

СТЕННАЯ ГАЗЕТА ОТРЯДА «КАРАВЕЛЛА» КАК ФОРМА ПРОЯВЛЕНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

Анастасия Алексеевна Мещерякова*

*Уральский федеральный университет,
Крапивинский центр «Каравелла»,
Екатеринбург*

Аннотация. В статье рассмотрены формы проявления гражданской позиции в стенных газетах отряда «Каравелла», выпущенных с 1972 по 2022 годы. Рассмотрены факторы изменения форм проявлений гражданской позиции в зависимости от исторического контекста. Объектом исследования являются тексты, опубликованные на страницах стенных газет отряда «Каравелла», а предметом — формы проявления гражданской позиции в них.

Ключевые слова: гражданская позиция, стенные газеты, отряд «Каравелла»

WALL NEWSPAPER OF THE “CARABELA” DETACHMENT AS A FORM OF MANIFESTATION OF CIVIC POSITION

Anastasia Alekseevna Meshcheriakova

*Ural Federal University,
Krapivinsky center “Karavella”,
Ekaterinburg*

Abstract. The article examines the forms of manifestation of civic position in the wall newspapers of the “Carabela” squadron in the time period from 1972 to 2022. Factors affecting the changes in the forms of manifestation of civic position depending on the historical context are

* А. А. Мещерякова — студентка четвертого курса факультета журналистики Уральского федерального университета, младший флагман Крапивинского центра «Каравелла».

considered. The object of the study is the texts published on the pages of the wall newspapers of the “Carabela” squadron, and the subject is the forms of manifestation of civic position in them.

Keywords: civic position, wall newspapers, “Carabela” detachment

Уникальной организацией, в которой дети и подростки активно проявляют свою гражданскую позицию, не стоят в стороне, если рядом происходит что-то несправедливое, является пресс-центр и парусная флотилия (отряд) «Каравелла», ныне — крапивинский центр.

Отряд, получивший позднее название «Каравелла», был создан писателем и журналистом Владиславом Крапивиным второго июля 1961 года в городе Свердловске. В тот день уктусские ребята вместе со своим наставником внесли первую запись в бортовой журнал вымышленного корабля «Бандерилья». С тех пор отряд несколько раз был на грани распада, но сохранил все свои традиции и продолжает работу. Одна из важнейших традиций — выпуск стенных газет.

В данном материале рассматриваются трансформации проявления гражданской позиции в текстах стенных газет «Каравеллы», выпущенных с 1973 по 2022 годы.

Проявление гражданской позиции личности — это ее отношение к обществу, окружающим и к себе. Гражданская позиция формируется в конкретной деятельности, в практике взаимодействия с окружающим миром.

В любом тексте есть авторское мнение, выраженное явно или косвенно. Позиция автора текста — его точка зрения на тот или иной вопрос, поднимающийся в тексте материала, определенная оценка факта, составляющая часть мировоззрения. Авторская позиция может быть выражена прямо, недвусмысленно, в открытой оценочной форме, или косвенно, когда автор старается избегать прямых суждений и оценок. В журналистском тексте есть два основных приема проявления авторской позиции, в нашем случае, авторской гражданской позиции: агитация и использование эмоционально-окрашенной лексики.

В 1973 году в газете «Петушок» вышла целая серия материалов про фашистский мятеж в Чили. Героем одной из заметок стал чилийский пионер Эрко. Автор этого текста использует эмоциональ-

но-окрашенную лексику: «фашистский мятеж», «убит», «враги», «мальчик опасен» и т. п. Тем самым автор дает понять, как он относится к событиям, происходящим в Чили. Интересно, что несмотря на правило пресс-центра, по которому каждый опубликованный текст должен быть подписан именем автора, серия текстов про Чили осталась анонимной. Тема, поднятая в этих материалах, достаточно серьезная и суровая для школьников среднего возраста. Возможно, этот текст авторства В. П. Крапивина, который иногда выступал на страницах стенной газеты.

В «Гардемарине» 1989 года выражение гражданской позиции уже более явное, сочетающее в себе оба способа проявления авторского мнения. Свою гражданскую позицию в тексте «Флаг-капитаны» проявляет ветеран отряда Александр Бабушкин. Сочетая юмор и серьезность, автор текста рассказывает о важности уважения к отрядной символике и знаменам, к старшим и к системе званий: «такие ископаемые еще сохранились»; «группа ветеранов и взялась за охрану этого флага»; «Надеюсь, уважаемые товарищи, что вы будете с почтением взирать на седовласых флаг-капитанов» [1, с. 1].

В 1997 году гражданская позиция проявляется в меньшем количестве текстов. В статье «Нинья каравеллка» Лариса Помазан рассуждает о важности работы постового: «пост — задача важная и нужная для отряда. Кто, если не ты, в случае чего защитит флаг от нападения злобных захватчиков?» [3, с. 2]. Интересно, что с распадом СССР гражданская позиция стала проявляться только через темы, напрямую связанные с отрядом. Ребята перестали рассуждать о школе и политических событиях, в их текстах меньше признаков проявления гражданской позиции, о которых было сказано выше.

В 2015 году стенная газета практически полностью поменяла свой облик в сравнении с более ранними годами. Гражданская позиция авторов теперь себя открыто не обнаруживает и проявляется только через выбор темы материала. Таким материалом можно назвать информационную заметку Лидии Лукомской о военно-патриотической игре «Зарница»: «У нашей команды это получилось безупречно»; «взаимовыручка и командная работа — вот что помогло нам победить» [2, с. 2]. Начальная военная подготовка, даже в игровом формате, позволяет детям формировать свою гражданскую

позицию. Работа в команде, помощь ближнему, усвоение базовых знаний о защите своей Родины — все это, конечно же, способствует укреплению гражданской позиции подростков. В этом тексте гражданская позиция автора себя обнаруживает в выборе темы и прямом рассуждении о важности взаимовыручки и помощи друг другу.

В 2022 году газета «Хронометр» освещает лишь отрядную жизнь, но в текстах каравелльцев вновь дают о себе знать проявления гражданской позиции юных журналистов. В публикации «Морские приключения ветеранов в Каравелле» Матвей Ваулин говорит о важности общения поколений, чему способствует отрядный проект «Ветераны в запас не уходят». Автор рассказывает, как каравелльцы готовились к этому важному дню и с радостью проводили с ветеранами время: «Ветераны торжественно вручили инструкторам медали за заслуги в области патриотической деятельности»; «мы были рады показать ветеранам наши парусные занятия и покатать их на яхтах»; «с ними (с ветеранами) было очень приятно и тепло общаться» [4, с. 6].

В зависимости от исторических событий и политического строя уровень проявления гражданской позиции в текстах газеты меняется. В 90-е, когда отряд переживал тяжелые времена, связанные с упразднением пионерии и сменой руководителя, гражданская позиция в текстах проявлялась очень слабо и только на примерах отрядной жизни. Это продолжалось на протяжении 20 лет. В последнее время отряд вновь переживает расцвет проявления гражданской позиции в текстах стенных газет, что связано с увеличением количества гражданско-патриотических программ, проводимых отрядом «Каравелла», а также с увеличением внимания со стороны государства к патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Список источников

1. Стенная газета пресс-центра отряда «Каравелла» «Гардемарин». 1989. № 3.
2. Стенная газета пресс-центра отряда «Каравелла» «Наутилус». 2015. № 56.
3. Стенная газета пресс-центра отряда «Каравелла» «Нинья». 1977. № 16.
4. Стенная газета пресс-центра отряда «Каравелла» «Хронометр». 2022. № 64.