

УДК 9.908

Н.А. Паромова*

ТЮМЕНСКИЕ КУПЦЫ-БЛАГОТВОРИТЕЛИ

Ключевые слова. *Текутьев, театр, братья Колокольниковы, коммерческое училище.*

Аннотация. *Большую роль в развитии образования и культуры уездной Тюмени сыграли щедрые благотворители купцы. А.И. Текутьев открыл театр, общедоступную библиотеку, четыре учебных заведения. С.И. и В.И. Колокольниковы коммерческое училище, которое входило в десятку лучших в России.*

Н.А. Paromova**

TYUMEN MERCHANT-PHILANTHROPISTS

Keywords. *Tekutyev, theater, Kolokolnikov brothers, for-profit school.*

Abstract. *Generous merchant benefactors played a large part in the development of education and culture of provincial Tyumen. A.I. Tekutyev started a theater, a public library, and four educational institutions. S.I. Kolokolnikov and V.I. Kolokolnikov started a for-profit school, which ranked among top ten in Russia.*

Уездные города обширной Российской империи благоустройством, а также культурными, образовательными и медицинскими учреждениями по большей части были обязаны своим щедрым благотворителям. Тюмень – изначальный русский город Сибири. Располагаясь на реке Туре, он служил перевалочным торговым пунктом между Европейской Россией и бескрайней Сибирью.

В 1859 г. городской голова купец 2-й гильдии Кондратий Кузьмич Шешуков (1802 – после 1879) на свои средства построил и открыл первую начальную женскую школу, которая через два года стала училищем 2-ого разряда, а в 1871 г. – прогимназией. Шешуков стал основоположником женского образования в Тюмени, он входил в попечительский совет прогимназии, реального училища и других учебных заведений.

* **Паромова Наталья Александровна**, искусствовед, независимый исследователь (Тюмень, Россия); e-mail: paromovan@mail.ru.

** **Paromova Natalya Aleksandrovna**, Art Historian, Independent Researcher (Tyumen, Russia); e-mail: paromovan@mail.ru.

Купец 1-гильдии Прокопий Иванович Подаруев (1827–1900) выстроил по проекту петербургского архитектора С. Воротилова роскошное здание для Александровского реального училища. Сейчас это памятник архитектуры федерального значения, в нем располагается Институт Северного Зауралья. Подаруев оказывал реальному училищу, считавшемуся лучшим в Сибири, большую финансовую помощь. Благотворителю принадлежит идея строительства первого не только в Тюмени, но и в Сибири водопровода. Для осуществления этого проекта он внес значительные средства.

Купец 1-гильдии Семен Михайлович Трусов (? – 1881) построил сиропитательное заведение, названное Владимирским в честь приезда на промышленную выставку в Тюмень великого князя Владимира Александровича. Заведение открылось в 1871 г. Позже к нему была пристроена домовая церковь св. преп. Симеона Богоприимца. В приюте действовала церковно-приходская школа, воспитанников обучали различным ремеслам и старались трудоустроить. Здание приюта сохранилось, ныне в нем размещается православный духовно-просветительский центр.

Купец 1-гильдии Иван Петрович Воинов (? – 1886) открыл первый в Тюмени и в Сибири родильный дом и на свои средства оснастил его всем необходимым. Сделал он это в честь спасения императора Александра II от покушения в 1871 г. Государь лично поблагодарил купца. Но из-за сложных бюрократических проволочек роддом и больничное отделение женских болезней в полном объеме были открыты только в 1891 г. После кончины благотворителя все хлопоты взяла на себя его супруга. Роддом проработал 111 лет, здесь родилось не одно поколение жителей Тюмени. Свою работу он прекратил в 2002 г., историческое здание было снесено.

Купец 1-гильдии Николай Мартемьянович Чукмалдин (1836–1901) был путешественником, книголюбом и коллекционером. У директора Александровского реального училища, известного ученого И.Я. Словцова, он выкупил коллекцию артефактов археологии, флоры и фауны, ранее находившуюся в учебном музее. Чукмалдин сделал музей общедоступным для жителей города. Кроме того, им была собрана библиотека редких рукописных и старопечатных книг, среди которых «Триодь постная» XV в. и «Библия» Франциска Скорины XVI в. (в мире сохранилось всего 438 ее экземпляров).

Библиотека была передана реальному училищу. Также благотворитель основал фабрику-школу для развития знаменитого сибирского коврового промысла, который сохранился до наших дней в Ишиме.

Купец 1-гильдии Иван Иванович Игнатов (1833–1915) – известный сибирский пароходовладелец, дядя писателя М.М. Пришвина. Построил под Тюменью первый судостроительный завод на Туре в деревне Мысовской и открыл там народное мужское и женское училища, которые содержал на свои средства. Игнатов построил первую в Тюмени электростанцию. Внес вклад в издательское дело. Благотворитель оказывал финансовую помощь многим учебным заведениям города.

Можно далее продолжить этот славный список благотворителей, но особо выделить хочется купца 1-й гильдии Андрея Ивановича Текутьева (1838–1916), бывшего городским головой в 1899–1910 гг. Список его благодеяний для города поражает. Не случайно именно А.И. Текутьеву в Тюмени, на бульваре, носящем его имя, был открыт в 2008 г. памятник (скульптор А. Антонов). Публикаций об этом неоднозначном человеке местные краеведы написали больше, чем о других купцах. В 2017 г. издана монография С.Н. Кубочкина «Текутьев. Жизнь под шум скандалов».

Родился Андрей Иванович в деревне Борки в крестьянской многодетной семье, крещен был в церкви св. великомученицы Екатерины села Созоново. Год рождения 1838-й (а не 1839-й, как указывается некоторыми краеведами) установил С.Н. Кубочкин по метрическим книгам. Родители были неграмотными, но Андрей Текутьев грамоту одолел «самоуком». В 1843 г. семья переехала в Тюмень, где отец занялся выделкой кож. Андрей в возрасте 12 лет начал трудиться в хлебной лавке. В 15-ть он уже был старшим приказчиком, а в 17 лет стал управлять лавкой самостоятельно. Через три года, в 1857-м, А.И. Текутьев женился на крестьянке Тавдинской волости Евдокии Яковлевне Петрушиной. В это время хозяин лавки продал ее из-за карточных долгов. Помог Андрею Текутьеву купец А.Т. Тимофеенков. Видя деловую хватку парня, он дал взаймы 300 руб. для открытия самостоятельного торгового дела.

В заголовке книги С.Н. Кубочкина недаром присутствует слово «скандалы»: они сопровождали Текутьева постоянно. Этот сибирский самородок имел суровую внешность, сложный характер, обладал недюжинной физической силой. Он не брал взятки, презирал

чиновников, которые, не делая по службе того, что положено, вымогали деньги. Андрей Иванович удивлял своих компаньонов трезвым образом жизни, не пил даже шампанского, не любил карточной игры. Как хозяин жестко относился к пьющим рабочим и налагал на них штрафы. В Ялуторовске на ярмарке, где Текутьев продавал скот, купленный в уездных селах у крестьян, случается скандал – обнаружилось фальшивые 25-рублевые купюры. В деле были замешаны крестьяне, у которых он приобрел скот для продажи. Текутьев попал под следствие. Прямых доказательств его участия не нашлось, и Андрея Ивановича освободили, но оставили «в сильном подозрении».

Ему снова помог Тимофеенков: дал 100 мешков муки-крупчатки в кредит, чтобы продать ее с возов на Базарной площади. «Никто тогда не знал, даже, наверное, и сам Андрей Иванович, что это предложение Тимофеенкова станет первым маленьким шагом к его миллионному состоянию» [1, с. 17]. Крупчатка не была ходовым товаром, т. к. дороже муки грубого помола. Текутьев предлагал купить мешок крупчатки, объясняя, что такая мука качеством выше, а это выгоднее, и предлагал на пробу 10 фунтов муки бесплатно. В первый день ушло 10 мешков. Далее количество выросло до 500. Он сам таскал мешки до 150 кг, получал товар с курганских и шадринских мельниц, позже взял двух помощников, а через три года значительно расширил дело. Основу своего состояния Текутьев нажил тяжелым упорным трудом, энергией и предприимчивостью. Вел оптовую торговлю, держал лавку, строил мельницу на окраине Тюмени – огромный пятиэтажный корпус, оснащенный современным оборудованием. В 1880 г. Текутьев уже был купцом 2-й гильдии. Кроме трех мельниц имел несколько торговых лавок, свечное и мыловаренное производства, лесопилку, а также баржи и пароходы для перевозки грузов.

В 1885 г. в Тюмень пришла из Екатеринбурга железная дорога. Далее рельсовый путь должен был идти на Шадринск и Курган. Текутьев выдвинул идею строительства дороги на Омск в полной и обоснованной уверенности, что это гораздо выгоднее не только для Тюмени, но и для торгово-промышленного развития Сибири. Он направил записки в Министерство финансов, в Министерство путей сообщения и лично Николаю II (Андрей Иванович к этому времени был уже купцом 1-й гильдии и имел право обращаться

к императору). Затем сам поехал в Петербург, где посещал высокопоставленных чиновников, министров, давал деньги для изысканий и проектов. И, наконец, после многих отказов и споров в апреле 1909 г. Комиссия по железнодорожному строительству большинством голосов пришла к решению о сооружении за счет казны железной дороги Тюмень–Ялуторовск–Омск. В этом огромная заслуга А.И. Текутьева.

Огорчаясь тем, что в Тюмени царят невежество, скука, пьянство, «грязные вертепы». Андрей Иванович задался целью открыть театр. Для этого он капитально перестроил здание мучного склада на ул. Иркутской (сейчас Челюскинцев). В 1890 г. открылся первый театральный сезон, принесший убыток в 5000 руб. Это не остановило Текутьева, он по-прежнему содержал труппу. Ставили «Ревизора» и «Отелло», мелодрамы, оперетки, детские спектакли с раздачей конфет. В местной прессе постоянно появлялись критические статьи. Одни ругали хозяина театра за репертуар, другим не нравится игра актеров, третьим – плохое освещение и буфет, скрипучие полы, неудобные лестницы, отсутствие курительной комнаты, дороговизна билетов. Другие купцы подтрунивали за то, что театр каждый год приносит хозяину убытки от 4-х до 6-ти тысяч. В одной из статей Андрея Ивановича обвинили в неосведомленности в театральном деле, в сокрытии бенефисных денег (180 руб. присвоил себе бухгалтер). Это переполнило чашу терпения Текутьева. Он решил отказаться от содержания постоянной труппы и сделать ставку на выступления гастролирующих актеров, любительские спектакли, лекции и детские праздники.

В Тюмени играли знаменитые актеры: Мамонт Дальский, Павел Орленев, Владимир Касторский. Здесь выступал выдающийся скрипач Константин Думский, прошел поэтический вечер Константина Бальмонта. В 1903 г. состоялся концерт первого баса Мариинского театра К.Т. Серебрякова и оперной примадонны М.И. Долиной, а также выдающегося тенора А.М. Лабинского (детство и ранняя юность которого прошли в Тобольске и Тюмени). И все это благодаря Андрею Ивановичу Текутьеву, которому содержание театра обошлось в 100 тыс. руб.

В 1899 г., в возрасте 60-ти лет, Андрей Иванович выиграл выборы на должность городского головы. В стране праздновалось 100-летие А.С. Пушкина, и первая речь городского головы Тюмени

была о том, как достойно отметить эту знаменательную дату. На открытие публичной бесплатной библиотеки имени Пушкина Текутьев пожертвовал 1249 руб. и затем ежегодно давал на ее содержание 1000 руб. Желая почтить память великого поэта, Андрей Иванович также открыл начальную школу в принадлежащем ему большом каменном доме на Потаскуе. Обучение, пособия и учебники были для учеников бесплатными.

Текутьев оставался хозяином города 11 лет. Он занялся мощением улиц (ранее мостовые были только на двух), улучшением водоснабжения, санитарной и пожарной службами. Пожары были бедствием деревянной Тюмени. На протяжении 30 лет городская дума старалась организовать Общество взаимного страхования от пожаров, но этого добился именно Текутьев. На Базарной площади построили новые павильоны. Был построен земляной мост через овраг, перекрывавший путь к железнодорожному вокзалу. Большой проблемой для заречной части города были весенние разливы реки Туры. Текутьев, добавив 1300 руб. к отпущенным казной средствам, занялся строительством дамбы. Он же настоял на необходимости городской телефонной связи.

Тем не менее, газеты продолжали допускать негативные высказывания по поводу Текутьева. Причина была в том, что Андрей Иванович делал финансовые проверки и жестко относился к мздоимцам, был нетерпим к пьянству. С большими усилиями ему удалось убедить думу закрыть часть питейных заведений, тогда как чиновные люди считали, что это хорошая и верная статья дохода городского бюджета. Бюджет Тюмени был недостаточным для полноценного развития инфраструктуры, и Текутьев решил повысить арендную плату на землю. Городской голова несколько раз пополнял бюджет города за свой счет, выделяя значительные суммы – 9600, позже 11800 руб. На свои средства он построил больницу на 128 мест, хирургический корпус, купил первый в городе рентгеновский аппарат. Строил Романовское училище к 300-летию правящей династии, школу для ремесленных учеников. Идею строительства школы в тюремном замке для детей, которые находились там вместе с отбывавшими наказание родителями, Андрею Ивановичу подсказала супруга Евдокия Яковлевна. Служил он безвозмездно, отказавшись от жалования.

Не забыл Андрей Иванович и свою родную деревню Борки: построил и открыл там двухклассное училище. Дети учились

бесплатно. В апреле 1918 г. в здании школы останавливались на ночлег бывший император Николай Романов, Александра Федоровна и их дочь Мария. Дом сохранился до сих пор. Большую сумму пожертвовал благотворитель и на строительство церкви.

В 1906 г. указом императора Николая II А.И. Текутьев был награжден званием Почетный гражданин города Тюмени. 11 января 1909 г. Текутьев отказался от должности городского головы «по случаю своего расстроенного здоровья» [1, с. 117]. У супругов Текутьевых было восемь человек детей, но все умерли в младенчестве. В 1913 г. Андрей Иванович похоронил жену в северном приделе Спасской церкви, старостой которой он был, а три года спустя упокоился рядом и сам.

Большую роль в деле развития образования в Тюмени сыграли братья Колокольниковы – Степан Иванович (1867–1925) и Виктор Иванович (1881–1941), совладельцы «Торгового дома Колокольников и Н-ки». Их отец, крупнейший предприниматель, известный в Сибири купец 1-й гильдии Иван Петрович Колокольников торговал чаем, сахаром медом со своей пасеки и мукой. Он был женат на Марии Дмитриевне Пятковой, женщине деловой и умной, которая продолжила дело после кончины супруга.

Степан Иванович окончил Московское реальное училище и Московскую практическую академию коммерческих наук. Он был избран в 1906 г. депутатом в Государственную Думу первого созыва Тобольским губернским избирательным собранием, был членом партии кадетов. Тесно сошелся с князем Г.Е. Львовым, первым министром-председателем Временного правительства. После прихода к власти большевиков Колокольниковы и Львов уехали в Тюмень, где и остались до августа 1918 г.

Степан Иванович построил новое здание женской гимназии, был ее главным попечителем (ныне в этом здании – один из корпусов Тюменского госуниверситета). Он был женат на Марии Николаевне Голдобиной, дочери томского купца. Их единственный сын Олег умер в раннем детстве. Мария Николаевна активно помогала мужу в деле строительства здания гимназии. В своем доме на улице Царской (ныне Республики) она открыла бесплатную школу для детей из беднейших семей. Давала желающим уроки музыки, трудилась в начальной школе, которую открыли и содержали братья Колокольниковы, Когда братья открыли коммерческое училище,

Мария Николаевна два года руководила им без оплаты, затем должность директора перешла к В.И. Колокольникову. Позднее она была инспектрисой, преподавала чтение в младших и подготовительных классах, работала в Обществе трезвости, выступила инициатором создания Дома трудолюбия.

В годы гражданской войны М.Н. Колокольникова работала в госпитале для раненых Белой армии, который располагался в их доме. И уже находясь с супругом в эмиграции в США, она работала библиотекарем в Колумбийском университете. Была знакома с пианисткой из России Зинаидой Григорьевной Фосдик, которая познакомила ее с Н.К. Рерихом и его женой, с композитором С.В. Рахманиновым [2].

Виктор Иванович окончил в Тюмени Александровское реальное училище. В 1903 г. он служил вольноопределяющимся в Маньчжурии, в 1904 г. участвовал в Русско-японской войне, получил тяжелое ранение в ногу и был награжден Георгиевским крестом.

В 1910 г. братья Колокольниковы начали строить на улице Никольской (сейчас Луначарского) четырехклассную школу на 180 учеников. Почти все ученики были из бедных семей и находились на полном обеспечении Колокольниковых. На праздники Рождества и Пасхи детям раздавались щедрые подарки. Учили их по программе начальной школы: читать, писать и считать. Девочек также учили шить и готовить, мальчиков – столярному делу. Школа считалась образцовой по своему устройству и проработала восемь лет. В 1919 г. ее национализировали. Сейчас это вечерняя школа, здание является памятником архитектуры.

Одновременно братья Колокольниковы взяли на себя ответственный и огромный труд по организации коммерческого училища. Вначале училище занимало помещение большого деревянного двухэтажного дома на Подаруевской улице (сейчас ул. Семакова), которое сдал в аренду инженер И.П. Попов. Здание было приведено в порядок, обустроено и приспособлено под учебное заведение. Здесь учились дети всех сословий. В некоторых семьях пожелали отдать своих дочерей в коммерческое училище. Поэтому именно в Тюмени, впервые в России началось совместное обучение девочек и мальчиков, «в виде опыта» разрешенное министерством. Плата за обучение была самой низкой в стране – 50 руб. за год, плюс 6 руб. за горячие завтраки. Малоимущим ученикам давалось

денежное вспомоществование. Приезжие снимали квартиры, которые бедным ученикам оплачивались. Те ученики, которые оканчивали курс училища на «отлично» получали звание «кандидата коммерции».

На высоком Затюменском мысе, на Никольской площади началось строительство нового здания. В книге «Тюмень архитектурная» авторы Б.А. Жученко и С.П. Заварихин пишут, что Колокольниковы купили проект у известного столичного архитектора В.К. Олтаржевского, который впоследствии получил за него золотую медаль на выставке в Париже [3]. Но в некоторых публикациях есть версии, что архитектором коммерческого училища является И.И. Рерберг. В биографии Олтаржевского изложен факт, что он вместе с Ребергом строил в Москве здание Северного Страхового общества, и тот, как инженер-строитель, наблюдал и контролировал ход работ. Скорее всего, то же было и во время строительства коммерческого училища в Тюмени [4].

Коммерческое училище Колокольниковых является одним из красивейших зданий областного центра, визитной карточкой исторической архитектуры города. На проект, строительство, оборудование, мебель, оснащение классов, лабораторию, спортивный и кинематографический зал учредители Колокольниковы израсходовали полмиллиона рублей. Таких учебных заведений в России было немного. Тюменское училище входило в десятку лучших. За просветительскую деятельность в пользу родного города, Тюменская городская дума ходатайствовала присвоить Степану Ивановичу Колокольникову звание Почетного гражданина Тюмени. Но началась Первая мировая война и должной награды он так и не получил, ходатайство затерялось.

В училище в 1915–1916 гг. обучалось 272 ученика. В смутное время 1917–1918 гг. несмотря ни на что, занятия продолжались. В 1918 г. состоялся первый выпуск. Училище просуществовало с 1910 по 1919 гг. и было национализировано. В советское время здесь располагались различные учреждения. Сейчас здесь находится два учебных заведения: Тюменский строительный институт и Тюменский индустриальный университет.

Память о бескорыстном труде братьев С.И. и В. И. Колокольниковых и А.И. Текутьеве на благо образования и культуры родного города Тюмени хранят музеи. Хранят здания, построенные ими,

которые сформировали архитектурный облик старого городского центра. Хранят благодарные потомки, жители города.

Библиографический список

1. Кубочкин С.Н. Текутьев. Жизнь под шум скандалов. – Тюмень: Тюменский Дом печати, 2017.
2. Иванова Н.А., Огнева Е.Я. Мария Николаевна Колокольникова. Неизвестные факты биографии и родословной // Вестник Тюменского Государственного университета. Гуманитарные исследования. – Т. 7. – № 4. – С. 262–278.
3. Жученко В.А., Заварихин С.П. Тюмень архитектурная. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1984.
4. Типикина Л.А., Аксюта В.Н. И все же: Кто архитектор Частного Коммерческого училища в Тюмени? // Ежегодник Тюменского областного краеведческого музея 2006. – Вып. 22. – Тюмень: Сити-Пресс, 2010. – С. 78–86.

УДК 008:94(47).084

И.А. Попп*

МАРГИНАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ АКТОРОВ ПОРЕФОРМЕННОГО ПЕРИОДА НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МИРОВОГО СУДЬИ А.В. БЕЛОУСОВА

Ключевые слова. *Маргинализация, судебная реформа 1864 г., земство, мировой суд, Пермская губерния, провинция.*

Аннотация. *В статье рассматривается жизнь и деятельность участкового мирового судьи А.В. Белоусова в разрезе позитивной и негативной маргинализации в пореформенный период. Автор пришел к выводу, что реформы Александра II смогли сформировать корпус общественных деятелей, которые в молодости сменили профессиональную деятельность в соответствии со своей востребованностью, динамично продвигались по общественной карьерной лестнице, творчески*

* **Попп Иван Александрович**, кандидат исторических наук, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики, Уральский государственный педагогический университет (Екатеринбург, Россия); e-mail: popp82@mail.ru.

** **Popp Ivan Aleksandrovich**, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Ural State Pedagogical University (Ekaterinburg, Russia); e-mail: popp82@mail.ru.