средств речевой выразительности. Сформулировать вывод о типе речевой культуры автора речи.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 18
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Ошибка как нарушение действующей языковой нормы. Критерии типологии ошибок. Пуризм и его разновидности.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
– Установить ведущую языковую функцию или группу функций
Охарактеризовать стилеобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип функционального стиля.
– Охарактеризовать стилеобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип функционального стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 19
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Национальный фундамент учения о речевой культуре. Национальный образ мира, менталитет и речевое поведение. Понятие о культурно-фоновой составляющей речевого взаимодействия

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
- Установить ведущую языковую функцию или группу функций
 - Охарактеризовать лексические и морфологические стилеобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 20
по дисциплине Культура речи филолога и принципы
стилистического анализа текста

1. Стилистика и ее разделы. Задачи современной стилистики. Стилистика и культура речи.

2. Запишите существительные в форме Им. п. мн. числа; везде поставьте ударения:

договор, директор, герб, житие, заем, клише, лоскут, пепелище, пальто, римлянин, соло, стремя, торт, эксперт, шарф.

Запишите существительные в форме Род. п. мн. числа; везде поставьте ударения:

ампула, башня, бал-маскарад, карат, носок, нюанс, обиняк, па-де-де, претензия, трио, ходатайство, христианин, цыган, чулок, шампунь, ясли

Слова в скобках поставьте в требуемой форме:

влиять – сказываться – отражаться – наложить отпечаток (взгляды)
вслушиваться – прислушиваться – заслушиваться (музыка)
делать различие – отличать – различать (я и он)
недоволен – разочарован (отзыв)
обвинять – осуждать (небрежность)
обратить внимание – задержать внимание – привлечь внимание –
уделить внимание (картина)
нужда – нехватка (деньги)
предупреждать – предостерегать (неприятности)

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 21
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Стилистически маркированные средства языка: основы типологии.

2. Запишите существительные в форме Им. п. мн. числа; везде поставьте ударения:

библиотекарь, свитер, инженер, трактор, витраж, жернов, кисть, кашне, образ (икона), образ (в искусстве), парад-алле, жар-птица, пикник, христианин, шоссе, время, диван-кровать, феномен, пепелище.

Запишите существительные в форме Род. п. мн. числа; везде поставьте ударения:

арабеска и арабеск, бижутерия, бунгало, колдунья, мозаика, монахиня, панно, пейзаж, перспектива, раритет, славянин, софа, стремя, туника, хутор, цыган, ядро, яство.

Слова в скобках поставьте в требуемой форме:

адресовать – предназначать – рассчитывать (широкий круг читателей)

избегать – уклоняться – обходить (ответственность)

наградить – удостоить (ордена и медали)

одеть – надеть (красивый жакет, девочка)

опираться – базироваться (положение)

мешать – препятствовать – тормозить (реформа)

отчитываться – представить отчет – подвести итоги (работа)

управлять – регулировать (процесс)

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
государственный
университет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 22
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1.

1. Общее понятие о функциональных стилях речи. Стилеобразующие факторы и критерии типологии функциональных стилей. Вопрос о количестве функциональных стилей русской речи.

2. Запишите существительные в форме Им. п. мн. числа; везде поставьте ударения:

договор, директор, герб, житие, заём, клише, пепелище, лоскут, пепелище, пальто, римлянин, соло, торт, эксперт, шарф.

Запишите существительные в форме Род. п. мн. числа; везде поставьте ударения:

ампула, башня, бал-маскарад, карат, носок, нюанс, обиняк, па-де-де, претензия, трио, ходатайство, христианин, цыган, чулок, шампунь, ясли

Слова в скобках поставьте в требуемой форме:

влиять – сказываться – отражаться – наложить отпечаток (взгляды)
вслушиваться – прислушиваться – заслушиваться (музыка)
делать различие – отличать – различать (я и он)
недоволен – разочарован (отзыв)
обвинять – осуждать (небрежность)
обратить внимание – задержать внимание – привлечь внимание –
уделить внимание (картина)
нужда – нехватка (деньги)
предупреждать – предостерегать (неприятности)

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 23
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Русская разговорная речь и литературно-разговорный стиль. Конструктивный принцип разговорного стиля. Доминантные языковые признаки.

2. Устраните ошибки в употреблении деепричастных оборотов:

Проезжая на обратном пути через березовую рощу, у меня голова закружилась и забилось сердце от смутного сладкого ожидания.

Она не ответила ему, задумчиво следя за игрой волн, колыхая тяжелый баркас.

Убедившись, что понять этого он не сможет, ему стало скучно.

Употребление этих выражений и оборотов может быть уяснено наглядно, взяв в качестве иллюстраций образцы художественной литературы.

Следовало бы конкретно указать, где и когда строительство объекта не закончено, нарушая тем самым существующие нормы.

Выявите нарушения качеств хорошей речи.

В соответствии и на основании утвержденной схемы велся монтаж автоматики.

Работы института не раз отмечались Академией медицинских наук, Министерством здравоохранения, а также международными премиями.

Он находит время не только для того, чтобы воплощать свои мысли в практические дела, но оказывает содействие другим рационализаторам.

Инженер, который привел этот факт, оказавшийся большим знатоком вопроса, привел убедительные доводы в пользу своей точки зрения.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
государственный
университет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедры _____

Экзаменационный билет № 24
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Научный функциональный стиль и его структура. Доминантные признаки научного стиля. Переходные стилевые зоны.

2. *Устраните ошибки в употреблении деепричастных оборотов:*

Отредактировав рукопись, она была передана техническому редактору.

Возвращаясь домой, мне стало грустно.

Поднявшись вверх по Волге, баржа будет выгружена на причалах Самары.

От науки требуются такие советы, применив которые получился бы большой эффект в практической работе.

Приехав из санатория, он показался мне хорошо отдохнувшим.

Устраните ошибки в употреблении деепричастных оборотов:

В городе построены новые школы, больницы, в том числе и драматический театр.

Трудно прочесть и разобраться в этой книге неспециалисту.

Общие признаки и отличительные черты между творчествами этих писателей очевидны.

И теплеет на сердце у людей, когда артисты упомянут добрым словом о их трудовых успехах.

Поздравляю всех участников в этом празднике.

Студенты и весь институт поддержали это начинание.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 25
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Официально-деловой функциональный стиль и его структура. Доминантные признаки официально-делового стиля речи. Переходные стилевые зоны.

2. Расставьте ударения в соответствии с литературной нормой. Отметьте варианты, если они существуют, пометами «и» или «доп.».

Образец: одновременный и одновременный, заржаветь и доп. заржаветь.

Аналог, августовский, балованный, валовой (национальный доход), вероисповедание, (тайная) вечеря, взять – взята, включишь – включенный, газопровод, джинсовый, дозвонишься, еретик, иначе, каталог, красивее, кухонный, мышление, намерение, начат – начата, начатый, понять – понявший, понята, по средам (день недели), свекла, умерший, украинский, хитро, цемент, щавель, экскурс, эксперт, экипировать.

Отметьте в квадратных скобках произношение трудных участков в словах. Укажите варианты, если они имеются. Расставьте ударения.

Образец: конечно [шн], атеист [тэ].

Агентство, булочная, брошюра, бытие, декор, детектив, дрожжи, кодекс, мягкий, неоконструктивизм, пятьсот, сниматься, термин, помощник, чересчур.

Запишите существительные в форме Им. п. мн. числа; везде поставьте ударения:

договор, директор, герб, житие, заём, клише, пепелище, лоскут, пепелище, пальто, римлянин, соло, торт, эксперт, шарф.

Запишите существительные в форме Род. п. мн. числа; везде поставьте ударения:

ампула, башня, бал-маскарад, карат, носок, нюанс, обиняк, па-де-де, претензия, трио, ходатайство, христианин, цыган, чулок, шампунь, ясли

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
государственный
университет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 26
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Публицистический функциональный стиль: общая характеристика.

2. *Расставьте ударения в соответствии с литературной нормой. Отметьте варианты, если они существуют, пометами «и» или «доп.».*

Образец: одновременный и одновременный, заржаветь и доп. заржаветь.

Аристократия, арахис, баловник, безудержно, бряцать оружием, бытие, вандал, визави, водопровод, генезис, гражданство, датированный, договор, добыча, заклеить, включишь, истекший (период), исчерпать, лассо, мышление, мельком, облегчить, обеспечение, партер, позвонишь, принудить, пуловер, полчаса, ракурс, сведущий, созыв, умно, упрочение, фейерверк, феномен, чистильщик.

Отметьте в квадратных скобках произношение трудных участков в словах. Укажите варианты, если они имеются. Расставьте ударения.

Образец: конечно [шн], атеист [тэ].

Афера, безвестный, заезжать, задержаться, корректный, кортеж, неомодернизм, нюанс, медальон, облегчить, парашют, подписчик, скучный, тезис, экономика.

Запишите существительные в форме Им. п. мн. числа; везде поставьте ударения:

Свитер, жар-птица, диван-кровать, инженер, средство, кашне, флигель, пожарище, бигуди.

Запишите существительные в форме Род. п. мн. числа; везде поставьте ударения

Божоле (сорт вина), отрасль, па-де-труа, тюль, кресло-качалка, дуэт, кино, пиршество, религия, чалма, ядро, яшма.

Образуйте степени сравнения и превосходную степень от данных прилагательных всеми возможными способами.

Известный, эффективный.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
государственный
университет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедры _____

Экзаменационный билет № 27
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Конструктивный принцип публицистического функционального стиля. Преломление конструктивного принципа на разных исторических этапах развития русской публицистики.

2. Проанализировать словарную статью в аспекте содержащейся в ней культурно-речевой информации:

Толковый словарь русского языка начала XXI века. Актуальная лексика / Под ред. Г.Н. Складневской

Культура [с. 523]

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 28
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Церковно-религиозный функциональный стиль: общая характеристика.

2. Проанализировать видеотекст. Охарактеризовать основные черты уральского произношения. Сформулировать вывод о типе речевой культуры автора речи.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 29
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Вопрос о литературно-художественном стиле. Норма и язык художественной литературы.

2. Проанализировать аудиотекст. Охарактеризовать основные черты сценического произношения.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 30
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Коммуникативные качества речи: общая характеристика.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
 - Установить ведущую языковую функцию (или группу функций)
 - Охарактеризовать лексические и морфологические стилеобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 31
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Уместность речи как ее коммуникативное качество.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
– Установить ведущую языковую функцию (или группу функций)
Охарактеризовать лексические и морфологические стилеобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 32
по дисциплине Культура речи филолога и принципы
стилистического анализа текста

1. Точность речи. Источники нарушения точности.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
– Установить ведущую языковую функцию (или группу функций)
Охарактеризовать лексические и морфологические стилеобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 33
по дисциплине Культура речи филолога и принципы
стилистического анализа текста

1. Ясность речи. Источники нарушения ясности.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
 - Установить ведущую языковую функцию (или группу функций)
 - Охарактеризовать лексические и морфологические стилеобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 34
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Логичность речи. Источники алогичности.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
– Установить ведущую языковую функцию (или группу функций)
Охарактеризовать лексические и морфологические стилеобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 35
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Чистота речи. Источники нарушения данного требования.
Общепринятое в речи.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
- Установить ведущую языковую функцию (или группу функций)
 - Охарактеризовать лексические и морфологические стилиобразующие средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 36
по дисциплине Культура речи филолога и принципы
стилистического анализа текста

1. Проблемы лингвистической экологии.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
 - Установить ведущую языковую функцию или группу функций
 - Охарактеризовать лексические и синтаксические средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип функционального стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 37
по дисциплине Культура речи филолога и принципы
стилистического анализа текста

1. Богатство речи. Источники нарушения речевого богатства.

2. Проанализировать текст как образец функционального стиля речи:
 - Установить ведущую языковую функцию или группу функций
 - Охарактеризовать лексические и синтаксические средства, с помощью которых реализуется конструктивный принцип функционального стиля.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
госуниверситет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедрой _____

Экзаменационный билет № 38
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы
стилистического анализа текста**

1. Специальные средства выразительности речи.

2. Расставьте ударения в соответствии с литературной нормой.
Отметьте варианты, если они существуют, пометами «и» или «доп.».

Образец: *одновременный и одновременный, заржаветь и доп.
заржаветь.*

Алфавит, апокалипсис, догмат, жалюзи, замороженный, занят –
занята, завсегдатай, испокон веков, избаловать, кулинария, красивейший,
мастерски, некролог, нефтепровод, облегчить, отключить, перезвонишь,
провести – проведено, проведенный, творог, тотчас, убыстрить, уведомить,
углубить, феномен, ходатайство, эксперт.

*Отметьте в квадратных скобках произношение трудных участков в
словах. Укажите варианты, если они имеются. Расставьте ударения.*

Образец: *конечно [шн], атеист [тэ].*

Адекса́тный, антитеза, ле́гкий, во́жжи, ди́ета, жу́ри, неокомму́низм,
му́жчина, смина́ться, соо́бщник, пеньюа́р, брызже́т, бульо́н, девя́тьсот,
прое́кт.

*Запишите существительные в форме Им. п. мн. числа; везде
поставьте ударения:*

догово́р, дире́ктор, герб, житие, заём, клише, пепелище, лоску́т,
пепелище, пальто, римля́нин, соло, торт, экспе́рт, шарф.

*Образуйте степени сравнения и превосходную степень от данных
прилагательных всеми возможными способами.*

Красивый, нужный.

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
государственный
университет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедры _____

Экзаменационный билет № 39
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Языковая личность. Языковой вкус и языковая мода. Степени речевой свободы в современном культурном контексте.

2. *Определите типы недочетов и отредактируйте текст.*

ТАМОЖНЯ – ДЕЛО ТОНКОЕ

Екатеринбург. Эдуард Россель имел телефонный разговор с председателем Таможенного комитета РФ Михаилом Ваниным.

Губернатор рассказал ему о рабочем совещании, проведенном им по ситуации, складывающейся вокруг Кольцовской таможни. В ходе разговора была достигнута договоренность о необходимости в самое ближайшее время стабилизировать положение дел на таможне в аэропорту Кольцово. Эдуард Россель направил Михаилу Ванину докладную о ходе проверки, которую в спешном и почему-то в авральном порядке проводили в Кольцово сотрудники ГТК РФ. Эдуард Россель и Михаил Ванин договорились о проведении совместного совещания, на котором должны будут расставлены все точки над «і».

Уральский
ордена Трудового
Красного знамени
государственный
университет
им. А.М.Горького

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.
кафедры _____

Экзаменационный билет № 40
по дисциплине **Культура речи филолога и принципы**
стилистического анализа текста

1. Русский речевой этикет: общая характеристика.
2. Проанализируйте текст, аргументируйте свое редакторское решение.

Четыре года назад в Историческом сквере Екатеринбурга мне довелось снимать один из вариантов гипсовой скульптуры Петру I, выполненную тогда еще студентом Уральского архитектурно-художественного института Геннадием Чехомовым.

Бюст был установлен на мраморном постаменте (чудом сохранившемся до наших дней) прежнего памятника российскому императору-реформатору, низвергнутому «мудрецами» «красного колема».

И вот окончательный вариант выпускника Г.Чехомова в чугунной отливке каслинских мастеров под руководством директора Музея истории архитектуры промышленной техники Урала Галины Васильевны Тюменевой и при участии оператора областного телевидения и двух журналистов газет накануне Дня города Екатеринбурга «Петр Великий» возвращается на свое место.

Много было слухов, что на памятник нет денег, что отливку каслинского завода покупает С.-Петербург. Но город все расходы взял на себя. Власти и мэр.