

## 4.2. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ТУРИСТСКОЙ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ РЕГИОНА

УДК 338.483

Э. Г. А. Алмалки  
Уральский федеральный университет  
г. Екатеринбург

### СТАРЫЙ ГОРОД АЛЬ-УЛА КАК ТУРИСТИЧЕСКАЯ ДЕСТИНАЦИЯ В САУДОВСКОЙ АРАВИИ: ПРОБЛЕМА АКТУАЛИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ

Город Аль-Ула, расположенный на севере Западной Саудовской Аравии, является значимым археологическим объектом с богатой историей и культурным наследием. Здесь находятся уникальные археологические памятники, например, Мадаин Салих, которые внесены в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Аль-Ула содержит наскальные рисунки, вырезанные гробницы и древние храмы, отражающие различные культурные влияния. С запуском Видения Королевства 2030 Аль-Ула стала ключевым объектом для развития туризма и культуры. Королевская комиссия по провинции Аль-Ула отвечает за сохранение культурного и природного наследия города и его превращение в туристическую дестинацию. Однако этому процессу сопутствуют вызовы, такие как сохранение археологических памятников, обеспечение финансирования, развитие инфраструктуры и управление туристическими потоками. Ключевым является сотрудничество между государственными органами, частным сектором, местным сообществом и международными организациями для достижения устойчивого развития, которое позволит сохранить культурную идентичность Аль-Улы и обеспечить ее привлечение как туристического направления. Нематериальное наследие, включая местные традиции и искусство, также требует сохранения, так как составляет важную часть культурной идентичности.

Ключевые слова: Аль-Ула, Западная Саудовская Аравия, археологический объект, культурное наследие, туризм, управление туристическими потоками, сотрудничество, нематериальное наследие.

Аль-Ула – территория приоритетного развития в Саудовской Аравии, способная участвовать в международных проектах и притягивать туристов [Перестройка в пустыне...].

Оазис Аль-Ула считается одним из древнейших человеческих поселений на Аравийском полуострове, восходит к каменному веку, при-

мерно к 3000 г. до н.э.. Археологические исследования, проведенные в этом районе, выявили наличие примитивных каменных орудий, таких, как резцы и каменные молоты, которые использовал первобытный человек для охоты и обработки материалов.

Расцвет Аль-Ула начался с появлением царства Дадан, основанном в IX в. до н.э. и просуществовавшим до VI в. до н.э. [Дадан]. Дадан стал важным культурным и торговым центром, известным торговлей благовониями, специями и металлами, о чем свидетельствуют надписи и артефакты, говорящие об уровне социального и религиозного развития того времени. Город был политической столицей царства Дадан, позднее – крупным торговым центром южно-арабского государства Маин, известного на юге Аравийского полуострова [Насиф, 1995, с. 16].

Оазис известен как «долина Вади аль-Кура», так его называли в эпоху Джахилии и в начале исламской эпохи. Долина располагалась между Шамом и Мединой, Таймой и Хайбаром; в ней находилось множество деревень.

Согласно описанию Ибрагима ибн Шаджах аль-Ханафи о городе Аль-Ула в 623 г. хиджры, когда он описывал путь хаджа, он сказал:

«Затем город Аль-Ула посреди долины, много финиковых пальм и плодов, город небольшой, с небольшой крепостью на вершине маленькой горы, и сладкие источники, на которых ведется земледелие» [Аль-Джасир, 1978, с. 7].

Ибн Баттута, который посетил его в 726 г. хиджры (1326 г.), написал:

«Между Хиджром и Аль-Улой один день пути или меньше, и Аль-Ула – большая красивая деревня с садами финиковых пальм и источниками воды» [Насиф, 1995, с. 37].

В 1344 г. хиджры (1926 г.) Аль-Ула попала под влияние Саудовского государства [Там же, с. 46].

Среди наиболее знаковых памятников, сохранившиеся до наших дней, Мадаин Салих или Хиджр – памятник состоящий из 131 гробницы, вырезанной в скалах, украшенной сложными рельефами и архитектурными узорами, отражающими мастерство набатеев и богатство их культуры; Дворец Аль-Фарид – самая известная гробница на территории Мадаин Салих; гробница львов на горе Икма – древний памятник, гробница царей и знати царства Дадан, что подчеркивает власть и иерархию, существовавшие в это время; старый город Аль-Ула – старая часть города с крепостью Мусы ибн Нусайра, являющая пример исламской средневековой военной архитектуры; Хурайба – археологический объект, сохранивший надписи периода царства

Дадан, дающие представление о религиозной и социальной жизни, и храм Дадан, который использовался в праздничных и религиозных целях; гора Икма – «открытая библиотека» империи Лихьян, которая содержит выгравированные религиозные, юридические тексты и записи о повседневной жизни того времени, источник изучения языка и культуры древней Аравии.

Отметим ряд аспектов, которые возникают при работе с археологическими объектами: естественное разрушение и экологические факторы, которые влияют на сохранность объектов, наличие необходимой инфраструктуры и транспортной доступности, понятные механизмы финансирования, использование объектов в туристских целях без чрезмерного влияния на объект.

К стратегиям сохранения памятников в условиях естественного разрушения относятся: создание комплексных систем защиты (оградительные барьеры от ветра и солнца), мониторинг состояния объекта, очистка от дикоросов и своевременные реставрационные работы.

Для решения проблем финансирования следует диверсифицировать источники финансирования (грантовая система, рекламные права, партнерские проекты), стимулирование пожертвований (запуск компаний по сбору средств, работа с волонтерами), повышение финансовой эффективности и управления ресурсами (долгосрочное планирование, прогнозирование и использование местных технологий).

Доступная инфраструктура и логистическая доступность объектов требуют расширения качественной дорожной сети, решения проблем с придорожной инфраструктурой и развитием видов доступного транспорта; улучшения условий проживания и расширения спектра услуг, доступных туристу; применения стандартов устойчивого планирования; управления туристскими потоками, выраженного в перераспределении нагрузки на территорию в период спроса.

Важный фактор при работе с археологическими объектами – туристская привлекательность и доступность для различных категорий туристов. Для решения проблем отсутствия спроса либо высокого спроса требуется внедрение системы бронирования, способной регулировать количество туристских прибытий в единицу времени; создание сети альтернативных маршрутов, помогающих снизить нагрузку на территорию; запуск программ, способствующих экологическому воспитанию и заботе об окружающей среде; использование экологически чистых видов транспорта; инвестиции в исследование состояния археологических объектов, а также развитие информационных технологий, способных защитить памятники от износа.

Еще одной важной миссией является потребность в информировании местных сообществ и расширении линейки образовательных

программ и инициатив, направленных на сохранение существующих памятников.

В рамках Видения Королевства Саудовская Аравия 2030 [Видение Королевства...], которое направлено на диверсификацию экономики Саудовской Аравии и снижение зависимости от нефти, разработка Аль-Улы была выделена как часть усилий по продвижению туризма и культурного наследия в стране. Эта инициатива включает в себя превращение Аль-Улы в мировое туристическое направление, сочетающее историю, природу и культуру.

В 2021 г. Королевский орган по развитию провинции Аль-Ула запустил проект «Путешествие во времени», который является основным планом по развитию пяти ключевых районов Аль-Улы, включая археологические объекты и природные достопримечательности [Королевская комиссия..., 2021]. Проект сосредоточен на сохранении культурного и экологического наследия региона, а также на продвижении устойчивого туризма. В рамках проекта планируется создание новых туристических объектов, таких как музеи и отели, а также улучшение существующей инфраструктуры для привлечения большего числа посетителей.

Тем не менее, актуализация наследия в Аль-Уле сталкивается с серьезными вызовами, связанными с сохранением археологических объектов в условиях природных факторов и растущего туристического давления. Обсуждаются также социальные и культурные проблемы, которые могут возникнуть в результате превращения Аль-Улы в туристическое направление, поскольку туризм может повлиять на идентичность местного сообщества и привести к изменениям в социальных ценностях и традициях

---

*Аль-Джасир Х.* Не Хиджр – города Салих, 1978 (журн., араб.).

Видение Королевства Саудовская Аравия 2030. URL: <https://www.vision2030.gov.sa/> (дата обращения: 30.09.2024).

Дадан // Официальный туристический портал Аль-Ула URL: <https://www.experiencealula.com/ar/places-to-go/dadan> (дата обращения: 30.09.2024).

Королевская комиссия провинции Аль-Ула запускает кампанию «Величайший шедевр времени» в рамках достижения целей Saudi Vision 2030 по диверсификации экономики и открытости для туризма // Entrepreneur URL: <https://entrepreneurarabiya.com/2021/01/11/34567/> (дата обращения: 30.09.2024).

*Насиф А. А.* Аль-Ула: исследование в области культурной и социальной истории. Эр-Рияд: Нац. б-ка короля Фахда, 1995.

Перестройка в пустыне: Сайдовская Аравия готовится развивать туризм // Известия. URL: <https://iz.ru/844470/anastasiia-chepovskaia/perestroika-v-pustyne-sauidovskaia-araviia-gotovitsia-razvivat-turizm> (дата обращения: 30.09.2024).