

ВЛАДИСЛАВ КРАПИВИН — ПЕДАГОГ-НОВАТОР

Сергей Борисович Цымбаленко,
*президент агентства «ЮНПРЕСС»,
почетный командор «Каравеллы»,
доктор педагогических наук,
Москва*

Владислав Петрович обосновал важное открытие в педагогике, которое почему-то мало освещается и замечается. Он считал, что важнейшей чертой ребенка является чувство собственного достоинства. Это как позвоночник, который держит весь скелет человека. Чувство собственного достоинства позволяет уважать достоинство других, быть нетерпимым к несправедливости. Таковы все герои его книг, у которых «характер стальной как клинок»: мальчики с чувством собственного достоинства как видимой и невидимой шпагой.

Некоторые выискивают в его творчестве увлечение мистикой, тему «Великого кристалла», способность мальчишек переходить из одного пространства в другое.

Да, он не хотел смириться со смертью и часто писал о переходе в другие миры, но даже в фантастике его юные герои отстаивают собственное достоинство, справедливость. Владислав Крапивин старался, чтобы в жизни отряда «Каравелла» главным было воспитание такого характера. Отсюда главные пункты устава «Каравеллы»: «Я не пройду мимо любой подлости и несправедливости, где бы их ни встретил... Я не стану ждать, когда на защиту правды встанет кто-то раньше меня».

Не раз я был свидетелем того, как Командор отстаивал на собраниях так называемой педагогической общественности право детей на собственное мнение, подкрепляя свою позицию цитатами другого великого педагога Василия Сухомлинского. Главный подвиг Владислава Крапивина в том, что он сам обладал обостренным чувством собственного достоинства и своим примером учил этому других.