

УДК 316.72

Цыганова Любовь Александровна

кандидат исторических наук, доцент,
Школа коммуникаций, Факультет креативных индустрий,
Национальный Исследовательский Университет «Высшая школа экономики»,
г. Москва, Российская Федерация

**МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ:
МЕЖКУЛЬТУРНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОМ ГОСУДАРСТВЕ***Аннотация:*

Постглобальный мир - мир, где глокальные тенденции стали проявляться сильнее, где культурная самобытность становится важнее, чем культурная унификация, что способствует развитию национального самосознания. Поликультурный состав учебных групп, с одной стороны, может являться фактором культурных конфликтов, с другой стороны, фактором урегулирования межкультурных отношений. В статье проанализированы мероприятия по формированию толерантного отношения к культуре в студенческой среде и отношение к ним учащихся.

Ключевые слова:

межкультурная коммуникация, толерантность, студенческая среда, постглобальный мир.

Процессы культурных изменений в современном обществе стали происходить все более динамично. Культура, традиции и нормы стали более подвержены изменениям, скорость этих изменений стала значительно быстрее. Согласно теории социокультурной эволюции, обычно изменения рассматриваются в масштабе тысячелетий [1]. Тем не менее, Варнум и Гороссман определяют культурное изменение как «изменение норм, идей и поведения групп людей, изменение содержания результатов их деятельности, происходящее с течением времени, которое измеряется, как правило, столетиями или десятилетиями» [2].

Для постглобального мира характерно проявление тенденций культурной самобытности, что дает импульс развитию национального самосознания, которое в свою очередь может приводить к культурным конфликтам. За последние несколько лет в российских вузах увеличилось количество иностранных студентов, а также наблюдается большая этническая и национальная диверсификация в студенческой среде. Недопонимания возникают вследствие различий между нормами поведения. Сталкиваясь с недопониманиями в ситуации общения с представителем иной культуры, человек выходит из равновесия, испытывает культурный шок [3;4].

Причинами возникновения конфликтогенных ситуаций становятся не только непонимания традиций и обычаев, но и незнание истории и сущности иной культуры. Ряд исследователей отмечают так же неуместные шутки, некорректная интерпретация невербальной коммуникации, навязывание своих любимых блюд или напитков людям иной религиозной принадлежности, дарение сувениров, оскорбляющих религиозные или политические взгляды представителей другой культуры и другое [3, 5]. Возникновение культурных конфликтов связано с отсутствием толерантности, культурного интеллекта, а также с отсутствием интереса к другой культуре и поиском точек ее пересечения с родной культурой. Характер культурного барьера намного опаснее, чем у языкового, поскольку вызывает отрицательное впечатление.

Эмпирическая база исследования: результаты интервью со студентами вузов. Основываясь на структурных компонентах межкультурной коммуникативной толерантности, можно оценить современный коммуникационный уровень в вузах [6], а также определить отношение к мероприятиям по повышению толерантности в студенческой среде.

Для обеспечения эффективной межкультурной коммуникации важна четко организованная структура образовательного пространства, включающая в себя обучающую, воспитательную и социально-адаптивную среду [7]. Незнание культурной специфики приводит к конфликтным ситуациям, которые в свою очередь провоцирует нетолерантное отношение.

Одной из действенных мер может стать внедрение в учебный процесс курса по межкультурной коммуникации. Обучение может способствовать воспитанию толерантных личностей, готовых к сотрудничеству и осуществлению межкультурного диалога.

Говоря о внеучебной работе, можно отметить мероприятия, направленные на изучение и демонстрацию традиций в разных культурах. В частности, мероприятие HSE Unity Fest, организатором которого выступила Палата национальностей НИУ ВШЭ. По отзывам студентам такие мероприятия позволяют познакомиться с другой культурой, попробовать блюда национальной кухни, рассказать и сравнить нормы, традиции и обычаи разных культур, но главное расширить свой кругозор. Студенты отмечают важность таких мероприятий. Во многих вузах существуют национальные клубы, которые объединяют земляков и тех, кто интересуется культурой, историей и традициями той или иной страны или Региона.

Многие из опрошенных отмечают, что формируют свое мнение о другой культуре и ее представителях на основе не знаний, а стереотипов и предрассудков, сформированных в том числе СМИ.

Внедрение в учебный процесс обязательного курса по межкультурной коммуникации и культурному интеллекту, будет способствовать по мнению педагогов высшей школы снижению конфликтогенных факторов в студенческой среде, а по мнению студентов научит их понимать другие культуры и повысит эмпатию.

Полисемичность понятия «межкультурная толерантность» позволяет посмотреть на функционирование феномена как комплексную систему, определяющими специфику ее функционирования в различных общественных сферах [8]. Формирование осознанного отношения к толерантности как важнейшей ценности общества, обучение межкультурному диалогу становятся одной из важнейших задач современной высшей школы.

Современные подходы и лучшие практики создания эффективной среды российской высшей школы, в которой успешно адаптируются представители разных культур, активно обсуждаются современным педагогическим и научным сообществом [9]. Отметим формирование межкультурной толерантности в процессе коммуникации и диалога как глобальной концепции взаимодействия культур. Производство межкультурной толерантности индивидов определяется воздействием на них различных представителей сферы образования [10].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Boyd R., Richerson P.J. Culture and the evolutionary process. University of Chicago Press, 1988.
2. Varnum M.E.W., Grossmann I. Cultural change: The how and the why // Perspectives on Psychological Science. 2017. Vol. 12, № 6. P. 956-972.
3. Нарыкова О.Н. Причины возникновения кросскультурных конфликтов и основные пути их разрешения в процессе обучения профессионально – ориентированному общению в рамках поликультурной образовательной среды // Международный научно-исследовательский журнал. 2017. №2(56). URL: <https://research-journal.org/archive/2-56-2017-february/prichiny-vozniknoveniya-krosskulturnyx-konfliktov-i-osnovnye-puti-ix-razresheniya-v-processe-obucheniya-professionalno-orientirovannomu-obshheniyu-v-ramkax-polikulturnoj-obrazovatelnoj-sredy> (дата обращения: 10.11.2023). - doi: 10.23670/IRJ.2017.56.039.
4. Таратухина Ю.В., Цыганова Л.А., Ткаленко Д.Э. Межкультурная коммуникация в информационном обществе: учебное пособие. М., Издательский дом: Высшая школа экономики. 2019, - 256 с.
5. Солдатова Г., Шайгерова Л. Толерантность как способ взаимной адаптации местного населения и вынужденных мигрантов // Век толерантности. 2001. № 5. URL: <https://istina.msu.ru/publications/article/990816/> (дата обращения: 01.11.2023).
6. Beketova A.P. Intercultural aspects of concept «TOLERANCE» and facilities of creating tolerant academic environment / А.П. Бекетова, Т.В. Куприна, А. Петрикова, М. Мишенкова // XLinguae, 2017. Vol. 10(4). P. 287-303.
7. Комаров В.П., Исаева О.В. Воспитание толерантности у студентов университета // Вестник Оренбургского государственного университета. 2003. №. 4. С. 112-118.
8. Тишков В.А. Толерантность и согласие в трансформирующихся обществах (доклад на Международной научной конференции ЮНЕСКО «Толерантность и согласие») // Очерки теории и политики этничности в России. М.: Русский мир. 1997. С. 256-274.
9. Макарова Е.Н. Многоязычие и поликультурность в научно-образовательной среде современного российского вуза // Многоязычие в образовательном пространстве. 2023. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mnogoyazychie-i-polikulturnost-v-nauchno-obrazovatelnoy-srede-sovremennogo-rossijskogo-vuza> (дата обращения: 5.11.2023).
10. Лаптева М.Л. Факторы эффективной межкультурной коммуникации (на примере многонациональных классов) // Тульский научный вестник. Серия История. Языкознание, 2023. № 2(14). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/factory-effektivnoy-mezhkulturnoy-kommunikatsii-na-primere-mnogonatsionalnyh-klassov> (дата обращения: 5.11.2023).

Tsyganova Lubov Alexandrovna,

Associate Professor, PhD, Cand. Sci. (History),

School of Communications, Faculty of Creative Industries, HSE University,

Moscow, Russia

INTERCULTURAL COMMUNICATION IN MODERN SOCIETY: INTERCULTURAL TOLERANCE IN A MULTINATIONAL STATE

Abstract:

The post-global world is a world where glocal tendencies have become more pronounced, where cultural identity becomes more important than cultural unification, which gives rise to national consciousness. The multicultural composition of study groups, on the one hand, can be a factor of cultural conflicts, on the other – the settlement of intercultural relations. The article analyzes the measures for the formation of a tolerant attitude to culture in the student environment and the attitude of students towards them.

Keywords:

Crosscultural communications in modern society: intercultural tolerance in a multinational state, post-global world.