

ПРОЕКТНАЯ МУЗЕЙНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ПРИМЕРЕ МУЗЕЯ ИСТОРИИ БЕЛОРУССКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

В статье рассматривается проектная деятельность музея истории Белорусского национального технического университета как эффективный инструмент сохранения и популяризации объектов культурного наследия, хранящихся в музее. Рассматриваются примеры успешных проектов, реализованных музеем, особое внимание уделяется взаимодействию музея с различными подразделениями университета и учащимися. В заключении статьи подчеркивается значимость проектной музейной деятельности для образовательного процесса и развития университетского сообщества.

Ключевые слова: музей истории БНТУ, проект, научно-просветительская работа, музейная педагогика, патриотическое воспитание.

Проектная деятельность в сфере музейного дела играет важную роль в сохранении и популяризации культурного наследия, особенно в контексте образовательных учреждений. Музеи при университетах выполняют не только просветительскую функцию, но и способствуют формированию корпоративной культуры и укреплению связей между различными поколениями студентов и преподавателей. Для музеев учреждений образования особое значение имеет интеграция музейной работы в образовательную деятельность, что позволяет создать условия для более глубокого погружения студентов в историю и традиции вуза. Важной задачей является привлечение молодежи к участию в проектной деятельности музея, что способствует развитию патриотических чувств и формированию активной гражданской позиции.

Белорусский национальный технический университет (далее – БНТУ) является одним из ведущих технических вузов страны, и его музей истории занимает особое место в жизни университета. За годы существования музей не только собрал уникальные экспонаты, отражающие историю университета, но и стал площадкой для реализации различных проектных инициатив.

В 2024 г. Республика Беларусь отмечает 80-ю годовщину освобождения от немецко-фашистских захватчиков – знаковое событие в жизни белорусского народа. В связи с этим музей истории БНТУ реализует проект «Новые имена». Работа над проектом ведется со-

вместно с кафедрой «История» факультета технологий управления и гуманитаризации, а также студентами университета. Проект «Новые имена» направлен на увековечение памяти героев Победы в Великой Отечественной войне, военно-патриотическое воспитание молодежи на примере боевых и трудовых подвигов студентов и работников Белорусского политехнического института (ныне БНТУ), а также создание наиболее полной электронной базы данных по участникам войны, имеющим отношение к БНТУ.

Сегодня нам известны имена 933 студентов, преподавателей, учебно-вспомогательного персонала Белорусского политехнического института (далее – БПИ) – участников боевых действий, тружеников тыла, партизан, подпольщиков. За время реализации проекта было обнаружено 186 участников Великой Отечественной войны, учившихся или работавших в БПИ. Исследования проводились на основе подлинных документов, хранящихся в музее истории БНТУ, а также новых поступлений: список профессорско-преподавательского состава Белорусского государственного политехнического института на 1 ноября 1940 г. [МИБНТУ, д. 1], список личного состава института на январь 1946 г. [МИБНТУ, д. 12], списки личного состава института на 1947 г. [МИБНТУ, д. 6], список участников Великой Отечественной войны, партизанского движения и подполья, работающих в Белорусском ордена Трудового Красного Знамени политехническом институте Советского района г. Минска на 10 июня 1979 г. [МИБНТУ, д. 20], список участников Великой Отечественной войны, работающих в Белорусском политехническом институте на 12 марта 1985 г. [МИБНТУ, д. 21], рукопись И. В. Исаенко «В дни военного лихолетия» [МИБНТУ, д. 22], рукопись «Женщины БПИ в Великой Отечественной войне» [МИБНТУ, д. 23].

Восполнением пробелов в биографиях участников войны занимаются преподаватели кафедры «История» и студенты университета. Студенты, работая с подлинными документами в музее, получают уникальную возможность напрямую соприкоснуться с историей. Эти документы могут включать архивные материалы, личные письма, фотографии и другие первоисточники, позволяющие лучше понять конкретное историческое событие или личность. Студенты получают опыт работы с архивными документами, использования специальных инструментов для обращения с хрупкими материалами, а также навыки документирования и систематизации полученной информации. Исследования студентов включают в себя работу в библиотеке – поиск, сбор и систематизацию информации по конкретной личности. Такая работа формирует у студентов навык критического анализа, позволяет студентам приобрести практические навыки работы с ори-

гинальными источниками, учит эффективно использовать библиографические указатели, каталоги и базы данных.

Одним из направлений работы в проекте «Новые имена» является работа с населением. Музей проводит поиск родственников участников Великой Отечественной войны или возможных владельцев интересных артефактов, которые могут быть переданы в музей. Наиболее интересной находкой стали документы выпускника и работника БПИ кандидата технических наук В. К. Азаренко (1920 г. р.). Предметы были переданы в музей друзьями семьи. Среди переданных документов имеется боевая характеристика В. К. Азаренко и справка о прослушанных и сданных дисциплинах в БПИ. Василий Климентьевич ушел на войну в июне 1941 г., и сражался в рядах Западного и 1-го Украинского фронтов, соединениях партизанских отрядов на Украине им. Федорова. Награжден двумя орденами Красной Звезды, Отечественной войны I-й степени и II-й степени, семью медалями [МИБНТУ, д. 21, л. 1]. Также музею удалось связаться с правнучкой профессора А. А. Кравцова (1874 г. р.), заведовавшего кафедрой строительной механики БПИ в довоенный и послевоенный периоды. В семье сохранился фотоальбом профессора и оригинал наградного листа о представлении к награде медалью Партизану Отечественной войны II-й степени. Данные материалы были переданы музею на временное хранение для оцифровки и включения в цифровой фонд.

В ходе реализации проекта «Новые имена» была выявлена слабая проработка биографий женщин – участниц войны. Женщины составляют около 10% лиц, представленных в списке участников. История знает немало примеров смелых и отважных женщин, которые доказали, что защищать Родину может любой, вне зависимости от пола. Поэтому было принято решение выделить из проекта «Новые имена» дополнительный проект, посвященный изучению биографий женщин, совершавших боевые и трудовые подвиги. Проект получил название «Защитницы Отечества». Сегодня выявлены имена и уточнены биографии восьми женщин, работавших в БПИ – А. В. Воловик, М. И. Шурин, П. М. Бусел, Е. М. Носова, Е. В. Фоменкова, А. Ф. Зенченко, О. И. Бичан, А. Н. Бондаренко. Некоторые из них имеют выдающиеся боевые заслуги.

А. В. Воловик была призвана в ряды Советской армии в 1942 г. Воевала под Сталинградом, в Польше, дошла до Берлина. Анна Владимировна имеет награды: орден Красной Звезды, орден Отечественной войны, медаль «За боевые заслуги» и др. [МИБНТУ, д. 23, л. 3].

М. И. Шурин добровольцем ушла на фронт. В июне 1943 г. воевала в 10-м объединенном западном батальоне. Мария Ивановна была единственной девушкой в батальоне и пулеметчиком № 1 в составе

пулеметного расчета из пяти человек. Окончила войну она в звании младшего сержанта. За участие в боевых действиях Мария Ивановна награждена медалью «За победу над Германией» [МИБНТУ, д. 23, л. 9].

Е. М. Носова была участницей стихийно возникшей подпольной организации, занимавшейся спасением отставших окруженцев. Елена Матвеевна вместе с Марией Липень доставляла в Минск подпольную литературу и взрывчатку. Вплоть до освобождения Беларуси она продолжала активно участвовать в борьбе с захватчиками [МИБНТУ, д. 23, л. 15].

О. И. Бичан, будучи студенткой медицинского университета, ушла на фронт в 1942 г. Прошла через Беларусь, Польшу до Берлина, где окончила свой боевой путь в звании лейтенанта медицинской службы. Ольга Илларионовна награждена орденом Отечественной войны II-й степени, двумя орденами Красной Звезды, медалями: «За отвагу», «За взятие Кенигсберга», «За взятие Берлина», «За победу на Германией» [МИБНТУ, д. 23, л. 19].

Еще одним проектом, реализуемым совместно с репозиторием БНТУ, является создание цифровой коллекции музея истории. Коллекция представляет собой галерею фотографий, запечатлевших историю БНТУ. Фото документов, экспонатов, подарков проходят атрибуцию, публикуются в открытых источниках и могут быть использованы в научно-исследовательской работе. Сегодня в коллекции представлено 179 предметов. Следующим этапом проекта станет перевод всех предметов основного фонда в электронный вид и наполнение информационной системы цифровыми копиями экспонатов. Такой вид деятельности позволяет совершенствовать процесс учета и хранения фондов, а также использовать особо хрупкие и чувствительные предметы в рамках экспозиционной деятельности музея.

Реализация этих проектов не только сохраняет память о прошлом, но и закладывает основу для будущих исследований. Проект «Новые имена» стал важным шагом в увековечении памяти героев Великой Отечественной войны, связанных с БНТУ. Благодаря кропотливой работе с подлинными документами удалось выявить и дополнить биографии множества участников войны, чьи имена ранее были неизвестны или забыты. Особое внимание уделяется изучению роли женщин в войне, что нашло отражение в дополнительном проекте «Защитницы Отечества». Важным достижением проекта стало создание электронной базы данных, которая стала ценным ресурсом для дальнейших исследований и военно-патриотического воспитания молодежи. Создание баз данных и цифровых фондов музея истории БНТУ открывает новые перспективы для сохранения и популяриза-

ции культурного наследия, делая его доступным для широкой аудитории и поддерживая исследовательскую деятельность.

Музей истории Белорусского национального технического университета (МИБНТУ).

УДК 351.853(479.224)+37

Д. А. Канделаки,
Абхазский институт гуманитарных исследований
им. Д. И. Гулиа АН Абхазии, Республика Абхазия

ОБЪЕКТЫ ПРИРОДЫ И ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОДГОТОВКЕ ЭКСКУРСОВОДОВ: НА ПРИМЕРЕ СЕЛ БАРМЫШ И ОТХАРА ГУДАУТСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ АБХАЗИЯ

Села Бармыш и Отхара Гудаутского района Республики Абхазия – средоточие ряда интересных объектов природы и памятников истории. Села лежат у южных склонов Бзыбского хребта – одного из крупнейших в мире очагов карстообразования с возвышающейся горой Напра, где расположены такие памятники истории, как «жертвенник» и ацангуарский комплекс. В недрах самой горы сформировалась третья по величине гидроспелеосистема мира – пещера Напра. В нижней полосе предгорной зоны, известной как Отхарское кластокарстовое плато, представлены такие объекты природы, как пещера, воклюз и река Мчишта, а также такие памятники истории, как Мчиштский Скальный комплекс и Отхарский дольменный комплекс с кромлехом. С учетом вышеизложенного, в образовательной деятельности по подготовке экскурсоводов этот район представляет исключительный интерес во время проведения практических занятий, включая выездные учебные лекции и учебно-методические экскурсии.

Ключевые слова: экскурсоведение, учебные экскурсии, Абхазия, села Бармышь и Отхара, памятники природы и истории, методика проведения экскурсии.

При подготовке начинающих свою деятельность экскурсоводов большое внимание уделяется таким преподаваемым в нашем центре дисциплинам, как «География и районоведение Абхазии» и «Историческое памятниковедение Абхазии». С учетом того, что в экскурсионной практике маршруты пролегают по территории того или иного административного района, большое значение следует при-