

Научная статья

DOI 10.15826/koinon.2024.04.3.018

УДК 1(091) + 11:24 + 24-31 + 243.4 + 113/119 + 141.131 + 575.8 + 621.391

МЕТАФИЗИКА И КОСМОЛОГИЯ В НЕОБУДДИЗМЕ Б. Д. ДАНДАРОНА: ОСОБЕННОСТИ ТОЛКОВАНИЯ КОНЦЕПЦИЙ БУДДИЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ

Глеб Александрович Новиков

*Уральский федеральный университет, Екатеринбург, Россия
2015.al.nowikow@gmail.com, <https://orcid.org/0009-0001-6728-7312>*

Аннотация. В работе рассматривается метафизика и космология в необуддизме Б. Д. Дандарона. Выявляются особенности интерпретации Дандароном буддийской концепции пратитья-самутпада в оптике западно-европейской философии (неоплатонизм) и естественно-научных теорий XIX–XX вв. (теория эволюции Дарвина, теория сигнальных систем Павлова). Делается вывод о том, что в необуддизме Дандарон отходит от традиционных представлений буддийской картины мира для создания оригинального религиозно-философского учения XX в. и распространения буддизма в Советском Союзе.

Ключевые слова: необуддизм, пратитья-самутпада, неоплатонизм, теория эволюции, теория сигнальных систем, Б. Д. Дандарон

Для цитирования: Новиков Г. А. Метафизика и космология в необуддизме Б. Д. Дандарона: особенности толкования концепций буддийской философии // Koinon. 2024. Т. 4, № 3. С. 108–115. <https://doi.org/10.15826/koinon.2024.04.3.018>

Original article

METAPHYSICS AND COSMOLOGY IN THE RELIGIOUS AND PHILOSOPHICAL TEACHINGS OF NEO-BUDDHISM B. D. DANDARON: FEATURES OF INTERPRETATION OF THE CONCEPTS OF BUDDHIST PHILOSOPHY

Gleb A. Novikov

Ural Federal University, Yekaterinburg, Russia

2015.al.nowikow@gmail.com, <https://orcid.org/0009-0001-6728-7312>

Abstract. The article investigates the department of metaphysics and cosmology in the religious-philosophical doctrine of neo-Buddhism of B. D. Dandaron. The peculiarities of Dandaron's interpretation of the Buddhist concept of prativitya-samutpada in the optics of Western European philosophy (Neoplatonism) and natural-scientific theories of the 19th-20th centuries (Darwin's theory of evolution, Pavlov's theory of signaling systems) are exposed. It is drawn the conclusion that in Neo-Buddhism Dandaron departs from the traditional ideas of the Buddhist picture of the world to establish an original religious-philosophical doctrine of the 20th century and to spread Buddhism in the Soviet Union.

Key words: neo-Buddhism, prativitya-samutpada, neoplatonism, theory of evolution, theory of signaling systems

For citation: Novikov, G. A. (2024). *Metafizika i kosmologiya v religiozno-filosofskom uchenii neobuddizm B. D. Dandarona: osobennosti tolkovaniya kontseptsii buddiiskoi filosofii* [Metaphysics and Cosmology in the Religious and Philosophical Teachings of Neo-Buddhism B. D. Dandaron: Features of Interpretation of the Concepts of Buddhist Philosophy]. *Koinon*. 4, 3, 108–115. <https://doi.org/10.15826/koinon.2024.04.3.018>

Необуддизм — это религиозно-философское учение, основанное на синтезе концепций буддийской философии школы Йогачара-Виджнянавада, естественно-научных теорий XIX–XX вв., русской и западно-европейской философии. Основателем этого учения был религиозный деятель, российский философ и ученый-буддолог Бидия Дандарович Дандарон (1914–1974 гг.). В 1965–1974 гг. необуддизм стал религиозным движением, последователи которого составили одну из первых мирских общин буддизма в Советском Союзе.

Изучая основы западно-европейской философии и естественно-научные открытия XIX–XX вв., Дандарон сопоставил их с концепциями буддизма и пришел к выводу о том, что открытия западных философов и ученых не противоречат, а подтверждают концепции буддизма.

Религиозно-философское учение Дандарона представлено тремя ныне изданными трудами: «Письма о буддийской этике», «Мысли буддиста» и «Черная тетрадь. О четырех благородных истинах буддизма». В этих работах Дандарон описывает метафизику и космологию, опираясь на западно-европейские концепции философии и науки и на учение буддийской школы Йогачара-Виджнянавада, последователем которой он был. Также он занимается разработкой психологии и историософии. При этом, обращаясь к научным концепциям, Дандарон, на наш взгляд, отходит от традиционных представлений буддийской философии, в частности в концепции зависимого происхождения концепции пратитья-самутпада.

Одной из важнейших частей системы необуддизма является метафизика. Дандарон пишет о том, что все философские учения пытались объяснить устройство мира, рассматривая его как целое: «Есть ли он что-либо случайное, нечто бессмысленное, вроде вещи, существование которой не имеет никакого смысла, или он живет, развивается и направляется к заранее намеченной цели?» [Дандарон 1997, 39]. Описывая метафизику необуддизма, Дандарон стремится ответить на вопрос: «Существует ли нечто, дающее направление миру и жизни Вселенной и в чем заключается эта направленность?»

Для обоснования метафизики необуддизма Дандарон применяет буддийскую концепцию пратитья-самутпада, философию неоплатонизма и эволюционную теорию XIX в. Для обоснования метафизики Дандарон по-новому толкует концепцию пратитья-самутпада. В исследованиях российских буддологов О. О. Розенберга и Ф. И. Щербатского концепция зависимого происхождения пратитья-самутпада представлена как психологическое учение, которое описывает действие потока индивидуального сознания в прошлой, настоящей и будущей жизни. С точки зрения теории дхарм это бесконечная трансформация элементов потока сознания, которая не имеет начала. В необуддизме пратитья-самутпада описывает не индивидуальный поток сознания в прошлой, настоящей и будущей жизни, а процесс появления Вселенной, Земли и жизни на ней.

Начинает изложение метафизики Дандарон с того, что до возникновения Вселенной существовало абсолютное время, текущее равномерно и независимо от каких бы то ни было процессов развития, был великий самодовлеющий дух, шуньята, то есть ничто, способное обратиться в нечто. Вследствие необходимого творчества, познав свою совершенную сущность, совершенный дух создал движение, отделяясь и уходя от несовершенного духа. О причине такого отделения Дандарон пишет: «“Пути Господни неисповедимы”, по неизвестным нам причинам в шуньевом пространстве появилась авидья» [Дандарон 2006, 100]. Это становится первым этапом зарождения мира, который соответствует авидье, первому члену цепи пратитья-самутпада. С точки зрения Дандарона, первая цепь учения о зависимом происхождении — это начало, метафизическая

причина мира, а также толчок к эволюции. Отделение алая-виджняны от Абсолюта определяет начало времени. В этом пункте Дандарон отказывается от традиционной буддийской теории безначальности сансары [см.: Струговщиков]. Дандарон сравнивает возникновение мира с учением Плотина о возникновении мира из Единого. Как из Абсолюта, шуньяты, отделяется несовершенный дух алая-виджняна, так у Плотина Единое порождает из себя Сущее.

С отделением алая-виджняны от Абсолюта возникает начало времени и пространства, которые являются координатами, условиями существования движения. На этом этапе возникает праматерия. Это следующий этап в цепи причинно-следственных связей, санскара. Несовершенный дух алая-виджняна воплощается в пространственно-материальный образ и через него стремится к первоначальному состоянию, так проявляется закон вечного совершенствования, разворачивающегося во времени. В одном из писем Н. Ковригиной в 1956 г. Дандарон писал: «Санскара происходит от корня, означающего готовить, устраивать. Само слово означает как результат, так и процесс создания. В слове содержится намек на то, что все созданные вещи существуют только в процессе создания, что всё бытие есть становление» [Дандарон 1997, 109].

Эпоху самосовершенствования непросветленной алая-виджняны через материальный мир Дандарон называет сансарой. Возникновение материального мира было необходимым условием для совершенствования алая-виджняны. Это стремление алая-виджняны к совершенству происходит по восходящей линии в материальном мире. При этом материальный мир, как аппарат, через который проявляется несовершенная алая-виджняна, совершенствуется сам. В праматерии заложена рациональность, упорядоченность, стремление к развитию и усложнению, сопротивление разрушению. Это то, что, по мнению Дандарона, Будда назвал третьим этапом пратитья-самутпады, то есть сознание. В письме к Н. Ковригиной он пишет: «Упорядоченность и закономерность структуры материи, которые дают материальным вещам имя и форму, Будда называет сознанием» [Там же, 111]. Поэтому, пишет Дандарон, материальный мир имеет упорядоченную динамическую структуру в пространстве и во времени, он усложняется в количественном и в качественном отношении [см.: Дандарон 2021, 31]. Бесконечное совершенствование алая-виджняны через материальный мир происходит через множество причинно-следственных рядов, то есть по закону кармы.

Благодаря деятельности закона совершенствования через причинно-следственные связи появляется неорганическая и органическая природа, которую создают атомы, химические соединения в различных количествах и пространственных конфигурациях. Творческая сила закона совершенствования алая-виджняны комбинирует атомы таким образом, пишет Дандарон, чтобы обеспечить образование природы [см.: Там же, 33]. В письме Ковригиной

Дандрон называет это четвертым этапом концепции пратитья-самутпада, то есть именем и формой: «Этот целесообразный закон природы формирует самые разнообразные пространственные конфигурации элементарных частиц, которые, в свою очередь, составляют бесконечно разнообразные вещи в природе. Каждая вещь чем-то или какими-то особенностями разнится от других вещей, поэтому она имеет собственное имя (камень, арбуз, золото и т. д.), также она имеет собственную форму в пространстве» [Дандарон 1997, 112].

Причины и следствия создали различия в строении и жизненных потребностях растений и животных, различающихся между собой главным образом по способу питания и по типу обмена веществ. Несмотря на разный обмен веществ у растений и животных, они становятся приспособлены друг к другу: конечные продукты обмена одних форм служат исходным пищевым материалом для других. Этим путем устанавливается биологический обмен веществ и многократное использование важнейших элементов для построения живых организмов. Сложное переплетение причинных связей обуславливает то, что во всем феноменальном мире одно не может существовать и развиваться без другого.

Развитие живых организмов происходит эволюционным путем через червей, моллюсков, иглокожих, хордовых до позвоночных. Из имени и формы, пишет Дандарон, возникает пятый этап зависимого происхождения, шесть органов чувств (глаз, ухо, нос, язык, тело, ум), то есть появляются животные и человек [см.: Дандарон 2021, 32]. Дандарон сравнивает пятый этап пратитья-самутпада с возникновением первой сигнальной системы по И. П. Павлову: появляется совокупность анализаторов, воспринимающих сигналы окружающей среды. Через закон причин и следствий естественный отбор, пишет Дандарон, ведет к совершенствованию живых организмов, создавая множество разнообразных классов, групп, отрядов животных на Земле [Там же, 34]. В этих животных алая-виджняна обретает индивидуальные формы, через них получает возможность воспринимать окружающий мир и актуализировать в нем свое несовершенство в борьбе за существование.

В результате этой борьбы у животных организмов развиваются и дифференцируются различные отделы и органы тела, и вместе с тем развивается их психическая деятельность. То есть через соприкосновение, шестой этап, возникает чувство, седьмой этап. В теле каждого животного от коры головного мозга до конца полового члена появляется невидимый нервный стержень, авандуди, на котором расположены пять узлов. На этих пяти узлах сосредоточены эмоции, чувства и нервы, которые у несовершенной алая-виджняны проявляются в виде клеш, источников омраченного сознания, возбуждающих отрицательные поступки [см.: Дандарон 2021, 35]. В то же время каждое животное, поскольку в нем обретает форму алая-виджняна, стремится к осуществлению высшей формы организации, то есть к развитию высшей нервной деятельности.

Приводя в пример опыты Павлова, Дандарон пишет, что закон совершенствования из миллионов разновидностей животных выбрал древнюю форму человекообразных обезьян и направил ее в сторону развития высшей нервной деятельности и психической жизни. Таким образом, в развитии человека главенствующую роль сыграл закон совершенствования, направляя его в сторону усложнения высшей нервной деятельности и психической жизни. Первый человек имел высокоразвитую нервную систему и психику. Обретая сознательность в человеке, пишет Дандарон, алая-виджняна дошла до высшей ступени процесса саморазвития [см.: Дандарон 2021, 34].

Продолжая описывать цепь причинно-следственного происхождения мира, Дандарон пишет, что живые существа вплоть до человека порождают жажду к жизни, восьмой этап, жажда порождает привязанность, то есть половую любовь, девятый этап [см.: Дандарон 1997, 84]. От привязанности, то есть от половой любви, к существованию происходит становление, десятый этап. Становление Дандарон толкует как карму, вызывающую и определяющую новое рождение. Новое рождение, одиннадцатый этап, сменяется двенадцатым этапом, который охватывает всю жизнь живых существ: старость и смерть, мука и стенания, печаль и отчаяние.

Сравнивая толкование пратитья-самутпада в необуддизме с традиционным толкованием этой концепции в российской буддологии XX в. можно сделать определенные выводы. В традиционном толковании пратитья-самутпада — это психологическое учение о действии индивидуального потока сознания, охватывающее его прошлую, настоящую и будущую жизни. Так эта концепция представлена в работах российских буддологов О. О. Розенберга и Ф. И. Щербатского. В необуддизме Дандарона это учение становится частью метафизики и космологии, а не психологии. Оно обозначает не отдельный поток индивидуальной жизни, а зарождение, устройство и развитие целой Вселенной и жизни в ней.

Обозначая начало космического времени, момент отделения алая-виджняны от Абсолюта, Дандарон отходит от традиционного понимания буддийской космологии, согласно которой космическое время циклично и безначально. Поскольку возникновение космоса циклично, то причиной его существования является энергия совокупной кармы живых существ предыдущего мирового цикла [см.: Торчинов, 23].

Для объяснения дальнейших процессов развития Земли и жизни на ней Дандарон пользуется не только буддийской терминологией, но также естественно-научными терминами XIX–XX вв. Переход на другой язык непосредственно связан и с переходом к другой космологии и мировоззрению в целом [см.: Струговщиков]. Дандарон считает эволюцию мира, тождественную процессу становления алая-виджняны, сотериологически положительной реальностью. Алая-виджняна с момента отделения от Абсолюта стремится с ним

воссоединиться, самосовершенствуясь в материальном мире и через материальный мир. С этим законом Дандарон связывает эволюционное развитие живых организмов и появление человека как высшей ступени процесса саморазвития алая-виджняны. В традиционной буддийской картине мира формирование мира происходит сверху вниз: сначала появляются боги, а затем люди, подобные этим божествам. Весь космический цикл делится на периоды возрастания (нравственного развития и увеличения срока жизни людей) и периоды убывания (нравственной деградации и уменьшения срока жизни). После двадцати периодов возрастания и убывания человеческой жизни накопившаяся дурная карма приводит к тому, что мир постепенно начинает разрушаться, после чего формируется новый космический цикл [см.: Торчинов, 25].

Таким образом, используя западно-европейские научные (теория эволюции Ч. Дарвина, теория сигнальных систем И. П. Павлова) и философские (неоплатонизм) концепции, Дандарон отходит от традиционного буддийского мировоззрения. С одной стороны, использование языка современной философии и науки было обусловлено стремлением Дандарона создать на основе достижений западной и восточной цивилизаций новое религиозно-философское учение. С другой стороны, синтез буддийских доктрин с современным философским и научным знанием делал концепции буддийской философии более доступными для современного человека. Это дало возможность Дандарону в условиях советской идеологии собрать вокруг себя религиозных последователей из разных советских республик.

Список источников

- Дандарон Б. Д. Мысли буддиста. СПб. : Евразия, 2021.
- Дандарон Б. Д. Письма о буддийской этике. СПб. : Алетея, 1997.
- Дандарон Б. Д. Черная тетрадь. О четырех благородных истинах буддизма // Дандарон Б. Д. Избранные статьи; Черная тетрадь; Материалы к биографии; История Кукунора Сумпы Кенпо. СПб. : Евразия, 2006. С. 67–122.
- Струговщиков Е. Проблема эволюции и буддийская онтология согласно Б. Д. Дандарону // Струговщиков Е. Седьмая буддологическая конференция. Тезисы. 2000 г. СПб. URL: http://www.members.tripod.com/~etor_best/teznew.html (дата обращения: 22.04.2024).
- Торчинов Е. А. Введение в буддологию : курс лекций. СПб. : Санкт-Петербургское философское общество, 2000.

References

- Dandaron, B. D. (1997). *Pis'ma o buddiiskoi etike* [Letters on Buddhist Ethics]. Saint Petersburg: Aleteiya.
- Dandaron, B. D. (2006). *Chernaya tetrad'*. O chety'rekh blagorodny'kh istinakh buddizma [Black Notebook. On the Four Noble Truths of Buddhism]. In Dandaron B. D. *Izbrannye stat'i; Chernaya tetrad'; Materialy k biografii; Istoriya Kukunora Sumpy Kenpo*, 67–122. Saint Petersburg: Evraziya.
- Dandaron, B. D. (2021). *My'sli buddista* [Thoughts of a Buddhist]. Saint Petersburg: Evraziya.
- Strugovshchikov, E. (2000). *Problema evolyutsii i buddiiskaya ontologiya soglasno B. D. Dandaronu* [The Problem of Evolution and Buddhist Ontology According to B. D. Dandaron].

In Strugovshchikov E. *Sed'maya buddologicheskaya konferentsiya. Tezisy'*. 2000 g. Saint Petersburg. URL: http://www.members.tripod.com/~etor_best/teznew.html (accessed: 22.04.2024).
Torchinov, E. A. (2000). *Vvedenie v buddologiyu: kurs leksii* [Introduction to Buddhism: a Course of Lectures]. Saint Petersburg: Sankt-Peterburgskoe filosofskoe obshchestvo.

*Статья поступила в редакцию 31.05.2024;
одобрена после рецензирования 15.06.2024;
принята к публикации 30.06.2024*

*The article was submitted 31.05.2024;
approved after reviewing 15.06.2024;
accepted for publication 30.06.2024*

Информация об авторе

Новиков Глеб Александрович — магистрант департамента философии Уральского федерального университета, Екатеринбург, Россия

Information about the author

Gleb A. Novikov — Graduate student of the Department of Philosophy of the Ural Federal University, Yekaterinburg, Russia