

СОДЕРЖАНИЕ / CONTENT

КУЛЬТУРА ОТМЕНЫ И СОЦИАЛЬНЫЙ ОСТРАКИЗМ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ

- Гудилина Е. Н.**
К проблеме концептуализации остракизма как механизма сохранения традиции (кейсы Л. Н. Толстого и А. В. Кураева*)..... 6
- Фархитдинова О. М.**
Практики и технологии отмены в цифровом пространстве: символические коды интернет-мемов и хештегов о религии 17
- Фисюков В. А.**
«Карикатура 90-х» или притча о революции? Кинонарратив о Л. Д. Троцком в его байопике 1993 года: переход от репрессивного забвения к селективному 28

ПРАКТИКИ СОЦИАЛЬНОЙ ПАМЯТИ

- Линченко А. А.**
Память о перестройке в нарративах российских учебников истории 42
- Чернышев А. А.**
Энциклопедия перелома: Уральская советская энциклопедия как отражение эпохи краеведения в СССР..... 53
- Каменцев А. А.**
Концепт великодержавия на службе возрожденного казачества 60

CANCEL CULTURE AND SOCIAL OSTRACISM PAST AND PRESENT

- Gudilina E. N.**
On the Problem of Conceptualizing Ostracism as a Mechanism for Preserving Tradition (Cases of L. N. Tolstoy and A. V. Kuraev*)..... 6
- Farkhitdinova O. M.**
Cancellation Practices and Technologies in the Digital Space: Symbolic Codes of Internet Memes and Hashtags about Religion.....17
- Fisiukov V. A.**
“Caricature of the 90s” or Parable of Revolution? The Film Narrative about L. D. Trotsky in his 1993 Biopic: the Transition from Repressive Forgetting to Selective Forgetting 28

SOCIAL MEMORY PRACTICES

- Linchenko A. A.**
The Memory of Perestroika in the Narratives of Russian History Textbooks..... 42
- Chernyshev A. A.**
Encyclopedia of the Turning Point: The Ural Soviet Encyclopedia as a Reflection of the Era of Local Lore in the USSR 53
- Kamentsev A. A.**
The Concept of Great Power at the Service of the Revived Cossacks..... 60

*Кураев А. В. признан Министерством юстиции РФ иностранным агентом.